

Digitalni fotoaparat
z zamenljivim objektivom

α6300

E-mount

Priročnik z navodili



»Vodnik za pomoč« (spletni priročnik)

V priročniku »Vodnik za pomoč« so podrobna navodila o številnih funkcijah fotoaparata.

http://rd1.sony.net/help/ilc/1540/h_zz/

Več informacij o fotoaparatu (»Vodnik za pomoč«)



»Vodnik za pomoč« je spletni priročnik. »Vodnik za pomoč« lahko preberete v računalniku ali pametnem telefonu. Navaja podrobna navodila o številnih funkcijah fotoaparata.

URL:

http://rd1.sony.net/help/ilc/1540/h_zz/



Ogled vodnika

Fotoaparat ima vgrajen vodnik z navodili.

In-Camera Guide

Vodnik »In-Camera Guide« prikazuje razlage trenutno izbranih funkcij menija ali nastavitev.

- ① Vodnik »In-Camera Guide« želenemu gumbu dodelite v možnosti [Custom Key(Shoot.)].
Gumb MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → Izberite želeni gumb, dodeljen funkciji. → [In-Camera Guide]
- ② Pritisnite gumb MENU in z izbirnim kolescem izberite element na zaslonu MENU, za katerega želite prikazati razlago, nato pritisnite gumb, ki mu je dodeljen vodnik [In-Camera Guide].

Evidenčni list za uporabnike
Zabeležite model in serijsko številko
(najdete ju na izdelku) na spodnji prostor.
Številki imejte vedno pri sebi, ko se glede
tega izdelka obrnete na prodajalca
izdelkov Sony.

Št. modela ILCE-

Serijska št. _____

OPOZORILO

**Za zmanjšanje nevarnosti požara
ali električnega udara enote ne
izpostavljate dežju ali vlagi.**

POMEMBNA VARNOSTNA OPOZORILA – TA NAVODILA SHRANITE NEVARNOST ZA ZMANJŠANJE NEVARNOSTI POŽARA ALI ELEKTRIČNEGA UDARA NATANČNO SLEDITE TEM NAVODILOM

Če oblika vtikača ne ustreza vaši vtičnici,
uporabite priključek napajalnika za
ustrezno konfiguracijo vtičnice.



| Paket baterij

Če s paketom baterij ne ravirate pravilno,
ga lahko raznese, kar lahko povzroči požar
ali kemične opekline. Upoštevajte
naslednja opozorila.

- Paketa baterij ne razstavljajte.
- Paketa baterij ne zdrobite in ga ne izpostavljajte udarcem ali sili; ne tolcite na primer po njem, ga ne izpustite na tla ali pohodite.
- Na priključkih baterije ne povzročajte kratkega stika in ne dopustite, da pridejo v stik s kovinskimi predmeti.
- Paketa baterij ne izpostavljajte visokim temperaturam nad 60 °C, na primer na neposredni sončni svetlobi ali v avtomobilu, ki je parkiran na soncu.
- Paketa baterij ne sežigajte ali mečite v ogenj.
- Ne uporabljajte poškodovanih litij-ionskih baterij ali takih, ki puščajo.
- Paket baterij polnite z originalnim polnilnikom baterij Sony ali z napravo, ki ga lahko napolni.
- Paket baterij hranite zunaj dosega otrok.
- Paket baterij hranite na suhem.
- Paket baterij zamenjajte samo z enakim ali enakovrednim, ki ga priporoča Sony.
- Izrabljen paket baterij odstranite takoj, kot je opisano v navodilih.

Ko uporabljate priloženi ali priporočeni omrežni napajalnik/polnilnik baterij, ga vključite v bližnjo stensko električno vtičnico. Če pri uporabi tega izdelka pride do kakršne koli okvare, takoj izvlecite vtič iz (stenske) električne vtičnice, da prekinete povezavo z virom napajanja. Če uporabljate izdelek z lučko za polnjenje, izdelek ni izključen iz vira napajanja niti ko lučka ugasne.

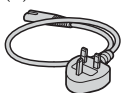
Če je napajalni kabel priložen fotoaparatu, je zasnovan posebej za uporabo s to opremo, zato se ga ne sme uporabljati z drugo električno opremo.

| Napajalni kabel

Za stranke v Združenem kraljestvu, na Irskem, Malti, Cipru in v Saudovi Arabiji Uporabite napajalni kabel (A). Zaradi varnostnih razlogov napajalni kabel (B) ni namenjen za uporabo v zgornjih državah/regijah in ga zato tam ni dovoljeno uporabljati.

Za stranke v drugih državah/regijah EU Uporabite napajalni kabel (B).

(A)



(B)



Za stranke v Evropi

| Opomba za stranke, ki ta izdelek uporabljajo v državah, v katerih veljajo direktive EU

Proizvajalec: Sony Corporation,
1-7-1 Konan Minato-ku Tokio,
108-0075 Japonska

Za skladnost izdelka z zakonodajo EU:
Sony Belgium, bijkantoor van Sony
Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1,
1935 Zaventem, Belgija



Družba Sony Corporation s tem dokumentom potrjuje, da je ta oprema skladna z osnovnimi zahtevami in drugimi ustreznimi določbami v Direktivi 1999/5/ES. Podrobnosti najdete na tem naslovu URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

| Opomba

Če statična elektrika ali elektromagnetizem povzroči prekinitev (napako) prenosa podatkov, znova zaženite aplikacijo ali odklopite in znova priključite povezovalni kabel (USB itn.).

Ta izdelek je bil preizkušen in ustreza zahtevam Direktive o elektromagnetni združljivosti (EMC) glede uporabe povezovalnih kablov, krajših od 3 metrov.

Elektromagnetna polja lahko na določenih frekvencah vplivajo na sliko in zvok te enote.

I Odstranjevanje izrabljenih baterij ter izrabljene električne in elektronske opreme (velja za države EU in druge evropske države s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)



Ta oznaka na izdelku, bateriji ali embalaži pomeni, da izdelka in baterij ni dovoljeno odvreči med gospodinske odpadke.

Ta oznaka na nekaterih

baterijah vključuje tudi kemijski simbol. Kemijski simbol za živo srebro (Hg) ali svinec (Pb) je dodan, če baterija vsebuje več kot 0,0005 % živega srebra ali 0,004 % svinca. S tem, ko izdelke in baterije pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju morebitnih negativnih posledic za okolje in zdravje ljudi, ki bi jih lahko povzročila nepravilna odstranitev.

Recikliranje materialov prispeva k ohranjanju naravnih virov.

Če izdelek za svoje delovanje ali zaradi varnostnih razlogov ali zagotavljanja celovitosti podatkov potrebuje trajno napajanje prek notranje baterije, lahko baterijo zamenja samo usposobljen serviser. Poskrbite za pravilno ravnanje s takšno baterijo ter električno in elektronsko opremo, tako da izdelke ob koncu življenjske dobe odložite na ustreznem zbirnem mestu za recikliranje električne in elektronske opreme.

Za ustrezno ravnanje z drugimi baterijami preberite razdelek o varnem odstranjevanju baterij iz izdelka. Baterije odložite na ustreznem zbirnem mestu za recikliranje izrabljenih baterij.

Za več informacij o recikliranju tega izdelka ali baterije se obrnite na lokalno upravo, komunalno službo ali prodajalca, pri katerem ste kupili izdelek ali baterijo.

Kazalo vsebine

Priprava fotoaparata	1. korak	Str. 7
-----------------------------	-----------------	---------------

- Pregled priloženih elementov
- Sestavni deli
- Vstavljanje paketa baterij
- Polnjenje paketa baterij
- Vstavljanje pomnilniške kartice (naprodaj posebej)
- Nameščanje/odstranjevanje objektiv
- Nastavitev jezika in ure

Osnovne funkcije	2. korak	Str. 22
-------------------------	-----------------	----------------

- Zajemanje fotografij/filmov

Funkcija predvajanja	3. korak	Str. 23
-----------------------------	-----------------	----------------

- Prikaz slik

Funkcija za snemanje	4. korak	Str. 24
-----------------------------	-----------------	----------------

- Opis drugih funkcij

Uporaba računalnika	Str. 35
----------------------------	----------------

- Uporaba programske opreme
- Uvoz slik v računalnik in njihova uporaba (PlayMemories Home)

Dodajanje funkcij v fotoapar	Str. 37
-------------------------------------	----------------

- Dodajanje funkcij v fotoapar

Drugo	Str. 37
--------------	----------------

- Število fotografij in čas posnetih filmov
- Opombe glede neprekinjenega snemanja
- Opombe glede uporabe fotoaparata
- Tehnični podatki

Ta priročnik se uporablja za več modelov z različnimi objektivi.

Ime modela se razlikuje glede na priložen objektiv. Razpoložljivost posameznega modela je odvisna od države/regije.

Ime modela	Objektiv
ILCE-6300	Ni priložen
ILCE-6300L	E PZ 16 – 50 mm

Pregled priloženih elementov

Najprej preverite ime modela fotoaparata (stran 6). Priložena dodatna oprema se razlikuje glede na model.

Številka v oklepajih označuje število priloženih elementov.

■ Priloženo vsem modelom

- Fotoaparat (1)
- Napajalni kabel (1)* (priložen v nekaterih državah/regijah)

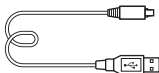


* Fotoaparatu je lahko priloženih več napajalnih kablov. Uporabite tistega, ki ustreza uporabi v vaši državi/regiji. Glejte stran 4.

- Paket akumulatorskih baterij NP-FW50 (1)

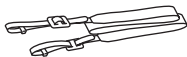


- Kabel Micro USB (1)



- Omrežni napajalnik (1)

- Naramni pasček (1)



- Pokrovček okularja (1)



- Pokrovček priključka za dodatno opremo (1) (pritrjen na fotoaparat)
- Priročnik z navodili (ta priročnik) (1)
- Vodnik za povezavo Wi-Fi/ povezavo z enim dotikom (NFC) (1)
V tem vodniku so pojasnjene funkcije, za katere je potrebna povezava Wi-Fi.

