

Keičiamasis objektyvas
Maināms objektīvs
Vahetatav objektīvi

Naudojimo instrukcijos
Lietošanas instrukcijas
Kasutusjuhend

70-300mm F4.5-5.6 G SSM II



A-mount

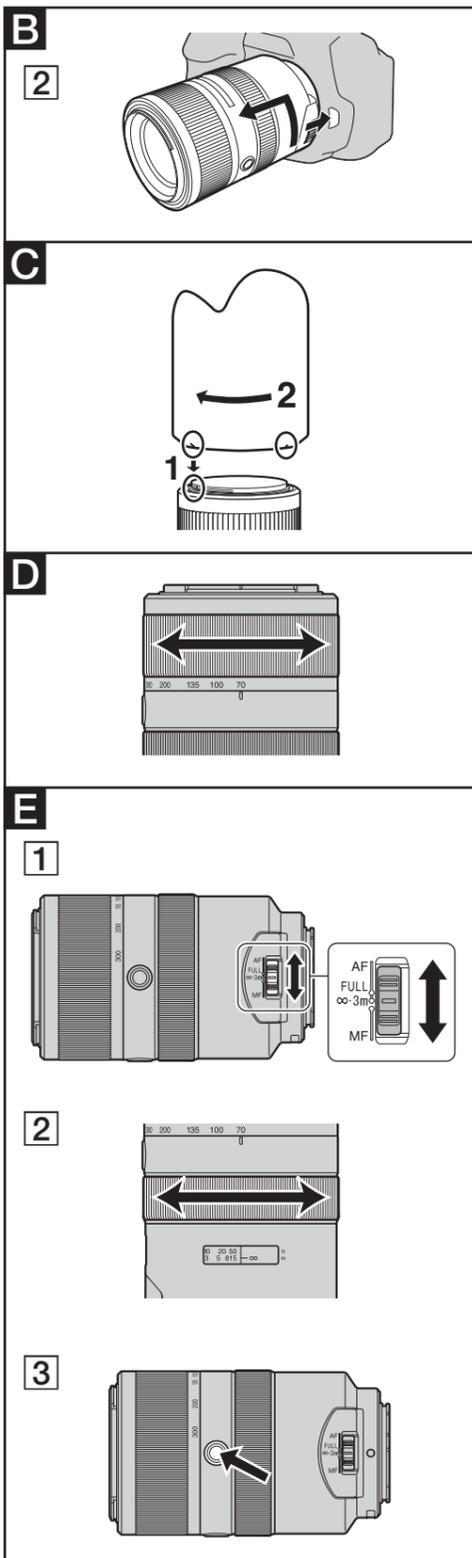
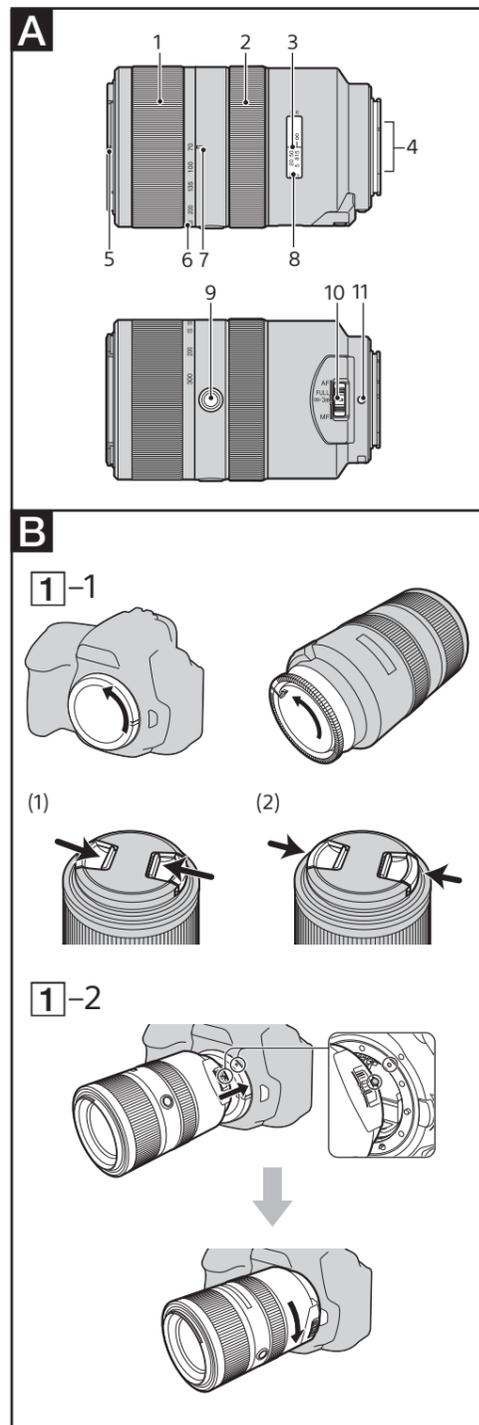
©2015 Sony Corporation

SAL70300G2

http://www.sony.net/



4563297010



Lietuvių

Šiame vadove rasite informacijos, kaip naudoti kiekvieną objektyvą. Objektyvams taikomos atsargumo priemonės, pavyzdžiui, pastabos dėl naudojimo, pateikiamos atskirame dokumente „Atsargumo priemonės, kurių reikia imtis prieš naudojimą“. Prieš naudodami objektyvą būtinai perskaitykite abu dokumentus.

