

SONY®

4-421-359-01 (1)

α

Сменяем обектив

Ръководство за употреба

BG

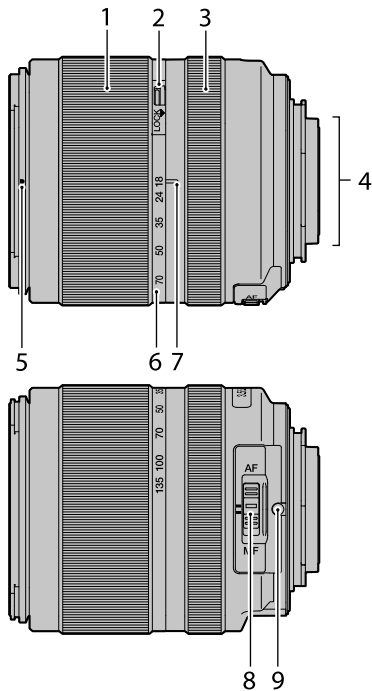
DT18-135mm F3.5-5.6 SAM

SAL18135

А-байонет

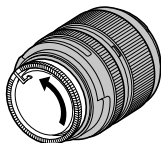
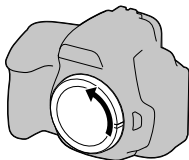
©2012 Sony Corporation

<http://www.sony.net/>

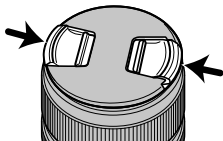
A

B

1-1



(1)

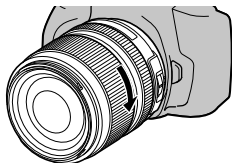
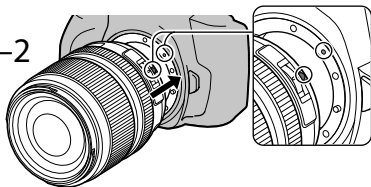


(2)

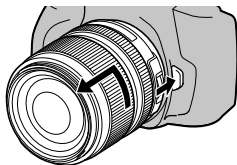


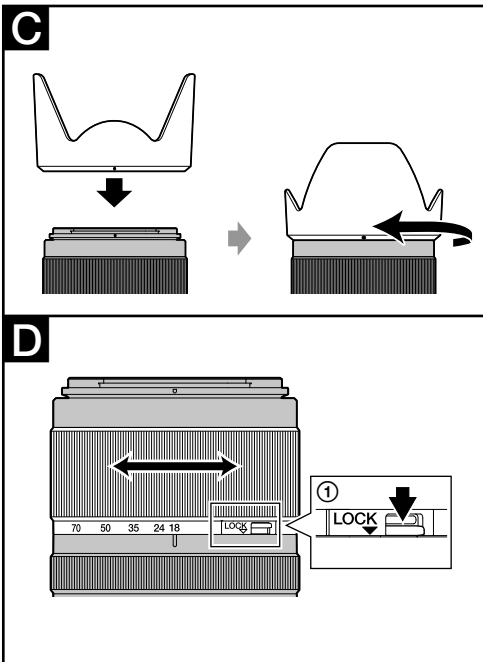
B

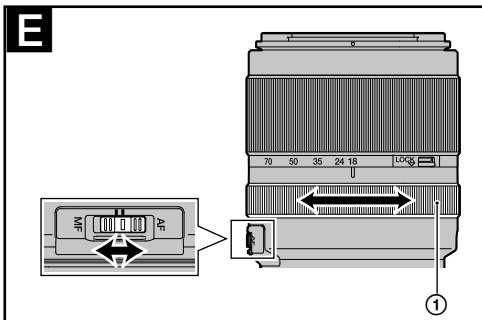
1-2



2







Това ръководство за употреба обяснява начина на използване на обективите. Предпазните мерки, които са общи за всички обективи, като например бележките за употреба, можете да откриете в отделно ръководство “Предпазни мерки преди употреба”. Прочетете и двата документа, преди да започнете да използвате обектива.