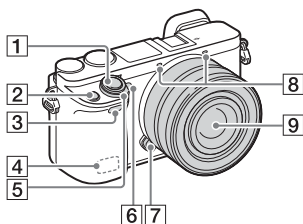
■ ILCE-6300

- Zaščitni pokrov ohišja fotoaparata (1) (pritrjen je na fotoaparat)

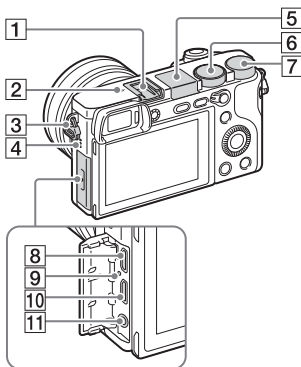
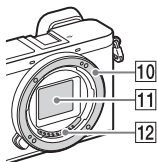
■ ILCE-6300L

- Objektiv z zoomom E PZ 16 – 50 mm (1) (nameščen na fotoaparat)/sprednji pokrov objektiva (1) (nameščen na objektiv)

Sestavni deli



Z odstranjenim objektivom



- 1** Sprožilo
- 2** Gumb C1 (Po meri 1)
- 3** Senzor za signal daljinskega upravljalnika
- 4** Antena Wi-Fi (vgrajena)
- 5** Stikalo ON/OFF (vklop/izklop)
- 6** Lučka samosprožila/osvetljevalnik AF
- 7** Gumb za sprostitve objektiv
- 8** Mikrofon*¹
- 9** Objektiv
- 10** Nosilec
- 11** Slikovni senzor*²
- 12** Kontakti objektiv*²

- 1** Prikluček za dodatno opremo*
- 2**  Oznaka za položaj slikovnega senzorja
- 3** Sponka za naramni pasček
- 4** Zvočnik
- 5** Bliskavica

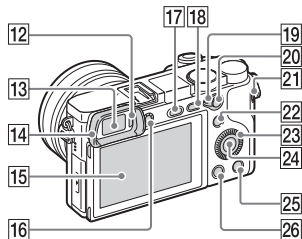
- Pritisnite gumb  (Izmet bliskavice), če želite uporabiti bliskavico. Bliskavica ne izskoči samodejno.
- Če bliskavice ne uporabljate, jo potisnite nazaj v ohišje fotoaparata.

*¹ Med snemanjem filma tega dela ne zakrivajte.

*² Tega dela se ne dotikajte s prsti.

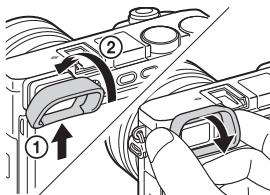
- 6** Gumb za izbiro načina
AUTO (Auto Mode)/
P (Program Auto)/
A (Aperture Priority)/
S (Shutter Priority)/
M (Manual Exposure)/
1/2 (Memory recall)/
 (Movie/HFR)/
 (Sweep Panorama)/
SCN (Scene Selection)
- 7** Upravljalni izbirnik
- 8** Priključek Multi/Micro USB*
- Podpira naprave, združljive s priključkom Micro USB.
- 9** Lučka za polnjenje
- 10** Vtičnica micro HDMI
- 11** Vtičnica  (mikrofon)
- Če je priključen zunanji mikrofoni, se samodejno vklopi. Če mora biti zunanji mikrofoni za delovanje priključen na vir napajanja, ta vir napajanja zagotovi fotoaparati.

* Za podrobnosti o dodatni opremi, združljivi s priključkom za dodatno opremo in priključkom Multi/Micro USB, obiščite spletno mesto Sony ali se obrnite na prodajalca izdelkov Sony ali lokalnega pooblaščenega serviserja izdelkov Sony. Uporabite lahko tudi dodatno opremo, ki je združljiva s priključkom za dodatno opremo. Delovanje z dodatno opremo drugih proizvajalcev ni zagotovljeno.



- 12** Očesni senzor
- 13** Iskalo
- 14** Pokrovček okularja
- Ni tovarniško nameščen na fotoaparati. Priporočamo, da med uporabo iskala pritrdite pokrovček okularja.

Pritrditev/odstranitev pokrovčka okularja



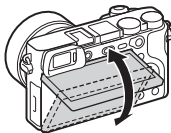
- Če v priključek za dodatno opremo nameščate dodatno opremo (napredaj posebej), odstranite pokrovček okularja.

ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

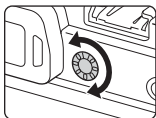
15 Monitor

- Položaj zaslona lahko prilagodite, da si lažje ogledujete posnetke in snemate iz katerega koli položaja.



16 Izbirnik za nastavev diopterja

- Izbirnik za nastavev diopterja prilagodite svojemu vidu, da boste skozi iskalo videli jasno sliko. Če imate težave z vrtenjem izbirnika za nastavev diopterja, odstranite pokrovček okularja in nato prilagodite izbirnik.



17 Gumb ⚡ (Izmet bliskavice)

18 Gumb MENU

19 Stikalo za preklap med funkcijami AF/MF/AEL

20 Fotografiranje: gumb AF/MF/ gumb AEL Ogled: gumb + (povečaj)

21 Gumb MOVIE (film)

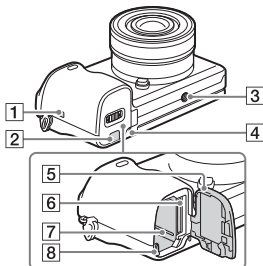
22 Fotografiranje: gumb Fn (funkcija) Ogled: gumb ↗ (Send to Smartphone) • Zaslona za [Send to Smartphone] lahko prikazujete s pritiskom gumba ↗ (Send to Smartphone).

23 Izbirno kolesce

24 Središčni gumb

25 Gumb C2 (po meri 2)/ gumb 🗑️ (Izbrisi)

26 Gumb ▶️ (Predvajanje)

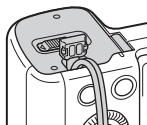


1 N (oznaka N)

- Oznake se dotaknite, ko fotoaparat povežete s pametnim telefonom, ki podpira funkcijo NFC.
- NFC (Near Field Communication) je mednarodni standard za tehnologijo brezžične komunikacije kratkega doseg.

2 Pokrov plošče s priključki

- Uporabite ga, če uporabljate omrežni napajalnik AC-PW20 (naprodaj posebej). Ploščo za priključke vstavite v prostor za baterije in nato namestite kabel skozi pokrov plošče za priključke, kot je prikazano na spodnji sliki.



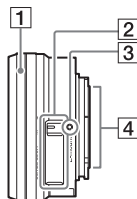
- Pri zaprtem pokrovu kabel ne sme biti stisnjen.

- 3** Odprtina za vijak stojala
- Stojalo uporabljajte z vijakom, krajšim od 5,5 mm.
V nasprotnem primeru fotoaparata ni mogoče varno namestiti in ga lahko poškodujete.
- 4** Lučka za dostop
- 5** Pokrov baterij/pomnilniške kartice
- 6** Reža za pomnilniško kartico
- 7** Reža za baterijo
- 8** Zaklepni vzvod baterije

■ Objektiv

Za tehnične podatke objektivov glejte stran 46.

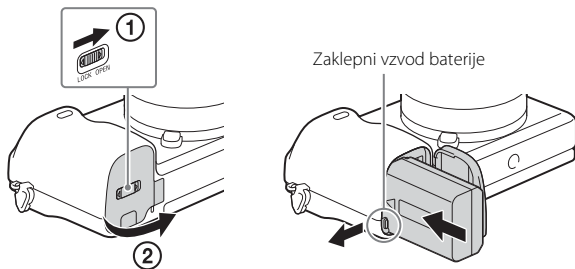
E PZ 16 – 50 mm F3,5 – 5,6 OSS (priložen modelu ILCE-6300L)



- 1** Obroč za zoom/ostrenje
- 2** Vzvod za zoom
- 3** Oznaka za namestitvev
- 4** Kontakti objektiv^{*}

^{*} Tega dela se ne dotikajte s prsti.

Vstavljanje paketa baterij

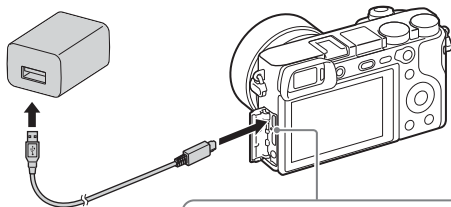


1 Odprite pokrov.

2 Vstavite paket baterij.

- Potisnite zaklepni vzvod baterije in vstavite paket baterij (kot na sliki). Preverite, ali se je zaklepni vzvod baterije po vstavljanju zaklenil.
- Če zaprete pokrov z nepravilno vstavljenjo baterijo, lahko poškodujete fotoaparat.

Polnjenje paketa baterij



Lučka za polnjenje

Sveti: polnjenje

Ne sveti: postopek polnjenja je končan

Utripa:

prišlo je do napake pri polnjenju ali je bil postopek polnjenja začasno zaustavljen, ker fotoaparat ni v ustreznem temperaturnem obsegu

1 Povežite fotoaparat z omrežnim napajalnikom (priloženo) s kablom mikro USB (priloženo).

2 Vključite omrežni napajalnik v najbližjo (stensko) električno vtičnico.

Lučka za polnjenje zasveti oranžno in fotoaparat se začne polniti.

- Med polnjenjem baterije mora biti fotoaparat izklopljen.
- Paket baterij lahko polnite, tudi kadar ni povsem izprazen.
- Če lučka za polnjenje utripa in postopek polnjenja še ni dokončan, odstranite ter znova vstavite paket baterij.
- Za nekatere države/regije: priključite napajalni kabel (električni kabel) v omrežni napajalnik in nato omrežni napajalnik povežite v (stensko) električno vtičnico.

Opombe

- Če je omrežni napajalnik priključen v (stensko) električno vtičnico in lučka za polnjenje na fotoaparatu utripa, je postopek polnjenja začasno zaustavljen, ker je temperatura zunaj priporočenega obsega. Ko je temperatura znova znotraj ustreznega temperaturnega obsega, se postopek polnjenja nadaljuje. Priporočamo, da paket baterij polnite pri temperaturi okolja od 10 do 30 °C.

- Če so kontakti paketa baterij umazani, se paket baterij ne bo učinkovito napolnil. V tem primeru previdno očistite kontakte baterij z mehko krpo ali vatirano palčko.
- Priklopite omrežni napajalnik (priloženo) v najbližjo (stensko) električno vtičnico. Če pri uporabi omrežnega napajalnika pride do okvare, takoj izvlecite vtič iz (stenske) električne vtičnice, da prekinete povezavo z virom napajanja.
- Po dokončanem postopku polnjenja odklopите omrežni napajalnik iz (stenske) električne vtičnice.
- Uporabljajte samo originalne Sonyjeve pakete baterij, kabel mikro USB (priloženo) in omrežni napajalnik (priloženo).

■ Čas polnjenja (popolna napolnjenost)

Čas polnjenja z omrežnim napajalnikom (priloženo) je približno 150 minut. Lučka za polnjenje zasveti in se nato izklopi takoj, ko je paket baterij povsem napolnjen.

Opombe

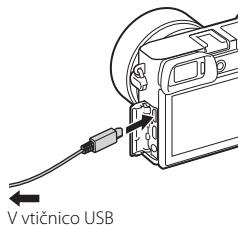
- Zgoraj omenjeni čas polnjenja velja za napolnitev povsem izpraznjenega paketa baterij pri temperaturi 25 °C. V nekaterih okoliščinah ali pod posebnimi pogoji uporabe lahko polnjenje traja dlje.

■ Polnjenje prek povezave z računalnikom

Paket baterij lahko polnite tudi, če povežete fotoaparát in računalnik s kablom mikro USB.

