

## Digitalni fotoaparat

# Upute za uporabu/ pomoć u slučaju problema

### Upute za uporabu

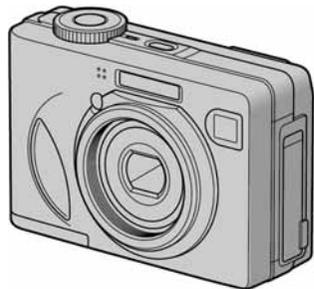
Prije uporabe molimo da pažljivo pročitate ove upute i zadržite ih za buduću uporabu.

### Korisniku

Broj modela i serijski broj se nalaze na dnu aparata. Zapišite serijski broj na donju liniju. Navedite ove brojeve pri svakom pozivanju ovlaštenog servisa ili zastupnika.

Broj modela DSC-W5/W7/W15/W17

Serijski broj \_\_\_\_\_



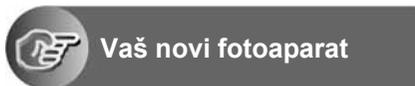
**DSC-W5/W7/  
W15/W17**

**Cyber-shot**



### "Prvo pročitajte"

Objašnjenje postupaka podešavanja i osnovnih radnji za snimanje/reprodukciju.



Vaš novi fotoaparat



Uporaba izbornika



Uporaba izbornika za podešavanje



Uporaba računala



Ispis mirnih slika



Spajanje fotoaparata na TV prijemnik



U slučaju problema

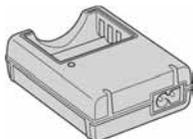


Ostale informacije

# Prvo pročitajte

## Provjera isporučenog pribora

- Punjač Ni-MH baterija BC-CS2A/CS2B (1)



- USB kabel (1)



- CD-ROM (s aplikacijskim softverom za Cyber-shot fotoaparat) (1)
- "Prvo pročitajte" (ove upute) (1)
- Upute za uporabu/U slučaju problema (1)

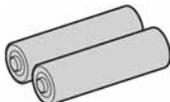
- Mrežni kabel (1)



- A/V kabel (1)



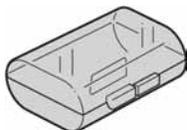
- HR6 (veličina AA) nikal-metal hidridne baterije (DSC-W5/W7 (2), DSC-W15/W17 (4))



- Meka torbica za nošenje (1) (samo DSC-W15/W17)



- Kutija za baterije (DSC-W5/W7 (1), DSC-W15/W17 (2))



- Ručna vrpca (1)

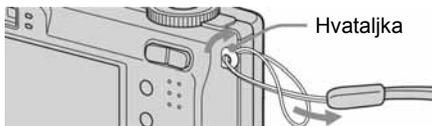


Memory Stick nije dio isporuke. Ovaj aparat ima vlastitu unutarnju memoriju (32 MB), no svejedno preporučujemo da kupite Memory Stick..



## Napomene prije uporabe

- Prije prve uporabe napunite isporučene baterije.
- Fotoaparat je precizan instrument. Pazite da ne udarite leću ili LCD zaslon te prilikom rukovanja ne primjenjujete silu. Stavite ručnu vrpca kako bi spriječili pad aparata itd.



Dodatne informacije o ovom proizvodu te odgovore na često postavljana pitanja možete pronaći na našim web stranicama.

# 1 Pripremite bateriju

## 1 Umetnite baterije.

Stavite baterije pazeći na oznake polariteta ⊕/⊖.

Punjač baterija

## 3 Na zidnu utičnicu

Mrežni kabel

## Žaruljica CHARGE

**Svijetli:** Punjenje je u tijeku

**Ne svijetli:** Punjenje je dovršeno (izvadite baterije.)

## 2 Spojite mrežni kabel

- Spojite punjač na lako dostupnu zidnu utičnicu.
- Čak i kad žaruljica CHARGE ne svijetli, punjač nije odspojen iz napajanja dok je god mrežni kabel spojen na utičnicu. Pojavi li se problem tijekom uporabe punjača, odmah izvucite mrežni kabel iz utičnice.
- Po završetku punjenja izvucite mrežni kabel iz utičnice i izvadite Ni-MH baterije iz punjača.

Nikal-metal hidridna baterija	Vrijeme punjenja
NH-AA-DA×2	Oko 6 sati

- Vrijeme potrebno za punjenje sasvim praznih Ni-MH baterija pri temperaturi od 25°C. U nekim uvjetima punjenje može trajati duže.
- Žaruljica CHARGE može ostati upaljena duže od šest sati, no to ne predstavlja kvar.

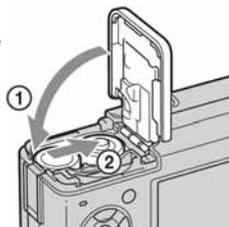
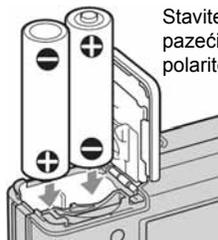
## 4 Umetnite napunjene baterije.

2 Dno aparata



Dok držite pritisnutom tipku OPEN, otvorite pokrov.

Stavite baterije pazeći na oznake polariteta ⊕/⊖.



## Baterije koje možete koristiti

Možete koristiti i HR/15/51:HR6 (veličina AA) nikal-metal hidridne baterije/R6 (veličina AA) alkalne baterije/ZR6 (veličina AA) oksni-nikal primarne baterije → *str. 91*.

## Uporaba AC adaptera

Aparat možete spojiti i na mrežno napajanje pomoću AC-LS5K AC adaptera (nije isporučen) → *str. 16*. Pogledajte njegove upute za uporabu.

## Provjera preostalog kapaciteta baterije

Pritisnite tipku POWER za uključenje aparata i provjerite kapacitet baterije na LCD zaslonu.

Indikator preostalog kapaciteta baterije				
Značenje	Kapacitet baterije je dostatan.	Baterija je napola puna.	Baterija je slaba. Snimanje/reprodukcija će se uskoro zaustaviti.	Zamijenite baterije novima ili sasvim napunjenima nikal-metal hidridnim baterijama. (Indikator upozorenja trepće.)

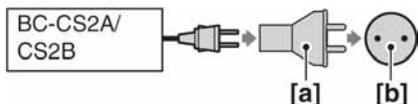
- Indikator preostalog kapaciteta u nekim uvjetima možda neće biti sasvim precizan.
- Kad koristite alkalne/oksi-nikal primarne baterije, indikator preostalog kapaciteta možda neće biti sasvim precizan.
- Kad koristite AC adapter (opcija), indikator preostalog kapaciteta baterije nije prikazan.

## Vađenje baterija

Okrenite aparat tako da je pokrov baterijskog pretinca okrenut prema gore, otvorite pretinac i izvadite baterije. Pazite da vam pritom ne ispadnu.

## Uporaba aparata u stranim zemljama – izvori napajanja

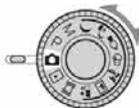
Ovaj aparat, punjač baterija i AC adapter (nije dio isporuke) možete koristiti u bilo kojoj zemlji ili regiji s napajanjem između 100 V i 240 V AC, 50/60 Hz. Ako je potrebno, koristite komercijalno nabavljivi adapter za utikač [a], ovisno o izgledu zidne utičnice [b].



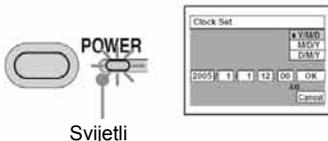
- Nemojte koristiti elektronički transformator (putni pretvarač) jer to može prouzročiti kvar.

## 2 Uključite aparat/podesite točno vrijeme

1 Odaberite .

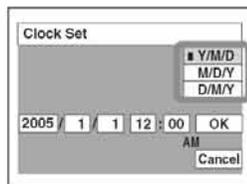
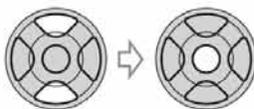


2 Pritisnite POWER.

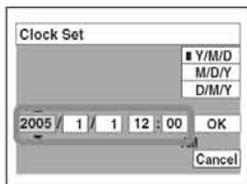
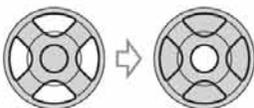


3 Podesite točno vrijeme pomoću kontrolne tipke.

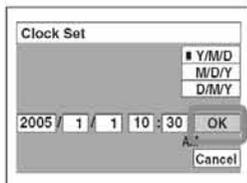
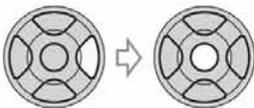
1 Odaberite format datuma tipkama ▲/▼, a zatim pritisnite ●.



2 Odaberite svaki od parametara tipkama ◀/▶, podesite brojevanu vrijednost pomoću ▲/▼ i zatim pritisnite ●.



3 Tipkom ▶ odaberite [OK] i zatim pritisnite ●.



• Za poništenje odaberite [Cancel] i pritisnite ●.

## Za promjenu datuma i vremena

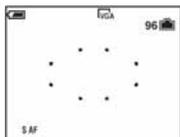
Odaberite [Clock Set] u izborniku  (Setup) i izvedite postupak iz gore opisanog koraka ③ → str. 54.

### Prikaz točnog vremena

- Ako ste u koraku ③-1 odabrali [D/M/Y], podesite 24-satni sustav računanja vremena.
- Ponoć je prikazana kao 12:00 AM, a podne kao 12:00 PM.

### Kad uključujete fotoaparat

- Ako niste podesili točno vrijeme, nakon svakog uključanja aparata pojaviti će se izbornik za podešavanje točnog vremena (Clock Set).
- Nemojte dodirivati leću kad je izvučena. Također, ne ostavljajte aparat duže vrijeme s izvučenom lećom jer to može prouzročiti kvar.
- Prilikom drugog ili sljedećih uključjenja, pojavi se sljedeći prikaz na LCD zaslonu:



### Za isključenje fotoaparata

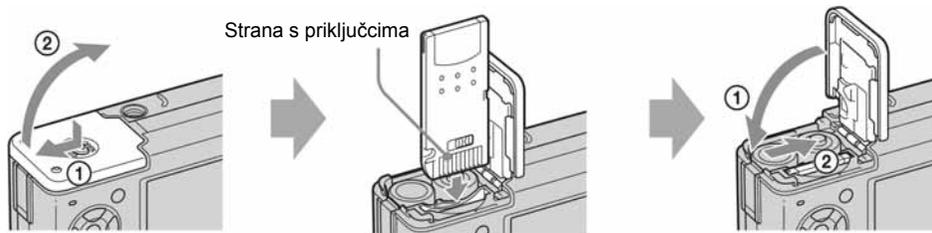
Ponovo pritisnite POWER.

- Koristite li baterijsko napajanje i aparat je neko vrijeme neaktivan, on se automatski isključuje kako bi se spriječilo trošenje baterija (funkcija Auto power-off).

## Podešavanje jezika izbornika

Možete podesiti jezik izbornika. Za promjenu jezika, pritisnite MENU za prikaz izbornika. Kontrolnom tipkom odaberite  (Setup), odaberite [ Language] u izborniku  (Setup1) i odaberite željeni jezik. → str. 52.

### 3 Umetnite Memory Stick (nije dio isporuke)



Umetnite Memory Stick do kraja dok ne klikne.

#### Kad nije uložena Memory Stick

Reprodukcija/snimanje se odvijaju putem unutarnje memorije (32 MB). → str. 23.

### 4 Odaberite veličinu slike

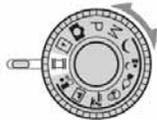
#### 1 Odaberite način snimanja.

##### Fotografije:



Odaberite

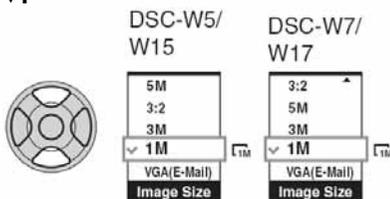
##### Videozapisi:



Odaberite

#### 2 Pritisnite / (veličina slike).

#### 3 Odaberite veličinu slike pomoću ▲/▼.



- Gornja slika prikazuje izbornik za snimanje fotografija. Za videozapise odaberite [640(Fine)] (samo Memory Stick PRO), [640(Standard)] ili [160].

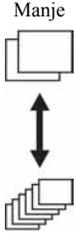
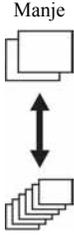
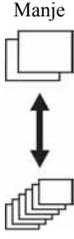
#### 4 Pritisnite / (veličina slike) za dovršetak podešavanja.



Tipka /

## O veličini fotografija

Detalje o veličini slike potražite na str. 13.

Veličina slike	Smjernice	Broj slika	Ispis
7M (3072×2304) (tvornička postavka za DSC-W7/W17)	Za tiskanje slika velike gustoće piksela u formatima A3 ili A4.		Viša kvaliteta 
3:2 (3072×2048) (samo DSC-W7/W17)*			
5M (2592×1944) (tvornička postavka za DSC-W5/W15)	Za tiskanje slika velike gustoće piksela u formatima A4 ili A5.		Viša kvaliteta 
3:2 (2592×1728) (samo DSC-W5/W15)*			
3M (2048×1536)			
1M (1280×960)	Za tiskanje slike u veličini razglednice Za tiskanje većeg broja slika Za dodavanje slika e-mailovima ili za web stranice		Viša kvaliteta 
VGA (E-Mail) (640×480)			

\* Slike su snimljene u istom formatu fotografskog papira za tiskanje tj. 3:2 ili razglednica itd.

## O broju fotografija koje se mogu snimiti i vrijeme snimanja videozapisa

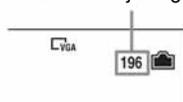
Broj fotografija koje se mogu snimiti i vrijeme snimanja videozapisa se razlikuje, ovisno o odabranoj veličini slike.

Detalje o tome potražite na str. 22.



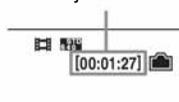
Fotografije

Maks. broj fotografija



Videozapisi

Maks. vrijeme snimanja



- Broj fotografija koje se mogu snimiti i vrijeme snimanja videozapisa se može razlikovati, ovisno o uvjetima snimanja.

## Vađenje Memory Sticka

Otvorite pokrov pretinca Memory Sticka i jednom pritisnite Memory Stick.



## Kad žaruljica pristupa svijetli

Nikad ne otvarajte pokrov pretinca i ne isključujte fotoaparata jer se podaci mogu oštetiti.

# 5 Jednostavno snimanje (pomoću automatskih podešavanja)

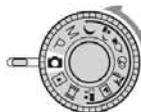
## Držanje fotoaparata



Kadrirajte objekt tako da bude u središtu.

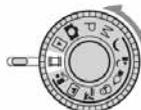
## 1 Odaberite način snimanja.

Fotografije (automatsko podešavanje):



Odaberite .

Videozapisi:



Odaberite .

Kontrolna tipka

Tipka zuma

## Uporaba kontrolne tipke

Provjera posljednje snimljene slike (Quick Review)



Uporaba self-timera



Uporaba bljeskalice za fotografiranje

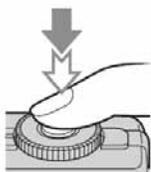


Snimanje izbliza (Macro)

## 2 Pritisnite okidač.

### Snimanje fotografija:

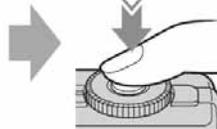
Pritisnite do pola i zadržite za izoštravanje



AE/AF lock indikator  
Trepće → svijetli/oglašava se zvučnim signalom



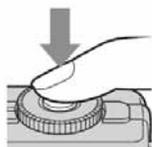
Pritisnite do kraja  
Čuje se zvuk zatvarača.



Okvir tražila automatskog izoštravanja (AF)

### Snimanje videozapisa:

Pritisnite do kraja



Za zaustavljanje snimanja ponovo pritisnite okidač do kraja.

## Uporaba zuma



Tipka zuma

- Tijekom snimanja videozapisa nije moguće zumiranje.
- Kad zum prijede 3x, aparat prelazi na digitalni zum [Digital Zoom].  
Detalje o podešenjima opcije [Digital Zoom] i kvaliteti slike potražite na str. 45.

## Provjera posljednje snimljene slike (Quick Review)

Pritisnite ◀ (Ⓢ) na kontrolnoj tipki.

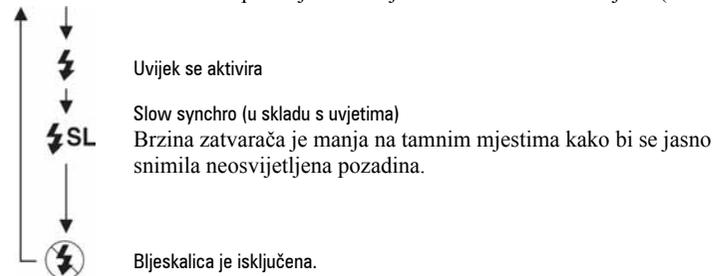
Za odustajanje, ponovo pritisnite ◀.

- Odmah nakon prikaza, slika može izgledati zrnato.
- Za brisanje te slike, pritisnite /☒ (brisanje) i pomoću ▲ odaberite [Delete] i zatim pritisnite tipku ●.

## Odabir načina rada bljeskalice za fotografiranje

Prije koraka ②, više puta pritisnite ▲ (⚡) na kontrolnoj tipki dok ne odaberete željeni način rada bljeskalice.

Bez indikatora Aktivira se predbljesak ako je mračno ili u kontra-svjetlu (tvornička postavka)



- Udaljenost snimanja (kad je opcija [ISO] podešena na [Auto])  
W strana: oko 0,2 do 4,5 m  
T strana: oko 0,3 do 2,5 m
- Bljeskalica se aktivira dvaput. Prvi bljesak služi podešavanju količine svjetla.

## Snimanje izbliza (Macro)

Prije koraka ②, pritisnite ▶ (📍) na kontrolnoj tipki

Za poništenje ponovo pritisnite ▶.

- Savjetujemo da podesite zum na W stranu.
- Područje izoštravanja se sužava i možda se neće izoštriti cijeli objekt.
- AF brzina pada.

Najmanja udaljenost snimanja od površine leće

Kad je zum podešen na W stranu: oko 6 cm.

Kad je zum podešen na T stranu: oko 30 cm.

## Funkcija self-timer

Prije koraka ②, pritisnite ▼ (⌚) na kontrolnoj tipki.

Pritisnite okidač. Žaruljica self-timera trepće uz zvučni signal odbrojavanja dok se slika ne snimi (oko 10 sekundi kasnije).



Žaruljica self-timera

## Ako je izoštravanje objekta otežano

- Ako je objekt udaljen manje od oko 50 cm, koristite Macro način snimanja (prethodna stranica).
- Ako aparat ne može automatski izoštriti objekt, AE/AF lock indikator polagano trepće i zvučni signal se ne čuje. Ponovo kadrirajte sliku i izoštrite.

## Slučajevi u kojima je izoštravanje otežano:

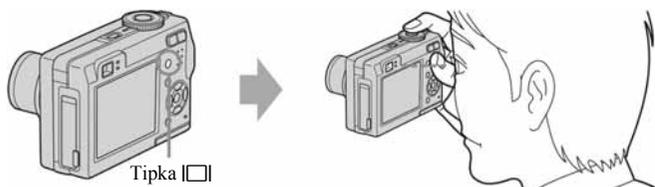
- Objekt je taman i udaljen od aparata.
- Loš kontrast između objekta i pozadine.
- Objekt se nalazi iza stakla.
- Objekt se brzo kreće.
- Objekti sa sjajnom površinom ili od kojih se odbija svjetlo
- Svjetleći objekti
- Objekt osvijetljen straga

## Prepoznavanje indikatora na zaslonu

Potražite informacije na str. 17.

## Isključenje LCD zaslona

Više puta pritisnite  (uključenje/isključenje prikaza/LCD zaslona). Koristite tražilo kako bi uštedjeli bateriju ili za snimanje ako je kadriranje pomoću LCD zaslona otežano.



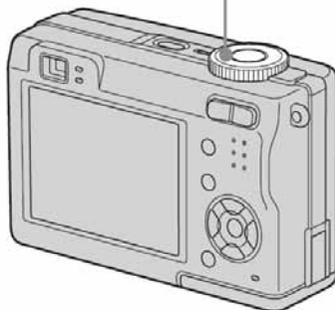
# ***Snimanje u skladu s uvjetima (Scene Selection)***

- 1** Odaberite željeni način snimanja  
(, , , , , , ).



- Detalje o načinima snimanja potražite u nastavku.

- 2** Pritisnite okidač.



## **Za isključenje funkcije Scene Selection**

Zakrenite kontrolni kotačić u neki drugi položaj.

## Scene Selection načini snimanja

Odaberite jedan od sljedećih načina snimanja u skladu s uvjetima.



### 🌙 Twilight\*

U tamnim uvjetima pomoću ove funkcije možete snimati kvalitetne fotografije.



### 🌙 Twilight portrait\*

Pogodno za snimanje portreta noću.



### 🕯️ Candle\*

Na zabavi, u prostoru osvijetljenom svijećama i slično, možete snimati bez gubitka efekta takve svjetlosti.



### ❄️ Snow

Prilikom snimanja prizora na snijegu ili sličnim mjestima, koristite ovo podešenje kako bi se snimila jasna i oštra slika.



### 🏖️ Beach

Prilikom snimanja na morskoj plaži ili pokraj jezera, plavetnilo vode jasno se snima.



### 🏔️ Landscape

Izoštrava samo udaljene objekte pri snimanju krajolika.



### 👤 Soft snap

U ovom načinu postiže se prirodan i topao ton kože. Fokus je mekši, tako da fotografije ljudi ili cvijeća izgledaju kako treba.

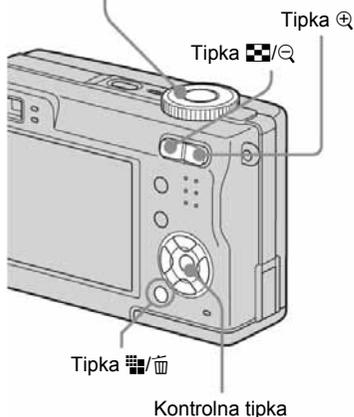
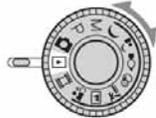
\* Brzina zatvarača je manja, stoga savjetujemo uporabu tronošca.

## Za uporabu funkcija podešenih kontrolnom tipkom uz značajku Scene Selection

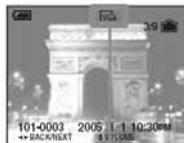
Prije snimanja u koraku ②, odaberite podešenja kontrolnom tipkom. Neke funkcije nisu dostupne, ovisno o odabranom Scene Selection načinu. Kad pritisnete tipku za odabir funkcija koje se ne mogu kombinirati sa značajkom Scene Selection, začuje se zvučni signal. → str. 26.

# 6 Pregled/brisanje slika

## 1 Odaberite .



## 2 Odaberite sliku tipkama / .



Fotografija: prikazan je indikator veličine slike

Videozapis: prikazan je indikator 

### Videozapisi:

Za reprodukciju videozapisa pritisnite .



Skala reprodukcije



Natrag/naprijed: / 

(Povratak na standardnu reprodukciju: )

Ugađanje glasnoće: / 

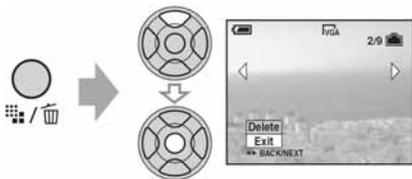
Zaustavljanje reprodukcije: 

- Videozapisi veličine [160] izgledaju manji.

## Brisanje slika

1 Prikažite sliku koju želite obrisati i pritisnite /  (brisanje).

2 Tipkom  odaberite [Delete] i zatim pritisnite .



Za odustajanje od brisanja

Odaberite [Exit] i zatim pritisnite .

## Pregled uvećane slike (zum pri reprodukciji)

Dok je prikazana fotografija, pritisnite  za njezino uvećavanje.

Za smanjenje pritisnite .

Za povećavanje dijela slike: /▼/◀/▶

Za povratak na normalnu veličinu slike: ●

Za pohranjivanje uvećanih slika: [Trimming] → str. 43

## Indeksni prikaz slika

Pritisnite  (indeksni prikaz) i tipkama ▲/▼/◀/▶ odaberite sliku.

Za povratak na prikaz jedne slike pritisnite ●. Za prikaz sljedeće (prethodne) grupe slika, pritisnite ◀/▶.

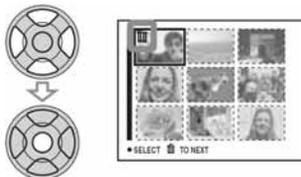


Ponovnim pritiskom tipke pojavi se indeksni prikaz 16 slika.

