

## Sistema de áudio pessoal

### Instruções de funcionamento

Introdução

Ouvir um CD

Ouvir rádio

Ouvir um ficheiro num dispositivo USB

Ouvir música com componentes de áudio opcionais

Ouvir música através da ligação BLUETOOTH

Informações adicionais

Resolução de problemas

Precauções/Características técnicas

## AVISO

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Também não deve expor o aparelho a chamas (por exemplo, velas acesas).

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho a pingos ou salpicos e não coloque objetos com líquidos, como jarras, em cima do aparelho.

Uma vez que a ficha principal é utilizada para desligar a unidade da corrente elétrica, ligue a unidade a uma tomada CA de fácil acesso. Se notar alguma anomalia na unidade, desligue imediatamente a ficha da tomada CA.

Não instale o aparelho num espaço fechado, como numa estante ou num armário.

Não exponha pilhas ou aparelhos com pilhas instaladas a calor excessivo, como luz solar direta e fogo.

A unidade continua ligada à corrente eléctrica enquanto não a desligar da tomada CA, mesmo que desligue a unidade.

A pressão excessiva do som dos auriculares e auscultadores pode causar perda de audição.

A placa de características está localizada no exterior da parte inferior da unidade.



Este aparelho está classificado como produto CLASS 1 LASER. Esta indicação está localizada no exterior da parte inferior.

### **Aviso aos clientes: as informações seguintes aplicam-se apenas a equipamento comercializado em países onde sejam aplicadas as diretivas da UE.**

Este produto foi fabricado por ou em nome da Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. Quaisquer consultas relacionadas com a conformidade do produto baseada na legislação da União Europeia deverão ser dirigidas ao representante autorizado, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer assunto relacionado com assistência técnica ou garantia, contacte as moradas indicadas nos documentos sobre assistência técnica ou garantia.

Pela presente, a Sony Corp. declara que este equipamento está em conformidade com os requisitos essenciais e outras providões relevantes da Diretiva 1999/5/CE.

Para mais informações, acesse o URL seguinte: <http://www.compliance.sony.de/>



### **Eliminação de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos no final da sua vida útil (aplicável na União Europeia e em países europeus com sistemas de recolha seletiva de resíduos)**

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este produto não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Em vez disso, deve ser colocado num ponto de recolha destinado à reciclagem de equipamentos elétricos e eletrônicos. Ao garantir que este produto é eliminado de forma correta, ajudará a prevenir potenciais consequências negativas para o meio ambiente e para a saúde humana, que de outra forma poderiam ser causadas pela eliminação inadequada deste produto. A reciclagem dos materiais ajudará a contribuir para a conservação dos recursos naturais. Para obter informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

### **Apenas para a Europa**



**Pb**

### **Eliminação de pilhas/baterias usadas (aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha seletiva de resíduos)**

Este símbolo, colocado na pilha/bateria ou na sua embalagem, indica que a pilha/bateria fornecida com este produto não deve ser tratada como resíduo urbano indiferenciado.

Em determinadas pilhas/baterias, este símbolo pode ser utilizado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos do mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha/bateria contiver um índice superior a 0,0005% de mercúrio ou 0,004% de chumbo. Ao garantir que estas pilhas/baterias são eliminadas de forma correta, ajudará a prevenir potenciais consequências negativas para o meio ambiente e para a saúde humana, que de outra forma poderiam ser causadas pela eliminação inadequada das pilhas/baterias. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.

Se, por motivos de segurança, desempenho ou proteção de dados, os produtos necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha/bateria integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados.

Para garantir o tratamento adequado da pilha/bateria após o final da vida útil do produto, coloque-o num ponto de recolha destinado à reciclagem de equipamentos elétricos e eletrónicos.

Relativamente a todas as outras pilhas/baterias, consulte a secção sobre a remoção segura das pilhas/baterias do produto. Coloque a pilha/bateria num ponto de recolha destinado à reciclagem de pilhas/baterias usadas.

Para obter informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto ou das pilhas/baterias, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

## Antes de utilizar este sistema

As avarias que ocorram durante a utilização normal do sistema serão reparadas pela Sony de acordo com as condições definidas na garantia limitada deste sistema. No entanto, a Sony não será responsável por quaisquer consequências resultantes da incapacidade de reprodução causada por um sistema danificado ou avariado.

### **Discos de música codificados com tecnologias de proteção de direitos de autor**

Este equipamento foi concebido para reproduzir discos compatíveis com a norma Compact Disc (CD). Atualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de proteção de direitos de autor.

Alguns destes discos não respeitam a norma CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

### **Nota sobre DualDiscs**

Um DualDisc é um disco com dois lados que contém material de DVD gravado de um dos lados e material de áudio digital do outro lado. No entanto, visto que o lado com material de áudio não é compatível com a norma Compact Disc (CD), a reprodução neste produto não é garantida.

# Índice

Antes de utilizar este sistema .....	3
--------------------------------------	---

---

## Introdução

Localização e função dos controlos .....	6
Preparar o telecomando .....	10
Acertar o relógio .....	10

---

## Ouvir um CD

Reproduzir um disco CD-DA/MP3/WMA .....	11
Alterar o modo de reprodução .....	12
Criar o seu próprio programa (reprodução programada) .....	13

---

## Ouvir rádio

Sintonizar uma estação de rádio .....	14
Programar estações de rádio .....	14
Selecionar uma estação de rádio programada .....	15

---

## Ouvir um ficheiro num dispositivo USB

Reproduzir um ficheiro num dispositivo USB .....	16
--	----

---

## Ouvir música com componentes de áudio opcionais

Reproduzir música de componentes de áudio opcionais .....	18
---	----

---

## Ouvir música através da ligação BLUETOOTH

Emparelhar o sistema com um dispositivo BLUETOOTH e ouvir música .....	19
Ouvir música através de um dispositivo registado .....	20
Ouvir música utilizando NFC .....	21

---

## Informações adicionais

Configurar a função de modo de suspensão automático.....	22
Configurar o modo de suspensão BLUETOOTH.....	23
Definir o sinal de BLUETOOTH sem fios como ON/OFF .....	23
Ajustar o som .....	24
Utilizar os temporizadores.....	24
Configurar o Temporizador de suspensão .....	24
Configurar o Temporizador de reprodução .....	25

---

## Resolução de problemas

Resolução de problemas .....	26
Mensagens .....	29

---

## Precauções/Características técnicas

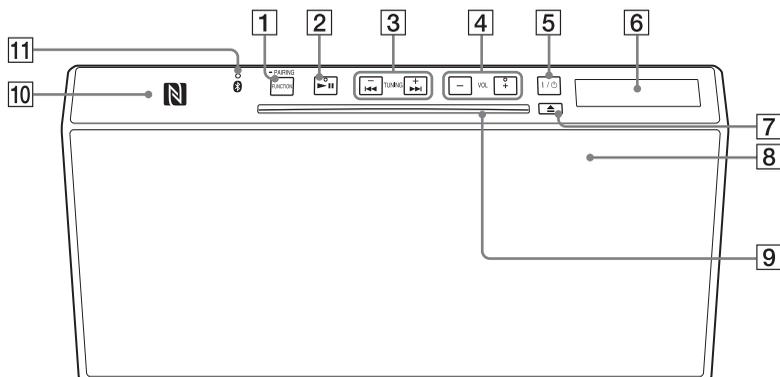
Precauções .....	30
Dispositivos USB e versões compatíveis .....	31
Tecnologia sem fios BLUETOOTH.....	32
Características técnicas .....	33

# Localização e função dos controlos

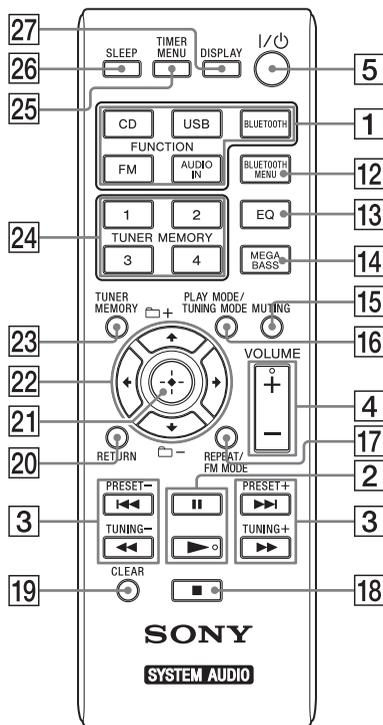
## Nota

Este manual explica principalmente o funcionamento com o telecomando; no entanto, é possível efetuar as mesmas funções utilizando os botões da unidade com os mesmos nomes ou nomes semelhantes.

## Unidade (vista frontal/superior)



## Telecomando



### 1 Unidade: Botão FUNCTION/PAIRING

- Utilize para selecionar a fonte. Sempre que premir, muda para a próxima fonte pela ordem seguinte:  
CD → USB → BT AUDIO → FM → AUDIO IN
- Mantenha premido para aceder ao modo de emparelhamento BLUETOOTH.

