

SONY[®]

4-536-323-**42**(1) (BG)

Цифров фотоапарат
със сменяем обектив

α
77II

Ръководство с инструкции

А-байонет

ILCA-77M2

Български

A-байонет

**Повече информация
за фотоапарата
(„Помощно ръководство“)**



„Помощно ръководство“
е онлайн ръководство. Можете
да прочетете

„Помощно ръководство“ на
компютъра или смартфона си.
Прегледайте го за по-подробни
инструкции за всички функции
на фотоапарата.

URL адрес:

[http://rd1.sony.net/help/ilc/1410/
h_zz/](http://rd1.sony.net/help/ilc/1410/h_zz/)



Данни на собственика

Номерът на модела и серийният номер
се намират на дъното. Запишете
серийния номер в предоставеното
по-долу място. Правете справка с тези
номера винаги когато се свързвате
с търговеца на Sony относно
този продукт.

Модел № ILCA-77M2

Сериен № _____

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

**За да намалите риска от пожар
или токов удар, не излагайте
устройството на дъжд или влага.**

**ВАЖНИ УКАЗАНИЯ
ЗА БЕЗОПАСНОСТ
-ЗАПАЗЕТЕ ТЕЗИ
УКАЗАНИЯ ОПАСНОСТ
ЗА ДА НАМАЛИТЕ РИСКА
ОТ ПОЖАР ИЛИ ТОКОВ
УДАР, ПРОЧЕТЕТЕ
ВНИМАТЕЛНО ТЕЗИ
УКАЗАНИЯ**

Ако формата на щепсела не съвпада
с контакта, използвайте адаптер за
щепсел с правилната конфигурация
за контакта.

ВНИМАНИЕ

Батерия

Ако с батерията се борави неправилно, тя може да избухне, да причини пожар или дори химически изгаряния. Съблюдавайте предупрежденията по-долу.

- Не разглобявайте.
- Не смачквайте и не подлагайте батерията на удар или силно физическо въздействие, като например удар с чук, изпускане или стъпване върху нея.
- Не свързвайте нахъсо и не позволявайте метални предмети да влизат в контакт с клемите на батерията.
- Не излагайте на висока температура над 60°C, например на пряка слънчева светлина или в паркиран на слънце автомобил.
- Не изгаряйте и не хвърляйте в огън.
- Не използвайте повредени или изпускащи течност литиево-йонни батерии.
- Зареждайте батерията с оригинално зарядно устройство за батерии на Sony или с устройство, което може да зарежда батерията.
- Дръжте батерията далеч от досега на деца.
- Пазете батерията суха.
- Заменяйте само със същия или с еквивалентен тип, препоръчан от Sony.
- Незабавно изхвърляйте използваните батерии, както е описано в инструкциите.

Зарядно устройство за батерии

Включвайте към близкостоящ контакт, когато използвате зарядното устройство. Изключете зарядното устройство от стената незабавно, ако възникне неизправност, докато използвате устройството.

Кабелът за електрозахранване (проводник към електрическата мрежа), ако е предоставен, е предназначен специално за употреба само с този фотоапарат и не трябва да се използва с друго електрическо оборудване.

За потребители в Европа

Съобщение за потребителите в държави, прилагащи директивите на ЕС

Производител: Sony Corporation,
1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo,
108-0075 Япония

За съвместимост с продукти за ЕС:
Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger
Strasse 61, 70327 Stuttgart, Германия



С настоящото Sony Corporation декларира, че това оборудване съответства на основните изисквания и другите съответни разпоредби на Директива 1999/5/ЕО. За подробности, моля, посетете следния URL адрес: <http://www.compliance.sony.de/>

Съобщение

Ако поради статично електричество или електромагнетизъм пренесът на данни прекъсне, рестартирайте приложението или изключете и включете отново комуникационния кабел (USB и т.н.).

Този продукт е изпробван и е установено, че е съвместим с ограниченията, изложени в разпоредбата за ЕМС за използване на свързващи кабели с дължина под 3 метра (9,8 фута).

Електромагнитните полета на конкретните честоти може да повлияят върху картината и звука на това устройство.

Изхвърляне на използвани батерии и електрическо и електронно оборудване (приложимо за държавите от Европейския съюз и други страни в Европа със системи за разделно събиране на отпадъците)



Този символ върху продукта, батерията или опаковката показва, че продуктът и батерията не трябва да се третират като битови отпадъци.

При определени батерии той може да се използва заедно с химичен символ. Химичните символи за живак (Hg) или олово (Pb) са добавени, ако батерията съдържа повече от 0,0005% живак или 0,004% олово. Като осигурите правилното изхвърляне на тези продукти и батерии, ще помогнете за предотвратяването на евентуалните отрицателни последици за околната среда и човешкото здраве, които иначе биха могли да възникнат при неподходящата им обработка като отпадък. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на природните ресурси.

При продукти, които поради съображения за безопасност, производителност или цялостност на данните изискват постоянна връзка с вградена батерия, тя трябва да бъде заменяна само от квалифициран сервизен персонал. За да гарантират правилното третиране на батерията и на електрическото и електронно оборудване, предайте тези продукти в края на експлоатационния им цикъл в подходящ пункт за рециклиране на електрическо и електронно оборудване. За всички други батерии прегледайте раздела за безопасното изваждане на батерията от продукта. Предайте батерията в подходящ пункт за рециклиране на използвани батерии. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт или батерия се обърнете към местната администрация, към службата за събиране на битови отпадъци или към магазина, от който сте закупили продукта или батерията.

За подробности относно функциите на Wi-Fi вижте листовката „Ръководство за Wi-Fi връзка/връзка с едно докосване (NFC).“

Това ръководство обхваща няколко различни модела, предоставяни с различни обективи.

Името на модела се различава в зависимост от предоставяния обектив.

Достъпният модел се различава в зависимост от държавите/регионите.

Наименование на модела	Обектив
ILCA-77M2	Не е включен в комплекта
ILCA-77M2Q	Включен в комплекта (DT 16 – 50 мм вариообектив)
ILCA-77M2M	Включен в комплекта (DT 18 – 135 мм вариообектив)

Бележки за използването на фотоапарата

Език на екрана

Можете да изберете езика, който да се показва на екрана, като използвате менюто.

Процедура на снимане

Този фотоапарат има 2 режима за следене на обекти: режим на монитор с използване на монитора и режим на виזור с използване на визъора.

Функции, вградени във фотоапарата

- Това ръководство описва устройства, съвместими с 1080 60i и устройства, съвместими с 1080 50i.
За да проверите дали фотоапаратът е устройство, съвместимо с 1080 60i или с 1080 50i, проверете за следните символи в долната част на фотоапарата.
Устройство, съвместимо с 1080 60i: 60i
Устройство, съвместимо с 1080 50i: 50i
- Този фотоапарат е съвместим с видеоклипове с формат 1080 60p или 50p. За разлика от стандартните режими на запис досега, които записват с презредов метод, този фотоапарат записва, като използва прогресивен метод. Това увеличава разделителната способност и предоставя по-гладко и по-реалистично изображение.

Създаване на файл с база данни за изображение

Ако във фотоапарата поставите карта с памет, която не съдържа файл с база данни за изображение и включите захранването, фотоапаратът автоматично създава файл с база данни за изображение, използвайки част от капацитета на картата с памет.

Този процес може да отнеме дълго време и докато не приключи, не можете да работите с фотоапарата. Ако възникне грешка, свързана с файла с база данни, експортирайте всички изображения в компютъра чрез PlayMemories Home™ и после форматирайте картата с памет, като използвате фотоапарата.

Не се компенсира повреден материал или грешка при запис

Sony не може да компенсира грешка при записа, или загуба, или повреда на записано съдържание, вследствие на неизправност на фотоапарата или записващия носител и т.н.

Препоръка за архивиране

За да предотвратите загубата на данни, винаги копирайте (архивирайте) данните на друг носител.

Забележки за монитора, електронния виזור, обектива и сензора за изображения

- Мониторът и електронният виזור са произведени чрез технология с изключително висока прецизност и над 99,99% от пикселите са ефективни. Въпреки това е възможно е на монитора и във визъора постоянно да се появят малки черни и/или ярки точки (бели, червени, сини или зелени на цвят). Тези точки са нормално явление, предизвикано от процеса на производство, и по никакъв начин не се отразяват върху изображенията.
- Не хващайте фотоапарата за монитора.

- Не излагайте фотоапарата на слънчева светлина и не снимайте с лице към слънцето за дълъг период от време. Вътрешният механизъм може да се повреди. Ако слънчевата светлина е фокусирана върху обект в близост, може да предизвика пожар.
- На задната страна и около вала за завъртане на пантата на монитора има магнити. Не доближавайте до монитора нищо, което се влияе лесно от магнит, например дискета или кредитна карта.
- На студено местоположение изображенията може да се провлечат по екрана. Това не е неизправност. Когато включвате фотоапарата на студено местоположение, екранът може временно да потъмнее. Когато фотоапаратът се стопли, екранът ще функционира нормално.
- Записаното изображение може да е различно от изображението, което сте прегледали преди запис.