Tai „A tipo tvirtinimo“ objektyvas, kurį galima naudoti su „Sony“ α fotoaparatais.

Pastabos dėl naudojimo

- Jei norite naudoti šį objektyvą su „E tipo tvirtinimo“ fotoaparatu, sumontuokite atskirai parduodamą montavimo adapterį. Nemontuokite objektyvo tiesiai prie „E tipo tvirtinimo“ fotoaparato, nes galite sugadinti abu įrenginius.
- Kai nešate fotoaparata su pritvirtintu objektyvu, tvirtai laikykite ir fotoaparata, ir objektyvą.
- Objektyvo nelaikykite paėmę už jokios priartinant išsikišančios dalies.
- Šis objektyvas nėra atsparus vandeniui, tačiau jį kuriant buvo atsižvelgiama į atsparumą dulkems ir vandens purslams. Jei naudosite lyjant lietu ir pan., saugokite objektyvą nuo vandens lašų.

Atsargumo priemonės naudojant blykstę
Jei naudojate įmontuotą fotoaparato blykstę, būtinai nuimkite objektyvo gaubtą. Naudojant tam tikrus objektyvų / blyksčių derinius, objektyvas gali iš dalies užblokuoti blykstės šviesą ir dėl to vaizdo apačioje gali būti matomas šešėlis.

Vinjetavimas
Kai naudojate objektyvą, ekrano kampai pasidaro tamsesni nei centras. Norėdami sumažinti šį reiškinį (vadinamą vinjetavimu), pridarykite diafragmą 1-2 padalomis.

A Dalių pavadinimai

- 1--Priartinimo žiedas
- 2--Fokusavimo žiedas
- 3--Atstumo matavimo žymė
- 4--Objektyvo kontaktai
- 5--Objektyvo gaubto žymė
- 6--Židinio nuotolio skalė
- 7--Židinio nuotolio indeksas
- 8--Atstumo matavimo skalė
- 9--Fokusavimo užlaikymo mygtukas
- 10--Fokusavimo režimo / diapazono jungiklis
- 11--Tvirtinimo žymė

B Objektyvo uždėjimas / nuėmimas

- Kaip uždėti objektyvą (žr. B-1 pav.)**
- 1 Nuimkite užpakalinį ir priekinį objektyvo dangtelius ir fotoaparato korpuso dangtelį.
 - Priekinį objektyvo dangtelį galima uždėti / nuimti dviem būdais – (1) ir (2). Kai norint nuimti / uždėti objektyvo dangtelį yra uždėtas objektyvo gaubtas, reikia naudoti (2) būdą.
 - 2 Sulygiuokite ant objektyvo cilindro esančią oranžinę žymę su ant fotoaparato esančia oranžine žyme (tvirtinimo žyme), tada objektyvą įkiškite į fotoaparato jungtį ir sukite jį pagal laikrodžio rodyklę, kol jis sustos, tada jį ištraukite.
 - Dėdami objektyvą nespauskite fotoaparato objektyvo atleidimo mygtuko.
 - Nekiškite objektyvo kamu.

Kaip nuimti objektyvą (žr. B-2 pav.)
Laikydami nuspaudę fotoaparato objektyvo atleidimo mygtuką, sukite objektyvą prieš laikrodžio rodyklę, kol jis sustos, tada jį ištraukite.

C Objektyvo gaubto uždėjimas

Rekomenduojama naudoti objektyvo gaubtą, norint sumažinti šviesos blyksnių efektą ir užtikrinti geriausią vaizdo kokybę.

- Raudoną liniją ant objektyvo gaubto sulygiuokite su raudonu tašku ant objektyvo (objektyvo gaubto žyme). Sukite gaubtą pagal laikrodžio rodyklę, kol raudonas taškas ant gaubto sutaps su raudonu tašku ant objektyvo ir jis spragtelėdamas užsifikuos.
- Tinkamai pritvirtinkite objektyvo gaubtą. Priešingu atveju objektyvo gaubtas gali kliudyti norimam efektui arba matytis nuotraukose.
 - Kai fotoaparato nenaudojate, objektyvo gaubtą apsuokite ir atbulą užmaukite ant objektyvo.

D Priartinimas

Pasuokite priartinimo žiedą iki norimo židinio nuotolio.