Opombe

- Če je fotoaparát povezan s prenosnim računalnikom, ki ni priključen na vir napajanja, se baterija računalnika prazni. Dolgotrajnejše polnjenje na ta način ni priporočeno.
- Če je med računalnikom in fotoaparátom vzpostavljena povezava USB, ne vklopljajte/izklopljajte računalnika, ne zaganjajte ga znova in ga ne preklaplajte iz stanja spanja. V nasprotnem primeru lahko pride do okvare. Pred vklopom/izklopom računalnika, vnovičnim zagonom ali preklopom računalnika iz stanja spanja prekinite povezavo s fotoaparátom.
- Za polnjenje prek prilagojenega ali spremenjenega računalnika ne dajemo nobenih zagotovil.



■ Čas delovanja baterije in število slik, ki jih lahko ustvarite in predvajate

		Čas delovanja baterije	Število fotografij
Fotografiranje (fotografije)	Monitor	—	pribl. 400 fotografij
	Iskalo	—	pribl. 350 fotografij
Običajno snemanje filma	Monitor	pribl. 75 min	—
	Iskalo	pribl. 70 min	—
Neprekinjeno snemanje filma	Monitor	pribl. 115 min	—
	Iskalo	pribl. 115 min	—
Ogled (fotografije)		pribl. 360 min	pribl. 7100 fotografij

Opombe

- Zgornje število fotografij velja, če je paket baterij povsem napolnjen. Število fotografij se lahko zaradi različnih pogojev uporabe zmanjša.
- Število fotografij, ki jih lahko zajamete, velja za fotografiranje v naslednjih pogojih:
 - Uporablja se Sony medij Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) (naprodaj posebej).
 - Nameščen je objektiv E PZ 16 – 50 mm F3,5 – 5,6 OSS.
 - Paket baterij uporabljate v prostoru s temperaturo 25 °C.
 - [Viewfinder Bright.]: [Manual] [±0]
 - [Monitor Brightness]: [Manual] [±0]
 - [Display Quality]: [Standard]
- Število fotografij, ki jih lahko zajamete, je ugotovljeno na podlagi standarda CIPA in velja za fotografiranje v naslednjih pogojih: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - možnost DISP je nastavljena na [Display All Info.],
 - [Focus Mode]: [Automatic AF]
 - fotografira se enkrat na 30 sekund,
 - bliskavica se uporabi enkrat na dva posnetka,
 - fotoaparatus vsakih deset minut izklopi in znova vklopi.
- Število minut snemanja filma je ugotovljeno na podlagi standarda CIPA in velja za snemanje v naslednjih pogojih:
 - [RECORD] Record Setting]: XAVC S HD 60p 50M^{Super 35mm}/50p 50M^{Super 35mm}.
 - Velja za običajno snemanje filma: čas delovanja baterije je določen glede na neprekinjeno zaganjanje/zaustavljanje snemanja, uporabo zooma, vklapljanje/izklapljanje itd.;
 - velja za neprekinjeno snemanje filma: čas delovanja baterije je določen glede na neprekinjeno snemanje, dokler ni dosežena meja (29 minut), in se nato nadaljuje z vnovičnim pritiskom gumba MOVIE. Druge funkcije, kot je uporaba zooma, niso vključene.

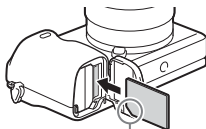
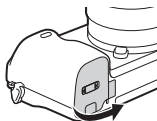
■ Napajalna napetost

Ko se fotoaparati napaja iz električne (stenske) vtičnice, ga lahko uporabljate z omrežnim napajalnikom (priloženo).

Opombe

- Če je baterija izpraznjena, se fotoaparati ne bo vklopil. V fotoaparati vstavite napolnjen paket baterij.
- Če uporabljate fotoaparati, ki se napaja iz električne (stenske) vtičnice, preverite, ali je na zaslonu prikazana ikona ().
- Med napajanjem iz električne (stenske) vtičnice ne odstranjujte paketa baterij. Če odstranite paket baterij, se bo fotoaparati izklopil.
- Ne odstranite paketa baterij, če sveti lučka za dostop (stran 11), saj lahko poškodujete podatke na pomnilniški kartici.
- Dokler je izdelek vklopljen, se paket baterij ne bo polnil, tudi če je fotoaparati povezan z omrežnim napajalnikom.
- Pod določenimi primeri uporabe se lahko napajanje prek baterije uporablja kot rezerva tudi če je fotoaparati med uporabo povezan z omrežnim napajalnikom.
- Med napajanjem prek povezave USB ne odstranjujte kabla mikro USB. Preden odstranite kabel mikro USB, izklopite fotoaparati.
- Če se izdelek napaja prek povezave USB, se temperatura v notranjosti fotoaparata zviša, neprekinjeni čas snemanja pa skrajša.
- Pri uporabi prenosnega polnilnika kot vira napajanja se prepričajte, da je prenosni polnilnik pred uporabo v celoti napolnjen. Med uporabo bodite pozorni tudi na stanje napolnjenosti prenosnega polnilnika.

Vstavljanje pomnilniške kartice (naprodaj posebej)



Prerezani vogal mora biti pravilno usmerjen.

- 1 Odprite pokrov.
- 2 Vstavite pomnilniško kartico.
 - Pomnilniško kartico vstavite tako, da je prerezani vogal pravilno usmerjen (kot na sliki) in se kartica zaskoči.
- 3 Zaprite pokrov.

Podprte pomnilniške kartice

Pomnilniška kartica	Za slike	Za filme		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo pri modelih Mark2)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	✓ ^{*1}
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo pri modelih Mark2)	—
Pomnilniška kartica SD	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	—
Pomnilniška kartica SDHC	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}
Pomnilniška kartica SDXC	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}
Pomnilniška kartica microSD	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	—
Pomnilniška kartica microSDHC	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}
Pomnilniška kartica microSDXC	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}

SL

*¹ Filmov ni mogoče snemati pri hitrosti 100 Mb/s ali več.

*² Hitrostni razred SD 4: **CLASS 4** ali hitrejša, ali hitrostni razred UHS 1:

1 ali hitrejša

*³ Pomnilniške kartice, ki izpolnjujejo vse naslednje pogoje:

– Zmogljivost 4 GB ali več

– Hitrostni razred SD 10: **CLASS 10** ali hitrostni razred UHS 1: **1** ali hitrejša

Pri snemanju s hitrostjo 100 Mb/s ali več je potreben hitrostni razred UHS 3: **3**.

- Podrobnosti o številu fotografij, ki jih je mogoče posneti, in razpoložljivem času snemanja filmov najdete na straneh od 37 do 38. Preverite tabele in izberite pomnilniško kartico z želeno zmogljivostjo.

Opombe

- Če pri dolgotrajnejšem snemanju filmov XAVC S uporabljate pomnilniško kartico SDHC, se posneti filmi razdelijo v datoteke velikosti 4 GB. S funkcijo PlayMemories Home lahko razdeljene datoteke združite v eno datoteko.
- Pravilno delovanje ni zagotovljeno za vse pomnilniške kartice. Če imate pomnilniško kartico, ki je ni izdelala družba Sony, se obrnite na proizvajalca izdelka.
- Poskrbite, da uporabljate ustrezen adapter, če s tem fotoaparatom uporabljate medije Memory Stick Micro ali pomnilniške kartice microSD.

■ Odstranitev pomnilniške kartice/paketa baterij

Pomnilniška kartica: potisnite pomnilniško kartico enkrat navznoter, da jo izvržete.

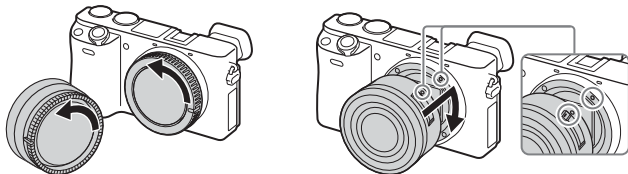
Paket baterij: potisnite zaklepni vzvod baterije. Pazite, da vam paket baterij ne pade iz rok.

Opombe

- Pomnilniške kartice/paketa baterij nikoli ne odstranite, če sveti lučka za dostop (stran 11), saj to lahko poškoduje podatke v pomnilniški kartici.

Nameščanje/odstranjevanje objektiv

Pred nameščanjem ali odstranjevanjem objektiv premaknite stikalo ON/OFF (vklop/izklop) v položaj OFF.

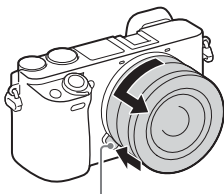


- 1** Če je na fotoaparatu ali objektivu nameščen pokrov, ga odstranite.
 - Objektiv zamenjajte hitro in v okolju, kjer ni prahu, da v notranjost fotoaparata ne prodre prah ali umazanija.
- 2** Namestite objektiv, tako da poravnate beli oznaki na objektivu in fotoaparatu.
 - Fotoaparat obrnite z objektivom navzdol, da preprečite nabiranje prahu v notranjosti fotoaparata.
- 3** Objektiv rahlo potisnite proti fotoaparatu in ga zavrtite v smeri urnega kazalca, dokler se ne zaskoči.
 - Pazite, da je objektiv pri nameščanju obrnjen naravnost.

Opombe

- Med nameščanjem objektiv ne držite gumba za sprostitve objektiv.
- Pri nameščanju objektiv ne uporabljajte prekomerne sile.
- Prilagojevalnik za namestitev (naprodaj posebej) zahteva uporabo objektiv A-mount (naprodaj posebej). Več informacij je na voljo v navodilih za uporabo, ki so priložena prilagojevalniku za namestitev.
- Pri uporabi objektiv, opremljenega z odprtino za vijak stojala, za ohranitev ravnotežja pritrdite vijak stojala v odprtino na objektivu.

■ Odstranjevanje objektiva



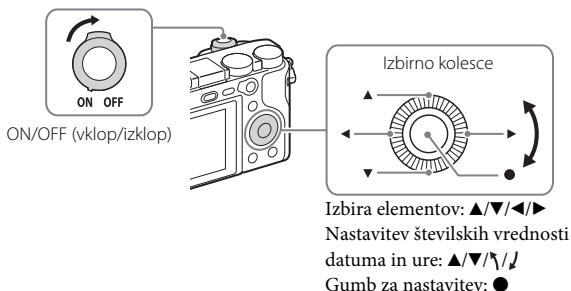
Gumb za sprostitvev objektiva

- 1 Pritisnite gumb za sprostitvev objektiva do konca in zavrtite objektiv v nasprotni smeri urnega kazalca, dokler se ne ustavi.

Opombe

- Če pri zamenjavi objektiva v notranjost fotoaparata prodre prah ali umazanija in prekrije površino slikovnega senzorja (del, ki pretvarja svetlobni vir v digitalni signal), se lahko na sliki pojavijo temne pike, odvisno od okolja, v katerem fotografirate. Fotoaparat je opremljen s funkcijo, ki preprečuje nabiranje prahu na slikovnem senzorju, zato se ob izklopu rahlo zatrese. Kljub temu pazite, da objektiv pri nameščanju/odstranjevanju zamenjate hitro in v okolju, kjer ni prahu.
- Če na slikovnem senzorju opazite prah ali druge delce, najprej poskusite [Cleaning Mode] (stran 32) in po potrebi odstranite prah s pihalom. Za podrobnosti glejte »Vodnik za pomoč«.
- Fotoaparata ne odlagajte brez nameščenega objektiva.
- Če želite uporabiti pokrove za ohišje ali zadnje pokrove za objektiv, kupite ALC-B1EM (pokrov za ohišje) ali ALC-R1EM (pokrov zadnjega objektiva) (naprodaj posebej).
- Če uporabljate objektiv s samodejnim zoomom, premaknite stikalo ON/OFF (vklop/izklop) na fotoaparatu v položaj OFF in preverite, ali je objektiv popolnoma zložen, preden ga zamenjate. Če objektiv ni zložen, ga ne poskušajte zložiti na silo.
- Pri pritrdjevanju fotoaparata na stojalo pazite, da se ne boste po pomoti dotaknili obroča za zoom/ostrenje.