## Za brisanje slika u indeksnom prikazu

1 Kad je uključen indeksni prikaz, pritisnite /☒ (brisanje) i tipkama ▲/▼ odaberite [Select] te zatim pritisnite ●.

2 Odaberite sliku koju želite obrisati tipkama ▲/▼/◀/▶ i pritisnite ● za pridjeljivanje indikatora ☒ (brisanje) odabranoj slici.



### Za poništenje odabira

Odaberite sliku koju ste već odredili za brisanje i pritisnite ● za brisanje indikatora ☒ sa slike.

3 Pritisnite /☒ (brisanje).

4 Pomoću ▶ odaberite [OK] i zatim pritisnite ●.

• Za brisanje svih slika u direktoriju, u koraku 1 umjesto [Select] pomoću ▲/▼ odaberite [All In This Folder] i zatim pritisnite ●.



## UPOZORENJE

Za sprečavanje požara ili električkog udara ne izlažite aparat utjecaju kiše ili vlage.



Ovaj simbol upozorava na prisutnost visokog napona u unutrašnjosti aparata koji predstavlja opasnost od električkog udara.



Ovaj simbol upozorava na prisutnost važnih uputa za uporabu i održavanje isporučениh uz aparat.

## OPREZ

Upozoravamo vas da bilo kakve promjene ili preinake koje nisu izričito odobrene u ovom priručniku mogu uzrokovati probleme pri uporabi aparata.



Zbrinjavanje starih električnih i elektroničkih uređaja (primjenjuje se u Europskoj uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sistemima zbrinjavanja)

Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električke ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi.

Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

## Napomena:

Ovaj aparat je provjeren i zadovoljava zahtjeve digitalnih uređaja klase B prema FCC propisima, poglavlje 15. Ova ograničenja postoje radi zaštite od štetnog utjecaja smetnji na postojeću instalaciju. Ovaj aparat stvara, koristi i emitira energiju u području radijskih frekvencija i, ako nije ugrađen ili ako se ne koristi prema uputama, može uzrokovati štetne smetnje kod radijskih komunikacija. Naravno, nije moguće jamčiti da se smetnje neće pojaviti kod određene vrste instalacija. Ako ovaj aparat uzrokuje štetne smetnje kod radijskog i televizijskog prijema, što se može ustanoviti isključenjem i uključenjem aparata, korisniku predlažemo uklanjanje smetnji na jedan od sljedećih načina:

- Zakrenite ili promijenite položaj prijemne antene.
- Odmaknite aparat od prijemnika.
- Priključite aparat na zidnu utičnicu koja je udaljena od zidne utičnice na koju je priključen prijemnik.
- Zatražite pomoć od prodavača ili iskusnog radijskog, odnosno televizijskog tehničara.

S ovim aparatom potrebno je koristiti oklopljeni spojni kabel preporučeni u ovim uputama, što je u skladu s ograničenjima za digitalne uređaje na koje se odnosi podčlanak poglavlja B 15 FCC pravila.

## Za korisnike u Europi

Ovaj proizvod je ispitan i potvrđena je usklađenost sa smjernicom EMC za uporabu spojnih kabela kraćih od 3 m.

### Pažnja

Elektromagnetsko polje na određenim frekvencijama može utjecati na sliku i zvuk ovog digitalnog fotoaparata.

### Napomena

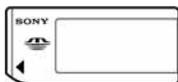
Ako statički elektricitet ili elektromagnetizam prouzroči prekid prijenosa podataka, ponovo pokrenite aplikaciju ili odspojite i ponovo spojite USB-kabel.

# Napomene o uporabi fotoaparata

## Vrste Memory Sticka koje možete koristiti (nije dio isporuke)

Ovaj fotoaparat koristi Memory Stick kao medij za snimanje. Postoje dvije vrste Memory Sticka

- Memory Stick: S ovim aparatom možete koristiti Memory Stick.



- Memory Stick Duo: S ovim aparatom možete koristiti Memory Stick Duo ako ga uložite u adapter Memory Sticka Duo.



Adapter Memory Sticka Duo

- Za detalje o Memory Sticku pogledajte str. 89.

## Napomene o nikal-metal hidridnoj bateriji

- Prije prve uporabe kamkordera napunite obje baterije Ni-MH. (→ *korak 1 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Baterije možete puniti čak i kada nisu potpuno prazne. Također ih možete koristiti kada su polupune.
- Ukoliko baterije ne namjeravate koristiti duže vrijeme, iskoristite preostali kapacitet i izvadite ih iz aparata te ih pohranite na hladno, suho mjesto. Na taj ćete način osigurati njihove funkcije (strana 91).
- Za detaljnije informacije o baterijama koje smijete koristiti pogledajte stranu 91.

## O Carl Zeiss leći

Vaš fotoaparat ima leću Carl Zeiss koja kvalitetno reproducira sliku uz odličan kontrast. Leću ovoga fotoaparata uz strogu kontrolu kvalitete proizvela je tvrtka Carl Zeiss prema standardu kvalitete tvrtke Carl Zeiss iz Njemačke.

## Izjava

- Sony ne preuzima odgovornost i nije dužan kompenzirati gubitak nesnimljenog materijala.

## Sigurnosne kopije

- Kako bi izbjegli potencijalnu opasnost od gubitka podataka, uvijek ih kopirajte (pohranite) na još jedan medij.

## Sigurnosna kopija unutarnje memorije

- Ukoliko isključite napajanje otvaranjem preтинke za baterije/Memory Stick, itd. kad je upaljena žarulja pristupa, možete oštetiti podatke unutarnje memorije. Obavezno napravite sigurnosne kopije podataka kako ih ne bi nepovratno izbrisali. Za detalje o sigurnosnim kopijama pogledajte stranu 23.

## Napomene o snimanju/reprodukciji

- Fotoaparat nije otporan na prašinu, vodu i prskanje. Pročitajte mjere opreza (strana 93) prije uporabe aparata.
- Prije snimanja važnih događaja izvedite probno snimanje kako bi se uvjerali da aparat radi dobro.
- Pazite da se fotoaparat ne smoči. Ukoliko voda dospije u aparat, može uzrokovati kvarove koji se u pojedinim slučajevima možda neće moći popraviti.
- Aparat ne usmjeravajte prema suncu ili drugim izvorima svjetlosti. To može uzrokovati nepopravljivo oštećenje vida ili aparata.
- Aparat ne koristite u blizini uređaja s jakim radio-valovima ili zračenjima, jer u tom slučaju uređaj neće dobro snimati ili reproducirati.
- Uporaba aparata na pješćanim i prašnjavim lokacijama može uzrokovati kvarove.
- Ukoliko dode do kondenzacije vlage, pričekajte da nestane prije uporabe aparata (strana 93).
- Nemojte tresti ili udarati aparat. Osim kvarova i nemogućnosti snimanja mirmih slika može se dogoditi da više ne možete upotrebljavati medij za snimanje ili da se slikovni podaci oštete, izgube ili izbrisu.
- Prije uporabe očistite površinu bljeskalice. Toplina pri radu bljeskalice može uzrokovati prljanje površine bljeskalice ili lijepljenje prašine po površini što će rezultirati nedovoljnim svjetlom.

## **Napomene o LCD zaslonu i tražilu (za modele s LCD tražilom) i leći**

- LCD zaslon i LCD tražilo su proizvedeni visoko preciznom tehnologijom tako da preko 99,99% piksela radi ispravno. Ipak, mogu se trajno pojaviti sitne crne i/ili svijetle točkice u boji (bijele, crvene, plave ili zelene). To je normalno u procesu proizvodnje i ni na koji način ne utječe na snimljeni materijal.
- Ako LCD zaslon, tražilo ili leću duže vrijeme izlažete izravnoj sunčevoj svjetlosti, možete uzrokovati kvar. Budite pažljivi kod ostavljanja aparata u blizini prozora ili na otvorenom.
- Nemojte jako pritiskati LCD zaslon jer to može prouzročiti neravnine na njegovoj površini i kvarove.
- Pri niskim temperaturama na zaslonu se mogu pojaviti zaostale slike, no to je uobičajeno u takvim uvjetima.
- Uređaj ima zum leću. Pazite da je ne udarate i da je ne pritišćete.

## **O kompatibilnosti podataka**

- Ovaj fotoaparati je usklađen s pravilima dizajna ("Design rule for Camrea File system universal standard) univerzalnog standarda koje je utemeljilo udruženje JEITA (Japan Electric and Information Technology Industries).
- Reprodukcijska slika snimljenih ovim fotoaparatom na drugoj opremi i reprodukcija slika snimljenih ili editiranih na drugoj opremi na ovom fotoaparatu nije zajamčena.

## **O autorskim pravima**

TV programi, filmovi, video vrpce i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti u suprotnosti zakonima o autorskim pravima.

## **Slike iz priručnika**

Slike prikazane u ovim uputama su navedene kao primjeri, a ne stvarne fotografije snimljene ovim aparatom.

# Za optimalnu uporabu digitalnog fotoaparata

## Pripremite fotoaparat i snimajte u načinu auto. podešavanja



### "Prvo pročitajte"

- 1 Pripremite bateriju
- 2 Uključite fotoaparat/podesite sat
- 3 Uložite Memory Stick (nije dio isporuke)
- 4 Odaberite format slike
- 5 Jednostavno snimite sliku (način automatskog podešavanja)  
Snimite sliku (odabir prizora)
- 6 Pregledajte slike/obrišite slike

## Upoznajte svoj novi fotoaparat

*Ovaj priručnik*



- Snimajte i pri tome upotrebljavajte omiljene postavke (programirano automatsko snimanje/ručno snimanje) → strana 25
- Uživajte u raznim mogućnostima snimanja/reprodukcije pomoću izbornika → strana 28
- Promijenite tvorničke postavke → strana 44

## Priključite fotoaparat na računalo ili pisač

*Ovaj priručnik*



- Kopirajte slike na računalo i mijenjate ih po želji → strana 55
- Tiskajte slike na pisaču koji je izravno spojen na fotoaparat (samo pisači koji podržavaju PictBridge) → strana 68

# Sadržaj

Napomene o uporabi fotoaparata .....	4
--------------------------------------	---

## Iskoristite mogućnosti fotoaparata

Osnovne tehnike za postizanje kvalitetnijih slika .....	10
Izoštavanje — Uspješno izoštravanje objekta .....	10
Ekspozicija — Podešavanje intenziteta svjetla .....	11
Boja — O efektima svjetla .....	12
Kvaliteta — O kvaliteti i veličini slike .....	13
Dijelovi fotoaparata .....	15
Indikatori na zaslonu .....	17
Promjena prikaza na zaslonu .....	21
Broj mirnih slika i vrijeme snimanja video zapisa .....	22
U slučaju da nemate Memory Stick (snimanje pomoću ugrađene memorije) .....	23
Vijek trajanja baterije i broj slika koje možete snimiti/ pregledati .....	24
Uporaba kontrolnog kotačića .....	25

## Uporaba izbornika

<i>Uporaba opcija izbornika</i> .....	28
<i>Opcije izbornika</i> .....	29
Izbornik za snimanje .....	30
 (EV)	
 Focus (izoštravanje)	
 Metering Mode (mjerenje svjetla)	
WB (ravnoteža bijele boje)	
ISO (osjetljivost)	
 P. Quality (kvaliteta slike)	
REC Mode (način snimanja)	
 (Interval)	
 ± Flash Level (razina bljeskalice)	
PFX (efekt slike)	
 Saturation (zasićenost)	
 Contrast (kontrast)	
 Sharpness (oštrina)	
 Setup (podešavanje)	

Pregled izbornika.....	37
 Folder (direktorij)	
 Protect (zaštita)	
DPOF (oznaka za tiskanje)	
 Print (tiskanje)	
 Slide (prezentacija)	
 Resize (promjena veličine)	
 Rotate (okretanje)	
 Divide (rezanje)	
 Setup (podešavanje)	
Trimming (snimanje uvećane slike)	

## Uporaba izbornika Setup

<i>Uporaba opcija izbornika Setup</i> .....	44
 (Camera 1).....	45
AF Mode (automatsko izoštravanje)	
Digital Zoom (digitalni zum)	
Date/Time (datum/vrijeme)	
Red Eye Reduction (smanjenje efekta crvenih očiju)	
AF Illuminator (AF osvjetljenje)	
Auto Review (automatski pregled)	
 (Camera 2).....	48
Enlarged Icon (uvećana ikona)	
 Internal Memory Tool.....	49
Format	
 Memory Stick Tool.....	50
Format	
Create REC. Folder (izrada direktorija za snimanje)	
Change REC. Folder (promjena direktorija za snimanje)	
Copy (kopiranje)	
 (Setup 1).....	52
LCD Backlight (pozadinsko osvjetljenje zaslona)	
Beep (zvučni signal)	
 Language (jezik)	
Initialize (vraćanje tvorničkih postavki)	
 (Setup 2).....	53
File Number (broj datoteke)	
USB Connect (USB priključak)	
Video Out (video izlaz)	
Clock Set (podešavanje sata)	

## Uporaba računala

Mogućnosti sustava Windows .....	55
Kopiranje slika na računalo .....	57
Pregled slikovnih datoteka pohranjenih na računalo u fotoaparatu (pomoću Memory Sticka).....	63
Uporaba isporučenog softvera .....	64
Za korisnike Macintosh računala .....	66

## Ispis mirnih slika

Kako otisnuti mirne slike .....	68
Izravan ispis slika na pisaču koji podržava funkciju PictBridge .....	69
Ispis slika u fotolaboratoriju .....	72

## Spajanje fotoaparata na TV prijemnik

Pregled slika na TV zaslonu .....	74
-----------------------------------	----

## U slučaju problema

Problemi pri rukovanju .....	76
------------------------------	----

## Ostale informacije

O Memory Sticku .....	89
O punjaču i baterijama.....	91
Mjere opreza.....	93
Tehnički podaci.....	94



Iskoristite mogućnosti fotoaparata

# Osnovne tehnike za postizanje kvalitetnijih slika

Izoštavanje

Ekspozicija

Boja

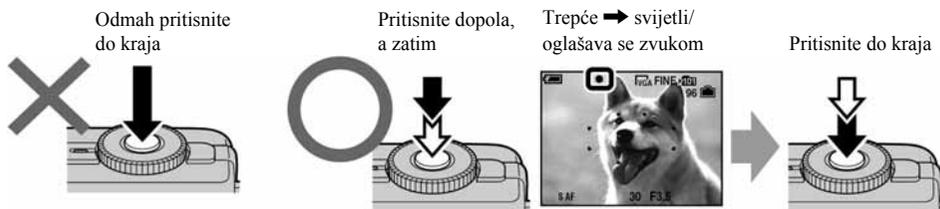
Kvaliteta



U ovom poglavlju su opisane osnove uporabe fotoaparata kako bi u potpunosti mogli uživati u njegovim karakteristikama. Objasnit ćemo vam kako koristiti razne funkcije poput kontrolnog kotačića (strana 25), izbornika (strana 28) itd.

## Izoštavanje *Uspješno izoštavanje objekta*

Kad pritisnete tipku zatvarača dopola, aparat automatski izoštrava objekt (Auto Focus). Nemojte zaboraviti da tipku treba pritisnuti samo dopola.



Za snimanje mirne slike koju je teško izoštriti → [Focus] (strana 31)

Ako je slika nejasna čak i nakon izoštavanja, možda je u pitanju tresenje aparata. → Pogledajte "Savjeti za sprečavanje nejasnih slika" (ispod).

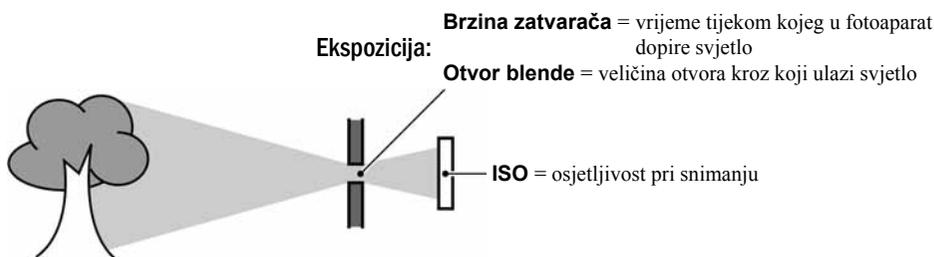
### Savjeti za sprečavanje nejasnih slika

Čvrsto držite aparat s obje ruke. Aparat možete umiriti prislanjajući se uz obližnje drvo ili zgradu. Preporučujemo uporabu tronošca i bljeskalice u uvjetima slabog svjetla.



## **Ekspozicija** *Podešavanje intenziteta svjetla*

Možete snimiti razne slike podešavanjem ekspozicije i ISO osjetljivosti. Ekspozicija je količina svjetlosti koja prodire u aparat kad otpustite okidač.



**Preekspozicionirano**  
= previše svjetla  
bijela slika



**Ispravna vrijednost ekspozicije**



**Podekspozicionirano**  
= premalo svjetla  
tamna slika

Ekspozicija se automatski podešava na odgovarajuću vrijednost kod načina automatskog podešavanja. No, možete je podesiti i ručno pomoću niže navedenih funkcija.

### **[Ručna ekspozicija]:**

Omogućuje ručno podešavanje brzine zatvarača i otvora blende → strana 26

### **[EV]:**

Omogućuje podešavanje ekspozicije koju je procijenio aparat → strana 30

### **[Mjerenje svjetla]:**

Omogućuje promjenu dijela objekta koji će vam poslužiti za mjerenje svjetla pri određivanju ekspozicije → strana 32

### **Svojstva brzine zatvarača**



**Brže**  
Objekti u pokretu izgledaju kao da su zaustavljeni.



**Sporije**  
Objekti u pokretu izgledaju kao da se nastavljaju kretati.

### **Svojstva otvora blende (vrijednost F)**



**Otvoreno**  
Opseg izoštravanja se sužuje straga i sprijeda.



**Zatvoreno**  
Opseg izoštravanja se širi straga i sprijeda.

## Podešavanje ISO osjetljivosti

ISO je mjerna jedinica (osjetljivost) u kojoj je izražena procjena svjetlosti kojoj će biti izložen element za snimanje slike (primjerice, fotografski film). Slike se mogu razlikovati, ovisno o ISO osjetljivosti, čak i kod iste ekspozicije.

[ISO] podešava osjetljivost → strana 33



### Velika ISO osjetljivost

Slika će biti svijetla čak i ako je snimate u uvjetima slabe svjetlosti, no vjerojatno će biti neujednačena.



### Mala ISO osjetljivost

Slika će biti ujednačena, iako vjerojatno malo tamnija.

## Boja

### O efektima svjetla

Uvjeti svjetla utječu na boju objekta.

### Primjer: Boja slike ovisno o izvorima svjetlosti

Vrijeme/svjetlost	Danje svjetlo	Oblačno	Fluorescentno svjetlo	Električna žarulja
				
Karakteristike svjetla	Bijelo (standardno)	Plavkasto	S primjesama plave	Crvenkasto

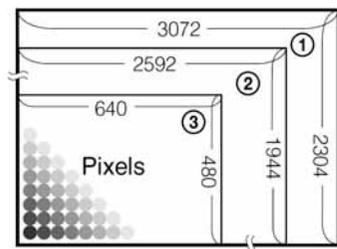
Tonovi boja se automatski podešavaju u načinu automatskog podešavanja.

No, tonove boje možete podesiti i ručno pomoću [White Bal] (strana 33).

Digitalna slika je sastavljena od malih točaka koje se nazivaju pikseli.

Što je više piksela u slici, to je ona veća, zauzima više memorije, a slika je detaljno prikazana. Veličina slike se prikazuje brojem piksela. Iako razlike nisu uočljive na zaslonu fotoaparata, detalji i vrijeme obrade podataka se razlikuju na tiskanoj slici i slici prikazanoj na zaslonu računala.

Opis piksela i veličine slike

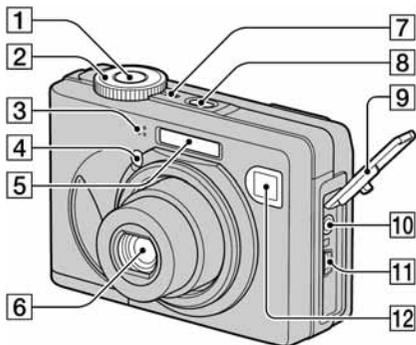


- ① Veličina slike 7 M (samo za DSC-W7/W17)  
 $3072 \text{ piksela} \times 2304 \text{ piksela} = 7\,077\,888 \text{ piksela}$
- ② Veličina slike 5 M  
 $2592 \text{ piksela} \times 1944 \text{ piksela} = 5\,038\,848 \text{ piksela}$
- ③ Veličina slike VGA (e-mail)  
 $640 \text{ piksela} \times 480 \text{ piksela} = 307\,200 \text{ piksela}$

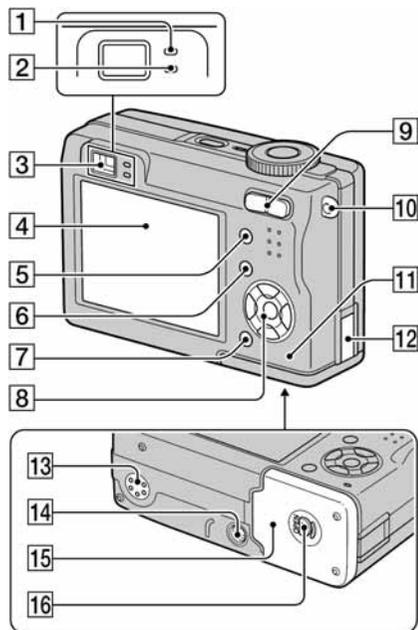


# Dijelovi fotoaparata

Za detalje o rukovanju pogledajte stranice navedene u zagradama.



- 1** Okidač (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
- 2** Kontrolni kotačić (25)
- 3** Mikrofon
- 4** Žarulja self-timera (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")/AF osvjjetljenje (47)
- 5** Bljeskalica (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
- 6** Leća
- 7** Indikator POWER (→ korak 2 u "Prvo pročitajte")
- 8** Tipka POWER (→ korak 2 u "Prvo pročitajte")
- 9** Pokrov priključka
- 10** A/V OUT (MONO) priključak (74)
- 11**  $\Psi$  (USB) priključak (58)
- 12** Prozor tražila



- 1** AE/AF lock žaruljica/žaruljica self-timera (zelena) (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
- 2**  $\$$ /žaruljica snimanja (narančasta) (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
- 3** Tražilo (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
- 4** LCD zaslon
- 5** Tipka  $\square$  (za uključenje/isključenje prikaza/LCD zaslona) (21)
- 6** Tipka MENU (28)
- 7** Tipka  $\text{grid}/\text{crop}$  (veličina slike/brisanje) (→ korak 4 i 6 u "Prvo pročitajte")
- 8** Kontrolna tipka.  
Izbornik uključen:  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright/\bullet$  (→ korak 2 u "Prvo pročitajte")  
Izbornik isključen:  $\$/\text{timer}/\text{crop}/\text{crop}$  (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")  
Kontrolni kotačić "M": brzina zatvarača/otvor blende (26)
- 9** Tipka  $\text{play}$  (za reprodukciju snimke)
- 10** Tipka  $\text{stop}$  (za prekid snimanja)
- 11** Tipka  $\text{back}$  (za povratak na prethodni ekran)
- 12** Tipka  $\text{home}$  (za povratak na početni ekran)
- 13** Tipka  $\text{power}$  (za uključivanje/isključivanje)
- 14** Tipka  $\text{home}$  (za povratak na početni ekran)
- 15** Tipka  $\text{play}$  (za reprodukciju snimke)
- 16** Tipka  $\text{stop}$  (za prekid snimanja)

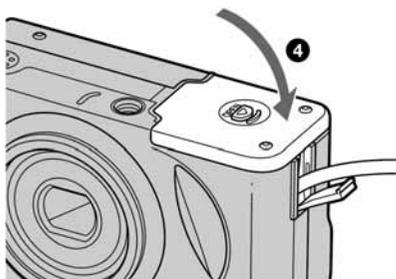
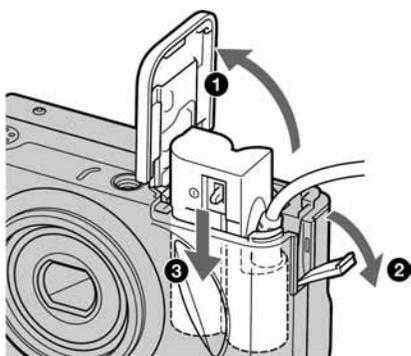
- 9** Za snimanje: tipka zuma (W/T) (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")

Za pregled: tipka  $\mathcal{Q}/\mathcal{R}$  (zum pri reprodukciji) /tipka  $\mathcal{M}$  (indeks) (→ korak 6 u "Prvo pročitajte")

- 10** Hvataljka za ručni remen (→ "Prvo pročitajte")

- 11** Pristupna žaruljica (→ korak 4 u "Prvo pročitajte")

- 12** Pokrov priključka kabela AC adaptera  
Za uporabu AC-LS5K adaptera (nije dio isporuke)



Pazite da ne priklještite kabel kod zatvaranja pokrova

- 13** Zvučnik

- 14** Navoj za tronožac (na dnu uređaja)

- Vijak tronošca mora biti kraći od 5,5 mm. U suprotnom ne možete sigurno pričvrstiti tronožac, a vijak može oštetiti fotoaparat.