Този обектив е проектиран за фотоапарати с A-байонет и може да се използва със Sony α фотоапарати (модели с размер на матрицата APS-C). Не можете да използвате този обектив с 35 mm фотоапарати.

Забележки за употреба

- Когато пренасяте фотоапарата с прикрепен към него обектив, винаги придържайте здраво както тялото на фотоапарата, така и обектива.
- Когато използвате функцията зуум, не придържайте обектива за никоя от движещите се части.
- Когато използвате този обектив с фотоапарати с Е-байонет, монтирайте адаптер, който се продава отделно. Не монтирайте обектива директно към фотоапарати с Е-байонет, защото това може да повреди както обектива, така и фотоапарата.

Предпазни мерки за употреба на светкавицата

- Когато използвате вградената светкавица на фотоапарата, винаги сваляйте сенника и снимайте от най-малко 1 m разстояние от обекта. При определени комбинации на светкавица и обектив е възможно светлината от светкавицата да бъде частично блокирана от обектива, което ще доведе до появата на сянка в долната част на снимката.
- Когато използвате вградената светкавица на фотоапарата и ако снимате в широкоъгълно положение на обектива, ъглите на екрана може да изглеждат по-тъмни от центъра. Проверете фокусното разстояние в зависимост от вградената светкавица на вашия фотоапарат.

Винетиране

Когато използвате обектива, ъглите на екрана стават по-тъмни от центъра. За да намалите този ефект (наречен винетиране), затворете диафрагмата с едно или две деления.

A Имена на частите

1... Зуум пръстен 2... Пръстен за заключване на зуум позицията 3... Пръстен за фокусиране 4... Контактни точки на обектива 5... Маркер за монтиране на сенник 6... Скала за фокусното разстояние 7... Маркер за фокусно разстояние 8... Ключ за режим на фокусиране 11... Маркер за монтиране към фотоапарата

B Прикрепяне и сваляне на обектива

За да прикрепите обектива
(Вижте илюстрация B-1.)

- 1** Свалете капачетата от предната и задната страна на обектива, както и капачето от тялото на фотоапарата.

Можете да поставите/свалите капачето от предната страна на обектива по два начина: (1) и (2). Когато поставяте/сваляте капачето на обектива при монтиран сенник, следвайте указанията, описани в начин (2).

- 2** Изравнете оранжевия маркер върху тялото на обектива с оранжевия маркер върху фотоапарата (маркер за монтиране), след това вкарайте обектива в отвора на фотоапарата и го завъртете по посока на часовниковата стрелка, докато се заключи.

- Не натискайте бутона за освобождаване на обектива върху фотоапарата, докато монтирате обектива.
- Не монтирайте обектива под ъгъл.

За да свалите обектива (Вижте илюстрация В–2.)

Като държите натиснат бутона за освобождаване на обектива върху фотоапарата, завъртете обектива в посока, обратна на часовниковата стрела, докато спре, след което свалете обектива.

С Прикрепяне на сенника

Препоръчваме ви да използвате сенник, за да намалите отблясъците и да получите максимално качество на изображението.

Изравнете червената линия на сенника с червената линия върху обектива (Маркер за сенника), след това поставете сенника върху обектива и го завъртете по посока на часовниковата стрелка, докато червената точка на сенника се изравни с червената линия на обектива и се чуе щракване.

- Поставете сенника прецизно, защото в противен случай той може да не е ефективен или може да се появи върху снимката.
- Когато не желаете да използвате сенника, обърнете го на обратно и го поставете върху обектива.

D Зуум

Завъртете зуум пръстена до желаното от вас фокусно разстояние.

Заклучване на зуум пръстена

Тази функция предотвратява изтеглянето на обектива от тежестта му, когато го пренасяте.

Плъзнете ключа за заключване на зуум пръстена.

(Вижте илюстрация **D**-(1).) За да отключите, плъзнете ключа за заключване на зуум пръстена в обратна посока.