Nastavitev jezika in ure



- 1 Premaknite stikalo ON/OFF (vklop/izklop) v položaj ON.
Ko prvič vklopite fotoaparata, se prikaže zaslon za nastavitev jezika.
 - Morda bo trajalo nekaj časa, preden se fotoaparata vklopi in začne delovati.
- 2 Izberite želeni jezik in na izbirnem kolescu pritisnite ●.
Prikaže se zaslon za nastavitev datuma in ure.
- 3 Preverite, ali je na zaslonu izbrana možnost [Enter], in nato pritisnite ●.
- 4 Sledite navodilom na zaslonu, da izberete želeno lokacijo, in nato pritisnite ●.
- 5 Nastavite [Daylight Savings], [Date/Time] in [Date Format] ter nato pritisnite ●.
 - Ko nastavljate [Date/Time], je polnoč 12:00 AM in poldne 12:00 PM.
- 6 Preverite, ali je izbrana možnost [Enter], in nato pritisnite ●.

Zajemanje fotografij/filmov



Fotografiranje

- 1 Pritisnite sprožilo do polovice, da izostrite motiv.
Ko je slika izostrena, zasveti indikator ● ali (⦿).
- 2 Pritisnite sprožilo do konca, da zajamete posnetek.

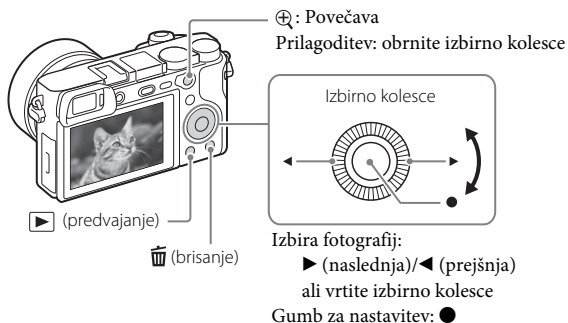
Snemanje filmov

- 1 Za začetek snemanja pritisnite gumb MOVIE (film).
 - Če uporabljate objektiv z vzvodom za zoom: premaknite vzvod za zoom.
 - Če uporabljate objektiv z obročem za zoom: zavrtite obroč za zoom.
- 2 Če želite zaustaviti snemanje, znova pritisnite gumb MOVIE.

Opombe

- Neprekinjeno snemanje filmov je mogoče za največ približno 29 minut naenkrat pri privzetih nastavitvah fotoaparata in ko je temperatura prostora približno 25 °C (čas, ki je na voljo za snemanje filmov, se razlikuje glede na temperaturo, format/nastavitve snemanja ali stanje fotoaparata pred začetkom snemanja (stran 39)). Ko je snemanje filma zaključeno, lahko znova začnete snemanje, tako da še enkrat pritisnete gumb MOVIE. Odvisno od temperature fotoaparata ali baterije se snemanje lahko ustavi, da se zaščiti fotoaparat.
- Bliskavice ne povlecite ročno. V nasprotnem primeru lahko pride do okvare.
- Med snemanjem filma se pri uporabi zooma posname tudi zvok delovanja fotoaparata. Ko se snemanje filma zaključi, se lahko posname tudi zvok gumba MOVIE.

Prikaz slik



1 Pritisnite gumb ▶ (predvajanje).

Izbira naslednje/prejšnje slike

Izberite sliko, tako da pritisnete ▶ (naslednja)/◀ (prejšnja) na izbirnem kolescu ali obrnete izbirno kolesce. Če si želite ogledati filme, pritisnite ● v sredini izbirnega kolesca.

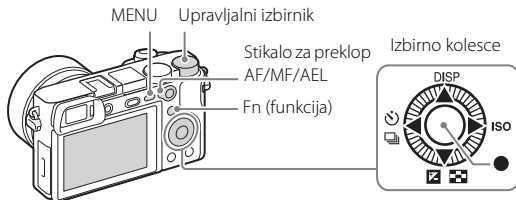
Brisanje slike

- 1 Pritisnite gumb 🗑️ (brisanje).
- 2 Z gumbom ▲ na izbirnem kolescu izberite [Delete] in nato pritisnite ●.

Nazaj na fotografiranje

Pritisnite sprožilo do polovice.

Opis drugih funkcij



Izbirno kolesce

DISP (prikaz vsebine): omogoča spremembo prikaza na zaslonu.

ISO (ISO): omogoča nastavitve občutljivosti glede na svetlost.

(Image Index): omogoča hkraten ogled več fotografij na zaslonu za prikaz ene fotografije.

(Exposure Comp.): omogoča izravnavo osvetlitve in svetlosti za celotno sliko.

/ (Drive Mode): omogoča preklapljanje med načini fotografiranja, kot so enkratno fotografiranje, neprekinjeno fotografiranje, fotografiranje s samosprožilcem ali zaporedno fotografiranje.

● (Focus Standard): Če pritisnete to tipko, ko je možnost [Focus Area] nastavljena na [Zone], [Flexible Spot] ali [Expand Flexible Spot], lahko spremenite položaj območja za ostrenje tako, da pritisnete na izbirnem kolescu. Položaj območja za ostrenje lahko spremenite tudi med zajemanjem fotografij. Odvisno od možnosti, izbranih v [Focus Area] ali [Center Lock-on AF], se razpoložljive funkcije ob pritisku na tipko razlikujejo.

Gumb Fn (funkcija)

Omogoča, da registrirate 12 funkcij in jih med fotografiranjem priključete.

- ① Pritisnite gumb Fn (funkcija).
- ② Želeno funkcijo izberete z gumbi na izbirnem kolescu.
- ③ Izberite vrednost nastavitve z obračanjem izbirnega kolesca.

Upravljalni izbirnik

Z upravljalnim izbirnikom lahko hitro spreminjate ustrezne nastavitve, ki so potrebne za posamezen način fotografiranja.

■ Stikalo za prekllop AF/MF/AEL

Funkcijo gumba AF/MF/AEL lahko preklpite na AF/MF ali AEL, in sicer tako, da spremenite položaj stikala za prekllop AF/MF/AEL.

Ko premaknete stikalo za prekllop AF/MF/AEL v položaj AF/MF in pritisnete gumb, način ostrenja začasno preklpi med samodejnim in ročnim načinom (upravljanje AF/MF). Ko premaknete stikalo za prekllop AF/MF/AEL v položaj AEL in pritisnete gumb, se zaklene osvetlitev (zaklep AE).

■ Elementi menija



(Camera Settings)

Image Size	S to funkcijo se izbere velikost slik.
Aspect Ratio	S to funkcijo se izbere razmerje stranic slik.
Quality	S to funkcijo se nastavi kakovost slik.
Panorama: Size	S to funkcijo se izbere velikost panoramskih slik.
Panorama: Direction	S to funkcijo se nastavi smer zajemanja panoramskih slik.
File Format	S to funkcijo se izbere format filmske datoteke.
Record Setting	S to funkcijo se izbere hitrost sliĉic posnetih filmov.
Dual Video REC	S to funkcijo doloĉite istoĉasno snemanje filma formatov XAVC S in MP4 ali AVCHD in MP4.
HFR Settings	S to funkcijo doloĉite nastavitve snemanja z veliko hitrostjo sliĉic.
Drive Mode	S to funkcijo nastavite naĉin fotografiranja, na primer za neprekinjeno fotografiranje.
Bracket Settings	S to funkcijo nastavite fotografiranje s samosprožilcem v naĉinu kadriranja, vrstni red fotografiranja za spreminjanjem osvetlitve in nastavitve beline.
Flash Mode	S to funkcijo doloĉite nastavitve bliskavice.
Flash Comp.	S to funkcijo se prilagodi intenzivnost bliskavice.
Red Eye Reduction	S to funkcijo se odpravi uĉinek rdeĉih oĉi pri uporabi bliskavice.
Focus Mode	S to funkcijo se izbere naĉin ostrenja.
Focus Area	S to funkcijo se izbere obmoĉje izostritve.
AF Illuminator	S to funkcijo se nastavi osvetljevalnik AF, ki pri ostrenju osvetli temne prizore.

 AF drive speed	Preklopi hitrost ostrenja, kadar v načinu filma uporabljate samodejno ostrenje.
 AF Track Sens	Nastavi občutljivost sledenja AF v načinu filma.
Exposure Comp.	S to funkcijo se izravna svetlost celotne slike.
Exposure step	S to funkcijo izberete velikost koraka povečanja hitrosti zaklopa, zaslonke in osvetlitve.
ISO	S to funkcijo se nastavi občutljivost ISO.
ISO AUTO Min. SS	S to funkcijo nastavite najmanjšo hitrost zaklopa, pri kateri se začne občutljivost ISO v načinu [ISO AUTO] spreminjati.
Metering Mode	S to funkcijo se nastavi metodo za merjenje svetlosti.
White Balance	S to funkcijo se prilagodi barvne odtenke slike.
DRO/Auto HDR	S to funkcijo se samodejno izravnata svetlost in kontrast.
Creative Style	S to funkcijo se izbere želena slikovna obdelava. Prilagodite lahko tudi kontrast, nasičenost in ostrino.
Picture Effect	S to funkcijo nastavite želeni filter učinka za izrazitejši in bolj umetniški videz.
Picture Profile	S to funkcijo spreminjate nastavitve, na primer barvo in odtenke.
Zoom	S to funkcijo nastavite merilno lestvico zooma za zoom jasne slike in digitalni zoom.
Focus Magnifier	S to funkcijo se poveča slika pred snemanjem, tako da lahko pregledate izostritev.
 Long Exposure NR	S to funkcijo se nastavi odpravljanje šuma za posnetke s hitrostjo zaklopa 1 sekundo ali več.
 High ISO NR	S to funkcijo se nastavi odpravljanje šuma za fotografiranje z visoko občutljivostjo.
Center Lock-on AF	S to funkcijo se nastavi sledenje in izostritev objekta, ki se sproži s pritiskom središčnega gumba na zaslonu za fotografiranje.
Smile/Face Detect.	S to funkcijo se nastavi zaznavanje obrazov in samodejno prilagodijo različne nastavitve. Nastavi se samodejna sprožitev sprožila, ko je zaznan nasmeh.
 Soft Skin Effect	S to funkcijo se nastavi učinek Soft Skin Effect in raven učinka.