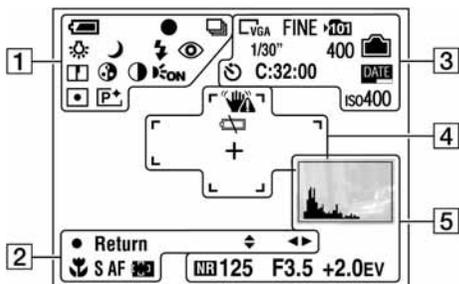
- 15** Pokrov pretinca baterije/Memory Sticka (→ korak 1 i 3 u "Prvo pročitajte")

- 16** Tipka OPEN (na dnu uređaja) (→ korak 1 u "Prvo pročitajte")

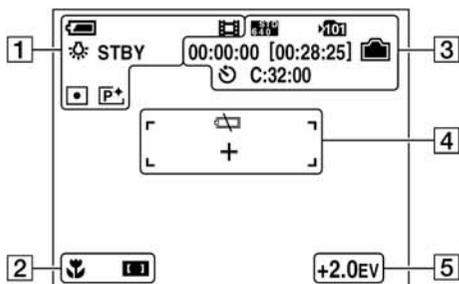
# Indikatori na zaslonu

Za detalje o svakom postupku pogledajte stranice navedene u zagradama.

## Kod snimanja mirnih slika



## Kod snimanja video zapisa



1

Indikator na zaslonu	Značenje
	Indikator preostalog trajanja baterije (→ korak 1 u "Prvo pročitajte")
	Indikator AE/AF lock (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
	Način snimanja (25, 34)
	Ravnoteža bijele boje (33)
STBY REC	Indikator pripravnog stanja/ snimanja video zapisa (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
	Indikator kontrolnog kotačića (odabir zapisa) (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
P M	Kontrolni kotačić (25)
	Indikator bljeskalice (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
	Indikator smanjenja efekta crvenih očiju (46)
	Indikator oštrote (36)
	Indikator zasićenosti (36)
	Indikator kontrasta (36)
	Indikator AF osvjetljenja (47)
	Indikator načina mjerenja (32)
	Indikator efekta slike (36)

2

Indikator na zaslonu	Značenje
	Ručno podešavanje ekspozicije (26)
	Indikator makro (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
S AF MAF	Indikator AF načina rada (45)
	Indikator AF tražila (31)
1.0m	Podešena vrijednost fokusa (31)
	Indikator ručne ekspozicije (26)

3

Indikator na zaslonu	Značenje
 (samo za DSC-W7/W17)   	Indikator veličine slike (→ korak 4 u "Prvo pročitajte")
<b>FINE STD</b>	Indikator kvalitete slike (33)
	Indikator direktorija za snimanje (50) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ne pojavljuje se kod uporabe unutarnje memorije.</li> </ul>
	Indikator preostalog kapaciteta unutarnje memorije (22)
	Indikator preostalog kapaciteta Memory Sticka (22)
00:00:00 [00:28:05]	Indikator vremena snimanja [najveće vrijeme snimanja] (22)
1/30"	Indikator intervala funkcije Multi Burst (35)
400	Indikator preostalog broja slika za snimanje (22)
	Indikator funkcije self-timer (→ korak 5 u "Prvo pročitajte")
C:32:00	Dijagnostički indikator (86)
<b>DATE</b>	Indikator datuma/točnog vremena (46)
iso400	Indikator ISO broja (33)

4

Indikator na zaslonu	Značenje
	Upozorenje na vibracije (10) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upozorava da zbog vibracija nećete snimiti jasnu sliku. Čak i kad se ovaj indikator pojavi, možete nastaviti sa snimanjem. No, preporučujemo vam da fotoaparat držite mirno kako bi se isključio indikator i prestale vibracije.</li> </ul>
	Indikator niskog napona baterije (24)
+	Končanica za mjerenje ekspozicije (32)

Indikator na zaslonu	Značenje
	Okvir AF tražila (31)

5

Indikator na zaslonu	Značenje
	Indikator histograma (21, 30)
<b>NR</b>	Indikator NR brzine zatvarača (26)
125	Indikator brzine zatvarača (26)
F3.5	Indikator otvora blende (26)
+2.0EV	Indikator EV vrijednosti (30)
 (nije prikazan na zaslonu na prethodnoj stranici)	Izbornik/izbornik Guide (28)



Indikator na zaslonu	Značenje
8/8 12/12	Broj slike/broj snimljenih slika u odabranom direktoriju
C:32:00	Dijagnostički indikator (86)
00:00:12	Indikator brojača (22)

#### 4

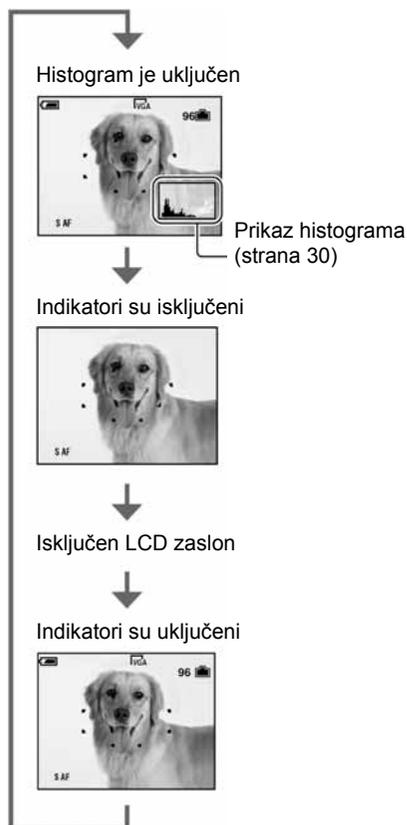
Indikator na zaslonu	Značenje
	Indikator protiv prekidanja USB veze (71)
+2.0EV	Indikator EV vrijednosti (30)
iso400	Indikator ISO broja (33)
	Indikator načina mjerenja (32)
	Indikator bljeskalice
	Indikator ravnoteže bijele boje (33)
500	Indikator brzine zatvarača (26)
F3.5	Indikator otvora blende (26)
	Indikator slike za reprodukciju (→ korak 6 u "Prvo pročitajte")

#### 5

Indikator na zaslonu	Značenje
	Indikator histograma (21, 30) <ul style="list-style-type: none"> <li>Oznaka  se pojavljuje kad uključite prikaz histograma.</li> </ul>
2005 1 1	Datum snimanja/vrijeme reprodukcije slike (46)
	Izbornik/izbornik Guide (28)
◀ BACK/ NEXT	Odabir slika
◆ VOLUME	Podешavanje glasnoće

# Promjena prikaza na zaslonu

Svaki put kad pritisnete  (tipka za uključenje/isključenje prikaza/LCD zaslona), prikaz se mijenja na sljedeći način:



- Može doći do velike razlike u histogramu prikazanom tijekom snimanja ili reprodukcije kod:
  - aktiviranja bljeskalice;
  - male ili velike brzine zatvarača.
- Histogram se možda neće prikazati kod slika snimljenih drugim fotoaparatom.
- Kad isključite LCD zaslon, digitalni zum ne radi (strana 45), a [AF Mode] se podešava na [Single] (strana 45). Kad odaberete  (bljeskalicu)  (*self-timer*)  (makro), slika se prikazuje na oko dvije sekunde.

- Kad uključite histogram, tijekom reprodukcije se prikazuju podaci o slici.
- Histogram se ne pojavljuje kod snimanja u sljedećim situacijama
  - prikaza izbornika;
  - snimanja video zapisa.Tijekom reprodukcije u sljedećim slučajevima
  - kod prikaza izbornika;
  - u indeksnom prikazu;
  - pri uporabi zuma kod reprodukcije;
  - kod rotiranja mirnih slika;
  - reprodukcije video zapisa.

# Broj mirnih slika i vrijeme snimanja video zapisa

Tablica prikazuje približan broj mirnih slika i vrijeme snimanja video zapisa koji stanu na Memory Stick formatiran u ovom fotoaparatu. Vrijednosti se mogu razlikovati ovisno o uvjetima snimanja.

Broj slika koje možete snimiti u unutarnju memoriju je jednak kapacitetu Memory Sticka od 32 MB.

**Broj mirnih slika (kvaliteta slike je [Fine] u gornjem redu i [Standard] u donjem.) (Slike)**

Kapacitet Veličina slike	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
7M (samo za DSC-W7/W17)	9	18	37	67	137	279	573
	18	36	73	132	268	548	1125
3:2 (samo za DSC-W7/W17)	9	18	37	67	137	279	573
	18	36	73	132	268	548	1125
5M	12	25	51	92	188	384	789
	23	48	96	174	354	723	1482
3:2 (samo za DSC-W5/W15)	12	25	51	92	188	384	789
	23	48	96	174	354	723	1482
3M	20	41	82	148	302	617	1266
	37	74	149	264	537	1097	2250
1M	50	101	202	357	726	1482	3038
	93	187	376	649	1320	2694	5524
VGA (e-mail)	196	394	790	1428	2904	5928	12154
	491	985	1975	3571	7261	14821	30385

- Broj slika se odnosi na situaciju u kojoj je [Mode] podešen na [Normal].
- Veličina mirne slike je 1M kada je [Mode] podešen na [Multi Burst].
- Ako je broj preostalih slika veći od 9999, na LCD zaslonu se prikazuje ">9999".
- Veličinu slike možete promijeniti kasnije (funkcija promjene veličine slike [Resize]; pogledajte stranu 40).

**Vrijeme snimanja za video zapise (sati: minute: sekunde)**

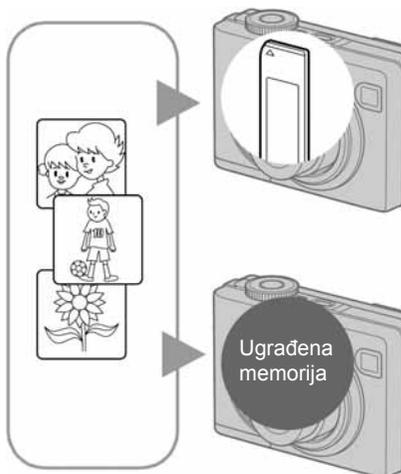
Kapacitet Veličina slike	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
640(Fine)	–	–	–	0:02:57	0:06:02	0:12:20	0:25:18
640(Standard)	0:01:27	0:02:56	0:05:54	0:10:42	0:21:47	0:44:27	1:31:09
160	0:22:42	0:45:39	1:31:33	2:51:21	5:47:05	11:44:22	24:18:25

- Video zapise veličine [640(Fine)] možete snimiti samo na Memory Stick PRO.
- Za veličinu i kvalitetu slike pogledajte stranu 13.
- Kod reprodukcije slika snimljenih ranijim Sonyjevim modelima fotoaparata u ovom aparatu, prikaz na zaslonu se može razlikovati od stvarne veličine slike.

# U slučaju da nemate Memory Stick (snimanje pomoću ugrađene memorije)

Aparat ima 32 MB unutarnje memorije koju ne možete izvaditi. Čak i ako u aparat ne uložite Memory Stick, možete snimati slike u memoriju.

- Video zapise veličine [640(Fine)] ne možete snimati u unutarnju memoriju.



## Kad uložite Memory Stick (nije dio isporuke)

[Recording]: Slike se snimaju na Memory Stick.

[Playback]: Reproduciraju se slike s Memory Sticka.

[Menu, Setup, etc]: Na slikama pohranjenima na Memory Stick možete primjenjivati različite funkcije.

## Ukoliko nije uložena Memory Stick

[Recording]: Slike se snimaju u ugrađenu memoriju.

[Playback]: Reproduciraju se slike iz ugrađene memorije.

[Menu, Setup, etc]: Na slikama pohranjenim u unutarnju memoriju možete primjenjivati različite funkcije.

## O podacima pohranjenima u unutarnju memoriju

Preporučujemo da napravite sigurnosnu kopiju podataka koristeći se jednim od sljedećih postupaka.

### Kopiranje podataka na Memory Stick

Pripremite Memory Stick kapaciteta 32 MB ili više i izvedite postupak iz poglavlja Kopiranje [Copy] (strana 51).

### Kopiranje podataka na tvrdi disk računala

Izvedite postupak na stranama od 57 do 61 bez umetanja Memory Sticka u aparat.

- Ne možete premjestiti podatke s Memory Sticka u unutarnju memoriju.
- Spajanjem fotoaparata i računala pomoću USB kabela možete kopirati podatke pohranjene u unutarnju memoriju računala, no ne možete kopirati podatke s računala u unutarnju memoriju.

# Vijek trajanja baterije i broj slika koje možete snimiti/ pregledati

Tablica prikazuje približan broj mirnih slika koje možete snimiti/pregledati i vijek trajanja baterije kod snimanja slika u načinu [Normal] s punim kapacitetom baterije i temperaturom od 25°C. Broj slika koje možete snimiti ili pregledati podrazumijevaju promjenu Memory Sticka, ukoliko je potrebno. Stvarne vrijednosti mogu biti manje od navedenih ovisno o načinu uporabe.

- Kapacitet baterije se vremenom smanjuje (strana 91).
- Broj slika koje možete snimiti/pregledati i vijek trajanja baterije se smanjuju u sljedećim uvjetima:
  - niska temperatura;
  - uporaba bljeskalice;
  - učestalo uključenje/isključenje aparata;
  - česta uporaba zuma;
  - opcija [LCD Backlight] je podešena na [Bright];
  - opcija [AF Mode] je podešena na [Monitor];
  - kapacitet baterije je nizak.

## Kod snimanja mirnih slika

Baterija	LCD zaslon	Br. slika (cca.)	Kapacitet baterije (min)
DSC-W7/W17			
Ni-MH (isporučena)	uključen	380	190
	isključen	500	250
Alkalna	uključen	70	35
	isključen	130	65
DSC-W5/W15			
Ni-MH (isporučena)	uključen	420	210
	isključen	580	290
Alkalna	uključen	80	40
	isključen	150	75

- Snimanje u sljedećim uvjetima:
  - : opcija [P.Quality] podešena na [Fine];
  - opcija [AF Mode] podešena na [Single];
  - jedan pritisak na okidač svakih 30 sekundi;
  - zum se automatski prebacuje između W i T;
  - jedno aktiviranje bljeskalice svaka dva snimanja;
  - jedno uključenje/isključenje svakih deset puta.

- Postupak mjerenja se temelji na standardu CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- Broj slika za snimanje se ne mijenja ovisno o veličini slike.

## Kod pregleda mirnih slika

Baterija	Br. slika	Kapacitet baterije (min)
DSC-W7/W17		
Ni-MH (isporučena)	oko 8800	oko 440
DSC-W5/W15		
Ni-MH (isporučena)	oko 9200	oko 460

- Pregled mirnih slika redom u intervalima od oko tri sekunde.

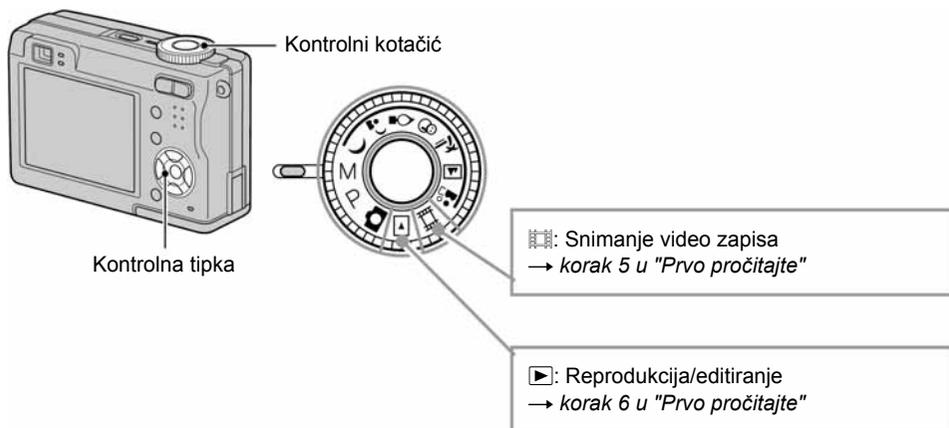
## Kod snimanja video zapisa

Baterija	Uključen LCD zaslon	Isključen LCD zaslon
DSC-W7/W17		
Ni-MH (isporučena)	oko 180 min	oko 250 min
DSC-W5/W15		
Ni-MH (isporučena)	oko 220 min	oko 300 min

- Neprestano snimanje video zapisa veličine [160].

# Uporaba kontrolnog kotačića

Podesite kontrolni kotačić na željenu funkciju.



## Načini snimanja mirnih slika



### Automatsko podešavanje

Omogućuje jednostavno snimanje uz automatsko podešavanje postavki. → korak 5 u "Prvo pročitajte"



### Snimanje u skladu s uvjetima

Omogućuje snimanje uz podešavanje opcija u skladu s uvjetima. → korak 5 u "Prvo pročitajte"

**P:**

### Programirano snimanje

Omogućuje snimanje uz automatsko podešavanje ekspozicije (brzine zatvarača i otvora blende). Osim toga je moguće podesiti željene funkcije putem izbornika. (Za detalje o dostupnim funkcijama → strana 29)

**M:**

### Ručno podešavanje ekspozicije

Omogućuje snimanje uz ručno podešavanje ekspozicije (brzine zatvarača i otvora blende) (strana 26).

Osim toga možete podesiti željene funkcije snimanja putem izbornika. (Za detalje o dostupnim funkcijama → strana 29)

## Snimanje u skladu s uvjetima (Scene Selection)

Za detalje → korak 5 u "Prvo pročitajte"

Za snimanje slike u skladu s uvjetima aparat odabire određenu kombinaciju postavki.

(✓: možete odabrati željenu postavku)

	Makro	Bljeskalica	Domet okvira AF izoštravanja	Izoštravanje	Ravnoteža bijele boje	Burst/Multi Burst
☾	—	⊕	✓	∞	✓	—
☾	✓	⚡SL	✓	✓	Auto/⚡WB	—
💡	—	⊕	Središnji AF	0,5 m/1,0 m/ 3,0 m/7,0 m	☀	—
🔒	✓	⚡/⊕	✓	✓	✓	✓
🏠	✓	⚡/⊕	✓	✓	✓	✓
🏔	—	⚡/⊕	✓	∞	✓	✓
👤	✓	✓	✓	✓	✓	✓

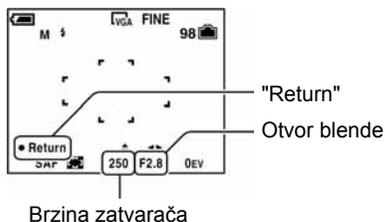
## Ručno podešavanje ekspozicije

① Pritisnite ● na kontrolnoj tipki kad je kontrolni kotačić postavljen na M.  
Podesite indikator "Set" u donji lijevi dio zaslona. Indikator se mijenja u "Return" i aparat ugađa ručno podešavanje ekspozicije.

② Podesite opcije pomoću kontrolne tipke.

◀/▶: Otvor blende (vrijednost F)

▲/▼: Brzina zatvarača



Kad je zum podešen na stranu W, možete odabrati otvor F2.8 ili F5.6

Kad je zum podešen na stranu T, možete odabrati otvor F5.2 ili F10.

Možete odabrati brzinu zatvarača od 1/1000 do 30 sekundi.

Razlika između postavki i odgovarajuće ekspozicije koju procijeni fotoaparat se na zaslonu pojavljuje kao EV vrijednost (strana 30). 0EV označava vrijednost koju je fotoaparat procijenio kao najprikladniju.

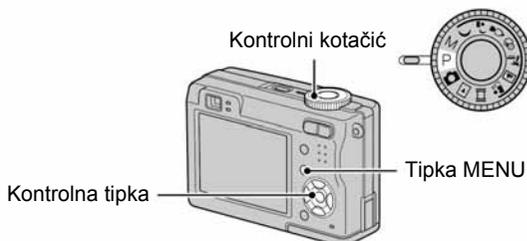
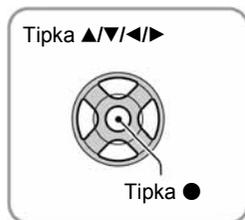
③ Snimite sliku.

- Za uporabu funkcije Quick Review, Macro (snimanje izbliza) ili self-timer te za promjenu načina bljeskalice pritisnite ● za poništavanje ručnog podešavanja ekspozicije nakon koraka ①. (Oznaka "Return" se mijenja u "Set".)
- Bljeskalica je podešena na ⚡ (uključena) ili ⊕ (isključena).

- Kad je brzina zatvarača podešena na jednu sekundu ili više, iza vrijednosti je vidljiva oznaka [""], primjerice, 1".
- Kad podesite manju brzinu zatvarača, preporučujemo uporabu tronošca za smanjenje vibracija.
- Kad je brzina zatvarača podešena na 1/6 ili manje, aparat automatski prelazi u NR Slow shutter način rada za uklanjanje smetnji i pokraj indikatora brzine zatvarača se pojavi "NR".
- Odaberete li manje brzine zatvarača, potrebno je neko vrijeme za obradu podataka.



# Uporaba opcija izbornika



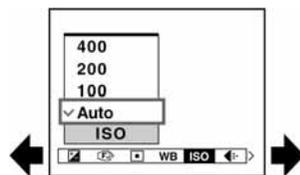
## 1 Uključite aparat i podesite položaj kontrolnog kotačića.

Dostupne opcije ovise o položaju kotačića.

## 2 Pritisnite tipku MENU za prikaz izbornika.

## 3 Odaberite željenu opciju pomoću ◀/▶ na kontrolnoj tipki.

- Ukoliko ne vidite željenu opciju, pritisnite ◀/▶ dok se ne pojavi na zaslonu.
- Pritisnite ● nakon odabira opcije kad je kontrolni kotačić postavljen na ▶.



## 4 Odaberite postavku pomoću ▲/▼.

Aparat zumira i ugada odabranu postavku.

## 5 Pritisnite MENU za isključenje izbornika.

- U slučaju da pojedina opcija nije prikazana, na rubu mjesta gdje se obično pojavljuje u izborniku je prikazana oznaka ▲/▼. Za prikaz opcije koja nije prikazana na zaslonu odaberite oznaku kontrolnom tipkom.
- Ne možete odabrati zasjenjene opcije.

Dostupne opcije izbornika ovise o položaju kontrolnog kotačića. Na zaslonu su prikazane samo dostupne opcije.

(✓: dostupno)

Položaj kontrolnog kotačića:

	P	M	Scene		
--	---	---	-------	--	--

## Izbornik za snimanje (strana 30)

(EV)	—	✓	—	✓	✓	—
(Focus)	—	✓	✓	✓	✓	—
(Metering Mode)	—	✓	✓	✓	✓	—
WB (White Bal)	—	✓	✓	✓	✓	—
ISO	—	✓	✓	✓	—	—
(P. Quality)	—	✓	✓	✓	—	—
Mode (REC Mode)	✓	✓	✓	✓	—	—
(Interval)	—	✓	✓	✓*	—	—
(Flash Level)	—	✓	✓	✓*	—	—
PFX (P. Effect)	—	✓	✓	✓	✓	—
(Saturation)	—	✓	✓	—	—	—
(Contrast)	—	✓	✓	—	—	—
(Sharpness)	—	✓	✓	—	—	—
(Setup)	✓	✓	✓	✓	✓	✓

## Izbornik za pregled slika (strana 37)

(Folder)	—	—	—	—	—	✓
(Protect)	—	—	—	—	—	✓
DPOF	—	—	—	—	—	✓
(Print)	—	—	—	—	—	✓
(Slide)	—	—	—	—	—	✓
(Resize)	—	—	—	—	—	✓
(Rotate)	—	—	—	—	—	✓
(Divide)	—	—	—	—	—	✓
(Setup)	—	—	—	—	—	✓
Trimming**	—	—	—	—	—	✓

\* Postupak je ograničen ovisno o funkciji snimanja u skladu s uvjetima (Scene) (strana 26).

\*\* Dostupno samo tijekom reprodukcije uvećane slike.

Tvornička postavka je označena sa ✓.

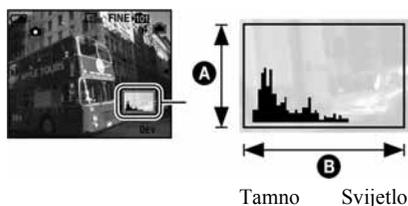


Ručno podesite ekspoziciju.