Забележки относно снимането с визьора

Този фотоапарат е оборудван с органичен електро-луминисцентен визьор с висока разделителна способност и голям контраст. Този визьор постига широк ъгъл на виждане и голямо зрително разстояние. Този фотоапарат е проектиран така, че да осигури визьор с добра видимост като балансира правилно различни елементи.

- Изображението може да е леко изкривено в близост до ъглите на визьора. Това не е неизправност. Когато искате да видите пълната композиция с всичките и детайли, можете да използвате и монитора.
- Когато снимате панорама с фотоапарата, докато гледате през визьора или движите очите си, изображение то във визьора може да е изкривено или цветът на

изображението може да се промени. Това е характеристика на обектива или устройството за показване и не е неизправност. Когато снимате изображение, препоръчваме да погледнете в централната зона на визьора.

- Когато снимате чрез визьора, може да изпитате симптоми, като напрежение в окото, умора, болест на пътуване или гадене. Препоръчваме да правите почивка на редовни интервали, когато снимате чрез визьора. Необходимата дължина или честота на почивките може да се различава в зависимост от индивида, затова ви съветваме да решите по своя преценка. В случай, че може да изпитате дискомфорт, се въздържайте от използване на визьора, докато се възстановите, и се посъветвайте с доктор, ако е необходимо.

Бележки относно записване за дълги периоди от време

- В зависимост от температурата на фотоапарата и батерията може да не е възможно да записвате видеоклипове или захранването може да се изключи автоматично, за да предпази фотоапарата. На екрана ще се покаже съобщение, преди захранването да се изключи или ако вече не е възможно да се записват клипове. В такъв случай оставете захранването изключено и изчакайте, докато температурата на фотоапарата и на батерията се понижи. Ако включите захранването, без да сте позволили на батерията и фотоапарата да се охладят достатъчно, захранването може да се изключи отново или може да не е възможно да записвате видеоклипове.

- Когато температурата на околната среда е висока, температурата на фотоапарата се повишава бързо.
- Когато температурата на фотоапарата се повишава, качеството на изображението се влошава. Препоръчва се да изчакате температурата на фотоапарата да спадне, преди да продължите да снимате.
- Повърхността на фотоапарата може да стане топла. Това не е неизправност.

Забележка относно импортирането на AVCHD видеоклипове на компютър

Когато импортирате AVCHD видеоклипове на компютър, изтеглете и използвайте софтуера PlayMemories Home от следния уебсайт:
www.sony.net/pm/

Бележки за светкавицата

- Не хващайте фотоапарата за светкавицата и не прилагайте прекомерна сила върху нея.
- Ако в отворената светкавица попаднат вода, прах или пясък, това може да причини неизправност.
- Не забравяйте да държите пръстите си настрана, когато натискате светкавицата надолу.

Забележки при възпроизвеждането на видеоклипове на други устройства

- Този фотоапарат използва MPEG-4 AVC/H.264 High Profile за запис във формат AVCHD. Видеоклиповете, записани с този фотоапарат във формат AVCHD, не могат да бъдат възпроизвеждани със следните устройства:
 - други устройства, съвместими с формат AVCHD, които не поддържат High Profile;
 - устройства, несъвместими с формат AVCHD.

Този фотоапарат използва и MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile за запис с формат MP4. Затова видеоклиповете, записани с този фотоапарат във формат MP4 не могат да бъдат възпроизвеждани на устройства, различни от тези, които поддържат MPEG-4 AVC/H.264.

- Дискове, записани с HD качество на изображението (висока разделителна способност) могат да бъдат възпроизвеждани само на устройства, съвместими с формат AVCHD. Плейъри или записващи устройства, базирани на DVD, не могат да възпроизвеждат дискове с HD качество на изображението, тъй като са несъвместими с формат AVCHD. Също така плейъри и записващи устройства, базирани на DVD, може да не успеят да извадят дискове с HD качество на изображението.
- Видеоклипове, записани във формат 1080 60p/1080 50p, могат да бъдат възпроизвеждани на устройства, поддържащи 1080 60p/1080 50p.

Предупреждение относно авторски права

Телевизионни програми, филми, видеозаписи и други материали може да са обект на авторски права. Неупълномощено записване на такива материали може да е в противоречие с мерките на законите за авторско право.

Снимките, използвани в това ръководство

Фотографиите, използвани като примери на снимки в това ръководство, са преработени и не са действителни изображения, заснети с този фотоапарат.

**Данните за спецификациите,
описани в това ръководство**

Данните за производителността и спецификациите се определят при следните условия, с изключение на описаните в това ръководство: при нормална околна температура от 25°C и използване на батерия, която е била напълно заредена до изгасване на индикатора CHARGE.

**Как да изключите временно функциите
за безжична мрежа (Wi-Fi, NFC и т.н.)**

Когато например се качвате на самолет, можете временно да изключите всички функции за безжична мрежа.

Изберете MENU →  [Wireless] → [Airplane Mode] → [On].

Ако зададете [Airplane Mode] на [On], на екрана ще се покаже символа  (самолет).

**Забележки относно безжичната
LAN мрежа**

Ако фотоапаратът ви е изгубен или откраднат, Sony не носи отговорност за загуба или повреда, причинена от неупълномощен достъп или употреба на регистрираната точка на достъп на фотоапарата.

Проверка на включените елементи

Първо проверете името на модела на фотоапарата (стр. 4).
Предоставяните аксесоари се различават в зависимост от модела.
Числото в скобите посочва броя части.

Предоставя се с всички модели:

- Фотоапарат (1)
- BC-VM10A Зарядно устройство за батерии (1)



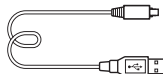
- Кабел за електрозахранване (проводник към електрическата мрежа) (1)*
(не се включва в САЩ и Канада)



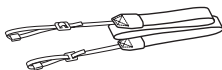
- * С фотоапарата ви може да бъдат предоставени няколко кабела за електрозахранване. Използвайте правилния в съответствие с държавата/региона ви.
- Акумулаторна батерия NP-FM500H (1)



- Micro USB кабел (1)



- Лента за носене на рамо (1)



За да разберете как да прикрепите лентата за носене на рамо към фотоапарата, вижте страница 16.

- Капачка на тялото (1)
(Поставена на фотоапарата)



- Капачка на държача (1)
(Поставена на фотоапарата)
- Капачка на окуляра (1)
(Поставена на фотоапарата)
- Ръководство с инструкции (1)
(това ръководство)
- Ръководство за Wi-Fi връзка/
връзка с едно докосване
(NFC) (1)

В това ръководство са обяснени функциите, които изискват Wi-Fi връзка.

ILCA-77M2Q:

- Вариообектив
DT 16–50 mm (1)/ Предна
капачка на обектив (1)/
Задна капачка на обектив (1)/
Сенник на обектив (1)

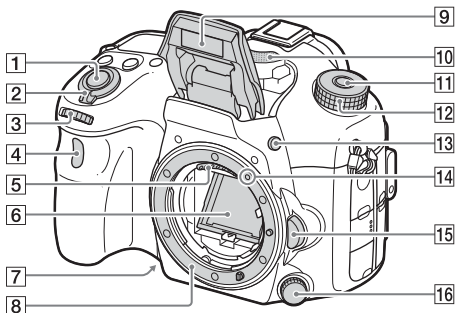
ILCA-77M2M:

- Вариообектив
DT 18–135 mm (1)/ Предна
капачка на обектив (1)/
Задна капачка на обектив (1)/
Сенник на обектив (1)

Идентифициране на частите

За подробности относно използването на частите вижте страниците в скоби.