### Telecomando: Botões de função (CD/USB/BLUETOOTH/FM/AUDIO IN)

Utilize para selecionar a fonte.

### 2 Unidade: Botão PAUSE (reproduzir/pausa)

#### Telecomando: Botão PAUSE (reproduzir)/PAUSE (pausa)

Utilize para iniciar a reprodução ou colocá-la em pausa.

### 3 Botões TUNING +/- (anterior/seguinte)

Utilize para ir para o início de uma faixa ou ficheiro.

### Botão TUNING +/-

Utilize para sintonizar uma estação de rádio pretendida.

### Telecomando: Botões TUNING +/- (recuar rapidamente/avançar rapidamente)

Utilize para recuar rapidamente/avançar rapidamente uma pasta ou ficheiro.

### Telecomando: Botões PRESET +/-

Utilize para selecionar as estações programadas.

### 4 Unidade: Botões VOL +/-

#### Telecomando: Botão VOLUME +/-

Utilize para ajustar o volume.

### 5 Botão I/O (alimentação)

Utilize para ligar ou desligar a unidade.

### 6 Visor

### 7 Botão EJECT (ejetar)

Utilize para ejetar um CD.

### 8 Sensor remoto

A marca IR não está indicada na unidade.

### 9 Ranhura para discos

Introduza um CD.

### 10 Marca N

Coloque um smartphone/tablet equipado com a função NFC perto desta marca para efetuar o registo BLUETOOTH e estabelecer ou terminar uma ligação através da operação de um toque (página 21).

### 11 Indicador de Bluetooth

Acende-se ou pisca para indicar o estado da ligação BLUETOOTH.

### 12 Botão BLUETOOTH MENU

Utilize para abrir ou fechar o menu BLUETOOTH (página 19, 20, 23).

### 13 Botão EQ

Utilize para selecionar um efeito sonoro (página 24).

### 14 Botão MEGA BASS

Utilize para reforçar o som grave (página 24).

### 15 MUTING

Utilize para cortar e reativar o som.

**16 Botão PLAY MODE/TUNING MODE**

- Utilize para selecionar o modo de reprodução (página 12).
- Utilize para selecionar o modo de sintonização (página 14).

**17 Botão REPEAT/FM MODE**

- Utilize para selecionar o modo de reprodução repetitiva (página 12).
- Utilize para selecionar a recepção FM estéreo ou mono (página 14).

**18 Botão ■ (parar)**

Utilize para parar uma reprodução.

**19 Botão CLEAR**

Utilize para eliminar uma faixa programada (página 13).

**20 Botão RETURN**

Utilize para voltar ao estado anterior.

**21 Botão ⊕ (introduzir)**

Utilize para confirmar um item.

**22 Botões ◀/▶/⏪/⏩**

Utilize para selecionar um item.

**Botões 📁 +/-**

Utilize para selecionar uma pasta (álbum) num disco MP3/WMA ou num dispositivo USB.

**23 Botão TUNER MEMORY**

Utilize para programar estações de rádio (página 14).

**24 Botões TUNER PRESET (1 a 4)**

Utilize para sintonizar 4 estações FM registadas.

**25 Botão TIMER MENU**

Utilize para abrir o menu de configuração do temporizador (página 24).

**26 Botão SLEEP**

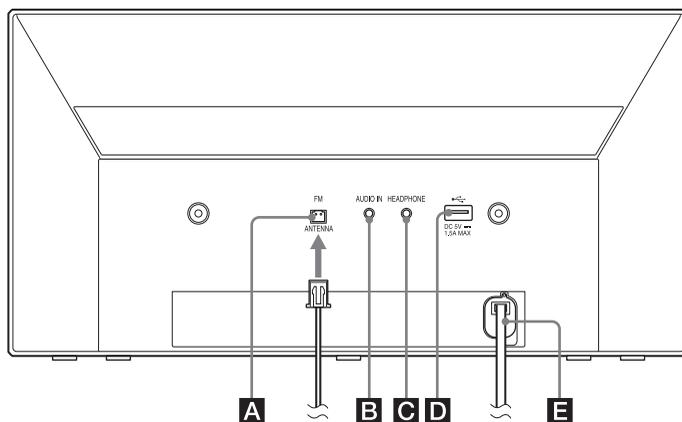
Utilize para programar o temporizador de suspensão (página 24).

**27 Botão DISPLAY**

Utilize para alterar as informações apresentadas no visor [6].

É apresentado um carácter de sublinhado “\_” no lugar de um carácter irreconhecível. Se premir este botão quando a unidade estiver desligada, é apresentada a hora do relógio.

## Unidade (vista posterior)



### **A** FM ANTENNA

Ligue a antena FM.

#### **Nota**

- Descubra um local e uma orientação que ofereçam uma boa recepção e fixe a antena FM numa superfície estável (janela, parede, etc.).
- Fixe a extremidade da antena de cabo FM com fita adesiva.

### **B** Entrada AUDIO IN (entrada externa)

Ligue o equipamento externo opcional através de um cabo de áudio (não fornecido).

### **C** Entrada HEADPHONE

Utilize para ligar auscultadores.

### **D** ← (USB)

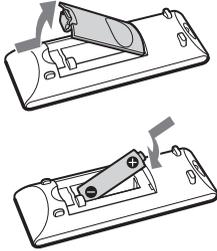
Utilize para ligar um dispositivo USB (página 16).

### **E** Entrada ~ AC IN (120-240 V CA)

Ligue o cabo de alimentação à tomada de parede.

# Preparar o telecomando

Insira uma pilha R6 (tamanho AA, não fornecida), fazendo coincidir as polaridades conforme ilustrado abaixo.



## Notas sobre a utilização do telecomando

- Sob utilização normal, a pilha deve durar cerca de seis meses.
- Se não utilizar o telecomando por um longo período de tempo, retire a pilha para evitar danos devido a fuga e à corrosão da pilha.

# Acertar o relógio

- 1 Prima I/⏻ [5] para ligar o sistema.
- 2 Prima TIMER MENU [25].  
Se estiver a definir o relógio pela primeira vez, avance para o passo 4.
- 3 Prima ↑/↓ [22] para selecionar "CLOCK" e prima ⊕ [21].
- 4 Prima ↑/↓ [22] para definir a hora e, em seguida, prima ⊕ [21].
- 5 Prima ↑/↓ [22] para definir os minutos e, em seguida, prima ⊕ [21].  
Conclua o acerto do relógio.

### Nota

- As definições do relógio são repostas se desligar o cabo de alimentação ou ocorrer uma falha de energia.

## Visualizar o relógio quando o sistema estiver desligado

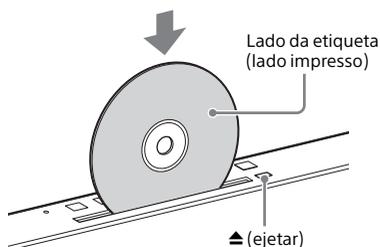
Prima DISPLAY [27] para visualizar o relógio. O relógio é apresentado durante cerca de 8 segundos.

# Reproduzir um disco CD-DA/MP3/WMA

1 Prima CD [1].

2 Introduza um CD na ranhura para discos [9] na parte superior da unidade.

Introduza um CD com o lado da etiqueta (lado impresso) virado para si.



3 Prima ► [2].

Se mudar de outra função para a função "CD" quando já estiver um CD introduzido na ranhura, prima ► [2] depois de "READING" ter desaparecido do visor [6].

O botão do telecomando ou da unidade permite recuar rapidamente/ avançar rapidamente, selecionar uma faixa, um ficheiro ou uma pasta (para discos MP3/WMA), etc.

## Ejetar o CD

Prima ▲ [7] na unidade.

### Sugestão

- Pode bloquear a ranhura para discos [9]. Mantenha premido FUNCTION [1] na unidade e VOL - [4] na unidade simultaneamente durante 5 segundos. "LOCKED" é apresentado no visor [6] e o botão ▲ [7] fica inativo. Para desbloquear a ranhura para discos [9], repita o procedimento indicado acima.

### Nota

- Não é possível utilizar CD de 8 cm com este sistema.
- Não introduza discos que tenham uma forma não padronizada (por exemplo, em forma de coração, quadrado, estrela). Se o fizer, poderá causar danos irreparáveis no sistema.
- Não utilize discos com fita adesiva ou autocolantes. Se o fizer, poderá originar uma avaria.
- Quando remover um disco, não toque na sua superfície.

## Alterar o modo de reprodução

O modo de reprodução permite reproduzir a mesma música repetidamente ou reproduzir música aleatoriamente.

1 Prima **■** [18] para parar a reprodução.

2 Prima **PLAY MODE** [16] repetidamente para selecionar um modo de reprodução.

Pode selecionar os seguintes modos de reprodução.