 Auto Obj. Framing	Ta funkcija analizira prizor pri fotografiranju obrazov, motivov od blizu ali motivov, ki jim sledi funkcija Lock-on AF, ter samodejno prireže in shrani dodatno kopijo posnetka z bolj umetniško kompozicijo.
Auto Mode	Fotografirate lahko s funkcijo Intelligent Auto ali Superior Auto.
Scene Selection	S to funkcijo izberete prednastavljene nastavitve, ki ustrezajo različnim prizorom.
Movie/HFR	S to funkcijo določite način osvetlitve, ki ustreza vašemu motivu ali učinku.
SteadyShot	S to funkcijo se nastavi SteadyShot za fotografiranje in snemanje filmov. S to funkcijo se zmanjša zamegljenost zaradi tresenja fotoaparata, kadar med fotografiranjem držite fotoaparata v roki.
 Color Space	S to funkcijo se spremeni paleta barv, ki se lahko reproducirajo.
 Auto Slow Shut.	S to funkcijo se nastavi možnost, ki samodejno prilagodi hitrost zaklopa glede na svetlost okolja.
Audio Recording	S to funkcijo se določi, ali se pri snemanju filma posname zvok.
Audio Rec Level	S to funkcijo se prilagodi raven snemanja zvoka med snemanjem filmov.
Wind Noise Reduct.	S to funkcijo se zmanjša šum vetra med snemanjem filma.
Memory recall	S to funkcijo se prikličejo nastavitve, predhodno registrirane v [Memory].
Memory	S to funkcijo registrirate želeni načini ali nastavitve fotoaparata.

(Custom Settings)

Zebra	S to funkcijo se prikažejo črte za prilagoditev svetlosti.
 MF Assist	S to funkcijo se prikaže povečana slika pri ročnem ostrenju.
Focus Magnif. Time	S to funkcijo se nastavi, kako dolgo bo slika prikazana v povečani obliki.

 AF in Focus Mag.	S to funkcijo nastavite, ali naj se uporabi samodejno ostrenje med prikazom povečane slike. Ko je prikazana povečana slika, lahko izostrite znotraj območja, manjšega od prilagodljive točke.
Grid Line	S to funkcijo se prikaže mreža, ki omogoča poravnavo s strukturami v motivu.
 Marker Display	S to funkcijo se določi, ali se na monitorju med snemanjem filmov prikaže označevalnik.
 Marker Settings	S to funkcijo se nastavi označevalnik, prikazan na monitorju med snemanjem filmov.
Audio Level Display	S to funkcijo se nastavi prikaz ravni zvoka.
Auto Review	S to funkcijo se nastavi samodejni pregled zajete slike po fotografiranju.
DISP Button	S to funkcijo se izbere vrsto informacij, ki se prikažejo na zaslonu ali v iskalu s pritiskom gumba DISP na izbirnem kolescu.
Peaking Level	S to funkcijo se pri ročnem ostrenju poudari robove izostrenih delov s posebno barvo.
Peaking Color	S to funkcijo se nastavi barva poudarjanja robov.
Exposure Set. Guide	S to funkcijo se nastavi vodnik pri spremembi nastavitve osvetlitve na zaslonu za fotografiranje.
Live View Display	S to funkcijo se določi, ali se nastavitve, kot je izravnava osvetlitve, prikažejo na zaslonu.
AF Area Auto Clear	Določi, ali bi moralo biti območje ostrenja prikazano ves čas oziroma ali bi moralo izginiti kmalu, ko je ostrenje doseženo.
Disp. cont. AF area	Določa, ali je v načinu [Continuous AF] prikazano območje ostrenja.
 Pre-AF	S to funkcijo določite, ali se izvede samodejno ostrenje, preden sprožilo pritisnete do polovice.
Zoom Setting	S to funkcijo določite, ali se pri uporabi zooma uporabita Clear Image Zoom in Digital Zoom.
Eye-Start AF	S to funkcijo se določi, ali se uporablja samodejno ostrenje pri gledanju skozi iskalo, kadar je pritrjen prilagojevalnik za namestitvev LA-EA2/LA-EA4 (naprodaj posebej).

FINDER/MONITOR	S to funkcijo se nastavi način za preklapljanje med iskalom in monitorjem.
 Finder Frame Rate	S to funkcijo nastavite hitrost sličic v iskalu med snemanjem fotografij.
Release w/o Lens	Nastavi, ali se zaklop sprosti, kadar ni pritrjen noben objektiv.
Release w/o Card	S to funkcijo določite, ali se zaklop sprosti, kadar pomnilniška kartica ni vstavljena.
Priority Set in AF-S	Nastavi čas sprostitve zaklopa, kadar je [Focus Mode] nastavljen na [Single-shot AF], [DMF] ali [Automatic AF] pri mirujočem objektu.
Priority Set in AF-C	Nastavi čas sprostitve zaklopa, kadar je [Focus Mode] nastavljen na [Continuous AF] ali [Automatic AF] pri premikajočem se objektu.
 AF w/ shutter	S to funkcijo se določi, ali se izvede AF, ko sprožilo pritisnete do polovice. Ta način je uporaben, kadar želite ostrenje in osvetlitev prilagoditi ločeno.
 AEL w/ shutter	S to funkcijo določite, ali se izvede AEL, ko sprožilo pritisnete do polovice. Ta način je uporaben, kadar želite ostrenje in osvetlitev prilagoditi ločeno.
 Silent Shooting	Omogoča fotografiranje brez zvoka zaklopa.
e-Front Curtain Shut.	S to funkcijo se določi, ali se uporabi funkcija elektronskega sprednjega zavesnega zaklopa.
S. Auto Img. Extract.	Kadar je način za fotografiranje nastavljen [Superior Auto] in fotoaparat prepozna prizor, ki bo posnet v več slikah, ta možnost nastavi, ali se slika samodejno izvleče in shrani.
Exp.comp.set	S to funkcijo se določi, ali se izravnava osvetlitve izrazi pri izravnavi bliskavice.
Face Registration	S to funkcijo se registrira ali spremeni oseba, ki ima prednost pri ostrenju.
AF Micro Adj.	Ta funkcija omogoča podrobno prilagajanje položaja samodejnega ostrenja, kadar je pritrjen prilagojevalnik za namestitvev LA-EA2 ali LA-EA4 (naprodaj posebej).
Lens Comp.	Ta funkcija omogoča izbiro vrste izravnave objektiv.
 AF System	Nastavi metodo samodejnega ostrenja, kadar je pritrjen prilagojevalnik za namestitvev LA-EA1/LA-EA3 (naprodaj posebej).

Function Menu Set.	S to funkcijo se prilagodijo prikazane funkcije, kadar je pritisnjen gumb Fn (funkcija).
Custom Key(Shoot.)	Če dodelite funkcije različnim tipkam, lahko tako pospešite upravljanje izdelka s pritiskom ustreznih tipke med fotografiranjem.
Custom Key(PB)	Če tipkam dodelite funkcije, lahko tako pospešite upravljanje izdelka s pritiskom tipk med predvajanjem slik.
Dial/Wheel Setup	S to možnostjo nastavite funkcijo upravljalnega izbirnika in izbirnega kolesca, kadar je način osvetlitve nastavljen na M. S to nastavitvijo lahko prilagajate hitrost zaklopa ali zaslonko.
Dial/Wheel Ev Comp	Ta funkcija prilagodi izravnavo osvetlitve z upravljalnim izbirnikom ali izbirnim kolescem.
Zoom Ring Rotate	Ta funkcija dodeli povečanje/pomanjšanje smeri vrtenja objektiva z zoomom. Ta funkcija je na voljo samo pri objektivih s samodejnim zoomom, združljivih s to funkcijo.
MOVIE Button	S to funkcijo se določi, ali je gumb MOVIE vedno vklopljen.
Dial/Wheel Lock	S to funkcijo se določi, ali se začasno onemogoči upravljalni izbirnik ali kolesce z uporabo gumba Fn pri fotografiranju. Upravljalni izbirnik in upravljalno kolesce lahko onemogočite/omogočite tako, da pritisnete in držite gumb Fn.

(Wireless)

Send to Smartphone	S to funkcijo se slike prenesejo v pametni telefon za prikaz.
Send to Computer	S to funkcijo se slike varnostno kopirajo v računalnik, povezan z omrežjem.
View on TV	Slike si lahko ogledate na televizorju, ki se lahko poveže z omrežjem.
One-touch(NFC)	S to funkcijo se aplikaciji dodeli možnosti One-touch (NFC). Aplikacijo lahko med fotografiranjem priključite tako, da se s pametnim telefonom z omogočeno funkcijo NFC dotaknete fotoaparata.

Airplane Mode	V tej napravi lahko nastavite, da brezžična komunikacija ne deluje.
WPS Push	Dostopovno točko za fotoaparāt lahko preprosto registrirate tako, da pritisnete gumb Wi-Fi Protected Setup™ (WPS).
Access Point Set.	Dostopovno točko lahko registrirate ročno.
Edit Device Name	Ime naprave lahko spremenite s funkcijo Wi-Fi Direct itd.
Disp MAC Address	S to funkcijo se prikaže naslov MAC fotoaparata.
SSID/PW Reset	S to funkcijo se ponastavi SSID in geslo za povezavo s pametnim telefonom.
Reset Network Set.	S to funkcijo se ponastavi vse omrežne nastavitve.

(Application)

Application List	S to funkcijo se prikaže seznam aplikacij. Izberete lahko aplikacijo, ki jo želite uporabljati.
Introduction	S to funkcijo se prikažejo navodila za uporabo aplikacije.

(Playback)

Delete	S to funkcijo se izbriše slika.
View Mode	S to funkcijo se določi način, kako se slike razvrstijo v skupine za predvajanje.
Image Index	S to funkcijo se prikaže več slik hkrati.
Display Rotation	S to funkcijo se nastavi smer predvajanja posnete slike.
Slide Show	S to funkcijo se predvaja diapozitivna projekcija.
Rotate	S to funkcijo se sliko obrne.
 Enlarge Image	Ta funkcija poveča predvajane slike.
Protect	S to funkcijo zaščitite slike.
Specify Printing	S to funkcijo se fotografiji doda oznaka za naročilo tiskanja.