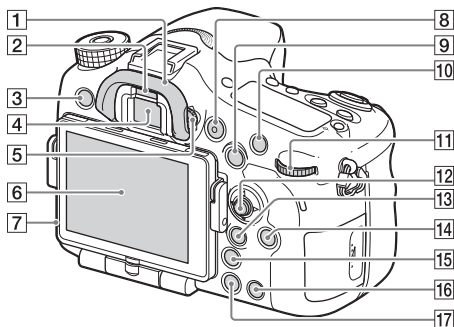
Предна страна



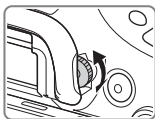
- 1** Бутон за затвора (33)
- 2** Превключвател за захранването (31)
- 3** Преден диск за управление (19)
- 4** Сензор за дистанционното управление
- 5** Контактни точки на обектива*
- 6** Огледало*
- 7** Бутон за преглед
- 8** Байонет
- 9** Вградена светкавица*
 - Натиснете бутона  (Отваряне на светкавицата), за да използвате светкавицата.
- 10** Микрофон**
- 11** Бутон за освобождаване на заключването на селектора за режим (33, 38)
- 12** Селектор за режим (38)
- 13** Бутон  (отваряне на светкавицата)
- 14** Маркер на байонета (29)
- 15** Бутон за освобождаване на обектива (30)
- 16** Селектор за режима на фокусиране

- * **Не докосвайте директно тези части.**
- ** **Не покривайте тази част по време на запис на видеоклип. Това може да причини шум или да намали силата на звука.**

Задна страна



- | | |
|--|---|
| <p>1 Чашка за поставяне на окото</p> <p>2 Сензор за око</p> <p>3 Бутон MENU (22)</p> <p>4 Визьор*</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когато погледнете във визьора, се активира режимът на визьор, а когато отдалечите лицето си от визьора, режимът за гледане се връща на режим на монитор. <p>5 Ролка за регулиране на диоптъра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настройте ролката за регулиране на диоптъра спрямо зрението си, докато картината не се покаже ясно във визьора. | <p>6 Монитор</p> <p>7 Светлинен сензор</p> <p>8 Бутон MOVIE (35)</p> <p>9 За снимане: бутон AEL (Заклучване на AE)/ бутон SLOW SYNC
За преглеждане: бутон  (Маркер за изображения)</p> <p>10 За снимане: бутон AF/MF (Автоматичен фокус/ръчен фокус)
За преглеждане: бутон  (Увеличаване)</p> <p>11 Заден диск за управление (19)</p> <p>12 Многофункционален селектор</p> <p>13 За снимане: бутон Fn (Функция) (20)
За преглеждане: бутон  (Send to Smartphone)</p> |
|--|---|



- Може да покажете екрана за [Send to Smartphone], като натиснете този бутон.
- Когато прикрепите вертикална ръкохватка (продава се отделно), натискането на бутона  (Завъртане на изображението) на вертикалната ръкохватка показва екрана [Send to Smartphone].

14 Бутон DISP (Показване)

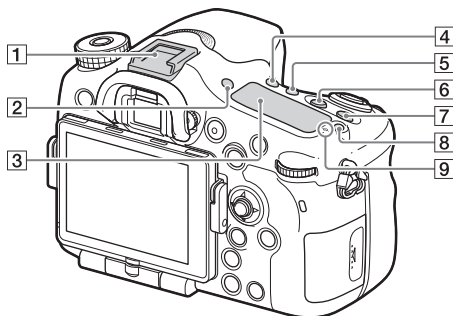
15 Бутон  (Интелигентен телепреобразувател)

16 Бутон C (Персонализиране)
За преглеждане: бутон 
(Изтриване) (37)

17 Бутон 
(Възпроизвеждане) (36)

*** Не докосвайте директно тази част.**

Горна страна



- 1 Мулти-интерфейсно гнездо за аксесоари*
- 2 Бутон FINDER/MONITOR
- 3 Панел на дисплея
- 4 Бутон  /  (Работен режим)
- 5 Бутон WB (Баланс на бялото)
- 6 Бутон  (Експозиция)
- 7 Бутон ISO
- 8 Бутон за осветяване на панела на дисплея
- 9  Знак за позиция на сензора за изображения

* За подробности относно съвместими аксесоари за мулти-интерфейсното гнездо, посетете уебсайта на Sony за вашия регион или се консултирайте със съответния търговец на Sony или с местния упълномощен сервиз на Sony.

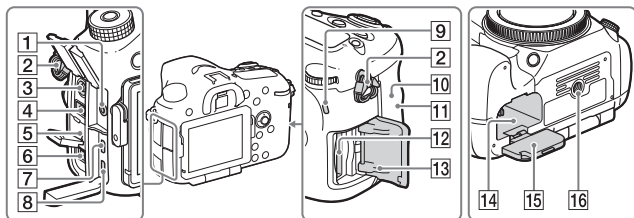
Могат да бъдат използвани и аксесоари за държача на аксесоари.

Операциите не са гарантирани с аксесоари от други производители.

ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

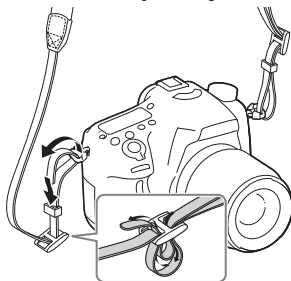
Страни/Долна зона

**1** Жак за микрофон

- Когато е включен външен микрофон, вграденият микрофонът се изключва автоматично. Когато външният микрофон е от типа със слабо напрежение, захранването на микрофона се осигурява от фотоапарата.

2 Кукички за лента за носене на рамо

- Закачете двата края на лентата за фотоапарата.

**3** Извод ⚡ (Синхронизация на светкавицата)**4** Извод REMOTE

- Когато свързвате дистанционно управление RM-L1AM (продава се отделно) към фотоапарата, вмъкнете щепсела на дистанционното управление в извода REMOTE, като подравните водача на щепсела с водача на извода REMOTE. Уверете се, че кабелът на дистанционното управление сочи напред.

5 Високоговорител**6** Извод DC IN

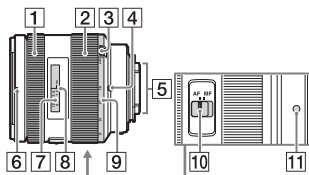
- Когато свързвате адаптера за променлив ток AC-PW10AM (продава се отделно) към фотоапарата, изключете фотоапарата, след това поставете конектора на адаптера за променлив ток в извода DC IN на фотоапарата.

- 7** HDMI микро жак
- 8** Извод Multi/Micro USB*
 - Поддържа Micro USB-съвместимо устройство.
- 9** Индикатор за достъп
- 10** **N** (маркировка N)
 - Този знак показва точката за докосване при свързването на фотоапарата със смартфон с активирана функция NFC. За подробности относно местоположението на **N** (маркировката N) на вашия смартфон, вижте инструкциите за експлоатация на смартфона.
 - NFC (Near Field Communication) е международен стандарт за технология за безжична комуникация в близък обхват.
- 11** Wi-Fi сензор (вграден)
- 12** Слот за поставяне на картата с памет (26)
- 13** Капак на слота за карта с памет (26)
- 14** Слот за поставяне на батерия (26)
- 15** Капак на батерията (26)
- 16** Гнездо за монтиране на статив
 - Използвайте статив с винт с дължина, по-малка от 5,5 мм (7/32 инча). В противен случай няма да можете да закрепите фотоапарата стабилно и той може да се повреди.

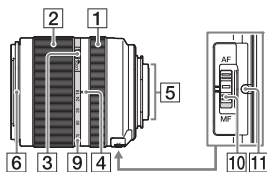
* За подробности относно съвместими аксесоари за мулти-интерфейсното гнездо и извода Multi/Micro USB, посетете уебсайта на Sony или се консултирайте със съответния търговец на Sony или с местния упълномощен сервиз на Sony.

Обектив

DT 16–50mm F2.8 SSM
(Доставя се с ILCA-77M2Q)



DT 18–135mm F3.5–5.6 SAM
(Доставя се с ILCA-77M2M)



- 1 Пръстен за фокусиране
- 2 Пръстен за мащабиране
- 3 Превключвател за заключване на мащабирането
- 4 Маркер за фокусно разстояние
- 5 Контактни точки на обектива*
- 6 Маркер за сенник на обектив
- 7 Скала за разстояние

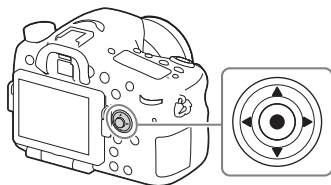
- 8 Индекс за разстояние
- 9 Скала за фокусно разстояние
- 10 Превключвател на режима на фокусиране
- 11 Маркер на байонета

* **Не докосвайте директно тази част.**

- Обективите DT 16–50mm F2.8 SSM/DT 18–135mm F3.5–5.6 SAM са проектирани за фотоапарати Sony A-байонет (модели, снабдени със сензор за изображения с размер APS-C). Не можете да използвате тези обективи на фотоапарати с формат 35 мм.
- За обективи, различни от DT 16–50mm F2.8 SSM/DT 18–135mm F3.5–5.6 SAM, вижте инструкциите за експлоатация в комплекта на обектива.

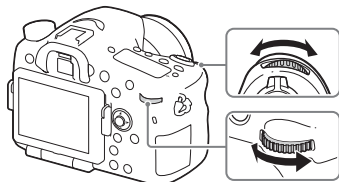
Управление на фотоапарата

Как се използва многофункционалният селектор



- Можете да използвате горната/долната/лявата/дясната страна на многофункционалният селектор, за да преместите рамката на селекцията. Натиснете ● в центъра на многофункционалният селектор, за да зададете избрания елемент. В това ръководство горната/долната/лявата/дясната страна на многофункционалният селектор е указана с ▲/▼/◀/▶.
- Когато използвате ◀/▶ на многофункционалният селектор в режим на възпроизвеждане, можете да покажете предходното или следващото изображение.
- Функцията [Standard] е назначена на ● в центъра на многофункционалният селектор според настройката по подразбиране. Когато натиснете ●, се активира функцията за автоматичен фокус и фотоапаратът фокусира върху обекта в централната зона на монитора.