	↑ +2.0EV	Prema +: svjetlija slika.
✓	0EV	Fotoaparatus automatski podešava ekspoziciju.
	↓ -2.0EV	Prema -: tamnija slika.

- Za detalje o ekspoziciji → strana 11.
- Vrijednost je moguće podesiti u koracima od 1/3EV.
- Ukoliko snimate objekt u vrlo svijetlim ili tamnim uvjetima, odnosno koristite bljeskalicu, podešavanje ekspozicije možda neće biti učinkovito.

## 🔦 Podešavanje [EV] prikazom histograma



Histogram je grafički prikaz svjetline slike.

Kontrolni kotačić postavite na P ili Scene, zatim više puta pritisnite  $\square$  za prikaz histograma. Krivulja grafa pada prema desno kad je slika svijetla, ili prema lijevo kad je slika tamna. Histogram možete koristiti za provjeru ekspozicije i podešavanje [EV].

- A** Broj piksela
- B** Svjetlina

- Histogram se također pojavljuje u sljedećim slučajevima, no tada ne možete podesiti ekspoziciju:
  - kad je kontrolni kotačić postavljen na  $\square$  ili M;
  - kod reprodukcije jedne slike;
  - Tijekom funkcije Quick Review.



Možete promijeniti način izoštravanja. Poslužite se izbornikom kada je otežano automatsko izoštravanje.

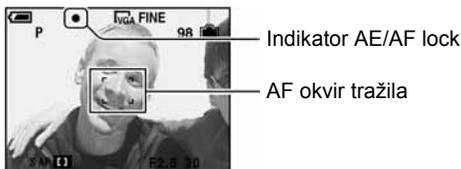
	∞ (neograničena udaljenost)	Izoštrava objekt na osnovi prethodno podešene udaljenosti od objekta (podešavanje žarišta).
	7,0 m	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kod snimanja objekta kroz mrežu ili prozor teško je dobiti ispravno žarište u načinu automatskog izoštravanja. U tim slučajevima poželjna je uporaba opcije [Focus].</li> </ul>
	3,0 m	
	1,0 m	
	0,5 m	
	Center AF 	
✓	Multi AF (Multipoint AF) (Still image ) (Movie )	<p>Automatsko izoštravanje svih dijelova slike unutar AF okvira.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ovaj način je koristan kad objekt nije u središtu okvira.</li> </ul> <p>AF okvir tražila</p> <p>Indikator AF okvira tražila</p>

- AF znači automatsko izoštravanje.
- Podaci o podešavanju udaljenosti u opciji [Focus] su približni. Ako leću usmjerite prema gore ili dolje, odstupanja su veća.
- Odabir udaljenosti je ograničen ovisno o funkciji snimanja u skladu s uvjetima (strana 26).
- Kad snimate video zapise, preporučujemo uporabu funkcije [Multi AF] budući da AF radi čak i uz određenu količinu vibracija.
- Kod uporabe funkcije [Digital Zoom] ili [AF Illuminator] prednost pri izoštravanju imaju objekti unutar ili blizu središta okvira. U tom slučaju trepće indikator ili te AF okvir nije vidljiv.

**🔦 Ukoliko je objekt izvan žarišta**

Kod snimanja objekta na rubu kadra (ili zaslona) ili kod korištenja funkcije [Center AF], fotoaparat možda neće izoštriti objekt na rubu kadra. U tom slučaju postupite na načine navedene u nastavku.

- 1 Postavite objekt u središte AF okvira i pritisnite okidač do pola za izoštravanje objekta (AF lock).

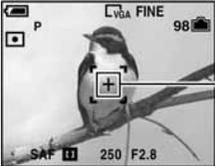


Sve dok okidač ne pritisnete do kraja postupak možete ponoviti onoliko puta koliko želite.

- 2 Kad AE/AF indikator prestane treperiti i svijetli, vratite se na željenu kompoziciju kadra i pritisnite okidač do kraja.



Odabir načina mjerenja koji određuje koji će se dio objekta uzeti kao mjera za podešavanje ekspozicije.

<p>Spot (Spot metering) ()</p>	<p>Mjeri samo dio objekta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ova funkcija je korisna kad je objekt osvijetljen straga ili kad postoji velik kontrast između objekta i pozadine.</li> </ul>  <p>Končanica za mjerenje ekspozicije Na objektu.</p>
<p>Center (Center-weighted metering) ()</p>	<p>Mjeri središnji dio slike i određuje ekspoziciju na temelju osvijetljenja tog dijela.</p>
<p><input checked="" type="checkbox"/> Multi (Multi-pattern metering)</p>	<p>Dijeli sliku na više dijelova i mjeri svaki od njih. Fotoaparat određuje dobro izbalansiranu ekspoziciju.</p>

- Za detalje o ekspoziciji → strana 11.
- Kod uporabe funkcije mjerenja u točki ili mjerenja središnjeg dijela slike preporučujemo da podesite [] (Focus) na [Center AF] za izoštravanje položaja mjerenja (strana 31).

**WB (ravnoteža bijele boje)**



Podešava tonove boje u skladu s osvjetljenjem u određenim uvjetima snimanja, primjerice kad boje na slici izgledaju čudno.

WB (bljeskalica)	Podešavanje u skladu sa statusom bljeskalice. • Ovu opciju ne možete odabrati kad snimate video zapise.
(Incandescent)	Podešavanje na mjestima na kojima se uvjeti osvjetljenja brzo mijenjaju, primjerice disko klub ili pri jakom osvjetljenju, primjerice, u fotografskom studiju.
(Fluorescent)	Podešavanje kod fluorescentnog osvjetljenja.
(Cloudy)	Podešavanje u uvjetima oblačnog neba.
(Daylight)	Podešavanje kod snimanja na otvorenom, noćnog snimanja, snimanja pod neonskim svjetlom, vatrometa, izlaska sunca ili slika prije i nakon zalaska sunca.
<input checked="" type="checkbox"/> Auto	Automatsko podešavanje bijele boje.

- Za detalje o funkciji [WB] → strana 12.
- Pod fluorescentnim svjetlom koje trepće podešavanje ravnoteže bijele boje možda neće ispravno raditi iako ste odabrali (fluorescentno svjetlo).
- Kad se aktivira bljeskalica, automatski se uključuje automatsko podešavanje bijele boje [Auto] osim u načinu [WB].

**ISO (osjetljivost)**



Odabir osjetljivosti na svjetlo u jedinicama ISO. Što je veći broj, to je veća osjetljivost.

<input type="checkbox"/> 400	Kod snimanja u tamnom okolišu ili snimanja objekta koji se brzo kreće koristite viši broj. Kod snimanja visokokvalitetnih slika koristite niži broj.
<input type="checkbox"/> 200	
<input type="checkbox"/> 100	
<input checked="" type="checkbox"/> Auto	

- Za detalje o funkciji [ISO] osjetljivost → strana 12.
- Slika će imati više smetnji kod povećanja osjetljivosti.
- U načinu Scene [ISO] se podešava na [Auto].

**☰ P. Quality (kvaliteta slike)**



Odabir kvalitete mirne slike.

<input checked="" type="checkbox"/> Fine (FINE)	Snimanje materijala visoke kvalitete (mala kompresija).
<input type="checkbox"/> Standard (STD)	Snimanje materijala standardne kvalitete (velika kompresija).

- Za detalje o kvaliteti slike → strana 13.

**REC Mode (način snimanja)**



Ova funkcija omogućuje odabir između kontinuiranog i običnog snimanja kod pritiska na okidač.

	Multi Burst (📷)	Ova funkcija omogućuje snimanje 16 okvira zaredom jednim pritiskom na okidač. <ul style="list-style-type: none"> <li>• To je praktično za snimanje, primjerice, sportskih natjecanja.</li> <li>• Možete odabrati interval okidača funkcije Multi Burst u načinu [Interval] (strana 35).</li> </ul>
	Burst (📷)	Snimanje maksimalnog broja slika zaredom (pogledajte tablicu) kod pritiska i držanja okidača. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kad nestane poruka "Recording", ne možete snimiti sljedeću sliku.</li> </ul>
✓	Normal	Isključeno kontinuirano snimanje.

O funkciji [Multi Burst]

- Slike snimljene u načinu [Multi Burst] možete reproducirati na sljedeći način:
  - Za pauzu/nastavak reprodukcije: pritisnite ● na kontrolnoj tipki.
  - Za reprodukciju kadar po kadar: pritisnite ◀▶ u pauzi reprodukcije. Pritisnite ● za nastavak reprodukcije.
- Tijekom [Multi Burst] snimanja nije moguće koristiti sljedeće funkcije:
  - Smart zoom
  - Snimanje s bljeskalicom
  - Snimanje datuma i vremena
  - Dijeljenje serije slika snimljenih uporabom funkcije [Multi Burst]
  - Brisanje okvira u seriji slika snimljenih uporabom funkcije [Multi Burst]
  - Podešavanje intervala izmjene slika na neku drugu opciju osim [1/30] kad je kontrolni kotačić postavljen na 📷
  - Podešavanje intervala za prikaz slika na neki drugi način osim 1/30 sekundi kad je kontrolni kotačić podešen na M
- Kod reprodukcije serije slika snimljenih uporabom funkcije [Multi Burst] na računalu ili aparatu koji nema funkciju Multi Burst, slika se prikazuje u 16 okvira.
- Veličina slike snimljene u načinu [Multi Burst] je 1M.
- Možda nećete moći snimati slike u načinu [Multi Burst] ovisno o načinu Scene (strana 26).

O funkciji [Burst]

- Bljeskalica je podešena na 🔒 (bljeskalica isključena).
- Kad koristite funkciju self-timer, svakim pritiskom na okidač snima se maksimalno pet slika zaredom.
- Kada je kontrolni kotačić podešen na M, brzinu zatvarača u načinu [Burst] ne možete podesiti na 1/6 sekundi ili manje.
- Kad je slab kapacitet baterije ili kad je Memory Stick pun, [Burst] se zaustavlja.
- Možda nećete moći snimati slike zaredom, ovisno o načinu Scene (strana 26).

Maksimalan broj slika koje možete snimiti

(jedinica: slika)

Kvaliteta slike Veličina slike	DSC-W5/W15		DSC-W7/W17	
	Fine	Standard	Fine	Standard
7M	—	—	5	8
3:2	—	—	5	8
5M	9	15	6	11
3:2	9	15	—	—
3M	13	24	9	17
1M	32	59	22	41
VGA (e-mail)	100	100	85	100



Odabir intervala prikaza slika u načinu [Multi Burst] (strana 34).

<input type="checkbox"/>	1/7.5 (1/7.5")	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ovu postavku nije moguće podesiti kad je [Mode] (REC Mode) u izborniku podešeno na neku drugu opciju osim [Multi Burst] (strana 34).</li> </ul>
<input type="checkbox"/>	1/15 (1/15")	
<input checked="" type="checkbox"/>	1/30 (1/30")	



Podešavanje količine svjetla bljeskalice.

<input type="checkbox"/>	+ (⚡ +)	Prema +: jače svjetlo bljeskalice.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
<input type="checkbox"/>	-(⚡ -)	Prema -: slabije svjetlo bljeskalice.

- Za promjenu intenziteta bljeskalice → korak 5 u "Prvo pročitate".

**PFX (efekt slike)**



Omogućuje snimanje slike s posebnim efektima.

<input type="checkbox"/>	B & W (P <sup>+</sup> )	Snima crno-bijelu sliku.
<input type="checkbox"/>	Sepia (P <sup>+</sup> )	Snima sliku s efektom stare fotografije.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Isključen efekt.

- Ova postavka ne ostaje pohranjena kad isključite fotoaparat.

**Saturation (zasićenost)**



Podešava zasićenost slike.

<input type="checkbox"/>	+	Prema +: svjetlija boja.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
<input type="checkbox"/>	-	Prema -: tamnija boja.

**Contrast (kontrast)**



Podešava kontrast slike.

<input type="checkbox"/>	+	Prema +: pojačava kontrast.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
<input type="checkbox"/>	-	Prema -: smanjuje kontrast.

**Sharpness (oštrina)**



Podešava oštrinu slike.

<input type="checkbox"/>	+	Prema +: pojačava oštrinu.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
<input type="checkbox"/>	-	Prema -: smanjuje oštrinu.

**Setup (podešavanje)**



Pogledajte stranu 44.

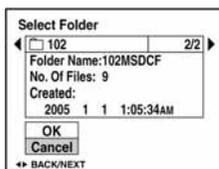
Tvornička postavka je označena sa ✓.



Odabir direktorija u kojem je slika koju želite reproducirati (samo kod uporabe Memory Sticka).

	OK	Pogledajte sljedeći postupak.
✓	Cancel	Poništenje odabira.

① Odaberite željeni direktorij pomoću ◀/▶ na kontrolnoj tipki.



② Odaberite [OK] pomoću ▲, zatim pritisnite ●.

🔍 U opciji [Folder]

Fotoaparat pohranjuje slike u određen direktorij na Memory Sticku (strana 50). Možete promijeniti direktorij ili izraditi novi.

- Za izradu novog direktorija → [Create REC. Folder] (strana 50).
- Za promjenu direktorija za snimanje slika → [Change REC. Folder] (strana 51).
- Kad na Memory Sticku izradite više direktorija i prikaže se prva ili zadnja slika u direktoriju, pojavljuju se sljedeći indikatori:

◀: prijelaz na prethodni direktorij.

▶: prijelaz na sljedeći direktorij.

↔: prijelaz na prethodni ili sljedeći direktorij.

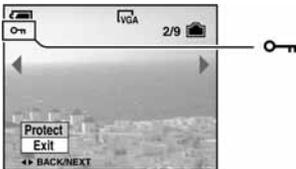


Zaštita slika od slučajnog brisanja.

✓	Protect (🔑)	Pogledajte sljedeći postupak.
	Exit	Izlaz iz funkcije zaštite.

### Zaštita pojedinačnih slika

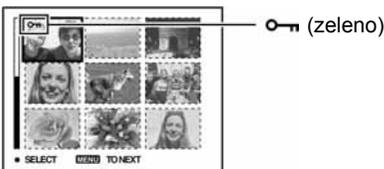
- ① Prikažite sliku koju želite zaštititi.
- ② Pritisnite tipku MENU za prikaz izbornika.
- ③ Pomoću ◀▶ na kontrolnoj tipki odaberite [🔑] (Protect) i pritisnite tipku ●. Prikazana slika je zaštićena i na zaslonu je vidljiv indikator 🔑.



- ④ Za zaštitu ostalih slika odaberite željenu sliku tipkama ◀▶ i pritisnite tipku ●.

### Zaštita slika u indeksnom prikazu

- ① Pritisnite [🗉] za indeksni prikaz devet slika.
- ② Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- ③ Pomoću ◀▶ na kontrolnoj tipki odaberite [🔑] (Protect) i pritisnite tipku ●.
- ④ Pomoću ▲▼ odaberite [Select] i pritisnite tipku ●.
- ⑤ Pomoću ▲▼/◀▶ odaberite sliku koju želite zaštititi i pritisnite tipku ●. Na odabranoj slici pojavi se zeleni indikator 🔑.



- ⑥ Ponovite korak ⑤ za zaštitu ostalih slika.
  - ⑦ Pritisnite tipku MENU.
  - ⑧ Pomoću ▶ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●. Indikator 🔑 mijenja boju u bijelu. Odabrane slike su zaštićene.
- Za zaštitu svih slika u direktoriju u koraku ④ odaberite [All In This Folder] i pritisnite tipku ●. Zatim pomoću ▶ odaberite [On] i pritisnite tipku ●.

### Poništenje zaštite

Kod prikaza jedne slike

U koraku ③ ili ④ poglavlja "Zaštita pojedinačnih slika" pritisnite ●.

U indeksnom prikazu

- ① Odaberite sliku s koje želite skinuti zaštitu u koraku ⑤ poglavlja "Zaštita slika u indeksnom prikazu".
- ② Pritisnite ● kako bi indikator  postao siv.
- ③ Ponovite gornji postupak za sve slike s kojih želite skinuti zaštitu.
- ④ Pritisnite tipku MENU, odaberite [OK] tipkom ► i pritisnite ●.

### Poništenje zaštite svih slika u direktoriju

U koraku ④ poglavlja "Zaštita slika u indeksnom prikazu" odaberite [All In This Folder] i pritisnite tipku ●. Zatim pomoću ► odaberite [Off] i pritisnite tipku ●.

- Obratite pozornost da se formatiranjem medija za snimanje s njega brišu svi podaci, uključujući i zaštićene slike. Ti se podaci ne mogu vratiti.
- Potrebno je neko vrijeme za zaštitu slike.



Dodaje oznaku za tiskanje  (Print order) slikama koje želite otisnuti (strana 72).



Pogledajte stranu 69.



Reprodukcija snimljenih slika redom (slide show).

### Interval

<input checked="" type="checkbox"/>	3 sec	Podešava interval između prikaza slika tijekom prezentacije.
<input type="checkbox"/>	5 sec	
<input type="checkbox"/>	10 sec	
<input type="checkbox"/>	30 sec	
<input type="checkbox"/>	1 min	

### Image (slika)

<input checked="" type="checkbox"/>	Folder	Reprodukcija svih slika u odabranom direktoriju.
	All	Reprodukcija svih slika pohranjenih na Memory Stick.

### Repeat (ponavljanje)

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Kontinuirana reprodukcija slika.
	Off	Nakon reprodukcije svih slika, prezentacija završava.

	Start	Pogledajte sljedeći postupak.
<input checked="" type="checkbox"/>	Cancel	Poništenje prezentacije.

① Odaberite [Interval], [Image] i [Repeat] pomoću ▲/▼/◀/▶ na kontrolnoj tipki.

② Odaberite [Start] tipkama ▼/▶, zatim pritisnite ●.

Počinje prezentacija.

Za prekid prezentacije pritisnite ●, tipkom ▶ odaberite [Exit] i pritisnite ●.

- Tijekom prezentacije možete prikazati prethodnu/sljedeću sliku tipkama ◀/▶.
- Vrijeme podešeno u opciji [Interval] je zadano isključivo kao primjer i može se razlikovati ovisno o veličini slike itd.



Moguće je promijeniti veličinu slika i snimiti ih kao nove datoteke. Po završetku postupka promjene veličine slika se vraća na izvornu veličinu.

	7M (samo DSC-W7/W17)	Veličina slike je vrijednost zadana isključivo kao primjer. → korak 4 u "Prvo pročitajte".
	5M	
	3M	
	1M	
	VGA	
<input checked="" type="checkbox"/>	Cancel	Poništava funkciju promjene veličine.

① Prikažite sliku kojoj želite promijeniti veličinu.

② Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

③ Pomoću ◀/▶ odaberite [ ] (Resize) i pritisnite tipku ●.

④ Pomoću ▲/▼ odaberite željenu veličinu i pritisnite tipku ●.

Slika kojoj ste promijenili veličinu snima se u direktorij za snimanje kao najnovija datoteka.

- Za detalje o funkciji [Image Size] → korak 4 u "Prvo pročitajte".
- Video zapisima ili Multi Burst slikama nije moguće promijeniti veličinu.
- Kad mijenjate veličinu na veću od originalne, kvaliteta slike je lošija.

- Slika veličine 3:2 ne može se promijeniti.
- Pokušate li promijeniti veličinu 3:2 slike, na vrhu i dnu slike pojave se crne pruge.



Okretanje mirne slike.

	Okreće sliku. Pogledajte postupak u nastavku.
OK	Određuje rotaciju. Pogledajte postupak u nastavku.
<input checked="" type="checkbox"/> Cancel	Poništava okretanje.

- 1 Prikažite sliku koju želite okrenuti.
- 2 Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- 3 Pomoću ◀▶ na kontrolnoj tipki odaberite [Rotate] i pritisnite tipku ●.
- 4 Pomoću ▲ odaberite [Rotate] i okrenite sliku tipkama ◀▶.
- 5 Pomoću ▲▼ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.

- Nije moguće okretati zaštićene slike, video zapise, te Multi Burst slike.
- Slike snimljene drugom opremom možda se neće moći okretati u ovom fotoaparatu.
- Kod gledanja slika na osobnom računalu, informacija o okretanju slike možda neće biti vidljiva, ovisno o softveru.



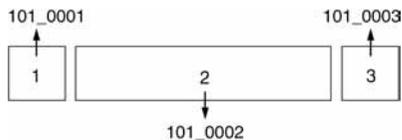
Moguće je skratiti ili obrisati nepotrebne dijelove video zapisa. To se preporučuje ako je kapacitet unutarnje memorije ili Memory Sticka nedovoljan ili ako zapise želite dodati e-mail porukama.

- Obratite pažnju da se kod rezanja originalni video zapis briše i preskače se jedan broj. Ne možete vratiti datoteke kojima izrežete dio.

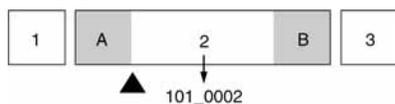
OK	Pogledajte postupak u nastavku.
<input checked="" type="checkbox"/> Cancel	Poništava rezanje.

### Primjer: rezanje video zapisa s brojem 101\_0002

U ovom poglavlju je naveden primjer rezanja video zapisa 101\_0002 i brisanje u sljedećoj konfiguraciji datoteke.



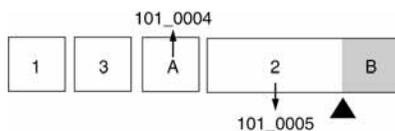
#### 1 Rezanje prizora A.



Dijeljenje

101\_0002 se dijeli na 101\_0004 i 101\_0005.

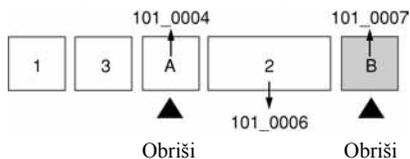
#### 2 Rezanje prizora B.



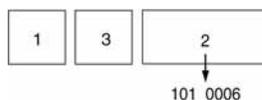
Dijeljenje

101\_0005 se dijeli na 101\_0006 i 101\_0007.

#### 3 Obrišite prizore A i B ako su nepotrebni.



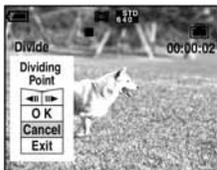
#### 4 Ostaju samo željeni prizori.



### Postupak

- ① Prikažite sliku čije dijelove želite izrezati.
- ② Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- ③ Pomoću ► na kontrolnoj tipki odaberite [⏏] (Divide) i pritisnite tipku ●.
- ④ Pomoću ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Počinje reprodukcija video zapisa.

- ⑤ Pritisnite ● na dijelu kojeg želite izrezati.



- Želite li podesiti točku reza, koristite [◀|||▶] (pomicanje okvira prema naprijed/natrag) i podesite točku reza pritiskom kontrolne tipke ◀/▶.
  - Želite li odabrati drugu točku, odaberite [Cancel]. Reprodukcijski zapis počinje iznova.
- ⑥ Odaberite [OK] tipkama ▲/▼ i pritisnite tipku ●.
- ⑦ Odaberite [OK] tipkom ▲ i pritisnite tipku ●.
- Video zapis je izrezan.
- Izrezanim video zapisima se pridjeljuju novi brojevi, zapisi se snimaju kao najnovija datoteka u odabranom direktoriju za snimanje.
  - Nije moguće rezati sljedeće datoteke:
    - Mirne slike
    - Nedovoljno duge datoteke (ispod dvije sekunde)
    - Zaštićene video zapise (strana 38).



Pogledajte stranu 44.



Ova funkcija omogućuje snimanje uvećane slike (→ korak 6 u "Prvo pročitate") kao nove datoteke.

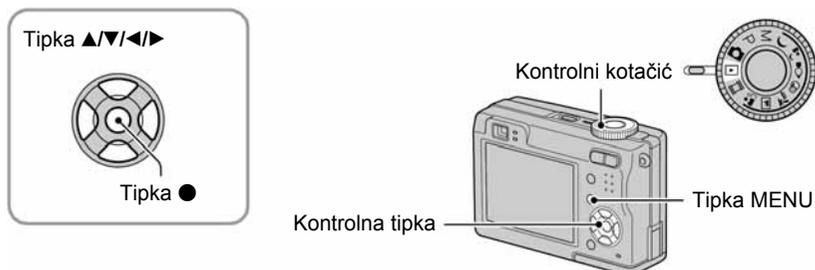
	Trimming	Pogledajte postupak u nastavku.
✓	Return	Poništava funkciju.