E Fokusavimas

Kaip nustatyti AF / MF (automatinis fokusavimas / rankinis fokusavimas) ir fokusavimo diapazoną (AF diapazonas)

Fokusavimo režimą galima perjungti iš AF į MF ir atvirkščiai ant objektyvo. AF režimu taip pat galima pasirinkti fokusavimo diapazoną (AF diapazonas). Norėdami fotografuoti AF režimu, fokusavimo režimą nustatykite kaip AF tiek fotoaparate, tiek ant objektyvo ir ant objektyvo pasirinkite fokusavimo diapazoną (AF diapazoną). Kai fotoaparatas arba objektyvas (arba jie abu) nustatyti kaip MF, galima fotografuoti MF režimu.

Kaip nustatyti fokusavimo režimą ant objektyvo (žr. E-1 pav.)

- Fokusavimo režimo / diapazono jungiklį paslinkite į atitinkamo režimo padėtį (AF arba MF), o kai pasirinktas AF – ir į atitinkamą fokusavimo diapazono (AF diapazono) padėtį.
- Kai naudojate AF, atsižvelgdami į atstumą iki objekto fokusavimo režimo / diapazono jungikliu pasirinkite fokusavimo diapazoną iš toliau nurodytų parinkčių. Nustatčius fokusavimo diapazoną galima sparčiau sufokusuoti. Tai naudinga, kai fotografavimo diapazonas ribotas.
 - FULL: atstumo limito nėra. AF veikia visame diapazone.
 - ∞-3m: AF veikia nuo 3,0 m iki begalybės.
 - Kai naudojate MF, žiūrėdami pro vaizdo iešiklį sukite fokusavimo žiedą, kad sureguliuotumėte fokusavimą, ir t. t. (žr. E-2 pav.)

Kaip naudoti fotoaparata, kuriame yra AF / MF valdymo mygtukas

- Kai ir fotoaparatas, ir objektyvas nustatyti kaip AF, paspausdami AF / MF valdymo mygtuką, AF perjunkite į MF.
- Kai fotoaparatas nustatytas kaip MF, o objektyvas nustatytas kaip AF, paspausdami AF / MF valdymo mygtuką, MF perjunkite į AF.

Tiesioginis rankinis fokusavimas (DMF)

- Kai fokusavimo nuostata užfiksuota kaip AF-A (automatinis fokusavimas) arba AF-S (vieno kadro automatinis fokusavimas), sukdami fokusavimo žiedą nustatykite tinkamą DMF.
- DMF negalima naudoti šiais atvejais:
 - kai vaizdas nesufokusuotas;
 - kai pasirinktas AF-C (nepertraukiamas automatinis fokusavimas);
 - kai nepertraukiamai įrašant AF-A režimu fokusavimas patvirtinamas antrajai nuotraukai padaryti.

Fotografavimas ties begalybės riba MF režimu

Fokusavimo mechanizmas pasisuka šiek tiek toliau nei begalybė, kad fokusavimas būtų tikslesnis esant įvairiai darbinei temperatūrai. Visada įsitikinkite, kad vaizdas ryškus, žiūrėdami per vaizdo iešiklį ir pan., ypač tada, kai objektyvas sufokusuotas arti begalybės.

Fokusavimo užlaikymo mygtukas (žr. E-3 pav.)

- Nuspaudus fokusavimo užlaikymo mygtuką, automatinio fokusavimo funkcija pristabdoma ir fokusavimas užfiksuojamas fotografavimui.
- Fokusavimo užlaikymo mygtuko funkciją galima keisti tuose fotoaparatuose, kuriuose yra pasirinktinių funkcijų galimybė. Daugiau informacijos ieškokite fotoaparato vadove.

Specifikacijos

Pavadinimas (modelio pavadinimas)	70-300mm F4.5-5.6 G SSM II (SAL70300G2)
Židinio nuotolis (mm)	70-300
35 mm atitinkantis židinio nuotolis*1 (mm)	105-450
Objektyvo grupės / elementai	11-16
1 matymo kampas*2	34°-8°10'
2 matymo kampas*2	23°-5°20'
Minimalus fokusavimas*3 (m)	1,2
Maksimalus padidinimas (kart.)	0,25
Minimalus F sustojimas	f/22-f/29
Filtro diametras (mm)	62
Matmenys (didžiausias skersmuo x aukštis) (apytiksl., mm)	82,5 x 135,5
Svoris (apytiksl., g)	750

*1 Tai 35 mm formato židinio nuotolio ekvivalentas, kai tvirtinama prie skaitmeninio fotoaparato su keičiamuoju objektyvu, kuriame yra APS-C dydžio vaizdo daviklis.
*2 1 matymo kampo vertė paremta 35 mm formato fotoaparatais, o 2 matymo kampo vertė paremta skaitmeniniais fotoaparatais su keičiamaisiais objektyvais, kuriuose yra APS-C dydžio vaizdo daviklis.
*3 Minimalus fokusavimas – tai atstumas nuo vaizdo daviklio iki objekto.

- Objektyve įmontuotas atstumo daviklis. Atstumo daviklis leidžia atlikti tikslesnius matavimus (ADI), naudojant blykstę.
- Atsižvelgiant į objektyvo mechanizmą, židinio nuotolis gali keistis keičiantis fotografavimo atstumui. Nurodytas židinio nuotolis pagrįstas prielaida, kad objektyvas sufokusuotas į begalybę.