Modo de reprodução	Efeito
<b>FOLDER*</b>	Reproduz todas as faixas na pasta selecionada. "FLDR" é apresentado no visor [6].
<b>SHUFFLE</b>	Reproduz todas as faixas repetidamente em ordem aleatória. "SHUF" é apresentado no visor [6].
<b>FOLDER SHUFFLE*</b>	Reproduz todas as faixas na pasta selecionada em ordem aleatória. "FLDRSHUF" é apresentado no visor [6].
<b>PROGRAM</b>	Reproduz as faixas ou ficheiros programados. "PROGRAM" é apresentado no visor [6]. Para mais informações, consulte "Criar o seu próprio programa (reprodução programada)" (página 13).
<b>OFF</b>	Reproduz uma faixa ou ficheiro.

\* Este modo de reprodução só é aplicável à reprodução de dispositivos USB ou discos MP3/WMA.

## REPEAT

Para alternar entre os modos de reprodução repetitiva, prima **REPEAT** [17] repetidamente. Pode selecionar os seguintes modos de reprodução.

Modo de reprodução	Efeito
<b>ONE</b>	Reproduz a faixa selecionada repetidamente. "REP ONE" é apresentado no visor [6].
<b>FOLDER*</b>	Reproduz todas as faixas na pasta selecionada repetidamente. "REP FLDR" é apresentado no visor [6].
<b>ALL</b>	Reproduz todas as faixas num disco repetidamente. "REP ALL" é apresentado no visor [6].
<b>OFF</b>	Cancela a reprodução repetitiva.

\* Este modo de reprodução só é aplicável à reprodução de dispositivos USB ou discos MP3/WMA.

## Quando "PLS STOP" é apresentado

Não é possível alterar o modo de reprodução durante a reprodução. Pare a reprodução e, em seguida, altere o modo de reprodução.

### Nota

- Se o cabo de alimentação for desligado, o modo de reprodução desliga-se automaticamente.

## Nota sobre a reprodução de discos MP3/WMA

- Não guarde outros tipos de ficheiros ou pastas desnecessários num disco que tenha ficheiros MP3/WMA.
- As pastas que não tenham ficheiros MP3/WMA não são reconhecidas pelo sistema.
- O sistema só pode reproduzir ficheiros MP3/WMA que tenham a extensão ".mp3".

Mesmo quando o nome do ficheiro tiver a extensão de ficheiro ".mp3", se não se tratar de um ficheiro de áudio MP3/WMA, a respetiva reprodução pode gerar um ruído estridente que poderá danificar o sistema.

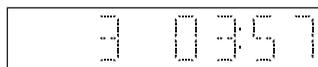
- O número máximo de pastas e ficheiros MP3/WMA compatível com este sistema é:
  - 256\* pastas (incluindo a pasta raiz)
  - 999 ficheiros
  - 999 ficheiros numa pasta
  - 8 níveis de pasta (na estrutura em árvore dos ficheiros)
- \* Inclui pastas que não tenham ficheiros MP3/WMA ou outros ficheiros. O número de pastas que o sistema consegue reconhecer poderá ser inferior ao número real, dependendo da estrutura das pastas.
- Não é possível garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrita de MP3/WMA, unidades de CD-R/RW e suportes de gravação. Os discos MP3/WMA incompatíveis podem produzir ruído ou áudio interrompido, ou podem mesmo não ser reproduzidos.

## Criar o seu próprio programa (reprodução programada)

Reproduz a faixa ou o ficheiro programado.

- 1 Prima **■** [18] para parar a reprodução.
- 2 Prima **PLAY MODE** [16] repetidamente para seleccionar "PROGRAM".
- 3 Ao utilizar um disco MP3, prima **📁 +/-** [22] para seleccionar a pasta que contém as faixas ou ficheiros que pretende programar.

- 4 Prima **◀◀/▶▶** [3] para seleccionar a faixa ou ficheiro pretendido e, em seguida, prima **+** [21].



Número da faixa ou do ficheiro seleccionado      Tempo de reprodução total da faixa ou do ficheiro seleccionado

Repita os passos acima para programar faixas ou ficheiros adicionais.

- 5 Prima **▶** [2]. A reprodução do seu programa de faixas ou ficheiros é iniciada.

### Nota

- No caso dos ficheiros MP3/WMA, o nome ou título do ficheiro seleccionado é apresentado primeiro no visor [6] e o tempo de reprodução total não é apresentado.

## Cancelar a reprodução programada

No passo 2, seleccione "OFF" para "PROGRAM".

## Eliminar uma faixa ou ficheiro programado

Prima **CLEAR** [19] enquanto a reprodução estiver parada. Sempre que premir o botão, a última faixa ou ficheiro programado será eliminado.

Quando todas as faixas ou ficheiros programados tiverem sido eliminados, é apresentado "NO STEP".

### Sugestão

- É possível programar um máximo de 64 faixas ou ficheiros. Se tentar programar mais de 64 faixas ou ficheiros, "FULL" será apresentado. Neste caso, elimine faixas desnecessárias.
- Para reproduzir novamente o mesmo programa, prima **▶** [2].

### Nota

- Quando o disco é ejetado ou o cabo de alimentação é desligado após a programação, todas as faixas e ficheiros programados são eliminados.

## Sintonizar uma estação de rádio

- 1 Prima FM [1].
- 2 Prima TUNING MODE [16] repetidamente para selecionar "AUTO".  
Sempre que premir o botão, o modo muda para AUTO, MANUAL ou PRESET.
- 3 Prima TUNING +/- [3].  
A indicação de frequência no visor [6] começa a mudar e para automaticamente quando for sintonizada uma estação FM estéreo (**sintonização automática**).

### Sintonização manual

- 1 Prima TUNING MODE [16] na função FM repetidamente para selecionar "MANUAL".
- 2 Prima repetidamente ou mantenha premido TUNING +/- [3] para sintonizar a estação pretendida.  
Premir: Sempre que premir este botão, ajusta a frequência para cima/para baixo em um passo. Manter premido: Ajusta a frequência para cima/para baixo em vários passos até deixar de premir o botão.

#### Sugestão

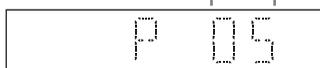
- Se a recepção de uma estação FM estéreo tiver ruído, prima FM MODE [17] repetidamente até selecionar "MONO" para selecionar a recepção mono. Isto reduz o ruído.
- Quando sintonizar uma estação que fornece serviços RDS, o nome da estação é apresentado no visor.

## Programar estações de rádio

Pode programar as suas estações de rádio favoritas.

- 1 Sintonize a estação desejada.
- 2 Prima TUNER MEMORY [23].
- 3 Prima PRESET +/- [3] repetidamente para selecionar um número de programa e, em seguida, prima + [21].  
Também pode selecionar um número de programa premindo TUNER PRESET (1 a 4) [24] ou </>/▲/▼/▶ [22].

Número de programa



"COMPLETE" é apresentado no visor [6] e a estação de rádio é registrada com o número de programa selecionado. Repita os passos acima para registrar mais estações de rádio.

#### Sugestão

- Pode programar até 20 estações de FM.
- Se selecionar um número de programa já registado no passo 3, a estação de rádio programada anteriormente é substituída pela estação de rádio atualmente sintonizada.

## Selecionar uma estação de rádio programada

Se tiver estações de rádio registadas nos números de programa 1 a 4, para sintonizar a estação basta premir TUNER PRESET (1 a 4) **[24]** quando o sistema estiver na função FM.

Se tiver estações de rádio registadas com o número de programa 5 ou superior, prima TUNING MODE **[16]** repetidamente para selecionar "PRESET" e prima PRESET +/- **[3]** ou **[22]** repetidamente para selecionar o número de programa pretendido.

# Reproduzir um ficheiro num dispositivo USB

É possível reproduzir ficheiros áudio armazenados num dispositivo USB (como um WALKMAN® ou leitor de multimédia digital) neste sistema ligando um dispositivo USB ao sistema.

Para mais informações sobre dispositivos USB compatíveis, consulte “Dispositivos USB e versões compatíveis” (página 31).

---

**1** Prima USB **[1]**.

---

**2** Ligue o dispositivo USB à porta **↔ (USB) [D]** na parte posterior da unidade.

Ligue o dispositivo USB diretamente ou através do cabo USB fornecido com o dispositivo USB à porta **↔ (USB) [D]**. Aguarde até que “SEARCH” desapareça.

---

**3** Prima **▶ [2]**.

A reprodução é iniciada. Pode recuar rapidamente/avançar rapidamente, selecionar uma faixa, um ficheiro ou uma pasta com o telecomando ou com o botão da unidade.

## Sugestão

- Ao reproduzir o dispositivo USB, pode selecionar o modo de reprodução e o modo de reprodução repetitiva. Prima PLAY MODE **[16]** ou REPEAT **[17]** repetidamente para selecionar o modo pretendido. Para mais informações, consulte “Alterar o modo de reprodução” (página 12).
- Se um dispositivo USB for ligado à unidade, o carregamento da bateria é automaticamente iniciado. Se o dispositivo USB não for carregado, desligue-o e volte a ligá-lo à unidade. Alguns dispositivos USB não podem ser carregados através do sistema. Para mais informações sobre o estado de carregamento do dispositivo USB, consulte o manual de instruções do dispositivo USB.