Как се използва предната ролка/задната ролка



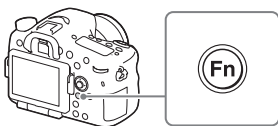
Можете да завъртите предната или задната ролка, за да промените настройките, нужни за всеки режим на снимане, което става незабавно.

Избиране на функция с бутона Fn (Функция)

Този бутон се използва за настройване или изпълнение на функции, използвани често при снимане, освен за функции от екрана Quick Navi.

1 Натиснете бутона DISP, за да зададете режима на показване на различен от [For viewfinder].

2 Натиснете бутона Fn.

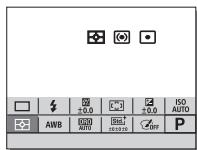


3 Изберете желания елемент чрез ▲/▼/◀/▶ на многофункционалния селектор.

Показва се екранът за настройки.

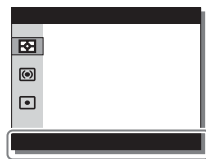
4 Изберете желаната настройка чрез завъртане на предната ролка, след това натиснете ● на многофункционалния селектор.

- Някои стойности на настройките могат да бъдат регулирани прецизно чрез завъртане на задната ролка.



За да настроите индивидуалните настройки в съответния прозорец

В стъпка 3 изберете елемент за настройка и натиснете ● на многофункционалния селектор, за да превключите на съответния екран за елемента за настройка. Задайте елементите съобразно Ръководството за работа.



Ръководство за работа

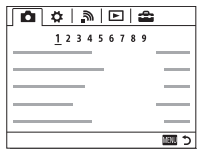
Функции, които могат да бъдат избирани чрез бутона MENU

Можете да настройвате основните настройки за фотоапарата като цяло или да изпълнявате функции като снимане, възпроизвеждане или други операции.

1 Натиснете бутона MENU, за да се покаже екранът на менюто.

2 Изберете желания елемент за настройка чрез ▲/▼/◀/▶ на многофункционалния селектор, след това натиснете ● в центъра му.

- Изберете икона от горната част на екрана и натиснете ◀/▶ на многофункционалния селектор, за да преминете към друг елемент от MENU.



3 Изберете стойността на настройката, след това натиснете ●, за да потвърдите.

За да покажете плочковото меню

Позволява ви да изберете дали винаги да се показва първият екран на менюто, когато натиснете бутона MENU.

MENU → [Briefcase] (Setup) 2 → [Tile Menu] → [On]

Използване на екранното ръководство

Можете да използвате [Custom Key Settings], за да назначите екранното ръководство към желания бутон.

Екранното ръководство показва обяснения за текущо избраната функция или настройка на менюто.

1 Изберете бутон MENU →  (Custom Settings) 6 → [Custom Key Settings] → желаните функции, назначени към бутона → [In-Camera Guide].

Натиснете бутон MENU и използвайте многофункционалния селектор, за да изберете елемент от MENU, чието обяснение искате да прочетете, после натиснете бутона, за който е назначена функцията [In-Camera Guide].

Зареждане на батерията

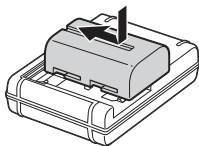
Когато използвате фотоапарата за пръв път, се уверете, че сте заредили батерията NP-FM500H InfoLITHIUM™ (в комплекта). Батерията InfoLITHIUM може да бъде зареждана дори и когато не е напълно изтощена.

Може да бъде използвана и когато не е напълно заредена.

Заредената батерия се изтощава малко по малко дори и когато не я използвате. За да не изпуснете възможност за снимане, заредете батерията отново, преди да снимате.

1 Поставете батерията в зарядното устройство за батерии.

Натиснете батерията, докато щракне.



2 Свържете зарядното устройство за батерии към електрически контакт (гнездо).

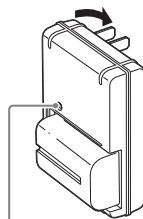
Свети: зареждане

Не свети: зареждането е приключено

Време за зареждане (Пълно зареждане)	Прибл. 175 минути
---	----------------------

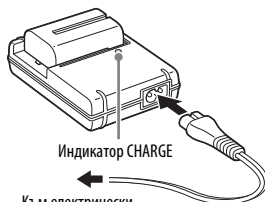
- Когато зареждате напълно изтощена батерия при температура 25°C.
- Индикаторът CHARGE угасва, когато зареждането приключи.

За САЩ и Канада



Индикатор CHARGE

За държави/региони, различни от САЩ и Канада



Индикатор CHARGE

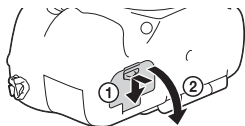
Към електрически
контакт (гнездо)

Забележки

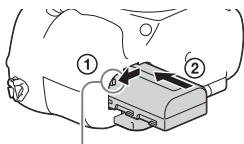
- Времето за зареждане се различава в зависимост от оставащия заряд в батерията или условията на зареждане.
- Използвайте само оригинални батерии на Sony.
- Препоръчваме да зареждате батерията при околна температура между 10°C и 30°C. Възможно е да не можете да заредите ефективно батерията извън този температурен диапазон.
- Свържете зарядното устройство за батерии към най-близкия електрически контакт (гнездо).

Поставяне на батерията/картата с памет (продава се отделно)

- 1** Плъзнете лостчето на капака на батерията и отворете капака.

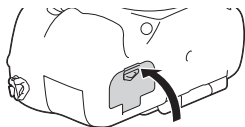


- 2** Поставете плътно батерията до край, като натискате лостчето за заключване с върха на батерията.

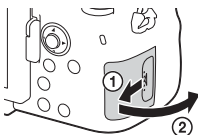


Лостче за заключване

- 3** Затворете капака.

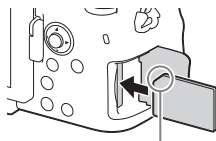


- 4** Плъзнете капака на картата с памет и го отворете.



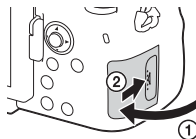
5 Поставете карта с памет.

- Със скосения ъгъл, ориентиран, както е показано на илюстрацията, вкарайте картата с памет, докато щракне на мястото си.



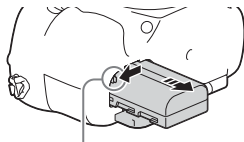
Уверете се, че скосеният ъгъл е в правилната позиция

6 Затворете капака.



Изваждане на батерията

Изключете фотоапарата и плъзнете лостчето за заключване в посоката на стрелката. Внимавайте да не изпуснете батерията.



Лостче за заключване

Изваждане на картата с памет

Уверете се, че индикаторът за достъп (стр. 17) не свети, след това отворете капака и натиснете картата с памет веднъж.

За да проверите оставащия заряд на батерията

Предоставената батерия е литиево-йонна батерия, която има функции за обмен на информация с фотоапарата, свързана с работните условия. Процентното отношение на оставащия заряд в батерията се показва в съответствие с условията на работа на фотоапарата.

Ниво на батерията						„Battery exhausted.“
	Високо Ниско					Не можете да заснемате повече снимки.

Кarti с памет, които могат да бъдат използвани

С този фотоапарат можете да използвате посочените по-долу типове карти с памет. Правилната работа обаче не може да бъде гарантирана за всички типове карти с памет.

	Карта с памет	За снимки	За видеоклипове
A	Memory Stick PRO Duo™	✓	✓ (само Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
B	SD карта с памет	✓	✓ (Клас 4 или по-бърз)
	SDHC карта с памет	✓	✓ (Клас 4 или по-бърз)
	SDXC карта с памет	✓	✓ (Клас 4 или по-бърз)

- В това ръководство продуктите в таблицата се наричат общо, както е посочено по-долу.

A: Носител Memory Stick PRO Duo

B: SD карта

- Този фотоапарат поддържа UHS-I-съвместими SD карти

Забележки

- Изображения, записани на Носител Memory Stick XC-HG Duo или на SDXC карта с памет не могат да бъдат импортирани или възпроизведени на компютри или AV устройства, които не са съвместими с exFAT*. Уверете се, че устройството е съвместимо с exFAT, преди да го свържете с фотоапарата. Ако свържете фотоапарата с несъвместимо устройство, може да бъдете подканени да форматирате картата. Никога не форматирайте картата в отговор на тази подкана, тъй като това ще изтрие всички данни от картата.
- * exFAT е файловата система, използвана в Носител Memory Stick XC-HG Duo и SDXC картите с памет.

Поставяне на обектив

Задайте превключвателя за захранване на фотоапарата на OFF, преди да поставите или свалите обектива.

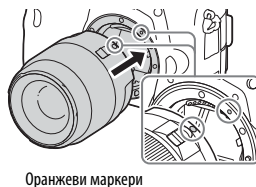
1 Отстранете капачката на тялото от фотоапарата и задната капачка на обектива от задната му част.