Komplekte esantys komponentai
Objektyvas (1), priekinis objektyvo dangtelis (1), užpakalinis objektyvo dangtelis (1), objektyvo gaubtas (1), objektyvo dėklas (1), spausdintų dokumentų rinkinys
Dizainas ir specifikacijos gali būti pakeisti be išankstinio įspėjimo.

α ir G yra „Sony Corporation“ prekių ženklai. Bendrovių pavadinimai ir bendrovių gaminių pavadinimai yra tų bendrovių prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.

Latviski

Šajā rokasgrāmatā atradīsiet informāciju par katru objektīva izmantošanu. Objektīviem kopējie piesardzības pasākumi, piemēram, lietošanas norādes, ir aprakstīti šajā "Piesardzības pasākumi pirms lietošanas" atsevišķā lapā. Pirms objektīva izmantošanas noteikti iepazīstieties ar abiem dokumentiem.

Šis objektīvs ir izstrādāts kamerām ar A tipa stiprinājumu, kuru var izmantot Sony α kamerām.

Piezīmes par lietošanu

- Ja šo objektīvu izmantojat kamerai ar E tipa stiprinājumu, pievienojiet atsevišķi nopērkamu stiprinājuma adapteri. Nepievienojiet objektīvu tieši kamerai ar E tipa stiprinājumu, jo šādi var sabojāt abas šīs ierīces.
- Pārnēsājot kameru ar pievienotu objektīvu, stingri turiet gan kameru, gan objektīvu.
- Neturiet nevienu objektīva daļu, kas tālummaiņas laikā tiek izvirzīta.
- Šis objektīvs nav ūdensdrošs, lai arī tas ir izstrādāts, domājot par putekļnoturību un noturību pret ūdens šļakatām. Ja izmantojat to lietus laikā, nelaujiet ūdens lāsēm nokļūt uz objektīva.

Piesardzības pasākumi attiecībā uz zibspuldzes lietošanu

Pirms lietojat kameras iebūvēto zibspuldzi, noteikti noņemiet objektīva saules blendi. Lietojot noteiktas objektīva/zibspuldzes kombinācijas, objektīvs var daļēji aizsegēt zibspuldzes gaismu, kā rezultātā attēla lejasdaļā būs redzama ēna.

Vinjetēšana

Izmantojot objektīvu, ekrāna stūri ir tumšāki nekā centrs. Lai novērstu šo parādību (vinjetēšanu), aizveriet diafragmu par 1-2 iedaļām.

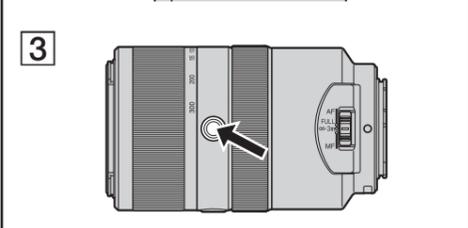
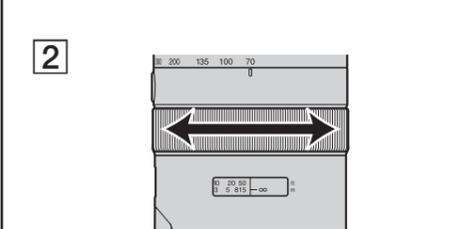
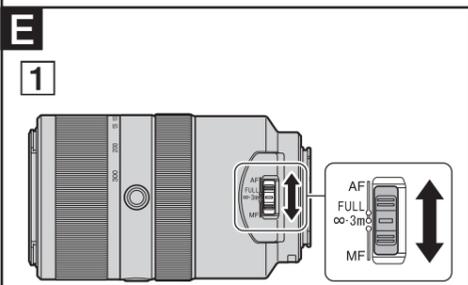
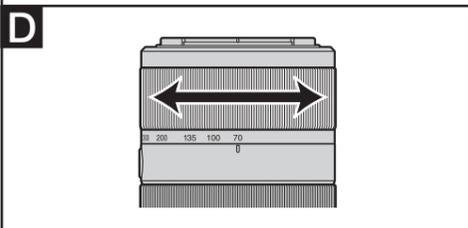
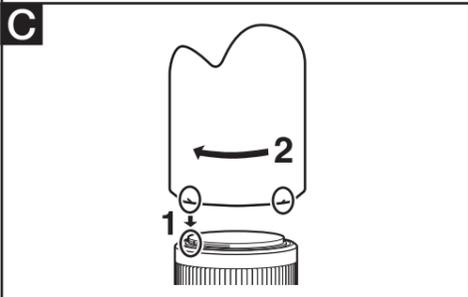
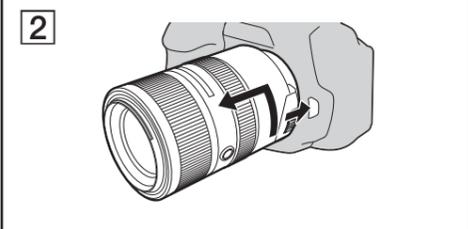
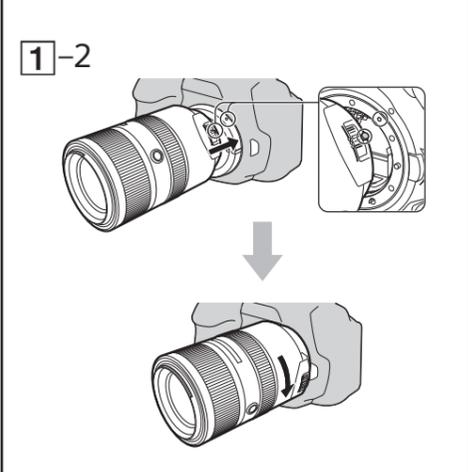
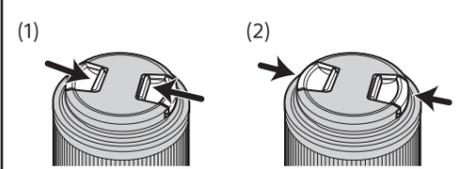
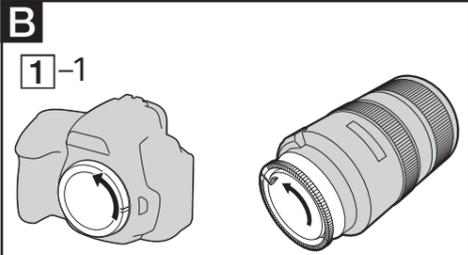
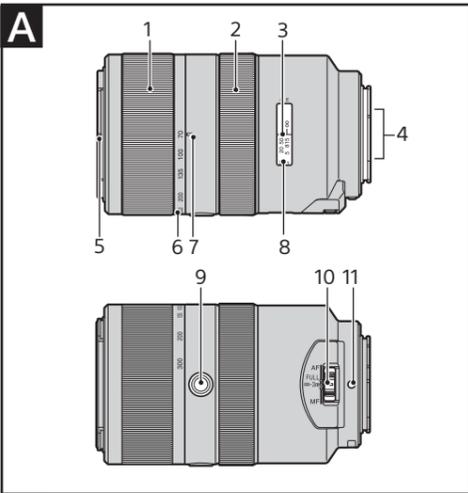
A Daļu nosaukumi