## Nota

- A ordem de reprodução do sistema pode ser diferente da ordem de reprodução do leitor de música digital ligado.
- Certifique-se de que desliga o sistema antes de remover o dispositivo USB. A remoção do dispositivo USB enquanto o sistema estiver ligado poderá danificar os dados existentes no dispositivo USB.
- Quando for necessária a ligação por cabo USB, ligue o cabo USB fornecido com o dispositivo USB a ligar. Para mais informações sobre a ligação, consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo USB a ligar.
- “SEARCH” poderá demorar algum tempo a aparecer após a ligação, dependendo do tipo de dispositivo USB ligado.
- Não ligue o dispositivo USB através de um concentrador USB.
- Quando o dispositivo USB é ligado, o sistema lê todos os ficheiros existentes no dispositivo USB. Se existirem muitas pastas ou ficheiros no dispositivo USB, a conclusão da leitura do dispositivo USB poderá demorar algum tempo.
- Com alguns dispositivos USB ligados, a transmissão de sinais a partir do sistema ou a conclusão da leitura do dispositivo USB poderá demorar algum tempo.
- Não é possível garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrita. Se os ficheiros de áudio no dispositivo USB tiverem sido codificados originalmente com software incompatível, podem produzir ruído ou podem mesmo não ser reproduzidos.

- O número máximo de pastas e ficheiros em dispositivos USB compatíveis com este sistema é:
  - 256\* pastas (incluindo a pasta raiz)
  - 999 ficheiros
  - 999 ficheiros numa pasta
  - 8 níveis de pasta (na estrutura em árvore dos ficheiros)
- \* Inclui pastas que não tenham ficheiros de áudio reproduzíveis e pastas vazias. O número de pastas que o sistema consegue reconhecer poderá ser inferior ao número real, dependendo da estrutura das pastas.
- O sistema não suporta necessariamente todas as funções fornecidas num dispositivo USB ligado.
- As pastas que não tenham ficheiros de áudio não são reconhecidas.
- Os formatos áudio que pode ouvir com este sistema são os seguintes:
  - MP3: extensão de ficheiro “.mp3”
  - WMA\*\*: extensão de ficheiro “.wma”

Note que, mesmo que o nome de ficheiro tenha a extensão de ficheiro correta, se o ficheiro real for diferente, o sistema poderá produzir ruído ou avariar.

\*\* Os ficheiros com proteção de direitos de autor DRM (Digital Rights Management, gestão de direitos digitais) ou os ficheiros transferidos de uma loja de música online não podem ser reproduzidos neste sistema. Se tentar reproduzir um destes ficheiros, o sistema irá reproduzir o próximo ficheiro de áudio não protegido.

# Reproduzir música de componentes de áudio opcionais

Pode reproduzir uma faixa de componentes de áudio opcionais ligados à unidade.

## Nota

- Primeiro, prima VOLUME - [4] para reduzir o volume.

---

**1** Prima AUDIO IN [1].

---

**2** Ligue o respetivo cabo de ligação de áudio à entrada AUDIO IN [B] na parte posterior da unidade e ao terminal de saída do equipamento externo opcional.

---

**3** Inicie a reprodução do componente ligado.  
Ajuste o volume no componente ligado durante a reprodução.

---

**4** Prima VOLUME +/- [4] para ajustar o volume.

## Nota

- O sistema pode entrar automaticamente no modo de suspensão se o nível do volume do componente ligado estiver demasiado baixo. Para mais informações, consulte "Configurar a função de modo de suspensão automático" (página 22).

# Emparelhar o sistema com um dispositivo BLUETOOTH e ouvir música

Pode ouvir música a partir de um dispositivo BLUETOOTH através de uma ligação sem fios.

Antes de utilizar a função BLUETOOTH, efetue o emparelhamento para registar o dispositivo BLUETOOTH.

## Nota

- Coloque o dispositivo BLUETOOTH que pretende ligar a uma distância de um metro do sistema, no máximo.
- Se o seu dispositivo BLUETOOTH for compatível com toque (NFC), ignore o procedimento seguinte. Consulte "Ouvir música utilizando NFC" (página 21).

## 1 Prima BLUETOOTH MENU [12].

Se a função BLUETOOTH for selecionada quando o sistema não tiver informações de emparelhamento, este entra automaticamente no modo de emparelhamento.

Também pode efetuar o emparelhamento utilizando um botão da unidade. Consulte "Efetuar o emparelhamento utilizando um botão da unidade" (página 20).

## 2 Prima $\blacktriangle/\blacktriangledown$ para selecionar "PAIRING" e, em seguida, prima $\oplus$ [21].

O sistema entra no modo de emparelhamento. "PAIRING" é apresentado no visor [6] e o indicador  $\text{BT}$  (BLUETOOTH) [11] pisca rapidamente.

## 3 Procure este sistema com o dispositivo BLUETOOTH.

Poderá ser apresentada uma lista dos dispositivos encontrados no ecrã do dispositivo BLUETOOTH.

## 4 Selecione [SONY:CMT-X3CD] (este sistema).

Se lhe for pedido para introduzir uma chave de acesso no dispositivo BLUETOOTH, introduza "0000". Se este sistema não for apresentado no visor do dispositivo, repita o processo a partir do passo 1.

Quando o emparelhamento estiver concluído, a ligação BLUETOOTH é estabelecida automaticamente. "BT AUDIO" é apresentado no visor [6] do sistema e o indicador  $\text{BT}$  (BLUETOOTH) [11] acende-se.

Efetue este passo num prazo máximo de 5 minutos; caso contrário, o emparelhamento será cancelado. Se o emparelhamento for cancelado, repita o processo a partir do passo 1.

## 5 Prima $\blacktriangleright$ [2].

A reprodução é iniciada.

Consoante o dispositivo BLUETOOTH, prima  $\blacktriangleright$  [2] novamente. Além disso, pode ter de iniciar um leitor de música no dispositivo BLUETOOTH.

## 6 Prima VOLUME +/- [4] para ajustar o volume.

Se não for possível alterar o volume no sistema, ajuste-o no dispositivo BLUETOOTH.

## Efetuar o emparelhamento utilizando um botão da unidade

- 1 Prima **FUNCTION** [1] repetidamente para selecionar “**BT AUDIO**”.
- 2 Mantenha premido **FUNCTION** [1] até o indicador [8] (**BLUETOOTH**) [11] começar a piscar rapidamente.

O sistema entra no modo de emparelhamento. “**PAIRING**” é apresentado no visor [6].

Para estabelecer uma ligação **BLUETOOTH**, efetue os mesmos procedimentos a partir do passo 2 utilizando um telecomando.

### Sugestão

- Pode efetuar uma operação de emparelhamento com outro dispositivo **BLUETOOTH** enquanto tiver uma ligação **BLUETOOTH** estabelecida com um dispositivo **BLUETOOTH**.

### Nota

- As operações descritas acima podem não estar disponíveis para determinados dispositivos **BLUETOOTH**. Além disso, os operações poderão variar consoante o dispositivo **BLUETOOTH** ligado.
- Após efetuar uma operação de emparelhamento, não tem de a efetuar novamente. No entanto, nos casos seguintes, a operação de emparelhamento terá de ser novamente efetuada:
  - As informações de emparelhamento foram apagadas quando o dispositivo **BLUETOOTH** foi reparado.
  - Tentou emparelhar o sistema com mais de 8 dispositivos **BLUETOOTH**. Este sistema pode ser emparelhado com um máximo de 8 dispositivos **BLUETOOTH**. Se emparelhar outro dispositivo **BLUETOOTH** após ter efetuado o emparelhamento com 8 dispositivos, as informações de emparelhamento do dispositivo cuja ligação for a mais antiga serão substituídas pelas informações do dispositivo novo.
  - As informações de registo de emparelhamento deste sistema foram apagadas do dispositivo ligado.
  - Se inicializar o sistema ou apagar o histórico de emparelhamento com o sistema, todas as informações de emparelhamento serão apagadas.
- Não é possível enviar o som deste sistema para um altifalante **BLUETOOTH**.
- A “Chave de acesso”, pode chamar-se “Código de acesso”, “Código PIN”, “Número PIN”, “Senha”, etc.

- Não pode estabelecer uma ligação **BLUETOOTH** com outro dispositivo **BLUETOOTH** enquanto tiver uma ligação **BLUETOOTH** estabelecida com um dispositivo **BLUETOOTH**. Cancele a ligação primeiro e, em seguida, estabeleça a ligação com o outro dispositivo.
- O sistema suporta apenas o Codec de banda secundária.