 (Setup)

Monitor Brightness	S to funkcijo nastavite svetlost monitorja.
Viewfinder Bright.	S to funkcijo nastavite svetlost elektronskega iskala.
Finder Color Temp.	S to funkcijo se nastavi temperatura barve iskala.
Gamma Disp. Assist	Sliko S-Log pretvori v sliko, enakovredno ITU709, in jo prikaže v iskalu ali na zaslonu.
Volume Settings	S to funkcijo se nastavi glasnost za predvajanje filma.
Audio signals	S to funkcijo se vklopi/izklopi zvok delovanja, kadar je slika izostrena ali kadar se zažene samosprožilec.
Upload Settings	S to funkcijo se nastavi možnost prenosa iz fotoaparata, če uporabljate kartico Eye-Fi.
Tile Menu	S to funkcijo se določi, ali se prikaže ploščični meni vsakič, ko pritisnete gumb MENU.
Mode Dial Guide	S to funkcijo se vklopi ali izklopi vodnik gumba za izbiro načina (obrazložitev posameznih načinov fotografiranja).
Delete confirm.	S to funkcijo se določi, ali je na zaslonu za potrditev brisanja predhodno izbrana funkcija za brisanje ali preklic.
Display Quality	S to funkcijo se nastavi kakovost prikaza.
Pwr Save Start Time	S to funkcijo nastavite časovni interval, po katerem izdelek samodejno preklopi v način varčevanja z energijo.
NTSC/PAL Selector ^{*1}	Če v napravi spremenite format TV, je mogoče snemanje v drugem filmskem formatu.
Cleaning Mode	Ta funkcija zažene način čiščenja za čiščenje slikovnega senzorja.
Demo Mode	S to funkcijo se vklopi ali izklopi predstavitevno predvajanje filma.
TC/UB Settings	Ta funkcija nastavi časovno kodo (TC) in uporabniški bit (UB).
Remote Ctrl	Ta funkcija nastavi, ali se uporablja infrardeči daljinski upravljalnik.
HDMI Settings	S to funkcijo se nastavijo nastavitve HDMI.

 4K Output Sel.	S to funkcijo nastavite način snemanja in izhoda filmov 4K prek priključka HDMI, ko je fotoaparat povezan z zunanjim snemalnikom/predvajalnikom, ki podpira vsebine 4K.
USB Connection	S to funkcijo nastavite način povezave USB.
USB LUN Setting	S to funkcijo se poveča združljivost z omejitvijo funkcij povezave USB.
USB Power Supply	S to funkcijo nastavite napajanje prek povezave USB, ko je fotoaparat povezan z računalnikom ali napravo USB s kablom micro USB. Če uporabljate priloženi omrežni napajalnik, bo napajanje zagotovljeno ne glede na to, ali je ta nastavitev vklopljena ali izklopljena.
 Language	S to funkcijo izberete jezik.
Date/Time Setup	S to funkcijo se nastavi datum in čas ter čas prestavi na zimski/poletni čas.
Area Setting	S to funkcijo nastavite lokacijo uporabe.
Copyright Info	S to funkcijo nastavite podatke o avtorskih pravicah.
Format	S to funkcijo formatirate pomnilniško kartico.
File Number	S to funkcijo se določi način, ki se uporabi za dodelitev števil datotek fotografijam in filmom.
Set File Name	Ta funkcija spremeni prve 3 znake v imenu datoteke za fotografije.
Select REC Folder	S to funkcijo se spremeni izbrana mapa za shranjevanje fotografij in filmov (MP4).
New Folder	S to funkcijo se ustvari nova mapa za shranjevanje slik in filmov (MP4).
Folder Name	S to funkcijo se nastavi ime mape za slike.
Recover Image DB	S to funkcijo se obnovi datoteka zbirke podatkov slik ter omogoči snemanje in predvajanje.
Display Media Info.	S to funkcijo se prikaže preostali čas snemanja filmov in število slik, ki jih je mogoče posneti, na pomnilniški kartici.
Version	S to funkcijo se prikaže različica programske opreme fotoaparata.

Certification Logo ^{*2}	Certifikat je lahko prikazan v fotoaparatu.
Setting Reset	S to funkcijo obnovite nastavitve na privzete vrednosti.

^{*1} Če preklopite ta element, boste pomnilniško kartico morali formatirati v nastavitvi, združljivi s sistemom PAL ali NTSC. Filmov, posnetih s sistemom NTSC, morda ne bo mogoče predvajati na televizorju s sistemom PAL.

^{*2} Samo za modele zunaj Japonske

Uporaba programske opreme

Z namestitvijo naslednje programske opreme v računalnik bo uporaba fotoaparata še priročnejša.

- PlayMemories Home™: Omogoča uvoz slik v računalnik, kjer jih lahko uporabite na različne načine (stran 36).
- Image Data Converter: Omogoča prikaz in obdelavo slik RAW.
- Remote Camera Control: Omogoča upravljanje fotoaparata, povezanega z računalnikom prek kabla USB.

Programsko opremo lahko prenesete z naslednjih naslovov URL in jo namestite v računalnik.

-
- 1 Odprite internetni brskalnik v računalniku, vnesite enega od naslednjih naslovov URL in nato upoštevajte navodila na zaslonu za prenos želene programske opreme.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Potrebujete internetno povezavo.
- Podrobnosti postopka najdete na strani za podporo ali pomoč programske opreme.

Opombe

- Če uporabljate Remote Camera Control, izberite gumb MENU →  (Setup) → [USB Connection] → [PC Remote] in nato povežite fotoaparat z računalnikom.

Uvoz slik v računalnik in njihova uporaba (PlayMemories Home)

Programska oprema PlayMemories Home omogoča uvoz slik in filmov v računalnik, kjer jih lahko uporabljate. Če želite v računalnik uvoziti filme XAVC S in AVCHD, potrebujete programsko opremo PlayMemories Home.
<http://www.sony.net/pm/>



Uvažanje slik iz fotoaparata

Predvajanje uvoženih fotografij



Za operacijski sistem Windows so na voljo tudi te funkcije:



Prikaz slik na koledarju



Ustvarjanje filmskih plošč



Prenašanje slik v omrežne storitve

Izmenjava slik v storitvi PlayMemories Online™



Opombe

- Za uporabo storitve PlayMemories Online ali drugih omrežnih storitev potrebujete internetno povezavo. Storitve PlayMemories Online ali druge omrežne storitve morda niso na voljo v nekaterih državah ali regijah.
- Če je programska oprema PMB (Picture Motion Browser), ki je priložena modelom, izdelanim pred letom 2011, že nameščena v vašem računalniku, bo med namestitvijo programske opreme PlayMemories Home prepisana. Uporabite PlayMemories Home, ki je naslednik programske opreme PMB.
- Ko fotoaparat povežete z računalnikom, se lahko v programsko opremo PlayMemories Home namestijo nove funkcije. Priporočamo vam, da povežete fotoaparat z računalnikom, tudi če je programska oprema PlayMemories Home že nameščena v vašem računalniku.
- Kabla micro USB (priloženo) ne odstranite iz fotoaparata, medtem ko je prikazan zaslon delovanja ali zaslon dostopa. Če to storite, se podatki lahko poškodujejo.
- Fotoaparat odklopite od računalnika tako, da kliknete  na pladnju z opravili in nato [Eject ILCE-6300].

Dodajanje funkcij v fotoaparāt

Želene funkcije lahko dodate v fotoaparāt tako, da ga prek interneta povežete s spletnim mestom za prenos aplikacij  (PlayMemories Camera Apps™). <http://www.sony.net/pmca/>

- Ko aplikacijo namestite, jo odprete tako, da prek funkcije [One-touch(NFC)] povežete oznako N na fotoaparātu s pametnim telefonom Android, ki podpira funkcijo NFC.

Število fotografij in čas posnetih filmov

Število slik in posneti čas sta lahko različna glede na pogoje snemanja in pomnilniško kartico.

■ Slike

V spodnji tabeli je prikazano okvirno število posnetkov, ki jih je s tem fotoaparatom mogoče shraniti na formatirano pomnilniško kartico. Vrednosti so bile določene v skladu z rezultati preizkušanja zmogljivosti običajnih pomnilniških kartic Sony.

 **Image Size]: L: 24M**

Ko je možnost  Aspect Ratio] nastavljena na [3:2]*

Quality	Število fotografij	
	8 GB	64 GB
Standard	1300 slik	10.500 slik
Fine	820 slik	6600 slik
Extra fine	405 slik	3250 slik
RAW & JPEG	215 slik	1750 slik
RAW	295 slik	2400 slik

* Ko je možnost  Aspect Ratio] nastavljena drugače kot [3:2], lahko posnamete več slik, kot je prikazano v zgornji tabeli. (Razen če je možnost  Quality] nastavljena na [RAW].)

Filmi

Spodnja tabela prikazuje okvirne skupne čase snemanja filmov, ki jih je s tem fotoaparatom mogoče shraniti na formatirano pomnilniško kartico.

Čas snemanja filmov XAVC S in AVCHD je čas snemanja, ko je možnost [Dual Video REC] nastavljena na [Off].

Format datoteke	Record Setting	Čas snemanja (h (ura), m (minuta))		
		8 GB	32 GB	64 GB
XAVC S 4K	30p 100M/25p 100M ^{Super 35mm}	9 m	35 m	1 h 15 m
	30p 60M/25p 60M ^{Super 35mm}	15 m	1 h	2 h 5 m
	24p 100M ^{Super 35mm} *1 / –	9 m	35 m	1 h 15 m
	24p 60M ^{Super 35mm} *1 / –	15 m	1 h	2 h 5 m
XAVC S HD	60p 50M ^{Super 35mm} /50p 50M ^{Super 35mm}	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	30p 50M ^{Super 35mm} /25p 50M ^{Super 35mm}	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	24p 50M ^{Super 35mm} *1 / –	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	120p 100M/100p 100M	9 m	35 m	1 h 15 m
	120p 60M/100p 60M	15 m	1 h	2 h 5 m
	30p 16M*2/25p 16M*2	10 m	55 m	1 h 55 m
	24p 12M*1*2 / –	10 m	55 m	1 h 55 m
AVCHD	60i 24M(FX) ^{Super 35mm} / 50i 24M(FX) ^{Super 35mm}	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH) ^{Super 35mm} / 50i 17M(FH) ^{Super 35mm}	55 m	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS) ^{Super 35mm} / 50p 28M(PS) ^{Super 35mm}	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
	24p 24M(FX) ^{Super 35mm} / 25p 24M(FX) ^{Super 35mm}	40 m	3 h	6 h
	24p 17M(FH) ^{Super 35mm} / 25p 17M(FH) ^{Super 35mm}	55 m	4 h 5 m	8 h 15 m
MP4	1080/60p 28M ^{Super 35mm} / 1080/50p 28M ^{Super 35mm}	35 m	2 h 35 m	5 h 20 m
	1080/30p 16M ^{Super 35mm} / 1080/25p 16M ^{Super 35mm}	1 h	4 h 10 m	8 h 25 m
	720/30p 6M ^{Super 35mm} / 720/25p 6M ^{Super 35mm}	2 h 35 m	10 h 55 m	22 h

*1 Samo, ko je možnost [NTSC/PAL Selector] nastavljena na NTSC

*2 Format datoteke za snemanje z visoko hitrostjo sličic (prikazane vrednosti so razpoložljivi časi snemanja pri snemanju, ne pri predvajanju.)

- Neprekinjeno snemanje lahko traja pribl. 29 minut (omejitev specifikacij izdelka). Vendar se razpoložljiv čas neprekinjenega snemanja filmov razlikuje glede na naslednje pogoje.