- ① Pritisnite tipku MENU nakon zumiranja tijekom reprodukcije za prikaz izbornika.
  - ② Odaberite [Trimming] pomoću ► na kontrolnoj tipki i pritisnite tipku ●.
  - ③ Odaberite veličinu slike tipkama ▲/▼, te pritisnite tipku ●.  
Slika će biti snimljena, a na LCD zaslon se nakon snimanja vraća normalna veličina slike.
- Uvećana slika se snima kao nova datoteka u odabrani direktorij, a originalna slika ostaje sačuvana.
  - Kvaliteta uvećane slike se može pogoršati.
  - Nije moguće snimiti uvećanu sliku veličine 3:2.
  - Nije moguće snimiti uvećanu sliku prikazanu funkcijom Quick Review.



# Uporaba opcija izbornika Setup

Možete promijeniti tvorničke postavke u izborniku Setup.



---

**1** Uključite fotoaparat.

---

**2** Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

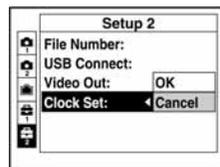
---

**3** Pritisnite ► na kontrolnoj tipki za odabir  (Setup).

---

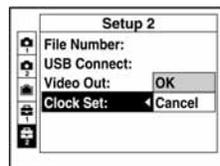
**4** Pritisnite ▲/▼/◀/▶ na kontrolnoj tipki za odabir opcije koju želite podesiti.

Okvir odabrane opcije postaje žut.



---

**5** Pritisnite ● za unos postavke.



---

Za isključenje izbornika Setup  pritisnite MENU.

**Za brisanje postavke Setup **

Odaberite [Cancel] ako se pojavi, a zatim ● na kontrolnoj tipki. Ukoliko se ne pojavi, ponovno odaberite prethodnu postavku.

- Postavka ostaje pohranjena čak i kad isključite aparat.

Tvorničke postavke su označene s ✓.

### AF Mode (automatsko izoštravanje)

Odabir načina automatskog izoštravanja.

✓	Single (S AF)	Aparat automatski izoštrava sliku kad okidač pritisnete dopola. Ovaj način rada je koristan za snimanje mirnih objekata.
	Monitor (M AF)	Aparat automatski izoštrava sliku prije nego okidač pritisnete dopola. Ovaj način skraćuje vrijeme potrebno za izoštravanje. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrošnja baterije je brža nego u načinu [Single].</li> </ul>

- Kod snimanja pomoću tražila (dok je isključen LCD zaslon), aparat radi u načinu [Single].

### Digital Zoom (digitalni zum)

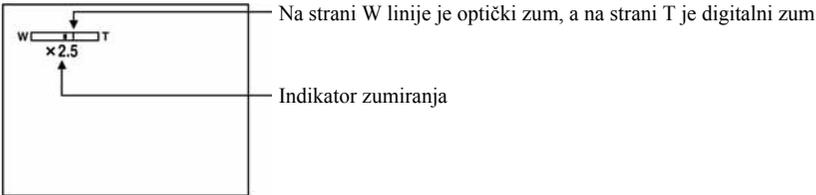
Odaberite digitalni zum. Aparat uvećava sliku optičkim zumom (do 3x). Kad zumiranje premaši 3x, aparat se prebacuje na smart ili precizni digitalni zum.

✓	Smart (Smart zoom) (SQx)	Digitalno uvećava sliku gotovo bez ikakvih izobličenja Funkcija nije dostupna kad je veličina slike podešena na [7M] (DSC-W7/W17), [5M] (DSC-W5/W15), ili [3:2]. <ul style="list-style-type: none"> <li>• U sljedećoj tablici je prikaz maksimalne skale zuma Smart zuma.</li> </ul>
	Precision (Precision zoom) (PQx)	Uvećava sve slike do maksimalno 6x, no kvaliteta slike je slabija.
	Off (x)	Digitalni zum je isključen.

Veličina slike i maksimalna skala zuma pri uporabi funkcije Smart zoom

	DSC-W5/W15	DSC-W7/W17
Veličina	Maksimalna skala zuma	Maksimalna skala zuma
5M	—	Oko 3,6x
3M	Oko 3,8x	Oko 4,5x
1M	Oko 6,1x	Oko 7,2x
VGA (e-mail)	Oko 12x	Oko 14x

- Kad pritisnete tipku zuma, pojavljuje se indikator skale zuma:



- Najveći smart zum i precizni digitalni zum uključuju optički zum.
- AF okvir tražila se ne pojavljuje pri uporabi digitalnog zuma. Trepću indikator  ili , a AF će raditi s prioritonom na objektima u blizini središta kadra.
- Pri uporabi funkcije smart zum slika na zaslonu može izgledati zrnato, no to neće imati nikakav učinak na snimljenu sliku.

### Date/Time (datum/vrijeme)

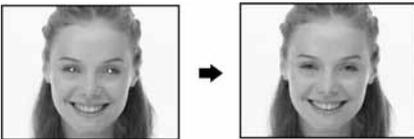
Odabir načina snimanja datuma ili vremena na sliku. Odaberite prije snimanja.

- Datum i vrijeme se ne pojavljuju tijekom snimanja. Umjesto tih podataka se pojavljuje indikator . Datum i vrijeme se pojavljuju u crvenoj boji u donjem desnom uglu zaslona samo tijekom reprodukcije.

<input type="checkbox"/>	Day&Time	Snimanje datuma, sata i minuta na sliku.
<input type="checkbox"/>	Date	Snimanje godine, mjeseca i dana. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Datum se snima odabranim redoslijedom (→ korak 2 u "Prvo pročitajte")</li> </ul>
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Ne snima datum i vrijeme.

- Ne možete snimiti datum i vrijeme na video zapise ili slike u načinu [Multi Burst].
- Snimljeni datum i vrijeme kasnije ne možete obrisati.

### Red Eye Reduction (smanjenje efekta crvenih očiju)



Efekt crvenih očiju se smanjuje pri uporabi bljeskalice. Odaberite ovu funkciju prije snimanja.

<input type="checkbox"/>	On (👁)	Smanjuje efekt crvenih očiju. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bljeskalica se dvaput aktivira prije snimanja.</li> </ul>
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Isključena funkcija smanjenja efekta crvenih očiju.

- Budući da je potrebna otprilike sekunda dok se ne aktivira okidač, držite fotoaparot čvrsto kako biste spriječili pomicanje. Također, zamolite osobu koju snimate da se ne pomiče.
- Smanjivanje efekta crvenih očiju možda neće dati željene rezultate, ovisno o udaljenosti objekta, u slučaju da osoba ne vidi predbljesak ili u nekim drugim slučajevima.

### AF Illuminator (AF osvjetljenje)

AF osvjetljenje omogućuje izoštravanje objekta u tamnim uvjetima snimanja. Hologram AF emitira crveno svjetlo kad se okidač pritisne napola što omogućuje lakše izoštravanje dok se ne podesi fiksno žarište. Istovremeno se na zaslonu pojavljuje indikator .

<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Uporaba AF osvjetljenja.
<input type="checkbox"/>	Off	Isključeno AF osvjetljenje.

- Ako hologram AF nedovoljno osvijetli objekt ili ako objekt nema kontrast, slika se neće izoštriti. (Preporučuje se približna udaljenost od oko 3,5 m (W)/2,5 m (T).)
- Izoštrena slika se postiže sve dok svjetlo AF osvjetljenja dopire do objekta čak i ako svjetlo nije u sredini objekta.
- Kod ručnog izoštravanja (str. 31) AF osvjetljenje ne radi.
- Okvir AF izoštravanja se ne prikazuje. Ikone  ili  će treperiti, a AF će raditi s prioritetom na objektima u blizini središta.
- Hologram AF ne radi ako ste u načinu Scene odabrali  (Twilight) ili (Landscape) .
- AF osvjetljenje emitira vrlo snažno svjetlo. Izravno gledanje u hologram AF emiter izbliza nije preporučljivo iako ne predstavlja sigurnosni rizik.

### Auto Review (automatski pregled)

Prikaz snimljene slike na zaslonu na otprilike 2 sekunde neposredno nakon snimanja.

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Uključena funkcija automatskog pregleda slika.
<input type="checkbox"/>	Off	Isključena funkcija automatskog pregleda slika.

- Tijekom prikaza slika dok je uključena funkcija Auto Review ne možete snimiti sljedeću sliku. Ukoliko okidač pritisnete dopola tijekom ovog perioda, nestaje prikaz snimljene slike i odmah možete snimiti sljedeću.

Tvorničke postavke su označene sa ✓.

### Enlarged Icon (uvećana ikona)

Privremeno uvećava indikator postavke kad se pritisne ⚡ (Flash), ⌚ (Self-timer) ili 🌸 (Macro).

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Uvećava indikatore.
<input type="checkbox"/>	Off	Isključena funkcija uvećavanja indikatora.

Ova postavka se ne pojavljuje kad je u aparat uložen Memory Stick.  
Tvorničke postavke su označene sa ✓.

## Format

Formatiranje unutarnje memorije.

- Formatiranjem ćete nepovratno izbrisati sve podatke iz unutarnje memorije, čak i zaštićene slike.

	OK	Pogledajte postupak u nastavku.
✓	Cancel	Isključena funkcija formatiranja.

- ① Pritiskom kontrolne tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Pojavi se poruka "All data in internal memory will be erased Ready?".
- ② Pritiskom tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Formatiranje je dovršeno.

Ova postavka se pojavljuje samo kad je u aparat uložen Memory Stick.

Tvorničke postavke su označene sa ✓.

## Format

Formatiranje Memory Sticka. Komercijalno nabavljivi Memory Stick je već formatiran i možete ga odmah koristiti.

- Formatiranjem ćete nepovratno izbrisati sve podatke na Memory Sticku, čak i zaštićene slike.

	OK	Pogledajte postupak u nastavku.
✓	Cancel	Isključena funkcija formatiranja.

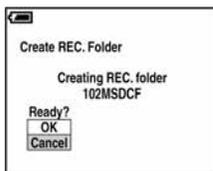
- ① Pritiskom kontrolne tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Pojava se poruka "All data in Memory Stick will be erased Ready?".
- ② Pritiskom tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Formatiranje je dovršeno.

## Create REC. Folder (Izrada direktorija za snimanje)

Ova funkcija omogućuje izradu direktorija za snimanje na Memory Sticku.

	OK	Pogledajte postupak u nastavku.
✓	Cancel	Isključena funkcija izrade direktorija.

- ① Pritiskom kontrolne tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Pojava se izbornik za izradu direktorija.



- ② Pritiskom tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Izrađuje se novi direktorij s jednim brojem većim od posljednjeg načinjenog direktorija. To ujedno postaje i direktorij za snimanje.

- Za detalje o direktoriju pogledajte stranu 37.
- U slučaju da ne želite izraditi novi direktorij, kao direktorij za snimanje se odabire "101MSDCF".
- Možete izraditi direktorij "999MSDCF".
- Slike se snimaju u novi direktorij dok ne izradite ili odaberete novi direktorij.
- Ne možete izbrisati direktorij pomoću fotoaparata. Za brisanje direktorija koristite računalo itd.
- U direktorij možete pohraniti do 4000 slika. Kad premašite kapacitet direktorija, automatski se izrađuje novi direktorij.
- Za detaljnije informacije pogledajte poglavlje "Mjesta za pohranu datoteka i nazivi datoteka" (strana 62).

## Change REC. Folder (promjena direktorija za snimanje)

Promijenite trenutno korišteni direktorij za snimanje slika.

<input type="checkbox"/>	OK	Pogledajte postupak u nastavku.
<input checked="" type="checkbox"/>	Cancel	Isključena funkcija promjene direktorija.

- ① Pritiskom kontrolne tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Pojavi se izbornik za promjenu direktorija.



- ② Odaberite željeni direktorij tipkama ◀/▶, a zatim tipkom ▲ odaberite [OK] i pritisnite ●.

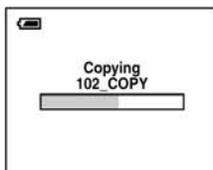
- Direktorij "100MSDCF" ne možete odabrati kao direktorij za snimanje.
- Snimljene slike ne možete premjestiti u drugi direktorij.

## Copy (kopiranje)

Kopiranje svih slika iz unutarnje memorije na Memory Stick.

<input type="checkbox"/>	OK	Pogledajte postupak u nastavku.
<input checked="" type="checkbox"/>	Cancel	Isključena funkcija kopiranja.

- ① Uložite Memory Stick kapaciteta 32 MB ili više.  
② Pritiskom kontrolne tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Pojavi se poruka "All data in internal memory will be copied Ready?".  
③ Odaberite [OK] tipkom ▲, a zatim pritisnite ●.  
Počinje kopiranje.



- Koristite potpuno napunjene nikal metal hidridne baterije ili AC adapter (nije dio isporuke). Namjeravate li kopirati slike dok su uložene gotovo ispražnjene baterije, može se dogoditi da se u potpunosti isprazne, što će uzrokovati prekid kopiranja i moguć gubitak podataka.
- Ne možete kopirati pojedinačne slike.
- Izvorne slike unutarnje memorije ostaju pohranjene čak i nakon kopiranja. Za brisanje sadržaja unutarnje memorije izvadite Memory Stick nakon kopiranja i izvršite naredbu [Format] u izborniku Internal Memory Tool (strana 49).
- Ne možete odabrati direktorij kopiran na Memory Stick.
- Oznaka (Print order) koju dodate slici se briše kad kopirate podatke.

Tvorničke postavke su označene sa ✓.

## LCD Backlight (pozadinsko osvjetljenje zaslona)

Odabir svjetline LCD zaslona kod uporabe aparata s baterijama.

	Bright	Svjetlije.
✓	Normal	
	Dark	Tamnije.

- Postavka [Bright] brže prazni bateriju.

## Beep (zvučni signal)

Odabir zvučnog signala koji se javlja kad rukujete aparatom.

	Shutter	Uključuje se zvuk zatvarača kad pritisnete okidač.
✓	On	Uključuje se zvučni signal/zvuk zatvarača kad pritisnete kontrolnu tipku/okidač.
	Off	Isključuje se zvučni signal/zvuk zatvarača.

## Language (jezik)

Odabir jezika za prikaz opcija izbornika, upozorenja i poruka.

## Initialize (vraćanje tvorničkih postavki)

Resetirajte sve postavke na tvorničke.

	OK	Pogledajte postupak u nastavku.
✓	Cancel	Poništava resetiranje.

- ① Pritiskom kontrolne tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Pojavljuje se poruka "Initialize all settings Ready?".
  - ② Odaberite [OK] tipkom ▲, a zatim pritisnite ●.  
Postavke se resetiraju na tvorničke.
- Tijekom resetiranja ne smije biti odspojeno napajanje.

Tvorničke postavke su označene sa ✓.

**File Number (broj datoteke)**

Odabir načina za pridjeljivanje brojeva datotekama.

<input checked="" type="checkbox"/>	Series	Dodjeljivanje brojeva datotekama prema redosljedu čak i ako je promijenjen direktorij za snimanje na Memory Sticku. (Kad zamijenjeni Memory Stick sadrži datoteku broja većeg od posljednjeg dodijeljenog, pridjeljuje se za jedan veći broj.)
	Reset	Podешavanje brojanja datoteka od 0001 svaki put kad se promijeni direktorij. (Ako direktorij za snimanje sadrži datoteku, dodjeljuje se za jedan veći broj.)

**USB Connect (USB priključak)**

Odabir USB načina za uporabu prilikom spajanja aparata na računalo ili pisač kompatibilan s funkcijom PictBridge pomoću USB kabela.

	PictBridge	Spajanje aparata s PictBridge kompatibilnim pisačem (strana 69).
	PTP	Kad podesite [PTP] (Picture Transfer Protocol) i aparat spojite na računalo, slike u direktoriju za snimanje se kopiraju na računalo (koje podržava Windows XP i Mac OS X.).
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	Spajanje aparata na računalo (strana 58).

**Video Out (video izlaz)**

Podешava izlazni video signal prema priključenoj opremi.

	NTSC	Podешavanje izlaznog video signala na NTSC (npr. SAD, Japan).
	PAL	Podешavanje izlaznog video signala na PAL (npr. Europa).

### Clock Set (podešavanje sata)

Podešavanje datuma i vremena.

	OK	Pritiskom kontrolne tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●. Zatim izvedite postupak objašnjen u poglavlju "Podešavanje točnog vremena" (→ korak 2 u "Prvo pročitate").
✓	Cancel	Poništava postavke točnog vremena.



Za detalje o uporabi Macintosh računala pogledajte "Uporaba Macintosh računala" (strana 66).



## Kopiranje slika na računalo (strana 57)



Pregled slika na računalu

## Priprema

Instalacija USB drivera.

- Ova vrsta instalacije nije potrebna kod uporabe sustava Windows XP.

## Obrada slika pomoću programa PicturePackage (strana 64)



Pregled slika pohranjenih na računalo



Pohrana slika na CD-R



Izrada glazbenog video prikaza/ prezentacije



Ispis slika

Instalacija programa PicturePackage (strana 64).

## Izrada video CD-a pomoću programa ImageMixer (strana 64)



Izrada video CD-a

ImageMixer VCD2 se instalira automatski kad instalirate PicturePackage.

## Preporučena konfiguracija računala

Ukoliko računalo priključujete na fotoaparatus, preporučujemo sljedeću konfiguraciju.

### Preporučena konfiguracija za kopiranje slika

**OS (preinstaliran):** Microsoft Windows 98, Windows 98SE, Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition ili Windows XP Professional.

- Za navedene operativne sustave pravilan rad nije zajamčen kod nadogradnje sustava ili kod multi-boot sustava.

**CPU:** MMX Pentium 200 MHz ili više

**USB priključak:** Standardni

**Monitor:** 800 x 600 točaka ili više, High Color (16-bitna boja, 65 000 boja) ili više

### Preporučena konfiguracija za uporabu programa PicturePackage/Image Mixer VCD2

**Softver:** Macromedia Flash Player 6.0 ili noviji, Windows Media Player 7.0 ili noviji, DirectX 9.0b ili noviji

**Zvučna kartica:** 16 bita, stereo, sa zvučnicima

**Memorija:** 64 MB ili više (128 MB ili više je preporučljivo)

**Tvrđi disk:** Prostor na disku za instalaciju: otprilike 500 MB

**Grafička kartica:** video kartica (Direct Draw driver kompatibilna) s 4 MB VRAM

- Pri automatskoj izradi glazbenog video prikaza/prezentacije (slide show) (strana 64), potrebno je računalo Pentium III 500 MHz CPU ili jače.
- Pri uporabi programa ImageMixer VCD2 preporučuje se Pentium III 800 MHz CPU ili brži.
- Ovaj softver je kompatibilan s DirectX tehnologijom. "DirectX" mora biti instaliran.
- Potrebno je posebno sučelje za rukovanje uređajem za snimanje na CD-R diskove.

## Napomene o priključenju fotoaparata na računalo

- Ispravan rad nije zajamčen u svim prethodno opisanim preporučenim sustavima.
- Ispravan rad nije zajamčen u ako na jedno računalo istodobno spojite dva ili više USB uređaja. Ovisno o tipu USB opreme koju koristite istovremeno, neki od uređaja, uključujući i fotoaparatus, možda neće raditi.
- Ispravan rad nije zajamčen pri uporabi USB huba.
- Priključenje aparata pomoću USB sučelja koje podržava Hi-Speed USB (USB 2.0) omogućuje naprednu brzinu prijenosa budući da ovaj fotoaparatus podržava Hi-Speed USB (USB 2.0).
- Postoje dva načina USB priključenja, odnosno, [Normal] i [PTP] priključenje. Tvorničko podešenje je [Normal]. Ovo poglavlje opisuje [Normal] način. Za detaljnosti o PTP priključenju, pogledajte stranu 53.
- Komunikacija između fotoaparata i osobnog računala možda se neće uspostaviti istovremeno nakon Suspend ili Sleep stanja.

# Kopiranje slika na računalo

U ovom poglavlju je opisan postupak kopiranja slika s aparata na računalo pri uporabi Windows računala.

## Računalo s utorom za Memory Stick

Izvadite Memory Stick iz aparata i uložite ga u pripadajući utor računala, zatim kopirajte slike.

## Računalo bez utora za Memory Stick

Za kopiranje slika slijedite postupak opisan u koracima od 1 do 5 na stranama 57 – 61.

- Izbornici pri kopiranju slika s Memory Sticka na računalo služe samo kao primjer.

### Korak 1: instalacija USB drivera

98 98SE 2000 Me

- Driver je softver koji omogućuje pravilan rad opreme spojene na računalo.
- Ukoliko imate Windows XP, počnite od koraka 2.
- Ukoliko ste već instalirali PicturePackage, korak 1 je nepotreban.

**NAPOMENA: u ovom koraku još nemojte spajati fotoaparat.**

## 1 Zatvorite sve aktivne programe.

- Kod sustava Windows 2000 logirajte se kao Administrator (ovlašteni administratori).

## 2 Stavite isporučeni CD-ROM u računalo i kliknite na [USB Driver] u instalacijskom izborniku.

Pojavljuje se izbornik "InstallShield Wizard".

- Ako se ne pojavi izbornik za instalaciju, dva puta kliknite na  (My Computer) →  (PICTUREPACKAGE).

## 3 Kliknite na [Next].



Pokreće se instalacija USB drivera. Po završetku instalacije pojavi se prozor s potvrdom o završenoj instalaciji.

## 4 Kliknite na [Yes, I want to restart my computer now] i kliknite na [Finish].



Računalo se isključuje i ponovno uključuje. Nakon toga je moguće USB povezivanje.

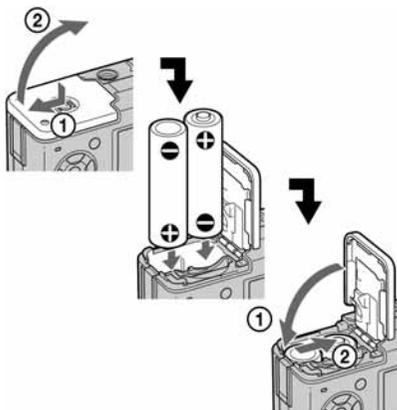
Po završetku instalacije izvadite CD-ROM iz računala.

### Korak 2: priprema fotoaparata i računala

## 1 Umetnite Memory Stick sa snimljenim slikama u fotoaparat.

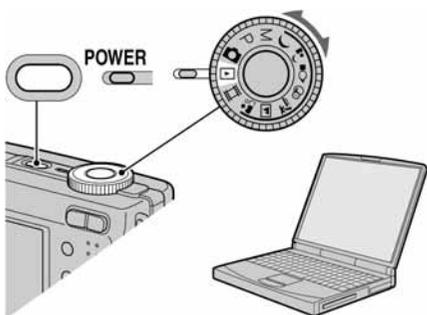
- Kad kopirate slike iz unutarnje memorije, ovaj korak nije potreban.

## 2 Uložite napunjene nikal-metal hidridne baterije u aparat ili ga priključite na zidnu utičnicu AC adapterom (nije isporučen).

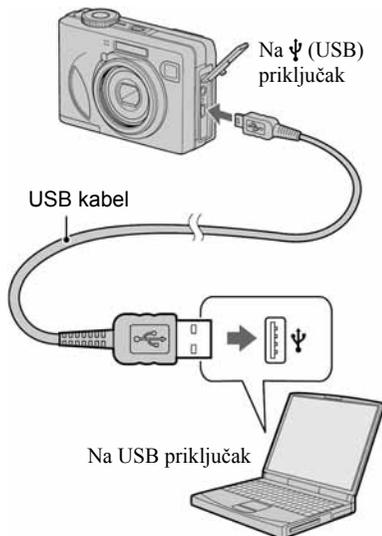


- Kad kopirate slike na računalo uz uporabu baterijskog napajanja, kopiranje možda neće uspjeti ili se podaci mogu oštetiti uslijed isključenja aparata tijekom prijenosa.

## 3 Kontrolni kovačić postavite na , zatim uključite aparat i računalo.

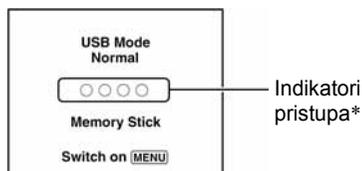


## Korak 3: spajanje fotoaparata i računala



- U sustavu Windows XP na radnoj površini računala se pojavljuje AutoPlay Wizard.

Na zaslonu fotoaparata pojavi se poruka "USB Mode Normal".



Nakon prvog USB povezivanja, računalo automatski pokreće program za prepoznavanje fotoaparata. Pričekajte neko vrijeme.

\* Tijekom komunikacije indikatori pristupa mijenjaju boju u crvenu. Nemojte rukovati računalom dok indikator ne postane bijel.

- Ako se poruka "USB Mode Normal" ne pojavi, odaberite [USB Connect] i postavite na [Normal] (strana 53).

## Korak 4-A: kopiranje slika na računalo

XP

- Za Windows 98/98SE/200/Me slijedite postupak opisan u koraku 4-B: kopiranje slika na računalo na strani 60.