## Cancelar a operação de emparelhamento com o dispositivo **BLUETOOTH**

Prima **BLUETOOTH MENU** [12], **BLUETOOTH** [1] ou altere a fonte.

### Sugestão

- Quando o sistema não tem informações de emparelhamento, não é possível cancelar a operação de emparelhamento.

## Cancelar a ligação ao dispositivo **BLUETOOTH**

Prima **BLUETOOTH MENU** [12] e **▲/▼** [22] para selecionar “**DISCONCT**” e prima **+** [21].

### Sugestão

- Também pode desligar a ligação **BLUETOOTH** a partir do dispositivo **BLUETOOTH**.

## Apagar as informações de registo de emparelhamento

- 1 Prima **BLUETOOTH** [1].
- 2 Mantenha premido **FUNCTION** [1] e **▲** [7] simultaneamente na unidade até “**RESET**” ser apresentado no visor [6].

### Nota

- Se tiver apagado as informações de emparelhamento, não poderá estabelecer uma ligação **BLUETOOTH** a menos que o emparelhamento seja novamente efetuado.

## Ouvir música através de um dispositivo registado

Após o passo 1 em “Emparelhar o sistema com um dispositivo **BLUETOOTH** e ouvir música”, utilize o dispositivo **BLUETOOTH** para ligar ao sistema e, em seguida, prima **▶** [2] para iniciar a reprodução.

# Ouvir música utilizando NFC

NFC é uma tecnologia que permite a comunicação sem fios de curto alcance entre vários dispositivos, como telemóveis e etiquetas IC.

Basta tocar com o smartphone/tablet no sistema. O sistema liga-se automaticamente e efetua o emparelhamento e a ligação BLUETOOTH. Primeiro, ligue as definições de NFC.

## 1 Toque com o smartphone/tablet na Marca N existente na unidade.

Toque com o smartphone/tablet na unidade e mantenha o contacto até que o smartphone/tablet vibre ou emita um som breve.

Consulte o manual do utilizador do smartphone/tablet para obter informações sobre qual a parte do smartphone/tablet utilizada como ponto de contacto.

## 2 Depois de concluir a ligação, prima .

A reprodução é iniciada.

Para terminar a ligação estabelecida, toque com o smartphone/tablet na Marca N  existente na unidade.

### Sugestão

- Este sistema é compatível com smartphones equipados com a função NFC (sistema operativo compatível: Android versão 2.3.3 ou posterior, à exceção do Android 3.x). Visite o Web site indicado abaixo para obter informações sobre os dispositivos compatíveis.

<http://support.sony-europe.com/>

- Se o smartphone/tablet não responder quando tocar na unidade, transfira a aplicação "Conexão Fácil NFC" para o seu smartphone/tablet e execute-a. Em seguida, toque novamente na unidade. "Conexão Fácil NFC" é uma aplicação gratuita para uso exclusivo com Android™. Leia o seguinte código 2D.



- Se tocar com um smartphone/tablet compatível com NFC na unidade enquanto outro dispositivo BLUETOOTH estiver ligado a este sistema, a ligação ao dispositivo BLUETOOTH é terminada e o sistema estabelece a ligação com o smartphone/tablet.

### Nota

- Em alguns países e regiões, é possível que não consiga transferir a aplicação compatível com NFC.
- Em alguns smartphones/tablets, esta função poderá estar disponível sem transferir a aplicação "Conexão Fácil NFC". Neste caso, o funcionamento e as especificações do smartphone/tablet poderão ser diferentes da descrição existente neste manual. Para mais informações, consulte o manual do utilizador do smartphone/tablet.
- A ligação BLUETOOTH pode falhar se tocar no sistema com um smartphone/tablet com a função NFC quando estiver a ler um CD ou a procurar um dispositivo USB.
- Quando o sistema for ligado e começar a reproduzir através da ligação BLUETOOTH utilizando NFC, o som reproduzido pode não ser ouvido a partir do início da faixa. Para iniciar a reprodução desde o início, prima   ou estabeleça uma ligação BLUETOOTH após ligar o sistema.

# Configurar a função de modo de suspensão automático

O sistema entra automaticamente no modo de suspensão após cerca de 15 minutos, quando não for efetuada nenhuma operação nem existir saída de sinal de áudio (função de modo de suspensão automático).

Por predefinição, a função de Suspensão automática está ligada.

## Nota

- A função de Suspensão automática é inválida na função de sintonizador (FM), mesmo quando a tiver ativado.
- O sistema pode não entrar automaticamente no modo de suspensão nos seguintes casos:
  - enquanto a função FM é utilizada
  - quando está a ser detetado um sinal áudio
  - durante a reprodução de faixas ou ficheiros áudio
  - enquanto o Temporizador de reprodução ou o Temporizador de suspensão estiver a ser utilizado
- O sistema efetua uma contagem decrescente (cerca de 15 minutos) novamente até entrar no modo de suspensão, mesmo quando a função de modo de suspensão automático está ativada, nos casos seguintes:
  - quando estiver ligado um dispositivo USB na função USB
  - quando é premido um botão do telecomando ou da unidade

---

**1** Prima **I/⏻** **[5]** para ligar o sistema.

---

**2** Mantenha premido **I/⏻** **[5]** durante mais de 3 segundos.

“AUTO STANDBY ON” é apresentado no visor **[6]**.

Para desligar a função, repita o procedimento indicado acima.

“AUTO STANDBY OFF” é apresentado no visor **[6]** e a função desliga-se.

## Sugestão

- Quando o sistema entrar no modo de suspensão, “STANDBY” é apresentado e pisca 8 vezes no visor **[6]**.

# Configurar o modo de suspensão BLUETOOTH

Quando o modo de suspensão BLUETOOTH está ativado, o sistema fica em modo de espera por uma ligação BLUETOOTH mesmo quando está desligado. Este modo está desativado por predefinição.

- 1 Prima BLUETOOTH MENU [12].
- 2 Prima  $\uparrow/\downarrow$  [22] para selecionar "BT: STBY" e prima  $\oplus$  [21].
- 3 Prima  $\uparrow/\downarrow$  [22] para selecionar "ON" ou "OFF" e, em seguida, prima  $\oplus$  [21].
- 4 Prima  $I/O$  [5] para desligar o sistema.

## Sugestão

- Quando este modo está definido como "ON", o sistema é ligado automaticamente e pode ouvir música estabelecendo uma ligação BLUETOOTH a partir de um dispositivo BLUETOOTH.

## Nota

- Quando o sistema não tem informações de emparelhamento, este modo não está disponível. Para utilizar este modo, o sistema tem de ser ligado ao dispositivo e tem de ter as suas informações de emparelhamento.

# Definir o sinal de BLUETOOTH sem fios como ON/OFF

Quando a unidade está ligada, pode controlar um sinal de BLUETOOTH. A predefinição é ON.

- 1 Ligue a unidade.
- 2 Mantenha premido  $\blacktriangleright\parallel$  [2] e VOL+ [4] na unidade durante 5 segundos.
- 3 Depois de "BT OFF" (sinal de BLUETOOTH sem fios desligado) ou "BT ON" (sinal de BLUETOOTH sem fios ligado) ser apresentado, solte o botão.

## Sugestão

- Quando está definido como OFF, a função BLUETOOTH não está disponível.
- Se tocar na unidade com um smartphone/tablet com a função NFC quando esta definição está desativada, o sistema liga-se e esta definição muda para ON.
- Quando esta definição está desativada, não é possível definir o modo de suspensão BLUETOOTH.
- Quando esta definição está definida como OFF, não é possível emparelhar a unidade e o dispositivo BLUETOOTH.

## Ajustar o som

Pode selecionar o som pretendido a partir de vários estilos e alterar a eficácia do som grave.

### Selecionar o som pretendido

Prima EQ [13] repetidamente para selecionar o som pretendido a partir dos estilos seguintes:

**"ROCK", "POP", "JAZZ", "CLASSIC", "R AND B/HIP HOP", "FLAT".**

### Alterar a eficácia do som grave

Prima MEGA BASS [14].

Sempre que premir, liga a funcionalidade ("BASS ON") e desliga-a ("BASS OFF").

#### Sugestão

- A definição de fábrica é "BASS ON".

## Utilizar os temporizadores

O sistema disponibiliza um Temporizador de suspensão e um Temporizador de reprodução.

#### Nota

- O Temporizador de suspensão tem prioridade sobre o Temporizador de reprodução.

### Configurar o Temporizador de suspensão

À hora especificada, o sistema é automaticamente desligado.

- 1 Prima SLEEP [26] repetidamente para selecionar o tempo pretendido e, em seguida, prima ⊕ [21].

Pode selecionar entre "SLEEP 10" (10 minutos) e "SLEEP 90" (90 minutos), em incrementos de 10 minutos ou "AUTO". Se selecionar "AUTO", o sistema desliga-se automaticamente após terminar a reprodução de um CD ou dispositivo USB.