- Snemanje z veliko hitrostjo sličic: približno 7 minut pri [30p 16M]/[25p 16M]; približno 5 minut 30 sekund pri [24p 12M]

- Kadar je možnost formata datoteke nastavljena na MP4 (28M): približno 20 minut (omejeno z velikostjo datoteke 4 GB)

- Čas snemanja filmov je različen, ker fotoaparati omogoča možnost VBR (spremenljiva bitna hitrost), ki kakovost slike samodejno prilagodi glede na prizor snemanja. Ko snemate hitro premikajoči se motiv, je slika bolj jasna, vendar pa je čas snemanja krajši, ker se za snemanje porabi več pomnilnika. Čas snemanja je odvisen tudi od pogojev snemanja, objekta ali nastavitve kakovosti/velikosti slike.

Opombe glede neprekinjenega snemanja

- Snemanje z visoko kakovostjo ali neprekinjeno snemanje z uporabo slikovnega senzorja porabi veliko energije. Zato se bo temperatura v fotoaparatu zvišala, kar še posebej velja za temperaturo slikovnega senzorja. V takih primerih se fotoaparati samodejno izklopi, saj visoke temperature vplivajo na kakovost posnetka ali notranji mehanizem fotoaparata.
- Razpoložljiv čas snemanja filmov, ko s fotoaparatom pri privzetih nastavitvah snemate po tem, ko je bil dalj časa izklopljen, je naveden spodaj. (Naslednje vrednosti navajajo neprekinjen čas od začetka snemanja do prekinitve snemanja s fotoaparatom.)

Temperatura okolja	Neprekinjen čas snemanja za filme (HD)	Neprekinjen čas snemanja za filme (4K)
20 °C	pribl. 29 min	pribl. 20 min
30 °C	pribl. 29 min	pribl. 20 min
40 °C	pribl. 29 min	pribl. 20 min

HD: XAVC S HD 60p 50M/50p 50M

4K: XAVC S 4K 24p 60M

- Razpoložljiv čas snemanja filmov je odvisen od temperature, formata/nastavitve snemanja ali stanja fotoaparata pred začetkom snemanja. Če po vklopu pogosto spreminjate kompozicijo ali snemate, se temperatura v fotoaparatu zviša, razpoložljivi čas snemanja pa skrajša.

- Ko se prikaže oznaka [L], zaustavite snemanje filma.
- Če fotoaparati preneha snemati zaradi temperature, ga izklopite in nekaj minut pustite mirovati. Snemanje zaženite šele, ko se temperatura v fotoaparatu popolnoma zniža.

Opombe glede uporabe fotoaparata

Funkcije, vgrajene v ta fotoaparati

- Ta fotoaparati je združljiv s filmi v formatu 1080 60p ali 50p. Za razliko od dosedanjih standardnih snemalnih načinov, pri katerih se uporablja metoda prepletanja, ta fotoaparati snema v progresivnem načinu. S tem se poveča ločljivost ter zagotovi bolj izravnana in realistična slika.
- Ta fotoaparati je združljiv s snemalnimi formati 4K 30p/4K 25p/4K 24p. Filme je mogoče snemati pri višji ločljivosti kot HD.

O uporabi in negi

Z izdelkom ne ravnajte grobo, ne poskušajte ga razstaviti ali spremeniti in ga zaščitite pred fizičnimi udarci. Pazite, da vam ne pade na tla in da ne stopite nanj. Bodite še posebej previdni z objektivom.

Opombe glede snemanja/predvajanja

- Pred začetkom snemanja ustvarite preizkusni posnetek, da preverite, ali fotoaparati pravilno deluje.
- Ta fotoaparati je zasnovan tako, da bi bil odporen na prah in vlago, vendar ni vodotesen ali odporen na pršenje z vodo.
- Objektiv ne izpostavljajte neposrednim žarkom, na primer laserskim. Tako lahko poškodujete slikovni senzor in povzročite okvaro fotoaparata.
- Ne glejte v sonce ali močen svetlobni vir skozi odstranjen objektiv. Na ta način si lahko trajno poškodujete vid. Lahko pride tudi do okvare objektiv.
- Če se v fotoaparatu nabere vlaga, jo pred uporabo fotoaparata odstranite.
- Ne izpostavljajte fotoaparata tresljajem in udarcem, Tako lahko pride do okvare in s fotoaparatom morda ne bo več mogoče snemati. Poleg tega lahko zapisovalni mediji postanejo neuporabni ali se poškodujejo slikovni podatki.

Fotoaparata ne uporabljajte/shranjujte na spodaj navedenih mestih

- V zelo vročem, hladnem ali vlažnem okolju
V okolju, kot je na primer na soncu parkiran avto, lahko ohišje fotoaparata spremeni obliko, zaradi česar lahko pride do okvare.
- Na mestu, izpostavljenem neposredni sončni svetlobi ali viru toplote
Ohišje fotoaparata se lahko razbarva ali spremeni obliko, zaradi česar lahko pride do okvare.
- Na mestu, izpostavljenem tresenju ali vibracijam
- Fotoaparata ne uporabljajte v bližini naprav, ki ustvarjajo močne radijske valove ali povzročajo sevanje.
Fotoaparat na takšnih lokacijah morda ne bo pravilno zajel oz. prikazal fotografij.
- Na peščenih ali prašnih mestih
Pazite, da pesek ali prah ne zaide v notranjost fotoaparata. To lahko povzroči okvaro, ki je v nekaterih primerih ni mogoče odpraviti.

O shranjevanju

Kadar fotoaparata ne uporabljajte, namestite sprednji pokrov objektivu.

Opombe glede monitorja, elektronskega iskala in objektivu

- Monitor in elektronsko iskalo sta izdelana na podlagi visoko natančne tehnologije, zato je mogoče učinkovito uporabiti več kot 99,99 % slikovnih pik. Vendar se lahko na monitorju in elektronskem iskalu pojavijo majhne črne in/ali svetle pike (bele, rdeče, modre ali zelene barve). Te pike so povsem običajna posledica postopka izdelave in ne vplivajo na snemanje.
- Fotoaparata ne držite za monitor.
- Med delovanjem objektivu pazite, da se vanj ne zataknete s prsti.

O magnetih

Na zadnjem delu monitorja in okoli bliskavice so nameščeni magneti. V bližini monitorja ali ohišja fotoaparata ne uporabljajte predmetov, na katere vplivajo magnetna polja, npr. disketa ali kreditna kartica.

Opombe glede uporabe iskala

Pri fotografiranju z iskalom lahko občutite naprezanje oči, utrujenost, potovalno slabost ali slabost. Priporočamo, da med fotografiranjem z iskalom redno počivate. Dolžina ali pogostost odmorov se lahko pri posameznikih razlikuje, zato se glede tega odločite sami. Če občutite nelagodje, prenehajte uporabljati iskalo, dokler se počutje ne izboljša, in se po potrebi posvetujte z zdravnikom.

O uporabi objektivov in dodatne opreme

Priporočamo, da uporabite objektiv/dele dodatne opreme proizvajalca Sony, ki so zasnovani posebej za uporabo s tem fotoaparatom.

Če boste uporabili izdelke drugih proizvajalcev, morda ne boste mogli izkoristiti vseh zmogljivosti fotoaparata, lahko pa pride tudi do nesreč ali okvar fotoaparata.

Opombe glede bliskavice

- Fotoaparata ne prenašajte tako, da ga držite za bliskavico, prav tako pa na bliskavico ne pritiskajte premočno.
- Če v odprto bliskavico zaide voda, prah ali pesek, lahko pride do okvare.
- Pri zapiranju bliskavice pazite, da si ne priščipnete prstov.

Temperatura fotoaparata

Ohišje fotoaparata in baterija se lahko segrejeta zaradi uporabe, kar je običajno.

Zaščita pred pregrevanjem

Odvisno od temperature fotoaparata in baterije se lahko zgodi, da snemanje filmov ne bo mogoče in fotoaparat se lahko samodejno izklopi, da ne pride do okvare. Preden se izklopi ali ko snemanje filmov ni več mogoče, se na monitorju fotoaparata prikaže sporočilo. V tem primeru ne vklaplajte fotoaparata in počakajte, da se temperatura fotoaparata in baterije zniža. Če vklopite fotoaparat, ne da bi pred tem počakali, da se fotoaparat in baterija dovolj ohladita, se bo fotoaparat morda znova izklopil ali pa bo onemogočeno snemanje filmov.

Polnjenje baterije

Če polnite baterijo, ki je dolgo časa niste uporabljali, je morda ne boste mogli napolniti do ustrezne zmogljivosti.

To je posledica lastnosti baterije. Baterijo ponovno napolnite.

Opozorilo o avtorskih pravicah

- Televizijski programi, filmi, videokasete in druge vsebine so lahko avtorsko zaščitene. Nepooblaščen snemanje takšnih vsebin je lahko v nasprotju z določili zakonov o avtorskih pravicah.
- Da bi preprečili nezakonito uporabo [Copyright Info], pri posojanju ali prenosu fotoaparata ne izpolnajte polj [Set Photographer] in [Set Copyright].
- Družba Sony ni odgovorna za morebitne težave ali poškodbe, nastale zaradi nepooblaščen uporabe [Copyright Info].

Brez garancije v primeru poškodovane vsebine ali napak pri snemanju

Družba Sony ne daje nikakršne garancije v primeru napake pri snemanju ali izgube/poškodbe posnetih slik ali zvočnih podatkov, ki so posledica okvare fotoaparata ali zapisovalnih medijev itd. Priporočamo vam, da pomembne podatke varnostno kopirate.

Čiščenje površine fotoaparata

Površino fotoaparata očistite z mehko krpo, rahlo navlaženo z vodo, nato pa jo s suho krpo obrišite do suhega. Da preprečite poškodbe površine ali ohišja, upoštevajte naslednje:

- fotoaparata ne izpostavljajte kemičnim izdelkom, kot so razredčilo, bencin, alkohol, čistilne krpe, insekticidi, kreme za zaščito pred soncem in insekti itd.

Vzdrževanje monitorja

- Če na monitorju ostanejo sledi kreme za roke ali vlažilne kreme, to lahko raztopi njegov premaz. Če takšne snovi pridejo na monitor, jih takoj obrišite.
- Silovito brisanje s papirnatimi robci ali drugimi materiali lahko poškoduje premaz.
- Če na monitorju ostanejo prstni odtisi ali umazanija, priporočamo, da umazanijo nežno odstranite, potem pa monitor pobrišete z mehko krpo.

Opombe glede brezžičnega omrežja LAN

V primeru izgube ali kraje fotoaparata Sony ne prevzema nobene odgovornosti za škodo, ki nastane zaradi nepooblaščenega dostopa ali nepooblaščene uporabe fotoaparata ali lokacij, naloženih vanj.

Opombe glede varnosti pri uporabi izdelkov brezžičnega omrežja LAN

- Vedno se prepričajte, da uporabljate varno brezžično omrežje LAN, in se tako izognite vdoru v računalniški sistem, nepooblaščenemu dostopu tretjih oseb in drugim tveganjem.
- Pri uporabi brezžičnega omrežja LAN je pomembno, da nastavite zaščito.
- Če pride do varnostnih težav, ker niste izpolnili previdnostnih ukrepov ali zaradi kakršnih koli okoliščin pri uporabi brezžičnega omrežja LAN, ki se jim ni mogoče izogniti, družba Sony ne sprejema nikakršne odgovornosti za izgubo ali poškodbe.