U ovom poglavlju je opisan primjer kopiranja slika u direktorij "My Documents".

- 1** Nakon USB povezivanja iz koraka 3 kliknite na [Copy pictures to a folder on my computer using Microsoft Scanner and Camera Wizard] → [OK] dok se na radnoj površini automatski pojavljuje izbornik wizard.



Pojavi se "Scanner and Camera Wizard".

- 2** Kliknite na [Next].

Pojave se slike sadržane na Memory Sticku.

- Ako nije uloženi Memory Stick, pojavljuju se slike iz unutarnje memorije.

- 3** Kliknite na kvadratić za isključenje oznaka svih slika koje ne želite kopirati, a zatim na [Next].



Pojavi se prozor "Picture Name and Destination".

- 4** Odaberite datoteke i direktorije u koje ih želite kopirati i kliknite na [Next].



Počinje kopiranje. Po završetku kopiranja pojavi se prozor "Other Options".

- Poglavlje opisuje primjer kopiranja slika u direktorij "My Documents".

**5** Kliknite na kružić pored [Nothing. I'm finished working with these pictures], a zatim na [Next].



Pojavi se prozor "Completing the Scanner and Camera Wizard".

**6** Kliknite na [Finish].

Wizard se zatvara.

- Želite li nastaviti s kopiranjem ostalih slika, odspojite USB kabel (strana 62) i ponovno ga spojite. Zatim slijedite postupak iz poglavlja u koraku 3: spajanje fotoaparata i računala na strani 58.

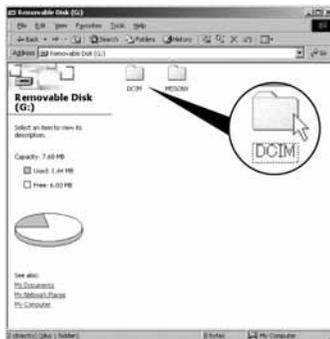
## Korak 4-B: kopiranje slika na računalo

**98 98SE 2000 Me**

- Za Windows XP slijedite postupak opisan u koraku 4-A: kopiranje slika na računalo na strani 59.

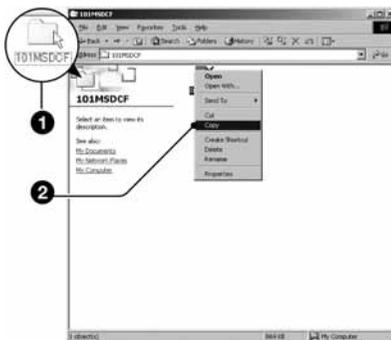
U ovom poglavlju je opisan primjer kopiranja slika u direktorij "My Documents".

**1** Dva puta kliknite na [My Computer] → [Removable Disk] → [DCIM].



- Ako nije prikazana ikona "Removable Disk" pogledajte stranu 82.

**2** Dva puta kliknite na direktorij u kojem su pohranjene slike koje želite kopirati. Zatim dva puta kliknite na sliku za prikaz izbornika i kliknite na [Copy].



- Za informacije o mjestu pohrane datoteka pogledajte stranu 62.

**3** Dva puta kliknite na "My Documents" i desnom tipkom miša kliknite na isti direktorij za prikaz izbornika i odaberite [Paste].



Slike se kopiraju u direktorij My Documents.

- Ako odabrani direktorij već sadrži datoteku istog naziva, pojavi se poruka s pitanjem želite li zamijeniti datoteku. Zamijenite li datoteku novom, izvorna datoteka se briše. Za kopiranje slikovne datoteke na računalo bez zamjene promijenite njezin naziv. Obratite pozornost da se datoteka promijenjenog naziva možda neće moći reproducirati na ovom aparatu (strana 63).

### Korak 5: pregled slika na računalo

U ovom poglavlju je opisan postupak pregleda slika u direktoriju "My Documents".

**1** Kliknite na [Start] → [My Documents].



Prikazuje se sadržaj direktorija "My Documents".

- Ako ne koristite Windows XP, dvaput kliknite na [My Documents] na radnoj površini.

**2** Dvaput kliknite na željenu slikovnu datoteku.



Prikazuje se slika.

### Za brisanje USB priključka

Sljedeći postupak izvedite kad:

- odspajate USB kabel;
- vadite Memory Stick;
- ulažete Memory Stick nakon kopiranja slika s unutarnje memorije;
- isključujete aparat.

## ■ Za korisnike sustava Windows 2000/Me/XP

- 1 Dva puta kliknite na ikonu  radne površine.



Dva puta kliknite ovdje

- 2 Kliknite na  (Sony DSC) → [Stop].
- 3 Potvrdite u prozoru i kliknite na [OK].
- 4 Kliknite na [OK].
  - Korak 4 nije potreban za korisnike Windows XP sustava.
- 5 Odspojite USB kabel, izvadite Memory Stick ili isključite aparat. Kad kopirate slike s Memory Sticka nakon kopiranja s unutarnje memorije na računalo uložite Memory Stick.

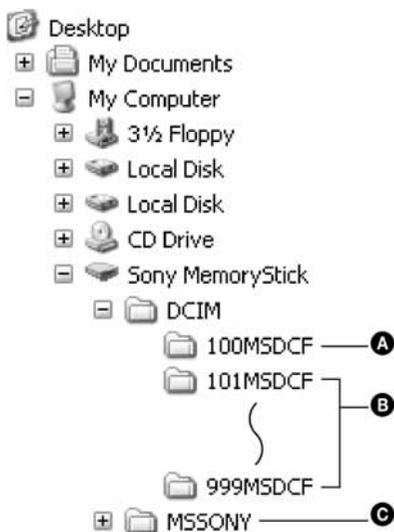
## ■ Za korisnike sustava Windows 98/98SE

- 1 Provjerite jesu li indikatori pristupa (strana 58) na LCD zaslonu promijenili boju u bijelu.
- 2 Odspojite USB kabel, izvadite Memory Stick ili isključite aparat. Kad kopirate slike s Memory Sticka nakon kopiranja s unutarnje memorije na računalo uložite Memory Stick.

### Mjesta za pohranu slikovnih datoteka i nazivi datoteka

Slikovne datoteke snimljene fotoaparatom se grupiraju u direktorije na Memory Sticku.

## Primjer: pregled direktorija u sustavu Windows XP



- A Direktorij koji sadrži slikovne datoteke snimljene fotoaparatom bez funkcije izrade direktorija.
  - B Direktorij koji sadrži slikovne datoteke snimljene ovim fotoaparatom. Ako nisu načinjeni novi direktoriji, preostaje vam "101MSDCF". Za unutarnju memoriju postoji samo direktorij "101\_SONY".
  - C Direktorij koji sadrži datoteke video zapisa i sl. snimljene fotoaparatom bez funkcije izrade direktorija
- Nije moguće snimati u direktorije "100MSDCF" ili "MSSONY". Ti direktoriji služe samo za reprodukciju.
  - Više informacija o direktorijima potražite na stranim 37 i 50.
  - Slikovne datoteke imaju nazive koje ćemo objasniti u nastavku. □□□□ označuje bilo koji broj između 0001 do 9999. Brojčani dio naziva datoteke video zapisa snimljenog u video modu i odgovarajuće indeksne datoteke je jednak.
    - Datoteke s mirnim slikama: DSC0□□□□.JPG
    - Video zapisi: MOV0□□□□.MPG
    - Datoteka indeksnih prikaza istovremeno snimljenih video zapisa MOV0□□□□.THM

# Pregled slikovnih datoteka pohranjenih na računalo u fotoaparatu (pomoću Memory Sticka)

Kao primjer je navedeno računalo sa sustavom Windows.

Kad slikovnu datoteku kopirate na računalo i više je nema na Memory Sticku, sliku možete ponovno vidjeti u fotoaparatu tako da je kopirate s računala na Memory Stick.

- Ako niste promijenili naziv datoteke pridijeljen u aparatu, preskočite korak 1.
- Slika se možda neće moći reproducirati, ovisno o veličini.
- Slike editirane na računalo ili one snimljene drugim aparatom možda se neće moći reproducirati u ovom fotoaparatu.
- Ako nema direktorija u koji se može pohraniti datoteka, načinite novi (strana 50) i zatim kopirajte datoteku.

## 1 Desnom tipkom miša kliknite na naziv datoteke i zatim kliknite na [Rename]. Promijenite naziv datoteke u "DSC□□□□".

Unesite broj između 0001 do 9999 za □□□□.



- Pojavi li se poruka upozorenja za zamjenu podataka, unesite druge brojeve u koraku 1.
- Može biti vidljiva ekstenzija datoteke, ovisno o tome kako je podešeno računalo. Ekstenzija datoteke mirne slike je "JPG", a video zapisa "MPG". Nemojte mijenjati ekstenziju.

## 2 Kopirajte slikovnu datoteku u direktorij na Memory Sticku.

- ① Desnom tipkom miša kliknite na naziv datoteke, a zatim na [Copy].
- ② Dvapat kliknite na [Removable Disk] ili [Sony MemoryStick] unutar [My Computer].
- ③ Desnom tipkom miša kliknite na direktorij [□□□MSDCF] unutar [DCIM] i kliknite na [Paste].
  - □□□ označuje bilo koji broj između 100 do 999.



# Uporaba isporučenog softvera

Kao primjer je navedeno računalo sa sustavom Windows.

## Pregled isporučenog softvera

Isporučeni CD-ROM sadrži dvije aplikacije PicturePackage i ImageMixer.

PicturePackage



Mogućnosti:

- A** Prženje Video CD diskova  
Pojava se prozor "ImageMixer VCD2".
- B** Izrada glazbenih video prikaza/prezentacije
- C** Pohrana slika na CD-R disk
- D** Pregled video zapisa i slika na računalo

Pokretanje funkcija:

Kliknite na jednu od opcija označenih s **A-D**, zatim kliknite na tipku u donjem desnom uglu zaslona.

## Instalacija softvera

Pogledajte postupak instalacije programa PicturePackage i ImageMixer VCD2.

- Ako još niste instalirali USB driver (strana 57), nemojte spajati aparat s računalom prije instaliranja softvera PicturePackage (osim kod Windows XP).
- U Windowsu 2000/XP logirajte se kao administrator.
- Kad instalirate PicturePackage, automatski se instalira USB driver.

## 1 Uključite računalo i umetnite isporučeni CD-ROM u uložnicu.

Pojavljuje se izbornik za instalaciju.

- Ako se ne pojavi izbornik za instalaciju, dva puta kliknite na  (My Computer) →  (PICTUREPACKAGE).

## 2 Kliknite na [PicturePackage].

Pojavljuje se izbornik "Choose Setup Language".

## 3 Odaberite željeni jezik i dvaput kliknite na [Next].

Ovaj odlomak prikazuje izbornike na engleskom jeziku. Prikazuje se License Agreement. Pažljivo pročitajte ugovor. Ako prihvaćate uvjete ugovora, kliknite na kvadratić [I accept the terms of the license agreement] i nakon toga na [Next].

## 4 Slijedite upute na zaslonu za dovršenje instalacije.

- Ukoliko još niste instalirali ImageMixer VCD2 i DirectX, učinite to sada.
- Kad se pojavi poruka o potvrdi restartanja, odobrite postupak slijedeći upute na zaslonu.

---

## **5 Izvadite CD-ROM iz računala. Prikazuju se prečice za PicturePackage Menu i PicturePackage destination Folder.**

---

### **Za pokretanje softvera**

- Dva puta kliknite na ikonu PicturePackage Menu na radnoj površini.

### **Za detaljnije informacije o uporabi softvera**

Kliknite na [?] u gornjem desnom uglu zaslona za prikaz računalne pomoći.

Tehničku pomoć za PicturePackage/ImageMixer VCD2 pruža Pixela User Support Center. Za podrobnosti pogledajte priložene informacije na CD-ROM-u.
---

# Za korisnike Macintosh računala

Pomoću isporučenog softvera ImageMixer VCD2 možete kopirati slike na računalo i izraditi video CD.

## Preporučena konfiguracija

**OS (preinstaliran):** Mac OS 9.1, 9.2 ili Mac OS X (v10.0-v10.3)

**USB priključak:** Standardni

**Preporučena konfiguracija za uporabu programa ImageMixer VCD2**

**OS (preinstaliran):** Mac OS X (v10.15 ili noviji)

**CPU:** iMac, eMac, iBook, PowerBook, PowerMac serije G3/G4

**Memorija:** 128 MB ili više (256 MB ili više je preporučljivo)

**Tvrdi disk:** Prostor na disku za instalaciju: otprilike 250 MB

**Zaslona:** 1024 x 768 točaka ili više, 32 000 boja ili više

- Mora biti instaliran QuickTime 4 ili noviji (preporučujemo QuickTime 5).

## Napomene o priključenju fotoaparata na računalo

- Ispravan rad nije zajamčen u svim prethodno opisanim preporučenim sustavima.
- Ispravan rad nije zajamčen u ako na jedno računalo istodobno spojite dva ili više USB uređaja. Ovisno o tipu USB opreme koju koristite istovremeno, neki od uređaja, uključujući i fotoaparati, možda neće raditi.
- Ispravan rad nije zajamčen pri uporabi USB huba.
- Priključenje aparata pomoću USB sučelja koje podržava Hi-Speed USB (USB 2.0) omogućuje naprednu brzinu prijenosa budući da ovaj fotoaparati podržava Hi-Speed USB (USB 2.0).
- Postoje dva načina USB priključenja, odnosno, [Normal] i [PTP] priključenje. Tvorničko podešenje je [Normal]. Ovo poglavlje opisuje [Normal] način. Za podrobnosti o PTP priključenju, pogledajte stranu 53.
- Komunikacija između fotoaparata i osobnog računala možda se neće uspostaviti istovremeno nakon Suspend ili Sleep stanja.

## Kopiranje i pregled slika na računalo

### 1 Pripremite fotoaparati i Macintosh računalo.

Izvedite isti postupak iz poglavlja "Korak 2: priprema fotoaparata i računala" na strani 57.

### 2 Priključite USB kabel.

Izvedite isti postupak iz poglavlja "Korak 3: spajanje fotoaparata i računala" na strani 58.

### 3 Kopirajte slikovne datoteke na Macintosh računalo.

- ① Dvapat kliknite na novu prepoznatu ikonu → [DCIM] → direktorij u koji su pohranjene slike koje želite kopirati.
- ② Povucite i ispustite slikovne datoteke u ikonu tvrdog diska. Datoteke se kopiraju na tvrdi disk.
  - Za detalje o mjestu za pohranu slika i naziva datoteka pogledajte stranu 62.

### 4 Pregledajte slike na računalo.

Dvapat kliknite na ikonu tvrdog diska → željenu slikovnu datoteku u direktoriju koji sadrži kopirane datoteke.

## Odpajanje USB kabela/vađenje Memory Sticka/isključenje fotoaparata

Povucite i isпустite ikonu pogonske jedinice ili ikonu Memory Stick u ikonu Trash i odspojite USB kabal, izvadite Memory Stick ili isključite aparat.

- Ako koristite Mac OS X v10.0, izvedite gornji postupak nakon isključenja računala.

## Izrada video CD diska pomoću programa ImageMixer VCD2



- Možete izraditi slikovnu datoteku kompatibilnu s funkcijom izrade video CD-a. Za pohranu podataka u video CD formatu na CD-R disku trebate program Toast (nije isporučen) tvrtke Roxio.

## Instalacija programa ImageMixer VCD2

- Prije instalacije ovog programa zatvorite sve ostale aplikacije.
  - Postavke zaslona bi trebale biti 1024 x 768 točaka ili više i 32 000 boja ili više.
- 1 Uključite Macintosh računalo i uložite isporučeni CD-ROM u uložnicu.
  - 2 Dvput kliknite na ikonu CD-ROM.
  - 3 Kopirajte datoteku [IMXINST.SIT] u direktoriju [MAC] u ikonu tvrdog diska.
  - 4 Dva puta kliknite na datoteku [IMXINST.SIT] u mapi *copy-to*.
  - 5 Dva puta kliknite na otvorenu datoteku [ImageMixer VCD2\_Install].
  - 6 Nakon pojavljivanja izbornika s korisničkim informacijama, unesite željeno ime i zaporku. Pokreće se instalacija softvera.

## Za pokretanje programa ImageMixer VCD2

Otvorite [Image Mixer] u [Application], zatim dvput kliknite na [ImageMixer VCD2].

## Za detaljnije informacije o uporabi programa

Kliknite na [?] u gornjem desnom uglu zaslona za prikaz računalne pomoći.

Tehničku pomoć za ImageMixer VCD2 pruža Pixela User Support Center. Za podrobnosti pogledajte priložene informacije na CD-ROM-u.



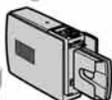
## Kako otisnuti mirne slike

### Izravan ispis (pisač koji podržava PictBridge) (strana 69)



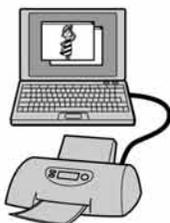
Fotografije možete otisnuti izravnim spajanjem fotoaparata i pisača koji podržava PictBridge.

### Izravan ispis (pisač koji podržava Memory Stick)



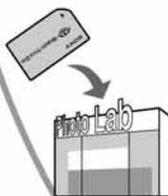
Fotografije možete otisnuti pomoću pisača koji podržava Memory Stick. Pogledajte upute za uporabu uz pisač za detaljnije informacije.

### Ispis preko računala



Fotografije pohranjene u računalo možete otisnuti pomoću programa PicturePackage.

### Izrada fotografija u fotografskom studiju (strana 72)



Jednostavno odnesite Memory Stick u fotografski studio. Također možete označiti fotografije koje želite otisnuti oznakom  (Print order).

# Izravan ispis slika na pisaču koji podržava funkciju PictBridge

Ako nemate računalo, možete jednostavno otisnuti fotografije spajanjem fotoaparata izravno s pisačem koji podržava funkciju PictBridge.



- PictBridge se temelji na standardu CIPA (Camera & Imaging Products Association)

## Kod prikaza jedne slike

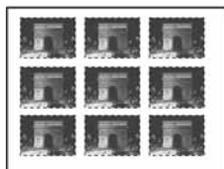
Možete otisnuti jednu sliku na papiru.



## U indeksnom prikazu

Možete otisnuti nekoliko slika umanjene veličine na jednom papiru. Možete otisnuti ili više istih slika (1) ili različitih slika (2).

①



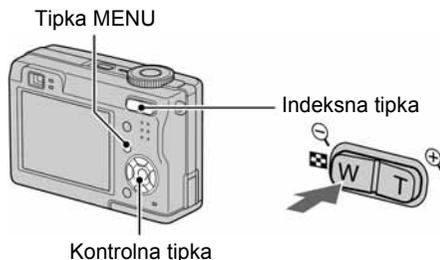
②



- Ovisno o pisaču možda nećete moći koristiti funkciju indeksnog ispisa.
- Broj fotografija koje se mogu otisnuti na indeksni prikaz ovisi o pisaču.
- Ne možete tiskati video zapise.
- Ako spojeni pisač pošalje poruku o pogrešci, indikator  trepće oko 5 sekundi. Provjerite priključeni pisač.

## Korak 1: pripremanje fotoaparata

Pripremite fotoaparat za spajanje na pisač USB kabelom.



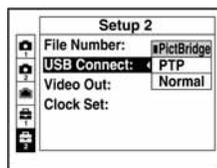
- Preporučljivo je koristiti AC adapter (nije dio isporuke) kako biste izbjegli opasnost da se aparat isključi tijekom tiskanja fotografija.

**1** Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

**2** Pritisnite ► na kontrolnoj tipki za odabir  (Setup).

**3** Odaberite  (Setup 2) tipkom ▼, zatim odaberite [USB Connect] tipkama ▲/▼/►.

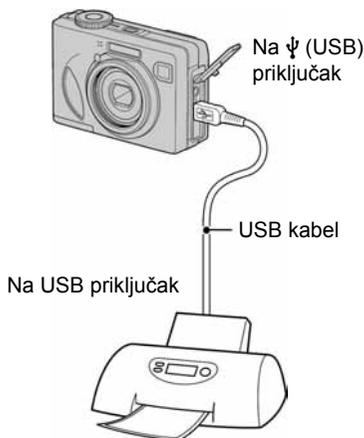
**4** Odaberite [PictBridge] tipkama ►/▲ i pritisnite ●.



Podešen je USB mod.

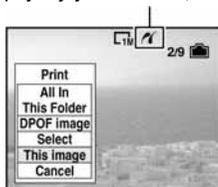
## Korak 2: priključenje fotoaparata na pisač

- 1 Spojite  $\psi$  (USB) priključak aparata i USB priključak pisača isporučenim USB kabelom.



## 2 Uključite fotoaparat i pisač.

Nakon priključka se pojavljuje indikator .



Aparat je podešen na reprodukciju, a na zaslonu se pojavljuje slika i izbornik za ispis.

## Korak 3: ispis

Bez obzira na položaj kontrolnog kotačića nakon završetka koraka 2 prikazuje se izbornik za ispis.

- 1 Odaberite željeni način ispisa tipkama  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  i pritisnite  $\bullet$ .

### [All in This Folder]

Ispis svih fotografija iz direktorija.

### [DPOF image]

Ispis svih fotografija s oznakom  (Print order) (strana 72), bez obzira na trenutno prikazanu sliku.

### [Select]

Odabir slika i ispis odabranih slika.

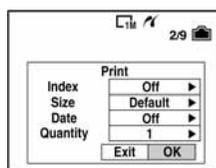
- ① Odaberite sliku koju želite otisnuti tipkama  $\blacktriangle/\blacktriangleright$  i pritisnite  $\bullet$ .  
Oznaka  $\checkmark$  prikazuje se pored odabrane slike.
  - Ponovite ovaj korak za označavanje ostalih slika.
- ② Odaberite [Print] tipkom  $\blacktriangledown$  i pritisnite  $\bullet$ .

### [This image]

Ispis trenutno prikazane slike.

- Ako odaberete [This image] i podesite [Index] na [On] u koraku 2, možete ispisati niz istih slika u indeksnom prikazu.

- 2 Odaberite postavke ispisa tipkama  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ .



### [Index]

Odaberite [On] za ispis indeksnog prikaza.

### [Size]

Odabir željene veličine papira.

### [Date]

Za umetanje datuma i vremena na slike odaberite [Day&Time] ili [Date].

- Ako odaberete [Date] za podešavanje datuma, datum će se prikazati na odabrani način (→ *korak 2 u "Prvo pročitajte"*). Funkcija datuma možda neće biti dostupna, ovisno o pisaču.

### [Quantity]

Kad je [Index] podešen na [Off]:

Odaberite broj papira za sliku koju želite otisnuti. Bit će otisnuta jedna slika.

Kad je [Index] podešen na [On]:

Odaberite broj slika koje želite otisnuti u indeksnom prikazu.

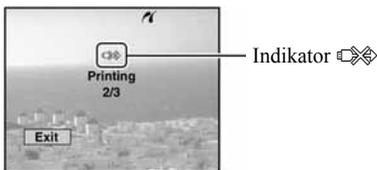
Odaberete li [This image] u koraku 1, odaberite broj otisaka iste slike koji se može otisnuti na jednom listu.

- Ovisno o broju slika, možda neće biti moguće smjestiti sve slike na isti list.

## 3 Odaberite [OK] tipkama ▼/► i pritisnite ●.

Tiska se fotografija.

- Nemojte odspajati USB kabel dok je na zaslonu prikazan indikator  (Do not disconnect the USB cable).



### Ispis ostalih slika

Odaberite [Select] i željene slike tipkama ▲/▼ nakon koraka 3. Zatim izvedite postupak od koraka 1.

### Ispis slika u indeksnom prikazu

Izvedite "Korak 1: priprema fotoaparata" (strana 69) i "Korak 2: spajanje fotoaparata i pisača" (strana 70), zatim prosljedite na način opisan u nastavku.

Ako spojite fotoaparat s pisačem, prikazuje se izbornik za ispis. Pritisnite [Cancel] za izlaz iz izbornika za ispis i učinite kako slijedi.

- ① Pritisnite  (Index) za indeksni prikaz.
- ② Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- ③ Odaberite  (Print) tipkom ► i pritisnite ●.
- ④ Odaberite željeni način ispisa tipkama ◀/▶ i pritisnite ●.



### [Select]

Odabir slika i ispis svih odabranih slika. Odaberite fotografiju koju želite otisnuti tipkama ▲/▼/◀/▶ i pritisnite ● za prikaz oznake ✓. (Ponovite postupak za odabir ostalih slika.) Zatim pritisnite MENU.

### [DPOF image]

Ispis svih slika s oznakom  (Print order) bez obzira na trenutno prikazanu sliku.

### [All In This Folder]

Ispis svih fotografija u direktoriju.