#### Sugestão

- Para verificar o tempo restante do Temporizador de suspensão, prima SLEEP [26] novamente.
- O Temporizador de suspensão funciona mesmo que não tenha acertado o relógio.

### Cancelar o Temporizador de suspensão

Selecione "OFF" no passo 1 acima.

## Configurar o Temporizador de reprodução

Pode ouvir um CD, um dispositivo USB ou rádio a uma hora programada.

### Nota

- Certifique-se de que acertou o relógio antes de configurar o temporizador (página 10).

- 1 Prepare a fonte de som.
- 2 Prima **TIMER MENU** [25].
- 3 Prima **▲/▼** [22] para seleccionar “PLAY SET” e, em seguida, prima **+** [21].  
A hora de início pisca no visor [6].
- 4 Prima **▲/▼** [22] para seleccionar a hora e, em seguida, prima **+** [21].  
Execute o mesmo procedimento para definir “MINUTE” da hora para iniciar a operação, depois “HOUR” e “MINUTE” da hora para parar a operação.
- 5 Prima **▲/▼** [22] para seleccionar a fonte de som pretendida e, em seguida, prima **+** [21].  
É apresentado o ecrã de confirmação do Temporizador de reprodução.
- 6 Prima **I/⏻** [5] para desligar o sistema.

### Sugestão

- Quando a fonte de som for rádio, sintonize a estação de rádio antes de desligar o sistema (página 14).
- Para alterar a configuração do temporizador, execute novamente os mesmos procedimentos desde o início.

### Nota

- O sistema liga-se exatamente à hora programada no Temporizador de reprodução. Quando a fonte de som for um CD, disco MP3/WMA ou USB, o início da reprodução poderá demorar alguns instantes.
- O Temporizador de reprodução não funciona se o sistema já estiver ligado à hora programada.
- Quando a fonte de som de um Temporizador de reprodução estiver definida como uma estação de rádio, é utilizada a última frequência reproduzida para o Temporizador de reprodução. Se alterar a frequência de rádio depois de definir o temporizador, a definição da estação de rádio do temporizador também será alterada.

### Verificar a definição

- 1 Prima **TIMER MENU** [25].
- 2 Prima **▲/▼** [22] para seleccionar “SELECT” e, em seguida, prima **+** [21].
- 3 Prima **▲/▼** [22] para seleccionar “PLAY SEL” e, em seguida, prima **+** [21].  
A definição do temporizador é apresentada no visor [6].

### Cancelar o temporizador

Selecione “OFF” no passo 3 de “Verificar a definição” (página 25).

# Resolução de problemas

Se ocorrer um problema durante o funcionamento do sistema, siga os passos descritos abaixo antes de contactar o agente Sony da sua zona. Se for apresentada uma mensagem de erro, certifique-se de que anota o conteúdo da mesma para consulta.

1 Verifique se o problema está listado nesta secção de “Resolução de problemas”.

2 Visite os seguintes Web sites de suporte a clientes.  
**<http://support.sony-europe.com/>**

Nestes Web sites, poderá encontrar as mais recentes informações de suporte e FAQs.

3 Se não conseguir resolver o problema após os passos 1 e 2, contacte o agente Sony da sua zona.

Se o problema persistir depois de efetuar todos os procedimentos descritos acima, contacte o agente Sony da sua zona.

Quando entregar o sistema para reparação, certifique-se de que entrega o sistema completo (unidade principal e telecomando).

Este produto constitui um sistema, pelo que necessitamos da totalidade do sistema para identificar a secção que necessita de reparação.

## Se “PROTECT” for apresentado no visor **6**

Desligue imediatamente o cabo de alimentação e verifique os itens seguintes após “PROTECT” desaparecer.

**Certifique-se de que os cabos + e - dos altifalantes não estão em curto-circuito.**

**Certifique-se de que não existe nenhum objeto a bloquear os orifícios de ventilação do sistema.**

Depois de verificar que os itens acima não têm problemas, volte a ligar o cabo de alimentação e ligue o sistema. Se o problema persistir, contacte o agente Sony da sua zona.

## Gerais

O sistema não se liga.

➔ Certifique-se de que o cabo de alimentação está corretamente ligado a uma tomada de parede.

O sistema entrou inesperadamente no modo de suspensão.

➔ Isto não é uma avaria. O sistema entra automaticamente no modo de suspensão após cerca de 15 minutos, quando não for efetuada nenhuma operação nem existir saída de sinal de áudio. Consulte “Configurar a função de modo de suspensão automático” (página 22).

A definição do relógio ou a operação do Temporizador de reprodução foi cancelada inesperadamente.

➔ Se decorrer cerca de um minuto sem qualquer operação, a definição do relógio ou do Temporizador de reprodução é automaticamente cancelada. Execute novamente a operação desde o início.

Não há som.

➔ Aumente o volume na unidade.

➔ Certifique-se de que o componente externo está corretamente ligado à entrada AUDIO IN **B** e defina a função como AUDIO IN.

➔ A estação especificada pode ter parado a emissão temporariamente.

---

### Forte zumbido ou ruído.

---

- ➔ Afaste o sistema de fontes de ruído.
- ➔ Ligue o sistema a uma tomada de parede diferente.
- ➔ É recomendada a utilização de uma tomada CA equipada com um filtro de ruído (não fornecida).

---

### O telecomando não funciona.

---

- ➔ Remova quaisquer obstáculos entre o telecomando e o sensor [8] na unidade e afaste a unidade de luzes fluorescentes.
- ➔ Aponte o telecomando ao sensor remoto [8] da unidade.
- ➔ Aproxime o telecomando do sistema.
- ➔ Substitua as pilhas.

## CD-DA/MP3/WMA

“LOCKED” é apresentado no visor [6] e não é possível remover o disco da ranhura para discos [9].

- ➔ A funcionalidade de bloqueio da ranhura para discos está ativada. Desligue a funcionalidade (página 11).

---

### O disco ou o ficheiro não é reproduzido.

---

- ➔ O disco não foi finalizado (um disco CD-R ou CD-RW ao qual é possível acrescentar dados).

---

### O som salta ou o disco não é reproduzido.

---

- ➔ O disco pode estar sujo ou riscado. Se o disco estiver sujo, limpe-o.
- ➔ Mova o sistema para um local afastado de vibração (por exemplo, para cima de um suporte estável).

---

### A reprodução não começa na primeira faixa ou ficheiro.

---

- ➔ Certifique-se de que o modo de reprodução atual está correto. Se o modo de reprodução for “SHUFFLE” ou “PROGRAM”, altere a definição (página 12).

---

### O início da reprodução demora mais tempo do que o habitual.

---

- ➔ Os discos seguintes podem aumentar o tempo que demora a iniciar a reprodução:
  - um disco gravado com uma estrutura de árvore complexa
  - um disco gravado em formato de multissessão
  - um disco que possua muitas pastas

## Dispositivo USB

Para mais informações sobre dispositivos USB compatíveis, consulte “Dispositivos USB e versões compatíveis” (página 31).

---

### Está ligado um dispositivo USB não suportado.

---

- ➔ Poderão ocorrer os seguintes problemas.
  - O dispositivo USB não é reconhecido.
  - Os nomes dos ficheiros ou pastas não são apresentados no sistema.
  - A reprodução não é possível.
  - O som salta.
  - Há ruído.
  - O som sai distorcido.

---

### Não há som.

---

- ➔ O dispositivo USB não está ligado corretamente. Desligue o sistema e volte a ligar o dispositivo USB.

---

### O som tem ruído, salta ou está distorcido.

---

- ➔ Está ligado um dispositivo USB não suportado. Ligue um dispositivo USB suportado.
- ➔ Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
- ➔ Os dados de música propriamente ditos contêm ruído ou o som está distorcido. Pode ter entrado ruído quando criou dados de música devido às condições do computador. Neste caso, elimine o ficheiro e envie novamente os dados de música.
- ➔ A taxa de bits usada durante a codificação dos ficheiros era baixa. Envie ficheiros codificados para o dispositivo USB com taxas de bits mais elevadas.

---

“SEARCH” é apresentado durante muito tempo ou o início da reprodução demora muito tempo.

---

- ➔ O processo de leitura poderá demorar algum tempo nos casos seguintes.
    - Existem muitas pastas ou ficheiros no dispositivo USB.
    - A estrutura de ficheiros é extremamente complexa.
    - Não existe espaço suficiente na memória.
    - A memória interna está fragmentada.
- 

O nome de um ficheiro ou pasta (nome do álbum) não é apresentado corretamente.

---

- ➔ Volte a enviar os dados de música para o dispositivo USB, visto que os dados armazenados no dispositivo USB podem ter ficado danificados.
  - ➔ Este sistema pode apresentar os códigos de caráter seguintes:
    - Letras maiúsculas (A a Z).
    - Números (0 a 9).
    - Símbolos (< > +, [ ] \ \_).Os outros caracteres aparecem como “\_”.
- 

O dispositivo USB não é reconhecido.