E Фокусиране

За да превключите между AF (автоматично фокусиране) и MF (ръчно фокусиране)

Можете да превключвате фокусирането между индикациите AF и MF на обектива. При снимане в AF режим, както фотоапаратът, така и обективът трябва да бъдат зададени в положение AF. При снимане в MF режим, или фотоапаратът, или обективът (или фотоапаратът и обективът) трябва да бъде зададен в положение MF.

За да зададете режима на фокусиране на обектива (Вижте илюстрация .)

Плъзнете ключа за режима на фокусиране в предпочитания от вас режим - AF или MF. (Вижте илюстрация -①.)

За да използвате фотоапарат, който притежава AF/MF контролен бутон

- Натиснете контролния бутон AF/MF, за да превключите режима AF в MF, когато фотоапаратът и обективът са зададени в положение AF.
- Натиснете контролния бутон AF/MF, за да превключите режима MF в AF, когато фотоапаратът е зададен в положение MF, а обективът е зададен в положение AF.

Директно ръчно фокусиране (DMF)

Завъртете пръстена за фокусиране, за да зададете правилния DMF, докато фокусът е заключен в положение AF-A (автоматичен автофокус) или AF-S (автофокус за единично изображение).

- DMF не работи в следните случаи:
 - Когато изображението не е на фокус
 - Когато сте избрали AF-C (непрекъснат автофокус)
 - Когато фокусирането върху втората снимка приключи при непрекъснат запис в режим AF-A

Снимане в положение безкрайност в режим MF

Механизмът за фокусиране преминава леко след маркера за безкрайност, за да постигне точен фокус при различни температури на работа. Винаги проверявайте остротата на изображението във визъора или на екрана, особено когато обективът фокусира близо до безкрайност.

Технически характеристики

Име (Име на модела)	DT18-135mm F3.5-5.6 SAM (SAL18135)
Еквивалент на фокусно разстояние в 35 mm формат ^{*1} (mm)	27-202.5
Групови елементи на обектива	11-14
Зрителен ъгъл	76°-12°
Минимален фокус ^{*2} (m)	0.45
Максимално увеличение (×)	0.25
Минимален F-стоп	F22-36
Диаметър на филтъра (mm)	62
Размери (максимален диаметър x височина) (Прибл., mm)	76 × 86
Тегло (Прибл., g)	398

*¹ Стойността за еквивалента на фокусното разстояние в 35 mm формат се основава на цифрови фотоапарати със сменяеми обективи, които притежават матрица с размер APS-C.

*² Минималното фокусно разстояние е разстоянието от матрицата за изображения до обекта.

- Този обектив притежава кодиращо устройство за разстояние. То позволява по-прецизно измерване (ADI - Усъвършенствана интеграция на разстоянието), ако използвате ADI-съвместима светкавица.
- В зависимост от механизма на обектива, фокусното разстояние може да се променя при всяка промяна на разстоянието за снимане. Фокусното разстояние предполага, че обективът е зададен в положение безкрайност.

Включени артикули:

Обектив (1), Предно капаче на обектива (1), Задно капаче на обектива (1), Сенник (1), Комплект документация

Дизайнът и техническите характеристики подлежат на промяна без предупреждение.

α е търговска марка на Sony Corporation.

Имената на компаниите и техните продукти са търговски марки или запазени търговски марки на съответните компании.

SONY®

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

BG



Изхвърляне на стари електрически и електронни уреди (приложено в Европейския съюз и други Европейски страни със системи за разделно събиране на отпадъци)

Този символ върху устройството или върху неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домакински отпадък. Вместо това той трябва да бъде предаден в съответния събирателен пункт за рециклиране на електрически и електронни уреди. Като предадете този продукт на правилното място, вие ще помогнете за предотвратяване на негативните последици за околната среда и човешкото здраве, които биха възникнали при изхвърлянето му на неподходящо място. Рециклирането на материалите ще спомогне да се съхранят природните ресурси. За подробна информация относно рециклирането на този продукт можете да се обърнете към местната градска управа, фирмата за събиране на битови отпадъци или магазина, откъдето сте закупили продукта.