- Когато сменяте обектива, бързо махнете обектива от прашни места, за да предотвратите попадането на прах или замърсявания във вътрешната част на фотоапарата.
- Когато снимате, премахнете предната капачка на обектива от предната му част.



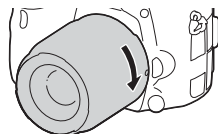
2 Поставете обектива, като подравните оранжевите маркери (маркер на байонета) на обектива и фотоапарата.

- Дръжте фотоапарата с обектива, сочещ надолу, за да предотвратите попадането на прах във фотоапарата.



3 Докато натискате леко обектива към фотоапарата, завъртете обектива в посока на часовниковата стрелка, докато щракне в заключена позиция.

- Уверете се, че обективът не е поставен накриво.

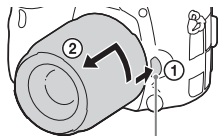


Забележки

- Когато поставяте обектив, не натискайте бутона за освобождаване на обектива.
- Когато поставяте обектив, не използвайте сила.
- Обективи с Е-байонет не са съвместими с този фотоапарат.
- Когато използвате обектив, за който е предоставено гнездо за статив, прикрепете обектива върху статива чрез предоставеното гнездо за статив, за да подпомогнете балансирането на тежестта на обектива.
- Когато носите фотоапарата с поставен обектив, дръжте здраво както фотоапарата, така и обектива.
- Не дръжте частта от обектива, която е издадена за мащабирането или за настройката на фокусиране.

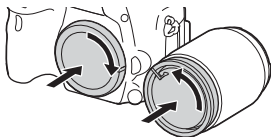
Отстраняване на обектива

- 1 Натиснете бутона за освобождаване на обектива докрай и завъртете обектива обратно на часовниковата стрелка, докато спре.**



Бутон за освобождаване на обектива

- 2 Прикрепете капачките към предната и задната част на обектива и капачката на тялото към фотоапарата.**



- Преди да ги прикрепите, отстранете прахта от тях.

Забележки относно смяната на обектива

Когато сменяте обектива, ако прах или замърсявания попаднат във вътрешната част на фотоапарата и полепнат по повърхността на сензора за изображения (частта, която преобразува светлината в електрически сигнал), може да се появят като тъмни петна върху изображението, в зависимост от околната среда на снимане. Фотоапаратът е оборудван с функция против прах, която предотвратява прахта от попадане в сензора за изображения. Винаги бързо махайте обектива от прашни места, когато поставяте/свалите обектив.

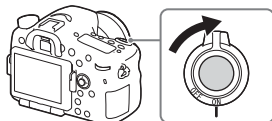
Настройване на датата и часа

Когато включите фотоапарата за първи път или след като инициализирате функциите, се показва екранът за настройване на датата и часа.

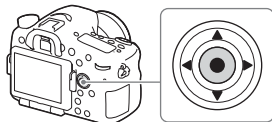
1 Задайте превключвателя за захранване на ON, за да включите фотоапарата.

Показва се екранът за настройване на датата и часа.

- За да изключите фотоапарата, задайте превключвателя на захранване на OFF.



2 Уверете се, че на екрана е избрано [Enter], после натиснете на многофункционалния селектор.



3 Изберете желаното географско местоположение, след това натиснете .

4 Изберете елемент за настройка чрез / на многофункционалния селектор, след това натиснете .

5 Изберете желана настройка чрез /// на многофункционалния селектор, след това натиснете .

6 Повторете стъпки 4 и 5, за да настроите другите елементи, след това изберете [Enter] и натиснете .

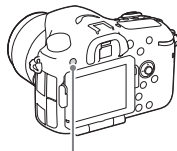
Отмяна на настройването на датата и часа

Натиснете бутона MENU.

Повторно настройване на датата/часа и зоната

Екранът за настройка на датата и часа се показва автоматично, когато захранването се включи за първи път или когато вътрешната акумулаторна резервна батерия се изтощи. За да нулирате датата и часа, използвайте менюто.

Бутон MENU →  (Setup) 4 → [Date/Time Setup] или [Area Setting]



Бутон MENU

Запазване на настройката за дата и час

Този фотоапарат има вътрешна акумулаторна батерия, която поддържа датата и часа и други настройки, независимо дали захранването е включено, или изключено, нито дали батерията е монтирана, или не.

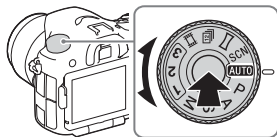
Снимане на снимки

В автоматичния режим фотоапаратът анализира обекта и ви позволява да снимате с подходящите настройки.

1 Задайте превключвателя за захранване на ON, за да включите фотоапарата.

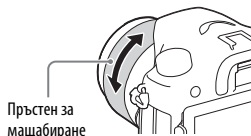
2 Задайте селектора на режим на **AUTO** (Auto Mode).

- Завъртете селектора на режим, докато натискате бутона за освобождаване на заключването в центъра му.



3 Погледнете през визъора и задръжте фотоапарата.

Когато използвате вариообектив, настройте пръстена за мащабиране спрямо правилния размер на обекта.



4 Натиснете бутона за затвора наполовина, за да фокусирате.

- Когато изображението е във фокус, прозвучава сигнал и индикаторът ● или (●) светва.

5 Натиснете бутона за затвора до долу, за да заснемете изображение.

- Ако [Auto Obj. Framing] е с настройка [Auto], при снимането на лица, на обекти в близък план (макро) или обекти, проследени от [Lock-on AF], фотоапаратът анализира сцената и автоматично отрязва заснетото изображение в подходяща композиция. Ще бъдат съхранени и оригиналното, и отрязаното изображение.



Записване на видеоклипове

1 Задайте селектора на режим на (Movie).

- Когато [MOVIE Button] е с настройка [Always], записът на видеоклип може да бъде стартиран от всеки режим на снимане.

2 Натиснете бутона MOVIE, за да започнете да записвате.

Бутон MOVIE



3 Натиснете бутона MOVIE отново, за да спрете записа.

Забележки

- Звукът на фотоапарата по време на работа може да бъде записан при записването на видеоклип. Можете да деактивирате звука при запис, като настроите [Audio Recording] на [Off].
- Времето за продължителен запис на видеоклип зависи от околната температура или от състоянието на фотоапарата. Вижте „Бележки относно непрекъснатото записване на видеоклип“ (стр. 49).
- Когато се появи икона , температурата на фотоапарата е твърде висока. Изключете фотоапарата и изчакайте, докато температурата на фотоапарата спадне.
- Когато записвате продължително дълго време, може да усетите, че фотоапаратът е топъл. Това е нормално. Също така може да се появи „Internal temp. high. Allow it to cool.“. В тези случаи изключете фотоапарата и изчакайте, докато отново е готов за снимане.

Възпроизвеждане на изображения

1 Натиснете бутона .



2 Изберете изображение чрез натискане на / на многофункционалния селектор.

- За възпроизвеждане на видеоклипове натиснете  на многофункционалния селектор.
- Ако натиснете  на многофункционалния селектор, докато се възпроизвежда видеоклип, ще се покаже контролният панел.

Контролен панел	Действие по време на възпроизвеждане на видеоклип
	Възпроизвеждане
	Пауза
	Бързо превъртане напред
	Бързо превъртане назад
	Бавно възпроизвеждане напред
	Бавно възпроизвеждане назад
	Следващ видеоклип
	Предишен видеоклип
	Следващ кадър
	Предишен кадър
	Настройки на силата на звука
	Затваряне на контролния панел

Забележки

- Видеоклипове, записани с други устройства, може да не успеят да се възпроизведат на този фотоапарат.

Изтриване на изображения

Веднъж изтрили ли сте изображение, не можете да го възстановите. Уверете се, че искате да изтриете изображението, преди да продължите.

-
- 1** Когато се покаже изображението, което искате да изтриете, натиснете бутон  (Изтриване).



-
- 2** Изберете [Delete] чрез ▲/▼ на многофункционалния селектор, след това натиснете ●.

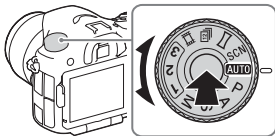
- За да изтриете няколко изображения едновременно, изберете бутона MENU →  (Playback) 1 → [Delete].

Забележки

- Защитените изображения не могат да бъдат изтрити.

Избиране на режим на снимане

Завъртете селектора на режим, докато натискате бутона за освобождаване на заключването в центъра му.



Налични са следните режими на снимане.