- 1) Tālummaiņas gredzens
- 2) Fokusēšanas gredzens
- 3) Attāluma rādītājs
- 4) Objektīva kontakti
- 5) Objektīva saules blendes atzīme
- 6) Fokusa garuma skala
- 7) Fokusa garuma atzīme
- 8) Attāluma skala
- 9) Fokusa aizturēšanas poga
- 10) Fokusa režīma/diapazona slēdzis
- 11) Stiprinājuma atzīme

B Objektīva pievienošana/ noņemšana

Lai pievienotu objektīvu (sk. attēlu B-1)

- 1 Noņemiet aizmugures un priekšējo objektīva vāciņu un kameras korpusa vāciņu.
 - Objektīva priekšējo vāciņu varat pievienot/ noņemt divējādi – (1) un (2). Ja pievienojat/ noņemat objektīva vāciņu ar piestiprinātu objektīva saules blendi, izmantojiet paņēmienu (2).
- 2 Savienojiet oranžo atzīmi uz objektīva korpusa ar oranžo atzīmi uz kameras (stiprinājuma atzīmi), pēc tam ievietojiet objektīvu kameras stiprinājumā un grieziet to pulksteņrādītāju kustības virzienā, līdz tas nofiksējas savā vietā.
 - Objektīva piestiprināšanas laikā nespiediet objektīva atbrīvošanas pogu.
 - Nestipriniet objektīvu slīpi.



Latviski

(turpinājums no priekšpusē)

Lai noņemtu objektīvu (sk. attēlu B-2)

Nospiežot un turot objektīva atbrīvošanas pogu uz kameras, grieziet objektīvu pretēji pulksteņrādītāju kustības virzienam līdz atdurei, pēc tam atvienojiet objektīvu.

Objektīva saules blendes pievienošana

Objektīva saules blendi ir ieteicams izmantot, lai samazinātu atspidumus un nodrošinātu maksimālu attēla kvalitāti.

Savietojiet objektīva saules blendes sarkano līniju ar objektīva sarkano punktu (objektīva saules blendes atzīmi). Grieziet saules blendi pulksteņrādītāju kustības virzienā, līdz sarkanais punkts uz saules blendes atrodas blakus sarkanajam punktam uz objektīva un blende ar klikšķi nofiksējas vietā.

- Piestipriniet objektīva saules blendi pareizi. Citādi objektīva saules blende var traucēt panākt vēlamo efektu vai daļēji būt redzama attēlos.
- Pirms uzglabāšanas apgrieziet objektīva saules blendi un uzlieciet to objektīvam otrādi.

D Tālumaīņa

Grieziet tālummaiņas gredzenu, līdz iegūstat vēlamo fokusa garumu.