---

- ➔ Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
  - ➔ Pode estar ligado um dispositivo USB incompatível.
  - ➔ O dispositivo USB não funciona corretamente. Consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo USB para obter informações sobre a resolução deste problema.
- 

A reprodução não é iniciada.

---

- ➔ Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
  - ➔ Pode estar ligado um dispositivo USB incompatível.
- 

A reprodução não começa na primeira faixa.

---

- ➔ Certifique-se de que o modo de reprodução atual está correto. Se o modo de reprodução for “SHUFFLE” ou “PROGRAM”, altere a definição (página 12).
- 

---

Não é possível carregar o dispositivo USB.

---

- ➔ Certifique-se de que o dispositivo USB está corretamente ligado à porta ↔ (USB) **D**.
  - ➔ O dispositivo USB poderá não ser suportado por este sistema.
  - ➔ Desligue o dispositivo USB e volte a ligá-lo ao sistema. Para mais informações sobre o estado de carregamento do dispositivo USB, consulte o manual de instruções do dispositivo USB.
- 

## Sintonizador

---

Forte zumbido ou ruído (“STEREO” pisca no visor **[6]**) ou não é possível captar estações.

---

- ➔ Ligue a antena corretamente.
  - ➔ Descubra um local e uma orientação que ofereçam uma boa recepção e volte a instalar a antena.
  - ➔ Mantenha as antenas afastadas da unidade ou de outros componentes AV para evitar a captação de ruído.
  - ➔ Desligue o equipamento elétrico que esteja na proximidade.
- 

São ouvidas várias estações de rádio ao mesmo tempo.

---

- ➔ Descubra um local e uma orientação que ofereçam uma boa recepção e volte a instalar a antena.
  - ➔ Fixe os cabos das antenas utilizando fixadores disponíveis no mercado e ajuste o comprimento dos cabos.
- 

## Repor as predefinições de fábrica do sistema

Se o sistema ainda não funcionar corretamente, reponha as predefinições de fábrica.

1 Ligue o sistema.

2 Mantenha premido FUNCTION **[1]** e **[7]** simultaneamente na unidade até “RESET” ser apresentado no visor **[6]**.

Todas as definições configuradas pelo utilizador, como as estações de rádio programadas, o temporizador e o relógio, são eliminadas. Se o problema persistir depois de efetuar todos os procedimentos descritos acima, contacte o agente Sony da sua zona.

### Nota

- Se eliminar a unidade ou a transmitir a outra pessoa, reponha a unidade por motivos de segurança.

# Mensagens

As mensagens seguintes podem ser apresentadas ou piscar durante o funcionamento.

## **DISC ERR**

Introduziu um disco que não pode ser reproduzido neste sistema, como um CD-ROM, ou tentou reproduzir um ficheiro que não pode ser reproduzido.

## **COMPLETE**

A operação de programação de estações terminou normalmente.

## **FULL**

Tentou programar mais de 64 faixas ou ficheiros.

## **LOCKED**

A funcionalidade de bloqueio da ranhura para discos está ativada.

## **NO USB**

Não está ligado nenhum dispositivo USB, o dispositivo USB ligado foi removido ou o sistema não suporta o dispositivo USB.

## **NO DISC**

Não existe nenhum disco no leitor ou introduziu um disco que não pode ser carregado.

## **NO STEP**

Não existem passos registados ou todas as faixas programadas foram apagadas.

## **NO FILE**

O dispositivo USB ou o disco não contém nenhum ficheiro que possa ser reproduzido.

## **OVER CURRENT**

O sistema detetou uma sobrecarga de corrente num dispositivo USB ligado. Remova o dispositivo USB da porta, desligue o sistema e, em seguida, ligue o sistema.

## **PLS STOP**

Tentou alterar o modo de reprodução durante a reprodução na função CD ou USB.

## **READING**

O sistema está a ler informações do CD ou dispositivo USB. Alguns botões não funcionam durante a leitura.

## **SEARCH**

O sistema está a procurar as informações do CD ou dispositivo USB. Alguns botões não funcionam durante a pesquisa.

## **TIME NG**

As horas de início e fim do Temporizador de reprodução são iguais.

# Precauções

### Discos que este sistema PODE reproduzir

- Discos de áudio CD-DA
- CD-R/CD-RW (dados de áudio de faixas CD-DA e ficheiros MP3/WMA)

Não utilize discos CD-R/CD-RW sem dados armazenados. Se o fizer, poderá danificar o disco.

### Discos que este sistema NÃO PODE reproduzir

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW que não tenha sido gravado no formato de CD de música ou MP3/WMA, em conformidade com a norma ISO9660 Nível 1/Nível 2, Joliet
- CD-R/CD-RW gravado em formato de multissessão e cuja sessão não tenha sido fechada
- CD-R/CD-RW com gravação de má qualidade, CD-R/CD-RW riscado ou sujo ou CD-R/CD-RW gravado num dispositivo de gravação incompatível
- CD-R/CD-RW que tenha sido finalizado incorretamente
- CD-R/CD-RW com ficheiros que não sejam ficheiros MPEG 1 Audio Layer-3 (MP3/WMA)
- Discos de 8 cm
- Discos de forma não padronizada (por exemplo, coração, quadrado, estrela)
- Discos com fita adesiva, papel ou autocolantes colados
- Discos de aluguer ou usados com selos cuja cola ultrapasse o limite do selo
- Discos com etiquetas impressas com tinta que seja pegajosa ao toque

### Nota sobre discos CD-DA/MP3/WMA

- Antes da reprodução, limpe o disco com um pano limpo a partir do centro para as extremidades.
- Não limpe os discos com solventes, como benzina ou diluente, nem com agentes comercialmente disponíveis ou spray anti-estático para LPs de vinil.

- Não exponha os discos à luz solar direta ou fontes de calor como tubagens de ar quente, nem os deixe num carro estacionado sob a luz solar direta.

### Segurança

- Desligue completamente o cabo de alimentação da tomada de parede se não for utilizado por um longo período de tempo. Quando desligar o sistema, agarre sempre na ficha. Nunca puxe o próprio cabo.
- Caso qualquer objeto sólido ou líquido entre no sistema, desligue-o da corrente e peça para ser verificado por um técnico qualificado antes de voltar a utilizá-lo.
- O cabo de alimentação CA só deve ser substituído num local de assistência qualificado.

### Posicionamento

- Não coloque o sistema numa posição inclinada ou em locais extremamente quentes, frios, poeirentos, sujos, húmidos ou sem ventilação adequada, ou sujeitos a vibração, luz solar direta ou a luz brilhante.
- Tenha cuidado quando colocar o sistema sobre superfícies que tenham recebido tratamento especial (por exemplo, com cera, óleo, polimento), visto que pode provocar manchas ou descoloração da superfície.
- Não coloque objetos pesados em cima do sistema.
- Se o sistema for trazido diretamente de um local frio para um local quente ou for colocado numa sala com muita humidade, é possível que ocorra condensação de humidade na lente existente no interior do sistema, originando o funcionamento incorreto do sistema. Nesta situação, retire o disco e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora até a humidade se evaporar. Se o sistema continuar a não funcionar, mesmo após um período prolongado, contacte o agente Sony da sua zona.

### **Acumulação de calor**

- A acumulação de calor na unidade durante o carregamento ou o funcionamento durante um longo período de tempo é normal e não constitui causa de alarme.
- Não toque na caixa se a unidade tiver sido utilizada continuamente com um volume de som elevado, porque a caixa pode ter ficado quente.
- Não obstrua os orifícios de ventilação.

### **Limpar a caixa**

Limpe este sistema com um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não use qualquer tipo de esfregão abrasivo, pó de limpeza ou solvente, como diluente, benzina ou álcool.

### **Transportar o sistema**

Antes de transportar o sistema, certifique-se de que não está inserido nenhum disco e retire o cabo de alimentação da tomada de parede.

### **Manuseamento dos discos**

- Para manter o disco limpo, pegue-lhe pelas extremidades. Não toque na sua superfície.
- Não cole papéis nem fita adesiva no disco.
- Não exponha discos à luz solar direta ou a fontes de calor, como saídas de ar quente, nem os deixe dentro de um carro estacionado ao sol, uma vez que a temperatura no seu interior pode subir consideravelmente.

---

## **Dispositivos USB e versões compatíveis**

Visite os Web sites indicados abaixo para obter mais informações sobre as mais recentes versões suportadas dos dispositivos compatíveis:

<http://support.sony-europe.com/>

# Tecnologia sem fios BLUETOOTH

A tecnologia sem fios BLUETOOTH é uma tecnologia sem fios de curto alcance concebida para interligar dispositivos digitais, como computadores pessoais e câmaras digitais. Através da tecnologia sem fios BLUETOOTH, poderá utilizar as unidades a uma distância aproximada de 10 metros.