- ⑤ Izvedite korake 2 i 3 iz poglavlja "Korak 3: ispis" (strana 70).

# Ispis slika u fotolaboratoriju

Memory Stick na kojem su pohranjene slike snimljene fotoaparatom možete odnijeti u fotolaboratorij. Ako fotolaboratorij podržava uslugu ispisa označenih slika, možete označiti slike pomoću  (Print order) tako da ih ne morate birati na mjestu.

- U fotolaboratoriju ne možete izravno s aparata otisnuti slike snimljene u unutarnju memoriju. Kopirajte slike na Memory Stick i njega odnesite u fotolaboratorij.

## Što je DPOF?

DPOF (Digital Print Order Format) je funkcija koja omogućuje obilježavanje slika koje želite otisnuti oznakom  (Print order).

- Slike s oznakom  (Print order) možete otisnuti na pisaču koji podržava DPOF ili PictBridge.
- Video zapise nije moguće označiti.
- Ako označite slike snimljene u Multi Burst modu, sve slike se tiskaju na jednom listu u 16 okvira.

## Kad Memory Stick odnesete u fotolaboratorij

- Kontaktirajte fotolaboratorij i provjerite koje vrste Memory Sticka podržava.
- Ako odabrani studio ne podržava Memory Stick, slike snimite na CD-R ili sl. medij i odnesite ih u fotolaboratorij.
- Svakako ponesite i Memory Stick Duo adapter.
- Napravite sigurnosnu kopiju podataka prije odlaska u fotolaboratorij.
- Ne možete podesiti broj kopija.

## Označavanje pojedinačnih slika



Kontrolna tipka

Tipka MENU

---

**1** Prikažite sliku koju želite ispisati.

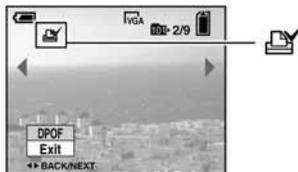
---

**2** Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

---

**3** Odaberite DPOF tipkama   i pritisnite .

Na odabranoj slici se prikazuje oznaka .



---

**4** Za označavanje ostalih slika prikažite željenu sliku tipkama   i pritisnite .

## Uklanjanje oznake na pojedinačnoj slici

Pritisnite  u koraku 3 ili 4.

## Označavanje slika u indeksnom prikazu

**1** Uključite indeksni prikaz (→ *korak 6 uputa "Prvo pročítajte"*)

**2** Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

**3** Odaberite DPOF tipkama ◀/▶ i pritisnite ●.

**4** Odaberite [Select] tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.

- Oznaka  ne može se staviti na [All In This Folder].

**5** Odaberite sliku koju želite označiti tipkama ▲/▼/◀/▶ i pritisnite ●.

Zelena oznaka  prikazuje se na odabranoj slici.



Zelena oznaka 

**6** Ponovite korak 5 za obilježavanje ostalih slika.

**7** Pritisnite MENU.

**8** Odaberite [OK] tipkom ▶ i pritisnite ●.

Oznaka  postaje bijela.

Za poništavanje odaberite [Cancel] u koraku 4 ili odaberite [Exit] u koraku 8 i pritisnite ●.

## Uklanjanje oznake u indeksnom prikazu

Odaberite slike s kojih želite ukloniti oznake u koraku 5 i pritisnite ●.

## Uklanjanje svih oznaka u direktoriju

Odaberite [All In This Folder] u koraku 4 i pritisnite ●. Odaberite [Off] i pritisnite ●.

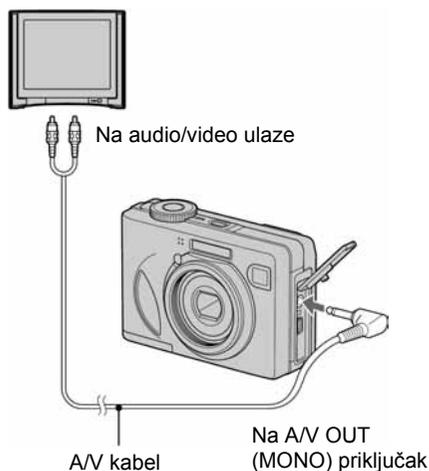


## Pregled slika na TV zaslonu

Slike možete gledati na TV zaslonu ako spojite fotoaparat na TV prijemnik.

Isključite aparat i TV prijemnik prije priključenja ova dva uređaja pomoću A/V kabela.

### 1 Priloženim A/V kablom povežite A/V OUT (MONO) priključnicu fotoaparata s audio/video ulazima TV-a.

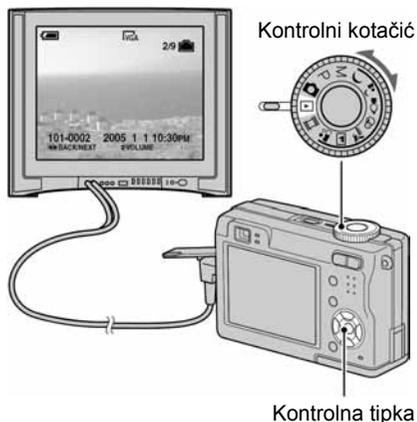


- Ako vaš TV prijemnik ima stereo ulaze, spojite audio priključak (crni) A/V kabela na lijevu audio priključnicu.

### 2 Uključite TV prijemnik i postavite preklopku TV/video na "video".

- Detalje potražite u uputama za uporabu TV prijemnika.

### 3 Postavite kontrolni kotačić na ► i uključite fotoaparat.



Na zaslonu se pojavljuju slike snimljene fotoaparatom.

Odaberite sliku pritiskom kontrolne tipke ◀/▶.

- Kad koristite aparat u stranoj zemlji, možda će biti potrebno podesiti izlazni video signal u skladu s vašim TV sustavom (strana 53).

## **O sustavima boje**

Ako želite reproducirati sliku na TV zaslonu, potreban je TV prijemnik koji ima video ulaznu priključnicu i A/V kabel (isporučen). Sustav boja TV prijemnika mora biti jednak sustavu boja fotoaparata. Provjerite sljedeći popis:

### **NTSC sustav**

Bahamsko otočje, Bolivija, Kanada, Srednja Amerika, Čile, Kolumbija, Ekvador, Jamajka, Japan, Koreja, Meksiko, Peru, Surinam, Tajvan, Filipini, SAD, Venezuela, itd.

### **PAL sustav**

Australija, Austrija, Belgija, Kina, Češka, Danska, Finska, Njemačka, Nizozemska, Hong Kong, Mađarska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Norveška, Poljska, Portugal, Singapur, Slovačka, Španjolska, Švedska, Švicarska, Tajland, Velika Britanija, itd.

### **PAL-M sustav**

Brazil

### **PAL-N sustav**

Argentina, Paragvaj, Urugvaj

### **SECAM sustav**

Bugarska, Francuska, Gvajana, Iran, Irak, Monako, Rusija, Ukrajina, itd.



U slučaju problema

## Problemi pri rukovanju

U slučaju problema s fotoaparatom, pokušajte sa sljedećim rješenjima.

**1** Provjerite opcije na stranama od 77 do 85.

Ako se na zaslonu pojavi oznaka "C/E:□□:□□", pogledajte stranu 86.

**2** Izvadite baterije i ponovno ih uložite nakon otprilike jedne minute te uključite aparat.

**3** Resetirajte postavke (strana 52).

**4** Obratite se Sonyjevom prodavatelju ili najbližem Sonyjevom servisu.

Molimo da obratite pažnju na činjenicu da odnošenjem fotoaparata na servis ovlašćujete osoblje da po potrebi provjeri sadržaj unutarnje memorije.

## Baterije i napajanje

**Prikaz preostalog trajanja baterija nije ispravan ili se napajanje odmah isključuje iako indikator pokazuje da je preostali kapacitet baterija dostatan.**

- Dugo vremena ste koristili fotoaparata na iznimno visokoj ili niskoj temperaturi (strana 91).
- Baterije su prazne. Stavite napunjene baterije (→ *korak 1 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Kontakti baterije ili pokrova pretinca su zaprljani pa se baterije ne pune dovoljno. Obrišite kontakte vatom itd. (str. 91).
- Došlo je do odstupanja u prikazu preostalog trajanja baterije (strana 91). Potpuno ispraznite, a zatim napunite baterije.
- Baterije su prazne (strana 91). Zamijenite baterije novima.

---

**Baterije kratko traju.**

- Napunite baterije (→ *korak 1 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Koristili ste aparat na jako niskim temperaturama (strana 91).
- Baterije su istrošene (strana 91). Zamijenite ih novima.

---

**Aparat se ne može uključiti.**

- Pravilno stavite baterije (→ *korak 1 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Baterije su prazne. Stavite napunjene baterije (→ *korak 1 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Baterije su istrošene (strana 91). Zamijenite ih novima.

---

**Fotoaparata se odjednom isključuje.**

- Ako ne koristite fotoaparata približno tri minute dok je uključen, on se automatski isključuje kako bi se spriječilo trošenje baterija. Uključite aparat (→ *korak 2 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Baterije su prazne. Stavite napunjene baterije (→ *korak 1 uputa "Prvo pročitajte"*).

## Snimanje mirnih slika/video zapisa

**Zaslon se ne uključuje kad uključite fotoaparata.**

- Uključite zaslon (strana 21).

---

**Fotoaparata ne snima slike.**

- Provjerite kapacitet unutarnje memorije ili Memory Sticka (strana 18). Ako je pun, postupite na jedan od sljedećih načina:
  - Izbrišite nepotrebne slike (→ *korak 6 uputa "Prvo pročitajte"*).
  - Promijenite Memory Stick.
- Zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj za snimanje (strana 89).
- Ne možete snimati slike dok punite bljeskalicu.
- Kontrolni kotačić postavite u neki drugi položaj osim  i  kad snimate mirne slike.
- Kad snimate video zapise podesite kontrolni kotačić na .

- Kod snimanja video zapisa veličina slike je podešena na [640(Fine)]. Postupite na jedan od sljedećih načina:
    - Veličinu slike podesite na neku drugu vrijednost osim [640(Fine)].
    - Uložite Memory Stick PRO (strana 89).
- 

### Objekt se ne vidi na zaslonu.

- Kontrolni kotačić postavite u neki drugi položaj osim  (strana 25).
- 

### Snimanje traje dugo.

- Uključili ste funkciju NR slow shutter (strana 26). Nije riječ o kvaru.
- 

### Slika nije izoštrena.

- Objekt je preblizu. Odaberite makro snimanje. Pri snimanju obratite pozornost da leća bude udaljena od objekta više od iznosa najmanje udaljenosti snimanja, odnosno otprilike 6 cm (W)/30 cm (T) (→ *korak 5 uputa "Prvo pročitajte"*).
  - Tijekom fotografiranja je kontrolni kotačić postavljen na  ili .
  - Odabrali ste ručno izoštravanje. Odaberite automatsko izoštravanje (str. 31).
  - Pogledajte poglavlje "Ako objekt nije izoštren" na strani 32.
- 

### Ne radi zum.

- Nije moguće zumiranje kod snimanja video zapisa.
- 

### Ne radi precizni digitalni zum.

- Postavite [Digital Zoom] na [Precision] (strana 45).
  - Ova se funkcija ne može koristiti za snimanje video zapisa.
- 

### Ne radi smart zum.

- Postavite [Digital Zoom] na [Smart] (strana 45).
  - Ovu funkciju ne možete koristiti:
    - Kad je veličina slike podešena na [7M] (DSC-W7/W17), [5M] (DSC-W5/W15) ili [3:2].
    - Kod snimanja u načinu [Multi Burst].
    - Kod snimanja video zapisa.
- 

### Ne radi bljeskalica.

- Bljeskalica je podešena na  (isključena) (→ *korak 5 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Bljeskalicu ne možete koristiti:
  - Kad je opcija [Mode] (REC Mode) podešena na [Burst] ili [Multi Burst] (strana 34).
  - Kad je tijekom fotografiranja kontrolni kotačić postavljen na  ili  u načinu Scene ili je odabrana opcija  kod snimanja mirnih slika (→ *korak 5 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Za snimanje mirnih slika bljeskalicu podesite na  (Forced Flash) kad ste u načinu Scene odabrali , , ili .

---

### Ne radi funkcija snimanja izbliza (Macro).

- Tijekom fotografiranja je kontrolni kotačić postavljen na ,  ili  (strana 26).

---

### Datum i vrijeme nisu ispravno snimljeni.

- Podesite ispravan datum i vrijeme (→ *korak 2 uputa "Prvo pročitajte"*).

---

### Indikatori otvora blende i brzine zatvarača trepću kad pritisnete i zadržite okidač do pola.

- Neispravno je podešena ekspozicija. Ispravite je (strana 30).

---

### Slika je pretamna.

- Snimali ste s izvorom svjetla iza objekta. Odaberite način mjerenja svjetla (strana 32) ili podesite ekspoziciju (strana 30).
- Zaslون je premalo osvijetljen. Podesite svjetlinu LCD zaslona (strana 52).
- Uključite zaslon (strana 21).

---

### Slika je presvijetla.

- Snimali ste na tamnome mjestu pod jakim rasvjetom, poput pozornice. Podesite ekspoziciju (strana 30).
- LCD zaslon je presvijetao. Podesite svjetlinu LCD zaslona (strana 52).

---

### Boje na slici nisu odgovarajuće.

- Uključena je funkcija Picture Effect. Isključite je (strana 36).

---

### Pri snimanju vrlo svijetlog objekta na slici se pojavljuju okomite pruge.

- Pojava "efekta razmazivanja". To nije kvar.

---

### Kod gledanja LCD zaslona na tamnom mjestu pojave se smetnje.

- Aparat privremeno osvjetljuje LCD zaslon kako biste mogli provjeriti sliku na tamnome mjestu. To nema utjecaja na snimljenu sliku.

---

### Pojavljuje se efekt crvenih očiju.

- U izborniku  (Setup) postavite [Red Eye Reduction] na [On] (strana 46).
- Objekt snimate s manje udaljenosti od preporučene i koristite bljeskalicu (→ *korak 5 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Upalite svjetlo u prostoriji i snimate objekt.

---

### **Slika koju vidite kroz tražilo ne prikazuje stvarni položaj objekta.**

- Radi se o efektu paralakse do kojeg dolazi kad je objekt preblizu. Ako objekt želite vidjeti ispravno, koristite zaslon.

---

### **Nije moguće kontinuirano snimanje.**

- Kapacitet unutarnje memorije ili Memory Sticka je pun. Izbrišite nepotrebne slike (→ *korak 6 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Baterije su gotovo prazne. Uložite napunjene baterije.

## **Pregled slika**

Pogledajte i podnaslov "Računala" na sljedećoj strani.

---

### **Fotoaparat ne može reproducirati slike.**

- Kontrolni kotačić postavite na  (strana 25).
- Promijenili ste naziv direktorija/datoteke na računalu.
- Gledanje slike na aparatu nije zajamčeno ako je slika obrađena na računalu ili snimljena drugim fotoaparatom.
- Aparat je u USB načinu rada. Prekinite USB vezu (strana 61).

---

### **Slika je zrnata odmah nakon pokretanja reprodukcije.**

- Razlog tome je obrada slike i nije riječ o kvaru.

---

### **Slika se ne pojavljuje na TV zaslonu.**

- Provjerite [Video Out] kako bi vidjeli da li je video izlazni signal aparata podešen na sustav boje TV prijemnika (strana 53).
- Provjerite da li ste ispravno priključili uređaje (strana 74).
- Priključen je USB kabel. Pravilno ga odspojite (strana 61).

---

### **Slika se ne pojavljuje na zaslonu**

- Ako ste spojili AV kabel, odspojite ga (strana 74).

## **Brisanje/editiranje slika**

---

### **Fotoaparat ne može obrisati sliku.**

- Isključite zaštitu slike (strana 39).
- Zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj za snimanje (strana 89).

---

### Slučajno ste obrisali sliku.

- Nakon brisanja sliku nije moguće vratiti. Savjetujemo da zaštitite sliku (strana 38) ili da zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj LOCK (strana 89) kako bi spriječili slučajno brisanje.

---

### Ne radi funkcija promjene veličine.

- Video zapisima i MultiBurst slikama nije moguće promijeniti veličinu.

---

### Nije moguće prikazati oznaku za tiskanje DPOF (Print order).

- Nije moguće upisati oznake za tiskanje za video zapise.

---

### Nije moguće odrezati video zapise.

- Zapis nije dovoljno dug (kraći je od dvije sekunde).
- Poništite zaštitu (strana 39).
- Mirne slike ne mogu se rezati.

## Računala

---

### Niste sigurni da li je operativni sustav vašeg računala kompatibilan s fotoaparatom.

- Pogledajte "Preporučena konfiguracija" (strana 56) za sustav Windows i istoimeno poglavlje za sustav Macintosh (strana 66).

---

### Ne možete instalirati USB driver.

- Logirajte se kao administrator (ovlašteni administratori) u sustavu Windows 2000 (strana 57).

---

### Računalo ne prepoznaje fotoaparat.

- Uključite aparat (→ *korak 2 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Kad su baterije preslabе, uložite pune baterije (→ *korak 1 uputa "Prvo pročitajte"*) ili koristite AC adapter (nije isporučen).
- Koristite isporučeni USB kabel (strana 58).
- Odspojite USB kabel iz računala i aparata i ponovno ga spojite. Provjerite je li na LCD zaslonu prikazana poruka "USB Mode Normal" (strana 58).
- Podesite [USB Connect] na [Normal] u izborniku  (Setup) (strana 53).
- Odspojite svu USB opremu osim tipkovnice i miša.
- Izravno povežite aparat i računalo bez uporabe USB huba ili nekog drugog uređaja (strana 58).
- USB driver nije instaliran. Instalirajte USB driver (strana 57).
- Računalo ne prepoznaje uređaj, jer ste spojili USB kabel prije instalacije USB drivera s isporučenog CD-ROM-a. Obrišite pogrešno prepoznat uređaj s računala, zatim instalirajte USB driver (pogledajte nastavak).

---

## **Na zaslonu računala se ne pojavljuje ikona za vađenje diska kad računalo spojite na aparat.**

- Slijedite donji postupak za ponovnu instalaciju USB drivera. Sljedeći postupak vrijedi za računalo OS-a Windows.
  - 1 Desnom tipkom miša dvaput kliknite na [My Computer] za prikaz izbornika i kliknite na [Properties]. Pojavi se prozor "System Properties".
  - 2 Kliknite na [Hardware] → [Device Manager].
    - Za Windows 98/98SE/Me kliknite na [Device Manager]. Pojavi se "Device Manager".
  - 3 Desnom tipkom miša dvaput kliknite na [ Sony DSC], zatim na [Uninstall] → [OK]. Deinstalirali ste uređaj.
  - 4 Instalirajte USB driver (strana 57).

---

## **Ne možete kopirati slike.**

- Pravilno spojite aparat i računalo USB kabelom (strana 58).
- Slijedite postupak kopiranja u skladu s operativnim sustavom (strane 59, 66).
- Možda nećete moći snimati pomoću Memory Sticka formatiranog u računalu. Koristite Memory Stick formatiran u fotoaparatu (strana 50).

---

## **Nakon USB povezivanja "PicturePackage" se ne pokreće automatski.**

- Pokrenite "PicturePackage Menu" i provjerite [Settings].
- Izvedite USB povezivanje kad je računalo uključeno (strana 58).

---

## **Ne možete reproducirati slike na računalu.**

- Koristite li "PicturePackage", pročitajte Help u gornjem desnom uglu svakog prozora.
- Obratite se proizvođaču softvera ili računala.

---

## **Pri reprodukciji video zapisa na osobnom računalu javljaju se smetnje u slici i zvuku.**

- Video zapis reproducirate izravno s unutarnje memorije ili Memory Sticka. Kopirajte video zapis na tvrdi disk osobnog računala i pokrenite ga izravno s tvrdog diska (strana 57).

---

## **Ne možete otisnuti sliku.**

- Provjerite postavke pisača.

---

## **Slike prethodno kopirane na računalo ne mogu se gledati na fotoaparatu.**

- Kopirajte ih u direktorij kojeg će aparat prepoznati, primjerice "101MSDCF" (strana 62).
- Ispravno izvedite postupak (strana 63).

## Memory Stick

### Ne možete uložiti Memory Stick.

- Umetnite ga pravilno (→ *korak 3 uputa "Prvo pročitajte"*).

---

### Ne možete snimati na Memory Stick.

- Zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj za snimanje (strana 89).
- Memory Stick je pun. Obrišite nepotrebne slike (→ *korak 6 uputa "Prvo pročitajte"*).
- Uložite Memory Stick PRO (strana 22) kad snimate video zapise veličine [640(Fine)].

---

### Ne možete formatirati Memory Stick.

- Zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj za snimanje (strana 89).

---

### Greškom ste formatirali Memory Stick.

- Sve slike na Memory Sticku se formatiranjem brišu i ne mogu se vratiti. Savjetujemo da zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj LOCK (strana 89) kako bi spriječili slučajno brisanje.

## Unutarnja memorija

### Ne možete reproducirati materijal iz unutarnje memorije.

- U aparat je uloženi Memory Stick. Izvadite ga (→ *korak 3 uputa "Prvo pročitajte"*).

---

### Ne možete snimati slike u unutarnju memoriju.

- U aparat je uloženi Memory Stick. Izvadite ga (→ *korak 3 uputa "Prvo pročitajte"*).

---

### Slobodan prostor u unutarnjoj memoriji se ne povećava kad kopirate materijal pohranjen u unutarnju memoriju na Memory Stick.

- Materijal se ne briše nakon kopiranja. Izvršite naredbu [Format] (strana 49) za formatiranje unutarnje memorije nakon kopiranja materijala.

---

### Ne možete kopirati materijal pohranjen u unutarnju memoriju na Memory Stick.

- Memory Stick je pun. Provjerite kapacitet.

---

### Ne možete kopirati materijal s Memory Sticka ili računala u unutarnju memoriju.

- Materijal s Memory Sticka ili računala ne možete kopirati u unutarnju memoriju.

## Pisač koji podržava funkciju PictBridge

### Nije moguće uspostaviti vezu između pisača i aparata.

- Aparat ne možete spojiti izravno na pisač koji ne podržava standard PictBridge. Provjerite s prodavateljem da li pisač podržava PictBridge ili ne.
- Provjerite da li je pisač uključen i može li se spojiti na aparat.
- Opciju [USB Connect] podesite na [PictBridge] u izborniku  (Setup) (strana 53).
- Odspojite i spojite USB kabel. Ako se na pisaču pojavi poruka pogreške, pogledajte njegove upute za uporabu.

---

### Nije moguće otisnuti slike.

- Provjerite jesu li pisač i aparat pravilno povezani USB kabelom.
- Uključite pisač. Više informacija potražite u njegovim uputama za uporabu.
- Odaberete li [Exit] tijekom ispisa, možda nećete moći ispisati slike. Odspojite i spojite USB kabel. Ako ispis i dalje nije moguć, odspojite USB kabel, isključite pisač, ponovno ga uključite i spojite USB kabel.
- Nije moguć ispis video zapisa.
- Slike obrađene na računalu ili slike snimljene drugim aparatom se možda neće moći otisnuti.

---

### Ispis se zaustavlja.

- Odspojili ste USB kabel dok je bila prikazana oznaka  (ne odspajajte USB kabel).

---

### Nije moguće otisnuti datum i vrijeme na sliku u indeksnom prikazu.

- Pisač nema te funkcije. Upitajte proizvođača pisača o raspoloživosti te funkcije.
- Datum se ne može umetnuti u indeksnom načinu, ovisno o pisaču. Obratite se proizvođaču pisača.

---

### Na mjestu ispisa datuma ispisuje se oznaka "---- -- --".

- Nije moguće otisnuti datum na slikama koje ga nemaju. Podesite [Date] na [Off] i otisnite sliku (strana 71).

---

### Ne možete odabrati veličinu kod ispisa.

- Upitajte proizvođača pisača o raspoloživosti te funkcije.

---

### Ne možete otisnuti sliku u veličini koju ste odabrali.

- Odspojite USB kabel i ponovno ga spojite uvijek kad promijenite veličinu papira nakon što pisač spojite na aparat.
- Postavke ispisa aparata se razlikuju od sith postavki pisača. Promijenite postavke pisača (ili aparata) (strana 71).

---

### Kad poništite ispis ne možete koristiti fotoaparat.

- Pričekajte trenutak dok pisač poništava ispis jer to može potrajati (ovisno o pisaču).

## Ostalo

### Fotoaparat ne radi.

- Koristite baterije koje smijete koristiti za ovaj aparat (strana 91).
- Baterije su slabe ili prazne (pojavi se indikator ) . Napunite baterije (→ *korak 1 uputa "Prvo pročitajte"*).