E Fokusēšana

Lai iestatītu AF/MF (automātisko fokusu/ manuālo fokusu) un fokusa diapazonu (AF diapazonu)

AF un MF fokusa režīmu var pārslēgt uz objektīva. AF režīmā varat arī atlasīt fokusa diapazonu (AF diapazonu).

Lai fotografētu AF režīmā, iestatiet fokusa režīmu AF gan kamerā, gan uz objektīva un atlasiet fokusa diapazonu (AF diapazonu) uz objektīva. Varat veikt uzņemšanu MF režīmā, ja tas iestatīts kamerai, objektīvam vai abām ierīcēm.

Lai iestatītu fokusa režīmu uz objektīva (sk. attēlu B-1)

Pārbīdīet fokusa režīma/diapazona slēdzi atbilstošajā režīmā (AF vai MF), kā arī pārbīdīet to atbilstošajā fokusa diapazonā (AF diapazonā), ja ir izvēlēts AF.

- Ja lietojat AF, ar fokusa režīma/diapazona slēdzi izvēlieties kādu no tālāk nosauktajiem fokusa režīmiem atkarībā no attāluma līdz objektam. Fokusa režīma iestatīšana ļauj pārstrādāt fokusēšanu. Tas ir noderīgi, ja ir ierobežots uzņemšanas attāluma diapazons.
 - FULL : nav attāluma ierobežojuma. AF darbojas visā diapazonā.
 - ∞-3m : AF darbojas no 3,0 m līdz bezgalībai.
- Fokusa regulēšanai MF režīmā grieziet fokusa gredzenu, vienlaikus skatoties skatu meklētājā u.tml. (sk. attēlu B-2).

Lai izmantotu kameru, kas aprīkota ar AF/MF kontroles pogu

- Nospiediet AF/MF kontroles pogu, lai pārslēgtu AF uz MF, ja gan kamerai, gan objektīvam norādīts AF režīms.
- Nospiediet AF/MF kontroles pogu, lai pārslēgtu MF uz AF, ja kamerai norādīts MF režīms, bet objektīvam norādīts AF režīms.

Tiešais manuālais fokuss (DMF)

Grieziet fokusa gredzenu, lai iestatītu pareizu fokusu, ja fokuss ir fiksēts ar AF-A (automātiskā autofokusa) vai AF-S (viena kadra autofokusa) funkciju.

- DMF režīms nav pieejams šādos gadījumos:
 - Ja attēlam nav fokusa
 - Ja ir izvēlēts AF-C (nepārtraukts automātiskais fokuss)
 - Ja fokuss ir apstiprināts otrajam fotoattēlam, veicot nepārtrauktu ierakstu AF-A režīmā

Fokusēšana bezgalībā MF režīmā

Fokusēšanas mehānisms ļauj pagriezt gredzenu nedaudz tālāk par bezgalības punktu, lai nodrošinātu precīzu fokusēšanu dažādās darba temperatūrās. Vienmēr pārbaudiet asumu, izmantojot skatu meklētāju u.tml., – īpaši tad, ja objektīvs ir fokusēts tuvu bezgalības punktam.

Fokusa aizturēšanas poga (sk. attēlu E-3)

Ja ir nospiesta fokusa aizturēšanas poga, automātiskā fokusa funkcija tiek atlikta, bet fokuss tiek fiksēts uzņemšanai.

- Fokusa aizturēšanas pogas funkciju var mainīt kamerām, kurām ir pielāgojama funkciju iespējas. Detalizētu informāciju sk. kameras rokasgrāmatās.

Specifikācijas

Nosaukums (modeļa nosaukums)	70-300mm F4.5-5.6 G SSM II (SAL70300G2)
Fokusa garums (mm)	70-300
35 mm formātam atbilstošais fokusa garums*1 (mm)	105-450
Objektīva grupas-elementi	11-16
Skata leņķis 1*2	34°-8°10'
Skata leņķis 2*2	23°-5°20'
Minimālais fokusa attālums*3 (m)	1,2
Maksimālais palielinājums (x)	0,25
Minimālais f skaitlis	f/22-f/29
Filtru diametrs (mm)	62

Nosaukums (modeļa nosaukums)	70-300mm F4.5-5.6 G SSM II (SAL70300G2)
Izmēri (maksimālais diametrs × augstums) (aptuveni, mm)	82,5 × 135,5
Masa (aptuveni, g)	750

*1 Atbilst 35 mm formāta fokusa garumam, kad maināms objektīvs ir pievienots digitālajai kamerai, kura ir aprīkota ar APS-C formāta attēlu sensoru.

*2 1. skata leņķa vērtības pamatā ir 35 mm kameras, bet 2. skata leņķa vērtības pamatā ir digitālās kameras ar maināmu objektīvu, kuras ir aprīkotas ar APS-C formāta attēlu sensoru.

*3 Minimālais fokusa attālums ir attālums no attēlu sensora līdz objektam.