A tecnologia sem fios BLUETOOTH é frequentemente utilizada entre dois dispositivos, mas é possível ligar um único dispositivo a vários dispositivos. Não necessita de fios, como numa ligação USB, e não necessita de colocar os dispositivos de frente um para o outro, como na tecnologia de infravermelhos sem fios. Pode utilizar esta tecnologia com um dispositivo BLUETOOTH localizado num bolso ou numa mala.

A tecnologia sem fios BLUETOOTH é uma norma global, suportada por milhares de empresas. Estas empresas fabricam produtos em conformidade com a norma global.

## Versão e perfis BLUETOOTH suportados

Perfil refere-se a um conjunto de capacidades padrão para vários produtos BLUETOOTH. Consulte "Características técnicas" (página 33) para obter mais informações sobre as versões e perfis BLUETOOTH suportados.

### Nota

- Para utilizar um dispositivo BLUETOOTH ligado a este sistema, o dispositivo tem de suportar o mesmo perfil que o sistema. Note que as funções do dispositivo BLUETOOTH podem variar consoante as especificações do dispositivo, mesmo que este utilize o mesmo perfil que o sistema.
- Devido às propriedades da tecnologia sem fios BLUETOOTH, a reprodução neste sistema terá um atraso relativamente à reprodução de áudio no dispositivo transmissor.

## Distância de comunicação efetiva

Os dispositivos BLUETOOTH devem ser utilizados a uma distância aproximada (sem obstáculos) de 10 metros entre si. A distância de comunicação efetiva poderá ser menor nas condições seguintes.

- Quando uma pessoa, objeto metálico, parede ou outro obstáculo está presente entre os dispositivos com uma ligação BLUETOOTH
- Locais onde existe uma LAN sem fios instalada
- Perto de fornos micro-ondas em utilização
- Em locais onde estejam presentes outras ondas eletromagnéticas

## Efeitos de outros dispositivos

Os dispositivos BLUETOOTH e os dispositivos LAN sem fios (IEEE802.11b/g) utilizam a mesma banda de frequência (2,4 GHz). Quando utilizar o seu dispositivo BLUETOOTH perto de um dispositivo com capacidades de LAN sem fios, poderá ocorrer interferência eletromagnética. Isto poderá originar taxas de transferência de dados mais reduzidas, ruído ou impossibilidade de ligação. Se isto acontecer, tente as soluções seguintes:

- Tente ligar este sistema e o telemóvel BLUETOOTH ou dispositivo BLUETOOTH quando estiver a mais de 10 metros do equipamento LAN sem fios.
- Desligue o equipamento LAN sem fios quando utilizar o dispositivo BLUETOOTH a menos de 10 metros

## Efeitos sobre outros dispositivos

As ondas de rádio difundidas por este sistema poderão interferir com o funcionamento de alguns dispositivos médicos. Visto que esta interferência poderá originar anomalias de funcionamento, desligue este sistema, telemóveis BLUETOOTH e dispositivos BLUETOOTH nas localizações seguintes:

- Em hospitais, comboios e aviões
- Perto de portas automáticas ou alarmes de incêndio

### Nota

- Este sistema suporta funções de segurança compatíveis com a especificação BLUETOOTH para assegurar a segurança durante a comunicação efetuada através da tecnologia BLUETOOTH. No entanto, esta segurança poderá ser insuficiente, consoante a definição dos conteúdos e outros fatores; por este motivo, tome os devidos cuidados quando comunicar através da tecnologia BLUETOOTH.
- A Sony não é responsável por quaisquer danos ou outras perdas resultantes da divulgação de informações durante a comunicação efetuada através da tecnologia BLUETOOTH.
- A comunicação BLUETOOTH não é necessariamente garantida com todos os dispositivos BLUETOOTH que possuam o mesmo perfil que este sistema.
- Os dispositivos BLUETOOTH ligados a este sistema têm de estar em conformidade com a especificação BLUETOOTH prescrita pela BLUETOOTH SIG, Inc., tendo de possuir uma certificação de compatibilidade. No entanto, mesmo quando um dispositivo é compatível com a especificação BLUETOOTH, poderão existir casos em que as características ou especificações do dispositivo BLUETOOTH impossibilitam a comunicação ou originam métodos de controlo, apresentação ou funcionamento diferentes.
- Poderá ocorrer ruído ou interrupção de áudio, consoante o dispositivo BLUETOOTH ligado a este sistema, o ambiente de comunicação e as condições circundantes.

## Características técnicas

### Secção do amplificador

#### Potência de saída (nominal):

8 watts + 8 watts (a 8 ohms, 1 kHz, 1% THD)

#### Potência de saída RMS (referência):

10 watts + 10 watts  
(por canal a 8 ohms, 1 kHz)

### Entradas/saídas

#### AUDIO IN:

Tomada AUDIO IN (entrada externa):  
Mini-tomada estéreo, sensibilidade 1 V,  
impedância 47 kilohms

#### USB:

Porta USB: Tipo A, 5 V CC 1,5 A

#### Entrada HEADPHONE:

Entrada estéreo padrão, 8 ohms ou mais

### Secção do leitor CD-DA/MP3/WMA

#### Sistema:

Sistema de disco compacto e áudio digital

#### Propriedades do diodo de laser:

Duração de emissão: Contínua  
Saída do laser\*: Menos de 44,6  $\mu$ W

\* Esta saída é o valor medido a uma distância de 200 mm da superfície da objetiva da lente no bloco de captação ótica com 7 mm de abertura.

#### Resposta de frequência:

20 Hz – 20 kHz

#### Relação sinal/ruído:

Mais de 90 dB

#### Gama dinâmica:

Mais de 90 dB

---

## Secção do sintonizador

### Secção do sintonizador FM:

Sintonizador FM estéreo, FM super-heteródino

Intervalo de sintonização:

87.5 MHz – 108.0 MHz (passos de 50 kHz)

Antena:

Antena de cabo FM

Terminais da antena:

8 ohms não balanceados

---

## Secção dos altifalantes

### Sistema de altifalantes:

Altifalante de gama completa  
Radiador passivo

### Impedância nominal:

8 ohms

---

## Secção BLUETOOTH

### Sistema de comunicação:

Norma BLUETOOTH versão 3.0

### Saída:

Norma BLUETOOTH, classe de potência 2

### Distância de comunicação máxima:

Linha de visão aprox. 10 m<sup>\*1</sup>

### Banda de frequência:

Banda de 2,4 GHz (2,4000 GHz – 2,4835 GHz)

### Método de modulação:

FHSS

### Perfis BLUETOOTH compatíveis<sup>\*2</sup>:

A2DP (Perfil de distribuição de áudio avançada)

AVRCP (Perfil de controlo remoto de áudio e vídeo)

### Método de protecção de conteúdos suportado

Método SCMS-T

### Codec suportado

SBC (Codec de banda secundária)

### Largura de banda de transmissão

20 Hz – 20.000 Hz (com uma frequência de amostragem de 44,1kHz)

<sup>\*1</sup> A distância real varia consoante fatores como os obstáculos existentes entre os dispositivos, os campos magnéticos em redor de um forno de micro-ondas, eletricidade estática, sensibilidade de receção, desempenho da antena, sistema operativo, aplicação de software, etc.

<sup>\*2</sup> Os perfis BLUETOOTH padrão indicam a finalidade da comunicação BLUETOOTH entre os dispositivos.

---

## Aspetos gerais

### Requisitos de energia:

120 V – 240 V CA, 50 Hz/60 Hz

### Consumo de energia:

28 watts

### Dimensões (L/A/P) (incluindo peças salientes):

Aprox. 340 mm × 173 mm × 90 mm

### Peso:

Aprox. 2,3 kg

### Acessórios fornecidos:

Telecomando (RM-AMU212) (1), Antena de cabo FM (1), Instruções de funcionamento (este manual) (1), Cartão de garantia (1)

O design e as especificações estão sujeitos a alteração sem aviso prévio.

Consumo de energia no modo de suspensão: 0,5 W (portas de rede BLUETOOTH desligadas) Modo de suspensão Bluetooth: 5,9 W (portas de rede BLUETOOTH ligadas)
---

## **Marcas comerciais, etc.**

- Windows Media é uma marca registada ou marca comercial da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Este produto está protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. A utilização ou distribuição desta tecnologia fora deste produto é proibida sem uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft.
- Tecnologia de codificação áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas pela Fraunhofer IIS e pela Thomson.
- “WALKMAN” e o logótipo “WALKMAN” são marcas registadas da Sony Corporation.
- A marca e os logótipos BLUETOOTH® são marcas registadas da BLUETOOTH SIG, Inc. e qualquer utilização destas marcas por parte da Sony Corporation é efetuada sob licença.
- A Marca N é uma marca comercial ou uma marca registada da NFC Forum, Inc. nos Estados Unidos e noutros países.
- Os nomes de sistemas e produtos indicados neste manual são geralmente marcas comerciais ou marcas registadas dos fabricantes. As marcas ™ e ® não são especificadas neste manual.

<http://www.sony.net/>



\* 4 5 4 0 1 2 6 1 1 \* (1)