AUTO (Auto Mode)	Позволява ви да снимате снимки с автоматично регулирани настройки.
P (Program Auto)	Позволява ви да снимате с автоматично регулирана експонация (скоростта на затвора и стойността на блендата). Другите настройки могат да бъдат регулирани ръчно.
A (Aperture Priority)	Снима като регулира блендата и променя обхвата на фокусиране или като дефокусира фона.
S (Shutter Priority)	Регулира скоростта на затвора, за да покаже движението на обекта.
M (Manual Exposure)	Позволява ви да снимате след автоматичното регулиране на експонацията (скоростта на затвора и стойността на блендата), използвайки предната или задната ролка.
1/2/3 (Memory recall)	Изважда настройките, регистрирани предварително в [Memory] в (Camera Settings).
(Movie)	Позволява ви да промените настройките на снимане и да снимате видеоклип.
(Cont. Priority AE)	Позволява серийно снимане, докато бутонът за затвора е напълно натиснат. Фотоапаратът заснема серийно изображенията с максимална скорост от 12 изображения в секунда.
(Sweep Panorama)	Позволява ви да снимате панорамни изображения, като комбинирате множество изображения.
SCN (Scene Selection)	Позволява да снимате с предварителни настройки според сцената.

Използване на функциите на Wi-Fi и NFC

Можете да изпълнявате следните действия, като използвате функциите за Wi-Fi и NFC с едно докосване на фотоапарата.

Съхраняване на изображения на компютър.



Прехвърляне на изображения от фотоапарата към смартфон.



Използване на смартфона като дистанционно управление за фотоапарата.



Преглеждане на снимки на телевизор.



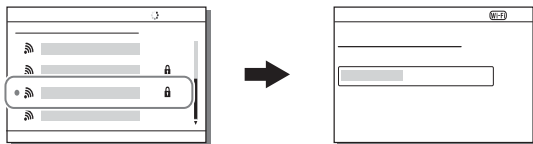
За подробности относно функциите за Wi-Fi и NFC с едно докосване вижте приложения документ „Ръководство за Wi-Fi връзка/връзка с едно докосване (NFC)“ или „Помощно ръководство“ (стр. 2).

Свързване на фотоапарата към безжична точка на достъп

Свържете фотоапарата към своята безжична точка на достъп. Преди да стартирате процедурата, уверете се, че знаете SSID (име на точката на достъп) и паролата на безжичната точка на достъп.

1 Бутон MENU →  (Wireless) 2 → [Access Point Set.].

2 Използвайте ▲/▼ на многофункционалния селектор, за да изберете точката на достъп за свързване. Натиснете ● в центъра на многофункционалния селектор и въведете паролата, ако се покаже икона с ключ с безжична точка на достъп, след това натиснете [OK].



Забележки

- Ако не се осъществи връзка, вижте инструкциите за експлоатация на безжичната точка на достъп или се свържете с администратора.
- За да записвате изображения на компютър, инсталирайте следния специализиран софтуер на компютъра си.

При използване на Windows: PlayMemories Home

www.sony.net/pm/

При използване на Mac: Wireless Auto Import

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Използване на софтуера

Използвайте следните приложения, за да оптимизирате употребата на изображенията, заснети с фотоапарата.

- Image Data Converter
- PlayMemories Home
- Remote Camera Control

За подробности относно инсталирането вижте от стр. 42 до 45.

Системни изисквания

Можете да откриете системните изисквания за софтуера на следния URL адрес:

www.sony.net/pcenv/



Използване на Image Data Converter

C Image Data Converter можете да правите следните неща:

- можете да възпроизвеждате и редактирате изображения, записани във формат RAW с множество корекции като крива на тоновете и рязкост;
- можете да регулирате изображения с баланс на бялото, експонация, [Creative Style] и др.;
- можете да записвате изображения, показани и редактирани на компютър; можете или да запишете изображението като формат RAW, или да го запишете в общ файлов формат;
- можете да покажете и сравните RAW изображенията и JPEG изображенията, записани с този фотоапарат;
- можете да класирате изображенията в 5 категории;
- можете да прилагате цветни обозначения.

За да използвате Image Data Converter, вижте помощта.

Щракнете върху [Старт] → [Всички програми] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

Страница с поддръжка на Image Data Converter (само на английски)
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Инсталиране на Image Data Converter

1 Изтеглете софтуера от посочения по-долу URL адрес и го инсталирайте на компютъра си.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Забележки

- Влезте като администратор.

Използване на PlayMemories Home

Софтуерът PlayMemories Home ви позволява да импортирате снимки и клипове на компютъра си и да ги използвате. Софтуерът PlayMemories Home е необходим, за да импортирате AVCHD клипове на компютъра си.



Импортиране на изображения от фотоапарата

възпроизвеждане
на импортирани
изображения.



За Windows се предлагат и следните функции:



Преглеждане
на изображения
в календар



Създаване
на дискове
с клипове



YouTube™

Качване на
изображения
в мрежови
услуги

Споделяне
на изображения
в PlayMemories Online™



- Можете да изтеглите Image Data Converter или Remote Camera Control и др., като изпълните следното:
свържете фотоапарата към компютъра си → стартирайте PlayMemories Home → щракнете върху [Notifications].

Забележки

- За инсталирането на PlayMemories Home се изисква интернет връзка.
- За да използвате PlayMemories Online или други мрежови услуги, ви е нужна интернет връзка. PlayMemories Online или други мрежови услуги може да не са достъпни в някои държави или региони.
- За софтуер за Mac направете справка на следния URL адрес:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Ако софтуерът PMB (Picture Motion Browser), предоставен с модели, издадени преди 2011 г., вече е инсталиран на компютъра ви, ще бъде презаписан от PlayMemories Home по време на инсталацията. Използвайте PlayMemories Home – софтуер, заменящ PMB.
- Видеоклиповете, записани чрез настройка [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] или [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] [HLS Record Setting], се преобразуват от PlayMemories Home за създаването на AVCHD диск за запис. Преобразуването може да отнеме дълго време. Също така не можете да създадете диск с оригиналното качество на изображението. Ако искате да запазите оригиналното качество на изображението, съхранявайте видеоклиповете на Blu-ray диск.

Инсталиране на PlayMemories Home

- 1 Като използвате интернет браузъра на компютъра, отидете на следния URL адрес и след това щракнете върху [Install] → [Стартирай].**

www.sony.net/pm/

- 2 Следвайте инструкциите на екрана, за да завършите инсталацията.**

Използване на Remote Camera Control

Свържете фотоапарата към компютъра. С Remote Camera Control можете да:

- настроите фотоапарата или да запишете изображение от компютъра;
- запишете изображение директно на компютъра;
- изпълните снимане с таймер с интервали.

Настройте следното преди употреба: MENU →  (Setup) 4 → [USB Connection] → [PC Remote]

Инсталиране на Remote Camera Control

- 1** Като използвате интернет браузър на компютъра, отидете на посочения по-долу URL адрес.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

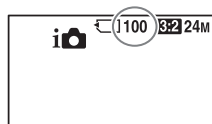
- 2** Следвайте инструкциите на екрана, за да изтеглите и инсталирате Remote Camera Control.

Забележки

- За инсталирането на Remote Camera Control се изисква интернет връзка.

Проверка на броя изображения и времето за запис за видеоклипове

Когато поставите карта с памет във фотоапарата и зададете превключвателя на захранването на ON, броят изображения, които могат да бъдат записвани (ако продължите да снимате, използвайки текущите настройки), се показва на екрана.



Забележки

- Когато „0“ (броят записваеми изображения) светне в жълто, картата с памет е пълна. Сменете картата с памет с друга или изтрийте изображения от текущата карта с памет (стр. 37).
- Когато „NO CARD“ (броят записваеми изображения) светне в жълто, това означава, че няма поставена карта с памет. Поставете карта с памет.

Броят изображения, които могат да бъдат записани на карта с памет

Таблицата по-долу показва приблизителния брой изображения, които могат да бъдат записани на карта с памет, форматирана с този фотоапарат. Стойностите са определени, използвайки стандартни карти с памет на Sony за тестване. Стойностите може да варират в зависимост от условията на снимане и типа карта с памет, която е използвана.

Image Size: L: 24M

Aspect Ratio: 3:2*

Карта с памет, форматирана с този фотоапарат (Единица: Изображения)

Капацитет	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Размер						
Standard	330	660	1350	2700	5400	10 500
Fine	200	410	820	1650	3300	6600
Extra fine	100	200	400	820	1600	3250
RAW & JPEG	54	105	220	440	880	1750
RAW	74	145	300	600	1200	2400

* Когато [Aspect Ratio] е с настройка [16:9], можете да записвате повече изображения от броя, показан в таблицата по-горе (освен когато е избрано [RAW]).

Броят изображения, които могат да бъдат записани с батерията

Имайте предвид, че действителните стойности може да са различни в зависимост от условията на употреба.