- Šis objektīvs ir aprīkots ar attāluma kodētāju. Attāluma kodētājs ļauj veikt precīzākus mērījumus (ADI), jo apstrādei izmanto zibspuldzi.
- Atkarībā no objektīva mehānisma fokusa garums var mainīties atbilstoši jebkurām fotografēšanas attāluma izmaiņām. Fokusa garumi norādīti pieņemot, ka objektīvs ir fokusēts uz bezgalību.

Iekļautie priekšmeti

Objektīvs (1), objektīva priekšējais vāciņš (1), objektīva aiz mugures vāciņš (1), objektīva saules blende (1), objektīva maciņš (1), drukātas dokumentācijas komplekts
Dizains un specifiskācijas var mainīties bez brīdinājuma.

α un G ir Sony Corporation preču zīme. Uzņēmumu un produktu nosaukumi ir to ražotāju preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes.

Eesti

Leiate sellest käsiraamatust teavet iga objektivi kasutamise kohta. Objektivide puhul kehtivad ettevaatusabinõud (nt märkused kasutamise kohta) leiate eraldi lehelst „Ettevaatusabinõud enne kasutamist”. Lugege kindlasti enne objektivi kasutamist mõlemat dokumenti.

See objektivi on mõeldud A-kinnitusele, mida saab kasutada Sony α kaameratega.

Märkused kasutamise kohta

- Kui kasutate seda objektivi E-kinnitusega kaamerale, paigaldage eraldi müüdav kinnitusadapter. Ärge paigaldage objektivi otse E-kinnitusega kaamerale, muidu võite mõlemat kahjustada.
- Kui kannate kaamerat, millele on kinnitatud objektivi, hoidke nii kaamerat kui ka objektivi kindlalt.
- Ärge hoidke kinni objektivi osadest, mis suumimisel välja ulatuvad.
- See objektivi pole veekindel, kuigi on valmistatud tolmu- ja pritsmekindlust silmas pidades. Kui kasutate seda vihma käes vms, hoidke veepiisad objektivist eemal.

Ettevaatusabinõud välklambi kasutamisel

Kui kasutate kaamera sisseehitatud välku, eemaldage kindlasti valgusvarjuk. Teatud objektivi/välklambi kombinatsiooni korral võib objektivi välklambi valgust osaliselt tõkestada, mistõttu jääb pildi alumisse ossa vari.

Vinjetimine

Objektivi kasutamisel on ekraani nurgad keskosast tumedamad. Selle nähtuse (nimetatakse vinjetamiseks) vähendamiseks sulgege ava 1-2 ühiku võrra.

A Osade nimetused

- 1...Suumirõngas
- 2...Fokuseerimisketas
- 3...Kauguse märk
- 4...Objektivi kontaktid
- 5...Valgusvarjuki märk
- 6...Fookuskauguse skaala
- 7...Fookuskauguse märk
- 8...Kauguse skaala
- 9...Fookuse lukustusnupp
- 10...Fookusrežiimi/-vahemiku lüliti
- 11...Paigalduse märk

B Objektivi kinnitamine/ eemaldamine

Objektivi kinnitamine (vt joonist B-1)

1 Eemaldage tagumine ja eesmine objektivi kate ning kaamera korpuse kate.

- Eesmise objektivi kate saate kinnitada/ eemaldada kahel viisil, (1) ja (2). Kui kinnitate/ eemaldate objektivi kate nii, et valgusvarjuk on paigaldatud, kasutage meetodit (2).

2 Joondage läätseraami oranž märk kaamera oranži märgiga (paigalduse märk) ning seejärel sisestage objektivi kaamera pessa ja keerake seda päripäeva, kuni see lukustub.

- Ärge vajutage objektivi paigaldades kaamera objektivi vabastamise nuppu.
- Ärge paigaldage objektivi nurga all.

Objektivi eemaldamine (vt joonist B-2)

Hoidke kaamera objektivi vabastamise nuppu all, keerake objektivi vastupäeva, kuni see peatub, ja seejärel eemaldage objektivi.

C Valgusvarjuki kinnitamine

Helenduse vähendamiseks ja maksimaalse pildikvaliteedi tagamiseks on soovitatav kasutada valgusvarjukit.

Joondage valgusvarjuki punane joon objektivi punase täpiga (valgusvarjuki märk). Keerake varjukit päripäeva, kuni objektivi punane täpp on varjuki punase täpiga kohakuti ja varjuk klõpsatab lukustusasendisse.

- Kinnitage valgusvarjuk korralikult. Muidu võib see soovitud efekti saavutamist segada või pildidele ilmuda.
- Hoiundamisel keerake valgusvarjuk ümber ja pange tagurpidi objektivi peale.

D Suumimine

Keerake suumirõngas soovitud fookuskauguseni.

E Fokuseerimine

AF-/MF-i (automaatse või käsifookuse) ja fookusvahemiku (AF-i vahemik) määramine

Objektivi on lüliti automaatse ja käsifookuse vahel vahetamiseks. Automaatse fookuse režiimis saate valida ka fookusvahemiku (automaatse fookuse vahemik).