---

### Aparat je uključen ali ne radi.

- Ugrađeni mikroprocesor ne radi ispravno. Izvadite i nakon jedne minute ponovo uložite baterije, te uključite aparat.

---

### Ne razumijete indikator na LCD zaslonu.

- Pogledajte stranu 17.

---

### Leća je zamagljena.

- Došlo je do kondenzacije vlage. Ostavite aparat oko sat vremena i pokušajte ga ponovo koristiti (strana 93).

---

### Fotoaparat se zagrijava nakon dulje uporabe.

- Nije riječ o kvaru.

---

### Leća se ne pomiče kad isključite fotoaparat.

- Baterije su prazne. Zamijenite ih napunjenima (→ *korak 1 uputa "Prvo pročitajte"*) ili koristite AC adapter (nije dio isporuke).

---

### Kad uključite fotoaparat pojavljuje se prikaz za podešavanje točnog vremena.

- Ponovno podesite datum i vrijeme (→ *korak 2 uputa "Prvo pročitajte"*).

# Indikatori i poruke upozorenja

## Dijagnostički pokazivač

Ovaj aparat ima autodijagnostičku funkciju koja se prikazuje u obliku slova i koda. Posljednje dvije oznake (označene s □□) se razlikuju ovisno o stanju fotoaparata.

Ako ne možete riješiti problem čak ni nakon što nekoliko puta izvedete opisane postupke, obratite se Sonyjevom zastupniku ili ovlaštenom servisu.

---

### C:32:□□

- Problem je u samom fotoaparatu. Isključite i uključite fotoaparat.

---

### C:13:□□

- Aparat ne može očitati ili upisati podatke na Memory Stick. Izvadite i ponovo uložite Memory Stick nekoliko puta.
- Umetnuli ste neformatirani Memory Stick. Formatirajte Memory Stick (strana 50).
- Uloženi Memory Stick nije moguće koristiti s ovim fotoaparatom ili su podaci na njemu oštećeni. Uložite novi Memory Stick (strana 89).

---

### E: 61:□□

### E: 91:□□

### E: 92:□□

- Došlo je do kvara u aparatu. Resetirajte ga (strana 52) i ponovno ga uključite.

## Poruke

Ako se pojave sljedeće poruke, slijedite upute.

---

### Turn the power off and on again

- Problem s lećom prouzročio je pogrešku.



- Baterije su preslabe. Napunite ih (→ *korak 1 uputa "Prvo pročitajte"*). Ovisno o uvjetima uporabe ili vrsti baterija, indikator može treptati čak i ako je preostalo još 5 do 10 minuta.

---

### System error

- Isključite i ponovo uključite fotoaparat (→ *korak 2 uputa "Prvo pročitajte"*).

---

### Internal memory error

- Isključite i ponovo uključite fotoaparat (→ *korak 2 uputa "Prvo pročitajte"*).

---

### Memory Stick error

- Stavite Memory Stick pravilno.
- Uloženi Memory Stick se ne može koristiti s ovim fotoaparatom (strana 89).
- Memory Stick je oštećen.
- Priključci Memory Sticka su zaprljani.

---

### Memory Stick type error

- Uloženi Memory Stick se ne može koristiti s ovim fotoaparatom (strana 89).

---

### Format error

- Ponovno formatirajte medija za snimanje (strane 49, 50).

---

### Memory Stick locked

- Zaštitni graničnik na Memory Sticku je postavljen na LOCK. Postavite ga u položaj za snimanje (strana 89).

---

### No memory space in internal memory No memory space in Memory Stick

- Obrišite nepotrebne slike ili datoteke (→ *korak 6 uputa "Prvo pročitate"*).

---

### Read only memory

- U ovom aparatu ne mogu se snimati ili brisati slike s Memory Sticka.

---

### No file

- U unutarnjoj memoriji nema snimljenih slika.

---

### No file in this folder

- U direktoriju nema snimljenih slika.
- Niste ispravno kopirali slike s računala (strana 63).

---

### Folder error

- Na Memory Sticku već postoji direktorij s iste prve tri znamenke. (Primjerice, 123MSDCF i 123ABCDE). Odaberite druge direktorije ili načinite novi (strana 50).

---

### Cannot create more folders

- Na Memory Sticku već postoji direktorij s prve tri znamenke "999". Nije moguće izraditi još direktorija.

---

### Cannot record

- Snimanje u odabranom direktoriju nije moguće. Odaberite drugi direktorij (strana 51).

---

### File error

- Problem kod reprodukcije.

---

### File protect

- Isključite zaštitu (strana 39).

---

### Image size over

- Pokušali ste reprodukciju slike u veličini koju nije moguće reproducirati ovim fotoaparatom.

---

### Cannot divide

- Datoteka nije dovoljna velika za podjelu.
- Datoteka nije video zapis.

---

### Invalid operation

- Pokušali ste reproducirati datoteku načinjenu na drugoj opremi.

---

### (indikator koji upozorava na vibracije)

- Fotoaparat može vibrirati ako količina svjetla nije dostatna. Koristite bljeskalicu, postavite aparat na tronožac ili ga učvrstite na neki drugi način.

---

### 640(Fine) is not available

- Ova veličina slike kompatibilna je samo s medijem "Memory Stick PRO". Uložite "Memory Stick PRO" ili odaberite drugu veličinu slike.

---

### Enable printer to connect

- Opcija [USB Connect] je podešena na [PictBridge], međutim fotoaparat je priključen na uređaj koji ne podržava PictBridge. Provjerite uređaj.
- Nije moguće uspostaviti vezu. Odspojite i ponovno spojite USB kabel. Ako je na pisaču prikazana poruka o grešci, pogledajte upute za uporabu isporučene s pisačem.

---

### Connect to PictBridge device

- Pokušali ste tiskati slike prije nego je uspostavljena veza s pisačem. Spojite se na pisač koji podržava PictBridge.

---

### No printable image

- Pokušali ste izvesti [DPOF image] bez upisa oznake DPOF na sliku.
- Pokušali ste izvesti [All In This Folder], a odabrali ste direktorij koji sadrži samo video zapise. Nije moguće ispisati video zapise.

---

### Printer busy

#### Paper error

#### No Paper

#### Ink error

#### Low Ink

#### No Ink

- Provjerite pisač.

---

### Printer error

- Provjerite pisač.
- Provjerite je li željena slika oštećena.



- U tijeku je prijenos podataka u pisač. Nemojte odspajati USB kabel.

---

### Processing

- Pisač poništava postupak ispisa u tijeku. Ne možete nastaviti s ispisom dok ne završi, a to može potrajati neko vrijeme, ovisno o pisaču.



# 0 Memory Sticku

Memory Stick je novi kompaktni, prenosivi IC medij za snimanje. Memory Stickovi koje možete koristiti u ovom aparatu su popisani u donjoj tablici. Ne možemo jamčiti ispravan rad svih funkcija Memory Sticka.

Vrsta Memory Sticka	Snimanje/ reprodukcija
Memory Stick	○
Memory Stick (MagicGate/ brži prijenos podataka)	○ <sup>*2,3</sup>
Memory Stick Duo <sup>*1</sup>	○
Memory Stick Duo (MagicGate/ brži prijenos podataka) <sup>†</sup>	○ <sup>*2,3</sup>
MagicGate Memory Stick	○ <sup>*2</sup>
MagicGate Memory Stick Duo <sup>*1</sup>	○ <sup>*2</sup>
Memory Stick PRO	○ <sup>*2,3,4</sup>
Memory Stick PRO Duo <sup>*1</sup>	○ <sup>*2,3,4</sup>

<sup>\*1</sup> Kad koristite Memory Stick Duo, potrebno je koristiti i Memory Stick Duo adapter.

<sup>\*2</sup> MagicGate Memory Stick i Memory Stick PRO imaju MagicGate tehnologiju zaštite od neovlaštenog kopiranja koja koristi sustav enkripcije podataka. Ovaj fotoaparatus ne podržava snimanje/reprodukciju koja zahtijeva MagicGate standarde.

<sup>\*3</sup> Podržava brzi prijenos podataka putem paralelnog priključka.

<sup>\*4</sup> Možete snimati video zapise veličine [640(Fine)].

- "Memory Stick" formatiran u računalo možda neće raditi u ovome fotoaparatu.
- Vrijeme upisa/čitavanja podataka razlikuje se, ovisno o kombinaciji Memory Sticka i uređaja.

## Napomene o uporabi Memory Sticka (nije isporučeno)

- Nije moguće snimati ili brisati slike kad je zaštitni graničnik postavljen na LOCK.



Položaj ili oblik graničnika može se razlikovati, ovisno o Memory Sticku.

- Nemojte vaditi Memory Stick tijekom očitavanja ili upisivanja podataka.
- Podaci se mogu uništiti u sljedećim situacijama:
  - Ako izvadite Memory Stick ili isključite aparat tijekom očitavanja ili upisivanja podataka.
  - Ako koristite Memory Stick na mjestu izloženom statičkom elektricitetu ili smetnjama.
- Savjetujemo pohranjivanje važnih podataka na tvrdi disk računala.
- Na mjesto za naljepnicu nemojte lijepiti bilo kakav drugi materijal.
- Isporučenu naljepnicu uvijek naljepite na za to namijenjeno mjesto. Pazite da naljepnica ne strši.
- Memory Stick nosite i spremajte u isporučenu kutiju.
- Ne dodirujte priključke Memory Sticka rukom ili metalnim predmetom.
- Nemojte udarati, savijati Memory Stick i pazite da vam ne ispadne.
- Nemojte rastavljati ili mijenjati značajke Memory Sticka.
- Pazite da se Memory Stick ne smoči.
- Nemojte koristiti ili držati Memory Stick na sljedećim mjestima:
  - Vrućim mjestima, poput vozila parkirano na suncu.
  - Mjestima izloženim izravnom suncu.
  - Vlažnim mjestima ili mjestima s korozivnim supstancama.

### **Napomene o uporabi Memory Sticka Duo (nije isporučen)**

- Kad s ovim aparatom koristite Memory Stick Duo, obvezno koristite Memory Stick Duo adapter. Ako stavite Memory Stick Duo u aparat bez adaptera, nećete moći izvaditi Memory Stick Duo.
- Provjerite je li Memory Stick Duo umetnut u ispravnom smjeru u Memory Stick Duo adapter.
- Provjerite je li Memory Stick Duo umetnut u ispravnom smjeru. Pogrešno umetanje može prouzročiti oštećenje opreme.
- Nemojte umetati Memory Stick Duo bez Memory Stick Duo adaptera jer to može prouzročiti kvarove.
- Kad formatirate Memory Stick Duo, umetnite ga u Memory Stick Duo adapter.
- Ako Memory Stick Duo ima zaštitni graničnik, postavite ga u položaj za snimanje.

### **Napomene o uporabi Memory Sticka PRO (nije isporučen)**

- S ovim aparatom možete koristiti Memory Stick PRO kapaciteta do 2 GB.

# O punjaču i baterijama

## ■ O punjaču

- U isporučеноm punjaču nemojte puniti nijedne druge baterije osim Sonyjevih nikal-metal hidridnih. Punjenje drugih baterija (manganskih, alkalnih, litijevih, Ni-Cd, itd.) može prouzročiti istjecanje elektrolita, eksploziju ili pregrijavanje, kao i ozljede.
- Napunjene baterije izvadite iz punjača. Ako ih nastavite puniti, može doći do istjecanja elektrolita, pregrijavanja, eksplozije ili udara.
- Prilikom punjenja drugih baterija visokog kapaciteta, one možda neće doseći pun kapacitet.
- Kad trepće žaruljica CHARGE, možda ste umetnuli bateriju s greškom ili bateriju nepoznatog tipa. Provjerite da su baterije ispravne vrste. Ako se baterije mogu koristiti s ovim punjačem, izvadite sve baterije iz punjača, umetnite nove baterije i provjerite radi li punjač kako treba. Ako je sve u redu s punjačem, problem je u baterijama.
- Ako je punjač prljav, punjenje možda neće biti uspješno. Punjač očistite suhom krpom, itd.

## Baterije koje možete koristiti u ovom fotoaparatu

HR 15/51:HR6 (veličina AA) nikal-metal hidridne baterije (2)

- NH-AA-DA (2) isporučene
- NH-AA-2DB par (nisu isporučene) itd.

R6 (veličina AA) alkalne baterije (2)

## Baterije koje ne smijete koristiti u ovom fotoaparatu

Mangan baterije  
Litijске baterije  
Ni-Cd baterije

Ako koristite navedene baterije, ne možemo jamčiti ispravan rad aparata i baterija.

## ■ O nikal-metal hidridnim baterijama

- Nemojte odljepljivati vanjsku izolaciju baterija i pazite da ih ne oštetite. Nikada ne koristite baterije s kojih je potpuno ili djelomično odljepljena izolacija ili baterije koje su na bilo koji način oštećene. To može uzrokovati istjecanje elektrolita, eksploziju ili zagrijavanje baterije kao i ozljede osoba i punjača.
- Nikal-metal hidridne baterije uvijek nosite u isporučenoj kutiji jer u suprotnom može doći do kratkog spajanja + i – polova u dodiru s metalnim objektima, što može uzrokovati pregrijavanje ili požar.
- Ako su priključci baterija prljavi, baterije se možda neće dobro puniti. Obrišite priključke suhom krpom.
- Kad kupite baterije ili ako ih ne koristite duže vrijeme, možda se neće u potpunosti napuniti. To je svojstveno ovim baterijama i nije kvar. U tom slučaju nekoliko puta napunite i potpuno ispraznite baterije i najvjerojatnije ćete otkloniti problem.
- Ako nikal-metal hidridne baterije počnete puniti prije negoli se potpuno isprazne, indikator koji upozorava na slab kapacitet baterije će se možda pojaviti prije od očekivanog vremena. To se zove "efekt memorije"\*. Ako dođe do ovog problema, riješit ćete ga tako da baterije napunite tek kad se skroz isprazne.  
\* "Efekt memorije" – kapacitet baterije je privremeno slabiji od uobičajenog.
- Za potpuno pražnjenje baterije uključite prezentaciju (slide-show) na fotoaparatu (strana 39) i ostavite ga u tom načinu rada dok se baterije ne isprazne.
- Ne miješajte stare i nove baterije.
- Baterije ne izlažite vodi jer nisu vodonepropusne.

## Učinkovita uporaba nikal-metal hidridnih baterija

- Baterije se prazne čak i kada ih ne koristite. Preporučujemo vam da ih napunite prije uporabe aparata.
- Učinkovitost baterije se smanjuje na nižim temperaturama. Zato je na hladnim mjestima vijek trajanja akumulatorske baterije kraći. Za dužu uporabu akumulatorske baterije preporučujemo da stavite akumulatorsku bateriju u džep blizu tijela kako bi je zagrijali i stavite je u fotoaparat neposredno prije snimanja.

- Ako su polovi baterija i priključci baterijskog pretinca prljavi, vijek trajanja baterije se može drastično smanjiti. Povremeno ih obrišite suhom krpom.
- Česta uporaba zuma ili bljeskalice ima za posljedicu brže trošenje baterije.
- Preporučujemo da ponesete rezervne baterije za dva ili tri puta dulje snimanje od očekivanog i da prije pravog snimanja načinite pokusno snimanje.

### **Vijek trajanja nikal-metal hidridnih baterija**

- Vijek trajanja baterije je ograničen. Što više koristite bateriju, njezin vijek trajanja se sve više skraćuje. Kad se vijek trajanja baterije znatno skрати, to vjerojatno znači da je dotrajala.
- Vijek trajanja baterije ovisi o načinu pohranjivanja, uvjetima rada i okolišu, a razlikuje se od baterije do baterije.

### **O alkalnim baterijama**

- Alkalne baterije imaju kraći vijek trajanja od nikal-metal hidridnih. Stoga se aparat može isključiti čak i kad indikator kapaciteta baterije pokazuje dovoljnu vrijednost.
- Učinkovitost baterije ovisi o proizvođaču i vrsti baterije, a u pojedinim slučajevima može biti izuzetno kratkog vijeka. Posebice na niskim temperaturama. Nećete moći snimati na temperaturama ispod 5°C.
- Ne miješajte stare i nove baterije.
- Indikator preostalog kapaciteta baterije ne prikazuje ispravne informacije kad koristite alkalne baterije.
- Zbog karakteristika alkalnih baterija postoji velika razlika između dostupnog vremena za snimanje i reprodukciju. Stoga se aparat može isključiti dok je leća izvučena kad podesite kontrolni kotačić. U tom slučaju zamijenite baterije novima ili potpuno napunjenim nikal-metal hidridnim baterijama.

# Mjere opreza

## ■ Nemojte aparat ostavljati na sljedećim mjestima

- Na jako vrućim mjestima, primjerice u automobilu parkiranom na izravnom suncu. Moglo bi se deformirati kućište fotoaparata ili može doći do kvara.
- Pod izravnim sunčevim svjetlom ili pored radijatora. Moglo bi se deformirati kućište fotoaparata ili može doći do kvara.
- Na mjestima izloženim jakim vibracijama.
- Pored jakih magneta.
- Na pješćanim ili prašnim mjestima. Pazite da u aparat ne uđe pijesak ili prašina, što može uzrokovati kvar, u nekim slučajevima nepopravljiv.

## ■ O čišćenju

### Čišćenje LCD zaslona

Čistite površinu zaslona priborom za čišćenje LCD zaslona (nije isporučen) za uklanjanje otisaka prstiju, prašine itd.

### Čišćenje leće

Otiske prstiju, prašinu itd. brišite mekom krpom.

### Čišćenje vanjskih dijelova fotoaparata

Očistite površinu aparata mekom krpom lagano navlaženom u vodi, zatim je obrišite suhom krpom. Nemojte koristiti sljedeća sredstva jer mogu oštetiti kućište.

- Kemijski proizvodi: razrjeđivač, benzin, alkohol, jednokratne krpe ili kemikalije poput agresivnih insekticida.
- Aparat ne smije doći u kontakt s gore navedenim sredstvima.
- Aparat ne smije biti dugotrajno u kontaktu s gumom ili plastikom.

## ■ O radnoj temperaturi

Fotoaparatus se može koristiti na temperaturama od 0°C do 40°C. (U slučaju alkalnih baterija temperatura treba biti između 5°C i 40°C. Snimanje na izuzetno niskim ili visokim temperaturama se ne preporučuje.

## ■ O kondenzaciji vlage

Ako fotoaparatus unesete iz hladnog u topli prostor ili ga ostavite u jako vlažnoj prostoriji, unutar njega ili na vanjskim dijelovima može se kondenzirati vlaga. Dode li do toga, aparat neće ispravno raditi.

### Do kondenzacije vlage dolazi kad:

- Fotoaparatus unesete izravno iz hladnog u topli prostor, primjerice, sa skijališta u toplu prostoriju.
- Fotoaparatus iznesete iz klimatizirane prostorije ili automobila na vrućinu.

### Sprečavanje kondenzacije vlage

Kod prenošenja aparata iz hladnog u topli prostor, stavite ga u plastičnu vrećicu i ostavite ga neko vrijeme radi prilagodbe na sobnu temperaturu (približno jedan sat).

### Ako dođe do kondenzacije vlage

Isključite fotoaparatus i pričekajte približno jedan sat da vlaga ishlapi. Obratite pozornost da snimanje jasnih slika nije moguće ako pokušate snimati dok je u unutrašnjosti leća ostala vlaga.

## ■ O ugrađenoj punjivoj bateriji

Ovaj fotoaparatus ima ugrađenu punjivu bateriju kako bi se sačuvalo podatak o datumu i vremenu bez obzira na to da li je fotoaparatus uključen ili isključen. Akumulatorska baterija se uvijek puni sve dok koristite fotoaparatus. Međutim, ako koristite aparat samo na kratko, ona se postupno prazni, a isprazni se potpuno nakon približno mjesec dana nekoristenja fotoaparata. U tom slučaju prije uporabe fotoaparata svakako napunite bateriju.

Ipak, ako ova baterija nije napunjena, još uvijek možete koristiti fotoaparatus sve dok ne snimate datum i vrijeme.

### Punjenje

Uložite napunjene baterije u aparat ili priključite aparat na zidnu utičnicu pomoću AC mrežnog adaptera (opcija) i ostavite fotoaparatus isključenim 24 sata ili duže.

# Tehnički podaci

## Fotoaparat

### [Sustav]

Osjetilo slike	DSC-W7/W17: 9,11 mm (tip 1/1,8) CCD u boji, primarni filter boje DSC-W5/W15: 9,04 mm (tip 1/1,8) CCD u boji, primarni filter boje
Ukupan broj piksela	DSC-W7/W17: Približno 7 410 000 piksela DSC-W5/W15: Približno 5 255 000 piksela
Efektivni broj piksela	DSC-W7/W17: Približno 7 201 000 piksela DSC-W5/W15: Približno 5 090 000 piksela
Leća	Carl Zeiss Vario-Tessar 3 × zum f = 7,9 – 23,7 mm (od 38 do 114 mm kod pretvorbe u 35 mm format slike) F2,8 – 5,2
Kontrola ekspozicije	Automatska ekspozicija, ručno podešavanje ekspozicije, Scene Selection (7 modova)
Ravnoteža bijele boje	Automatski, Daylight, Cloudy, Fluorescent, Incandescent, Flash
Format datoteka (DCF)	Mirne slike: Exif Ver. 2.2, JPEG, DPOF kompatibilnost Video zapisi: MPEG1 (mono)
Medij za snimanje	unutarnja memorija 32 MB Memory Stick
Bljeskalica	Preporučena udaljenost (kad je ISO postavljen na Auto): od 0,2 do 4,5 m (W)/od 0,3 do 2,5 m (T)

### [Ulazni i izlazni priključci]

A/V OUT (MONO) priključak (mono)	Mini priključak Video: 1 V <sub>p-p</sub> , 75 Ω, nesimetrični, negativni sinkro signal Audio: 327 mV (pri opterećenju od 47 kΩ) Izlazna impedancija 2,2 kΩ
USB priključak	mini-B
USB komunikacija	Hi-Speed USB (USB 2.0 kompatibilnost)

### [LCD zaslon]

Površina zaslona	6,2 cm (tip 2.5) TFT drive
Ukupan broj točaka	115 200 (480x240)

### [Napajanje, općenito]

Napajanje	HR 15/51:HR6 (veličina AA) nikal-metal hidridne baterije (2); 2,4 V R6 (veličina AA) alkalne baterije (2, nisu isporučene), 3 V AC-LS5K AC adapter (nije ispučen); 4,2 V
Potrošnja (tijekom snimanja s uključenim LCD zaslonom)	DSC-W7/W17: 1,2 W DSC-W5/W15: 1,1 W
Radna temperatura	od 0°C do +40°C
Temperatura pohranjivanja	od -20°C do +60°C
Dimenzije	91 x 60 x 37,1 mm (Š/V/D, bez dijelova koji strše)
Masa	Približno 253 g (uključujući dvije baterije i remen)
Mikrofon	Elektret kondenzatorski mikrofon
Zvučnik	Dinamički zvučnik
Exif print	Kompatibilan
PRINT Image matching III	Kompatibilan
PictBridge	Kompatibilan

### **BC-CS2A/CS2B Ni-MH punjač baterija**

Napajanje	AC 100 do 240 V, 50/60 Hz 3 W
Izlazni napon	AA: DC 1,4 V 400 mA x 2 AAA: DC 1,4 V 160 mA x 2
Radna temperatura	od 0° do +40°C
Temperatura pohranjivanja	od -20°C do +60°C
Dimenzije	Približno 71 x 30 x 91 mm (Š/V/D)
Masa	Približno 90 g

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjeni bez prethodnog upozorenja.

## Zaštićeni znakovi i nazivi

- **Cyber-shot** je zaštićeni znak tvrtke Sony Corporation.
- Memory Stick, , Memory Stick PRO, **MEMORY STICK PRO**, Memory Stick Duo, **MEMORY STICK DUO**, Memory Stick Pro Duo, **MEMORY STICK PRO DUO**, MagicGate i **MAGIC GATE** su zaštićeni znakovi tvrtke Sony Corporation.
- PicturePackage je zaštićeni znak tvrtke Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, WindowsMedia i DirectX su registrirani ili zaštićeni znakovi Microsoft Corporation u SAD i/ili drugim zemljama.
- Macintosh, Mac OS i QuickTime, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac i eMac su zaštićeni znakovi tvrtke Apple Computer, Inc.
- Macromedia i Flash su zaštićeni znakovi Macromedia, Inc. u SAD-u i/ili drugim zemljama.
- Intel, MMX i Pentium su zaštićeni nazivi tvrtke Intel Corporation.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda u ovom priručniku su zaštićeni ili registrirani znakovi odgovarajućih proizvođača. Ipak, oznake <sup>TM</sup> ili ® nisu navedene u svakom slučaju u ovom priručniku.