		Живот на батерията	Брой изображения
Снимане (снимки)	Екран	Прибл. 240 мин	Прибл. 480 изображения
	Визьор	Прибл. 205 мин	Прибл. 410 изображения
Действително снимане (видеоклипове)	Екран	Прибл. 120 мин	—
	Визьор	Прибл. 110 мин	—
Серийно снимане (видеоклипове)	Екран	Прибл. 175 мин	—
	Визьор	Прибл. 175 мин	—
Преглеждане (снимки)	Екран	Прибл. 270 мин	Прибл. 5400 изображения
	Визьор	Прибл. 320 мин	Прибл. 6400 изображения

Забележки

- Посоченият по-горе брой изображения важи за заредена докрай батерия. Броят изображения може да намалее в зависимост от условията на употреба.
- Броят изображения, които могат да бъдат записани, се отнася за снимане при посочените по-долу условия.
 - Батерията се използва при околна температура 25°C.
 - Използване на обектив DT 16–50mm F2.8 SSM
 - Използване на Sony Носител Memory Stick PRO Duo (Mark2) (продава се отделно)
 - [Viewfinder Bright.] е с настройка [Manual] [± 0].
 - [Monitor Brightness] е с настройка [Manual] [± 0].
- Броят за „Снимане (снимки)“ е базиран на стандарта CIPA и се отнася за снимане при следните условия: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - режим на фокус: S (Single-shot AF);
 - снимане на всеки 30 секунди;
 - захранването се включва и изключва веднъж на всеки десет пъти.

- Броят минути за снимане на видеоклип е базиран на стандарта CIPA и е за снимане при следните условия:
 - [Record Setting] е с настройка [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)];
 - типично снимане на видеоклип: живот на батерията на базата на често снимане, мащабиране, режим в готовност на снимане, включване/изключване и т.н.;
 - непрекъснато снимане на видеоклип: живот на батерията на базата на непрекъснато снимане, докато се достигне ограничението (29 минути), и след това снимане отново чрез повторно натискане на бутона MOVIE. Други функции, като мащабирането, не са изпълнени.

Налично време за запис на видеоклип

Таблицата по-долу показва приблизителното общо време за запис при използване на карта с памет, форматирана с този фотоапарат.

Карта с памет, форматирана с този фотоапарат **(ч (час), мин (минута))**

Капацитет Record Setting	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	10 мин	20 мин	40 мин	1 ч 30 мин	3 ч	6 ч
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	10 мин	30 мин	1 ч	2 ч	4 ч 5 мин	8 ч 15 мин
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	9 мин	15 мин	35 мин	1 ч 15 мин	2 ч 30 мин	5 ч 5 мин
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	10 мин	20 мин	40 мин	1 ч 30 мин	3 ч	6 ч
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	10 мин	30 мин	1 ч	2 ч	4 ч	8 ч
1440×1080 12M	20 мин	40 мин	1 ч 20 мин	2 ч 45 мин	5 ч 30 мин	11 ч
VGA 3M	1 ч 10 мин	2 ч 25 мин	4 ч 55 мин	10 ч	20 ч	40 ч

- Непрекъснатото снимане е възможно за приблизително 29 минути (ограничение от спецификацията на продукта). Максималното време за непрекъснат запис на видеоклип с формат MP4 (12M) е около 20 минути (ограничено от поставения лимит от 2 GB за размер на файла).

Забележки

- Времето за запис на филми варира, понеже фотоапаратът е оборудван с VBR (променлива побитова скорост), който автоматично регулира качеството на изображението в зависимост от сцената за снимане. Когато записвате бързодвижещ се обект, изображението е по-ясно, но записваемото време е по-кратко, понеже за запис се изисква повече памет. Записваемото време също варира в зависимост от условията на снимане, от обекта или от настройките на качество/размер на изображението.
- Показаните стойности не са за време за непрекъснат запис.
- Времето за запис може да е различно в зависимост от условията на снимане и типа карта с памет, която е използвана.
- Когато [L] е обозначено, спрете да записвате видеоклипа. Температурата във фотоапарата се е увеличила до недопустимо ниво.
- За подробности относно възпроизвеждането на видеоклип, вижте стр. 36.

Бележки относно непрекъснатото записване на видеоклип

- Изисква много мощност, за да изпълни запис на видеоклип с високо качество или непрекъснато снимане с използване на сензора за изображения. Затова ако продължите да снимате, температурата във фотоапарата ще се покачи, особено тази на сензора за изображения. В такива случаи фотоапаратът се изключва автоматично, тъй като по-високите температури влияят на качеството на изображенията или се отразяват на вътрешния механизъм на фотоапарата.
- Продължителността на наличното време за запис на видеоклип е следната, когато фотоапаратът стартира записване, след като захранването е било изключено за известно време. (Следните стойности указват продължителното време от момента на стартиране на запис до момента на спирането му.)

Околна температура	Непрекъснато време за запис на видеоклипове
20°C	Прибл. 29 минути
30°C	Прибл. 29 минути
40°C	Прибл. 17 минути

- Продължителността на наличното време за запис на видеоклип се променя спрямо температурата или състоянието на фотоапарата преди да започнете да записвате. Ако редовно реорганизирате или снимате изображения след като захранването е включено, температурата във фотоапарата ще се покачи и наличното време за запис ще бъде по-кратко.

- Ако фотоапаратът спре записа заради температурата, оставете го за няколко минути с изключено захранване. Започнете записа, след като температурата във фотоапарата падне изцяло.
- Ако спазвате следното, времето за запис ще бъде по-дълго:
 - дръжте фотоапарата далеч от директна слънчева светлина;
 - изключете фотоапарата, когато не се използва.
- Максималният размер на файл с видеоклип е около 2 GB. Когато размерът на файла е около 2 GB, записът спира автоматично, когато [📺 File Format] е зададен на [MP4] и нов файл с видеоклип се създава автоматично, когато [📺 File Format] е зададен на [AVCHD].
- Максималното време за непрекъснат запис е 29 минути.

Спецификации

Фотоапарат

[Система]

Тип фотоапарат: цифров
фотоапарат със сменяем
обектив с вградена светкавица
Обектив: обектив Sony A-байонет

[Сензор за изображения]

Формат на файла: 23,5 мм × 15,6 мм
(формат APS-C) CMOS сензор
за изображения
Общ брой пиксели на сензора
за изображения:
прибл. 24 700 000 пиксела
Общ брой ефективни пиксели
на фотоапарата:
прибл. 24 300 000 пиксела

[SteadyShot]

За снимки:
система: механизъм за
изместване на сензора
за изображения
За видеоклипове:
система: електронна

[Против прах]

Система: защитно покритие от
наелектризиране на сензора
за изображения и механизма
за преместване на сензора
за изображения

[Система за автоматичен фокус]

Система: TTL система за откриване
на фазата (с централен сензор
F2.8), 79 точки (15 точки
пресечен тип)
Обхват на чувствителност: -2 EV
до 18 EV (при еквивалент на
ISO 100)
Осветление за AF: прибл. 1 м до 5 м

[Електронен визьор]

Тип: електронен визьор
(Органична електро-
луминесценция)
Размер на екрана: 1,3 см (тип 0,5)
Общ брой точки: 2 359 296 точки
Кадрово покритие: 100%
Увеличение:
прибл. 1,09 пъти
прибл. 0,71 пъти (еквивалент
на формат 35 мм)
с 50 -милиметров обектив,
зададен на безкрайност, -1 m⁻¹
Точка за окото: приблизително
27 мм от окуляра, 22 мм от
рамката на окуляра при -1 m⁻¹
(Съвместимост със стандарта
CIPA)
Регулиране на диоптъра: -4,0 m⁻¹ до
+3,0 m⁻¹

[LCD монитор]

LCD панел: 7,5 см (тип 3.0) TFT
устройство
Общ брой точки: 1 228 800
(640 × 4 (RGBW) × 480) точки

[Контрол на експонацията]

Клетка за измерване: „Exmor“
CMOS сензор
Метод на измерване: 1200-зоново
оценъчно измерване
Обхват на измерване: -2 EV до
+17 EV при мулти сегмент,
центриран, режими на точка
(при еквивалент на ISO 100
с F1.4 обектив)
ISO чувствителност (Индекс на
препоръчителна експонация):
Снимки: AUTO, ISO 50
до 25 600 (стъпка 1/3 EV)
Видеоклипове: AUTO, ISO 100
до 12 800 (стъпка 1/3 EV)
Компенсация на експонацията:
±5,0 EV (превключваемо между
1/3 EV и 1/2 EV стъпки)

[Затвор]

Тип: електронно управляван,
с вертикален ход, във
фокалната равнина
Обхват на скоростта:
Снимки: 1/8 000 секунда
до 30 секунди, крушка
Видеоклипове: 1/8 000 секунда
до 1/4 секунда (стъпка 1/3 EV),
до 1/60 секунда в режим AUTO
(до 1/30 секунда в режим
на автоматичен бавен затвор)
Скорост на синхронизация със
светкавицата: 1/250 секунда

[Вградена светкавица]

Светкавица G.No.: GN 12 (в метри
при ISO 100)
Време за презареждане:
прибл. 3 секунди
Покритие на светкавицата:
покрива 16 мм обектив
(фокусното разстояние,
показвано от обектива)
Компенсация на светкавицата:
±3,0 EV (превключваемо между
1/3 EV и 1/2 EV стъпки)
Диапазон на светкавица:

Бленда		F2.8	F4.0	F5.6
Настройка на ISO	100	1 м – 4,3 м	1 м – 3 м	1 м – 2,1 м
	200	1 м – 6,1 м	1 м – 4,2 м	1 м – 3 м
	400	1,4 м – 8,6 м	1 м – 6 м	1 м – 4,3 м
	800	2 м – 12 м	1,4 м – 8,5 м	1 м – 6,1 м

[Непрекъснато снимане]

Скорост на непрекъснато снимане:

Приоритет на продължително преместване AE: макс.