Automaatse fookuse režiimis pildistamiseks valige automaatne fookus nii kaamera kui ka objektiviil ning valige objektiviil fookusvahemik (automaatse fookuse vahemik). Saate pildistada käsifookuse režiimis, kui kaamera või objektiviil või mõlemad on seatud käsifookuse režiimile.

Objektiviil fookusrežiimi määramine (vt joonist E-1.)

Libistage fookusrežiimi/-vahemiku lüliti sobivasse režiimi – AF või MF. Kui valite AF-i, määra ka sobiv fookusvahemik (automaatse fookuse vahemik).

- Automaatse fookuse režiimis valige fookusrežiimi/-vahemiku lüliti üks järgmistest fookusvahemikest olenevalt objekti kaugusest. Fookusvahemiku valimine kiirendab fookuseerimist. See on kasulik juhul, kui pildistamiskaugus on piiratud.

– FULL: kauguse piirang puudub. AF töötab terve vahemikus.

– ∞-3 m: AF töötab 3 meetrist lõpmatuseni.

- MF-režiimis keerake fookuse reguleerimiseks fookusketast, vaadates samal ajal läbi pildinäidiku vms (vt joonist E-2).

AF-/MF-režiimi juhtnupuga kaamera kasutamine

- Kui nii kaamera kui ka objektivi on seatud automaatse fookuse režiimi, vajutage AF-/MF-režiimi juhtnuppu käsifookuse režiimi aktiveerimiseks.

- Kui kaamera on seatud käsifookuse režiimi ja objektivi automaatse fookuse režiimi, vajutage AF-/MF-režiimi juhtnuppu automaatse fookuse režiimi aktiveerimiseks.

Otsene käsifookus (DMF)

Pöörake fookuseerimisketast õige DMF-i valimiseks, kui fookus on lukustatud režiimi AF-A (automaatse fookuse automaatrežiim) või AF-S (ühe võtte automaatne fookus).

- DMF pole saadaval järgmistel juhtudel.
 - Kui pilt on fookusest väljas
 - Kui valitud on režiim AF-C (pidev automaatne fookus)
 - Kui fookus on teise foto jaoks režiimis AF-A pideva salvestamise ajal kinnitatud

MF-iga lõpmatuse pildistamine lõpmatuse pildistamine

Fookusmehhanism pöördu lõpmatusest pisut mööda, et võimaldada erinevatel kasutustemperatuuridel täpselt fookuseerimist. Kontrollige pildi teravust alati pildinäidiku kaudu, eriti kui objektivi on fookuseeritud lõpmatuse lähedale.

Fookuse lukustusnupp (vt joonist E-3.)

Fookuse lukustusnupu vajutamisel peatub automaatse fookuse funktsioon ja fookus fikseerub pildistamiseks.

- Fookuse lukustusnupu funktsiooni saab kohandata funktsioonidega kaamerate puhul muuta. Vaadake täpsemat teavet kaamera käsiraamatust.

Tehnilised andmed

Nimi (mudeli nimi)	70-300mm F4.5-5.6 G SSM II (SAL70300G2)
Fookuskaugus (mm)	70-300
Võrdväärne 35 mm fookuskaugusega*1 (mm)	105-450
Objektivi rühmad-elementid	11-16
1. vaatenurk*2	34°-8°10'
2. vaatenurk*2	23°-5°20'
Minimaalne fookus*3 (m)	1,2
Maksimaalne suurendus (x)	0,25
Minimaalne f-ava	f/22-f/29
Filtri diameeter (mm)	62
Mõõdud (maksimaalne diameeter × kõrgus) (ligikaudu, mm)	82,5 × 135,5
Kaal (ligikaudu, g)	750

*1 See on võrdväärne 35 mm vormingus fookuskaugusega, kui objektivi on paigaldatud vahetatavate objektiviidega digitaalkaamerale, millel on APS-C-suurune pildisensor.

*2 1. vaatenurga väärtus põhineb 35 mm vorminguga kaameratel ja 2. väärtus põhineb APS-C-suuruse pildisensoriga varustatud vahetatavate objektiviidega digitaalkaameratel.

*3 Minimaalne fookus on kaugus pildisensorist objektini.

- See objektivi on varustatud kauguse kodeerijaga. Kauguse kodeerija võimaldab täpsemat mõõtmist (ADI), kasutades tõelemiseks välklampi.
- Olenevalt objektivi mehhanismist võib fookuskaugus muutuda iga pildistamiskauguse muudatusega. Fookuskaugus eeldab, et objektivi on fookuseeritud lõpmatuses.

Kaasatud üksused

Objektivi (1), eesmine objektivi kate (1), tagumine objektivi kate (1), valgusvarjuk (1), objektivi kott (1), trükitud dokumendid
Disaini ja tehnilisi andmeid võidakse ette teatamata muuta.

α ja G on ettevõtte Sony Corporation kaubamärgid.

Ettevõtete nimed ja tootenimed on nende ettevõtete kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.