Tehnični podatki

Fotoaparāt

[Sistem]

Vrsta fotoaparata: digitalni fotoaparāt z zamenljivim objektivom

Objektiv: Sony objektiv s sistemom E-mount

[Slikovni senzor]

Slikovni senzor: format APS-C
(23,5 mm × 15,6 mm), slikovni senzor CMOS

Dejansko število slikovnih pik fotoaparata:
pribl. 24 200 000 slikovnih pik

Skupno število slikovnih pik slikovnega senzorja:
pribl. 25 000 000 slikovnih pik

[Odpornost na prah]

Sistem: premaz zaščite polnjenja na optičnem filtru in ultrazvočni vibracijski mehanizem

[Sistem samodejnega ostrenja]

Sistem: sistem zaznavanja faze/kontrasta
Obseg občutljivosti: od EV-1 do EV20
(ob enakovredni občutljivosti ISO 100, z objektivom F2.0)

[Nastavitev osvetlitve]

Metoda merjenja: 1 200-segmetno merjenje s slikovnim senzorjem
Obseg merjenja: od EV-1 do EV20
(ob enakovredni občutljivosti ISO 100, z objektivom F2.0)

Občutljivost ISO (indeks priporočene osvetlitve):

Fotografije: AUTO,

ISO 100–ISO 25 600

(razširjeni ISO: največ ISO 51 200)

Filmi: AUTO, enakovredno

ISO 100–ISO 25 600

Izravnava osvetlitve: ± 5,0 EV

(omogoča preklapljanje med 1/3 in 1/2 koraka EV)

[Zaklop]

Tip: elektronsko upravljan, navpični pomik, tip goriščne ravnine

Obseg hitrosti:

Fotografije: od 1/4000 sekunde do 30 sekund, BULB

Filmi: od 1/4000 sekunde do 1/4 sekunde (koraki po 1/3 EV)

– Naprava, združljiva s formatom 1080 60i: do 1/60 sekunde v načinu AUTO

(do 1/30 sekunde v načinu samodejnega počasnega zaklopa)

– Naprava, združljiva s formatom 1080 50i: do 1/50 sekunde v načinu AUTO

(do 1/25 sekunde v načinu samodejnega počasnega zaklopa)

Hitrost sinhronizacije bliskavice:

1/160 sekunde

[Zapisovalni medij]

Memory Stick PRO Duo, kartica SD

[Monitor]

LCD-monitor: širok,

7,5 cm (tip 3.0) pogon TFT

Skupno število pik: 921 600

[Elektronsko iskalo]

Tip: elektronsko iskalo

Skupno število pik: 2 359 296

Pokritost okvirja: 100%

Povečava:

Pribl. 1,07 ×

Pribl. 0,7 × (enakovredno formatu 35 mm) z objektivom 50 mm pri izostritvi neskončnosti, -1 m^{-1} (dioptr)

Očesna točka (skladno s standardom CIPA): pribl. 23 mm od okularja, približno 21,4 mm od okvirja okularja na -1 m^{-1}

Nastavitev dioptrija:

od $-4,0 \text{ m}^{-1}$ do $+3,0 \text{ m}^{-1}$

[Vhodni/izhodni priključki]

Priključek Multi/Micro USB*:

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Podpira naprave, združljive s priključkom Micro USB.

HDMI: mikro vtičnica HDMI tipa D

Priključek  (mikrofon): mini stereo vtičnica $\varnothing$ 3,5 mm

[Napajanje]

Tip baterije: paket akumulatorskih baterij NP-FW50

[Poraba energije (med fotografiranjem)]

Pri uporabi objektivna E PZ 16 – 50 mm F3,5 – 5,6 OSS*

pribl. 2,5 W (med fotografiranjem z iskalom)

pribl. 2,2 W (med fotografiranjem z zaslonom)

* priložen modelu ILCE-6300L

[Drugo]

Exif Print: združljivo

PRINT Image Matching III: združljivo

DPOF: združljivo

Dimenzije (skladne s CIPA) (pribl.):

120,0 mm × 66,9 mm × 48,8 mm (Š/V/G)

Teža (skladno s CIPA) (pribl.): 404 g

(vključno z baterijo in kartico Memory Stick PRO Duo)

361 g (samo fotoaparati)

Delovna temperatura: od 0 do 40 °C

Temperatura shranjevanja:

od -20 do +60 °C

Format datoteke:

Fotografije: skladno s standardom JPEG (DCF razl. 2.0, Exif razl. 2.3, MPF Baseline), RAW (format Sony ARW 2.3)

Filmi (format XAVC S):

podpira formate

MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S razl. 1.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvok: LPCM 2ch (48 kHz 16 bitov)

Film (format AVCHD): združljivo

s formatom AVCHD razl. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvok: Dolby Digital (dvokanalni)

Dolby Digital Stereo Creator

• Izdelano na podlagi licence podjetja Dolby Laboratories.

Film (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvok: MPEG-4 AAC-LC

(dvokanalni)

Komunikacija USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Bliskavica]

Vodilno število bliskavice: 6 (v metrih pri občutljivosti ISO 100)
Čas polnjenja: pribl. 4 sekunde
Pokritost bliskavice: pokriva 16-mm objektiv (goriščno razdaljo, ki je navedena na objektivu)
Izravnava bliskavice: ± 3.0 EV (omogoča preklapljanje med 1/3 in 1/2 koraka EV)

[Brezžični LAN]

Podprta oblika: IEEE 802.11 b/g/n
Frekvenčni pas: 2,4 GHz
Podprti varnostni protokoli: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Način konfiguracije: Wi-Fi Protected Setup (WPS)/ročno
Način dostopa: infrastrukturni način
NFC: skladno z oznako NFC Forum Type 3 Tag

Št. modela WW906746

Omrežni napajalnik AC-UUD12/UUE12

Zahteve napajanja: AC 100 V do 240 V, 50 Hz/60 Hz, 0,2 A
Izhodna napetost: DC 5 V, 1,5 A

Paket akumulatorskih baterij NP-FW50

Tip baterije: litij-ionska baterija
Največja napetost: 8,4 V enosmerne napetosti
Nazivna napetost: 7,2 V enosmerne napetosti
Največja napetost polnjenja: 8,4 V enosmerne napetosti
Največji tok polnjenja: 1,02 A
Zmogljivost: 7,3 Wh (1 020 mAh)

Objektiv E PZ 16 – 50 mm F3,5 – 5,6 OSS*1 (priložen modelu ILCE-6300L)

Goriščna razdalja formata, ekvivalentnega 35 mm*²: 24 – 75 mm
Skupine – elementi objektiv: 8 – 9
Vidni kot*²: 83° – 32°
Najmanjša razdalja izostritve*³: 0,25 m – 0,3 m

Največja povečava: 0.215×
Najmanjša odprtina zaslonke: f/22 – f/36

Premjer filtra: 40,5 mm
Dimenzije (največji premer × višina): pribl. 64,7 mm × 29,9 mm

Teža: pribl. 116 g
SteadyShot: na voljo

*¹ Objektiv z zoomom Power

*² Vrednosti za goriščno razdaljo formata, ekvivalentnega 35 mm, in vidni kot so za digitalne fotoaparate, opremljene s slikovnim senzorjem velikosti APS-C.

*³ Najmanjša razdalja izostritve je najkrajša razdalja od slikovnega senzorja do objekta.

Oblika in tehnični podatki se lahko spremenijo brez obvestila.

O goriščni razdalji

Kot zajema tega fotoaparata je ožji kot pri fotoaparatu formata 35 mm. Poiščete lahko približni ekvivalent goriščne razdalje fotoaparata formata 35 mm in fotografirate z enakim kotom zajema, tako da za polovico povečate goriščno razdaljo svojega objektiv. Če na primer uporabljate 50-mm objektiv, lahko dobite približni ekvivalent 75-mm objektiv fotoaparata formata 35 mm.

Blagovne znamke

- Memory Stick in  sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki podjetja Sony Corporation.
- XAVC S in  sta zaščiteni blagovni znamki podjetja Sony Corporation.
- »AVCHD Progressive« in logotip »AVCHD Progressive« sta blagovni znamki družb Panasonic Corporation in Sony Corporation.
- Dolby in simbol DD sta blagovni znamki družbe Dolby Laboratories.
- Pojma HDMI in HDMI High-Definition Multimedia Interface ter logotip HDMI so blagovne znamke ali zaščitene blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC v ZDA in drugih državah.
- Windows je zaščiten blagovna znamka družbe Microsoft Corporation v ZDA in/ali drugih državah.
- Mac je zaščiten blagovna znamka družbe Apple Inc. v ZDA in drugih državah.
- iPhone in iPad sta blagovni znamki podjetja Apple Inc., zaščiteni v ZDA in drugih državah.
- Logotip SDXC je blagovna znamka družbe SD-3C, LLC.
- Android in Google Play sta zaščiteni blagovni znamki družbe Google Inc.
- Wi-Fi, logotip Wi-Fi in Wi-Fi Protected Setup so zaščitene blagovne znamke ali blagovne znamke družbe Wi-Fi Alliance.
- Oznaka N je blagovna znamka ali zaščiten blagovna znamka družbe NFC Forum, Inc. v ZDA in drugih državah.
- DLNA in DLNA CERTIFIED sta zaščiteni blagovni znamki družbe Digital Living Network Alliance.

- Facebook in logotip »f« sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki družbe Facebook, Inc.
- YouTube in logotip YouTube sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki družbe Google Inc.
- Eye-Fi je blagovna znamka družbe Eye-Fi, Inc.
- Poleg teh so imena sistemov in izdelkov, uporabljena v tem priročniku, na splošno blagovne znamke ali zaščitene blagovne znamke svojih razvijalcev ali proizvajalcev. Vendar oznaki TM in [®] v tem priročniku nista uporabljeni v vseh primerih.



O programski opremi, za katero veljajo določila licenc GNU GPL/LGPL

Izdelek vključuje programsko opremo, za katero veljajo določila licence GNU General Public License (v nadaljevanju GPL) ali GNU Lesser General Public License (v nadaljevanju LGPL).

To pomeni, da imate pravico do dostopa, spreminjanja in nadaljnje distribucije izvirne kode za to programsko opremo, in sicer v skladu s pogoji licence GPL/LGPL.

Izvorna koda je na voljo v spletu.

Prenesete jo lahko s spodnjega spletnega mesta.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

V zvezi z vsebino izvirne kode se ne obračajte na nas.

Licence (v angleščini) so shranjene v notranjem pomnilniku izdelka.

Vzpostavite povezavo za količinsko shranjevanje med izdelkom in računalnikom za branje licenc v mapi »PMHOME« – »LICENSE«.



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Dodatne informacije o tem izdelku in odgovori na pogosto zastavljena vprašanja so na voljo na spletni strani za podporo strankam.

<http://www.sony.net/>

© 2016 Sony Corporation



4579410110