12 изображения за секунда/

 Hi: макс. 8 изображения за секунда/

 Lo: макс.

3 изображения за секунда

- Базирано на нашите условия за измерване. Скоростта на непрекъснатото снимане може да е по-бавна в зависимост от условията за снимане.

Максимален брой серийни снимки:

В Приоритет

на продължително

преместване AE:

Extra fine: 53 изображения/

Fine: 60 изображения/

Standard: 64 изображения/

RAW & JPEG: 25 изображения/

RAW: 26 изображения/

При Серийни снимки

Extra fine: 56 изображения/

Fine: 75 изображения/

Standard: 93 изображения/

RAW & JPEG: 26 изображения/

RAW: 28 изображения

[Възпроизвеждане с мащабиране на изображенията]

Обхват на мащабирането:

Размер на изображение:

L: прикл. $\times 1,0 - \times 18,8/$

M: прикл. $\times 1,0 - \times 13,3/$

S: прикл. $\times 1,0 - \times 9,4$

[Формат на запис]

Формат на файл: JPEG (DCF версия

2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)

съвместимост, RAW (формат

Sony ARW 2.3)

Видеоклип (формат AVCHD):

Формат AVCHD версия

съвместимост с 2.0

Видео: MPEG-4 AVC/H.264

Аудио: Dolby Digital 2 канала,

оборудвано с Dolby Digital

Stereo Creator

- Произведено по лиценз на Dolby Laboratories.

Видеоклип (формат MP4):

Видео: MPEG-4 AVC/H.264

Аудио: MPEG-4 AAC-LC

2 канала

[Носител за запис]

Носител Memory Stick PRO Duo,

SD карта

[Входни/изходни портове]

Извод Multi/Micro USB*:

USB комуникация, Hi-Speed USB (USB 2.0)

- * Поддържа устройства, съвместими с Micro USB.

HDMI: HDMI микрожак, тип D

Извод за микрофон: $\varnothing$ 3,5 мм

стерео минижак

Извод REMOTE

[Захранване, общо]

Батерия: акумулаторна батерия

NP-FM500H

[Консумирана мощност]

При използване на DT 16–50 mm

F2.8 SSM*

При използване на визьора:

прибл. 3,5 W

При използване на екрана:

прибл. 3,0 W

* Предоставен с ILCA-77M2Q.

[Други]

Микрофон: стерео

Високоговорител: моно

Exif Print: съвместим

DPOF: съвместим

PRINT Image Matching III:

съвместим

Размери:

142,6 mm × 104,2 mm × 80,9 mm

(Ш/В/Д, без издадените части)

Тегло:

прибл. 726 г (с батерия

и носител Memory Stick

PRO Duo)

прибл. 647 г (само тялото)

Работна температура: от 0°C

до 40°C

[Безжична LAN мрежа]

Поддържан формат:

IEEE 802.11 b/g/n

Честотна лента: 2,4 GHz честотен

диапазон

Сигурност: WEP/WPA-PSK/

WPA2-PSK

Метод на свързване: WPS (Wi-Fi

Protected Setup)/Ръчен

Метод на достъп:

Инфраструктурен режим

NFC: съвместимост с NFC Forum

Type 3 Tag

Дизайнът и спецификациите подлежат на промяна без предупреждение.

Зарядно устройство за батерии/ Батерия

BC-VM10A Зарядно устройство за батерии

Входно напрежение: 100 V – 240 V

променлив ток,

50/60 Hz, 9 W

Изходно напрежение: Прав ток

8,4 V, 0,75 A

Работна температура:

от 0°C до 40°C

Диапазон на температура

на съхранение:

-20°C до +60°C

Максимални размери:

прибл. 70 mm × 25 mm × 95 mm

(Ш/В/Д)

Акумулаторна батерия NP-FM500H

Тип батерия: литиево-йонна

батерия

Максимално напрежение:

постоянен ток 8,4 V

Номинално напрежение:

постоянен ток 7,2 V

Максимално напрежение на

зареждане: постоянен ток 8,4 V

Максимален ток на зареждане:

2,0 A

Капацитет:

типично: 11,8 Wh (1 650 mAh)

минимално: 11,5 Wh

(1 600 mAh)

Максимални размери:

прибл. 38,2 mm × 20,5 mm ×

55,6 mm (Ш/В/Д)

Обектив

Име (име на модела)	DT 16–50mm F2.8 SSM (SAL1650)	DT 18–135mm F3.5–5.6 SAM (SAL18135)
Еквивалентно фокусно разстояние в 35 мм формат* (мм)	24–75	27–202,5
Елементи/групи на обектива	13–16	11–14
Зрителен ъгъл*	83°–32°	76°–12°
Минимален фокус** (м)	0,3	0,45
Максимално увеличение (×)	0,2	0,25
Минимална бленда	f/22	f/22 – f/36
Диаметър на филтъра (мм)	72	62
Размери (макс. диаметър × височина) (прибл. мм)	81×88	76×86
Тегло (прибл. г)	577	398

* Стойностите за фокусно разстояние, еквивалентно на 35 мм формат, и зрителен ъгъл се базират на Цифров фотоапарат със сменяем обектив снабден със сензор за изображения с размер APS-C.

** Минималният фокус представлява най-краткото разстояние от сензора за изображения до обекта.

- Този обектив е снабден с кодър за разстояние. Кодерът за разстояние позволява по-точно измерване (ADI), като използва светкавицата с функция ADI.
- В зависимост от механизма на обектива фокусното разстояние може да се променя при промяна на разстоянието на снимане. Фокусното разстояние предполага, че обективът е фокусиран в безкрайността.
- Позицията на безкрайност позволява някои настройки да компенсират изместването на фокуса, причинено от промяната на температурата. За да снимате обект на безкрайно разстояние в режим MF, използвайте визьора и настройте фокуса.

За фокусното разстояние

Ъгълът (площта) на изображението на този фотоапарат е по-тесен отколкото при фотоапарат с 35 мм формат на сензора. Можете да постигнете приблизителния еквивалент на фокусното разстояние на фотоапарат с 35 мм формат и да снимате със същия ъгъл (площ) на изображението, като увеличите наполовина фокусното разстояние на вашия обектив.

Например, ако използвате 50 мм обектив, можете да постигнете приблизителния еквивалент на 75 мм обектив на фотоапарат с формат 35 мм.

Относно съвместимостта на данни на изображението

- Този фотоапарат съответства на универсалния стандарт DCF (Design rule for Camera File system), установен от JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Не се гарантира възпроизвеждането върху друго оборудване на изображения, записани с вашия фотоапарат, както и възпроизвеждането върху друго оборудване на изображения, записани или редактирани с вашия фотоапарат.

Търговски марки

- Memory Stick и  са търговски марки или регистрирани търговски марки на Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ и логотипът на „AVCHD Progressive“ са търговски марки на Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- Dolby и символът „двойно D“ са търговски марки на Dolby Laboratories.
- Термините HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface, както и логотипът HDMI са търговски марки или регистрирани търговски марки на HDMI Licensing LLC в Съединените щати и в други държави.
- Windows е регистрирана търговска марка на Microsoft Corporation в Съединените щати и други държави.
- Mac е регистрирана търговска марка на Apple Inc. в Съединените щати и други държави.
- „iOS“ е регистрирана търговска марка или търговска марка на Cisco Systems, Inc.
- iPhone и iPad са регистрирани търговски марки на Apple Inc. в Съединените щати и в други държави.
- Логотипът на SDXC е търговска марка на SD-3C, LLC.
- Android, Google Play са търговски марки на Google Inc.

- Wi-Fi, логотипът на Wi-Fi и Wi-Fi PROTECTED SET-UP са регистрирани търговски марки на Wi-Fi Alliance.
- N Mark е търговска марка или регистрирана търговска марка на NFC Forum, Inc. в Съединените щати и други държави.
- DLNA и DLNA CERTIFIED са търговски марки на Digital Living Network Alliance.
- Facebook и логотипът „f“ са търговски марки или регистрирани търговски марки на Facebook, Inc.
- YouTube и логотипът YouTube са търговски марки или регистрирани търговски марки на Google Inc.
- Eye-Fi е търговска марка на Eye-Fi, Inc.
- Наред с това, наименованията на системи и продукти, използвани в това ръководство, като цяло са търговски марки или регистрирани търговски марки на съответните им разработчици или производители. Въпреки това обозначенията ™ или ® може да не са използвани във всички случаи в това ръководство.

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси могат да бъдат намерени на нашия сайт за поддръжка на клиенти.

<http://www.sony.net/>





<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>



4536323420