

Digitalni fotoaparat

Upute za uporabu/ pomoć u slučaju problema

Upute za uporabu

Prije uporabe molimo da pažljivo pročitate ove upute i priručnik "Read This First" (zasebne upute) i zadržite ih za buduću uporabu.

Korisniku

Broj modela i serijski broj se nalaze na dnu aparata. Zapišite serijski broj na donju liniju. Navedite ove brojeve pri svakom pozivanju ovlaštenog servisa ili zastupnika.

Broj modela DSC-P200

Serijski broj _____



DSC-P200

Cyber-shot
  InfoLITHIUM™  R MEMORY STICK™



"Read This First" (zasebne upute)
Objašnjenje postupaka podešavanja i osnovnih
radnji za snimanje/reprodukciiju.



Vaš novi fotoaparat



Uporaba izbornika



Uporaba izbornika za
podešavanje



Uporaba računala



Ispis mirnih slika



Spajanje fotoaparata na
TV prijemnik



U slučaju problema



Ostale informacije

UPOZORENJE

Za sprečavanje požara ili električkog udara ne izlažite aparat utjecaju kiše ili vlage.



Ovaj simbol upozorava na prisutnost visokog napona u unutrašnjosti aparata koji predstavlja opasnost od električkog udara.



Ovaj simbol upozorava na prisutnost važnih uputa za uporabu i održavanje isporučenih uz aparat.

OPREZ

Upozoravamo vas da bilo kakve promjene ili preinake koje nisu izričito odobrene u ovom priručniku mogu uzrokovati probleme pri uporabi aparata.



Zbrinjavanje starih električnih i elektroničkih uređaja (primjenjuje se u Europskoj uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sistemima zbrinjavanja)

Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električke ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i briňete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi.

Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

Napomena:

Ovaj aparat je provijeren i zadovoljava zahtjeve digitalnih uređaja klase B prema FCC propisima, poglavlje 15. Ova ograničenja postoje radi zaštite od štetnog utjecaja smetnji na postojeću instalaciju. Ovaj aparat stvara, koristi i emitira energiju području radijskih frekvencija i, ako nije ugrađen ili ako se ne koristi prema uputama, može uzrokovati štetne smetnje kod radijskih komunikacija. Naravno, nije moguće jamčiti da se smetnje neće pojaviti kod određene vrste instalacija. Ako ovaj aparat uzrokuje štetne smetnje kod radijskog i televizijskog prijema, što se može ustanoviti isključenjem i uključenjem aparata, korisniku predlažemo uklanjanje smetnji na jedan od sljedećih načina:

- Zakrenite ili promijenite položaj prijemne antene.
- Odmaknite aparat od prijemnika.
- Priključite aparat na zidnu utičnicu koja je udaljena od zidne utičnice na koju je priključen prijemnik.
- Zatražite pomoći od prodavača ili iskusnog radijskog, odnosno televizijskog tehničara.

S ovim aparatom potrebno je koristiti oklopjeni spojni kabel preporučen u ovom uputama, što je u skladu s ograničenjima za digitalne uređaje na koje se odnosi podčlanak poglavljia B 15 FCC pravila.

Za korisnike u Europi

Ovaj proizvod je ispitivan i potvrđena je usklađenost sa smjernicom EMC za uporabu spojnih kabela kraćih od 3 m.

Pažnja

Elektromagnetsko polje na određenim frekvencijama može utjecati na sliku i zvuk ovog digitalnog fotoaparata.

Napomena

Ako statički elektricitet ili elektromagnetizam prouzroči prekid prijenosa podataka, ponovo pokrenite aplikaciju ili odspojite i ponovo spojite komunikacijski kabel (USB ili neki drugi).

Memory Stick

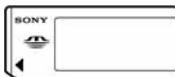


Napomene o uporabi fotoaparata

Vrste Memory Sticka koje možete koristiti

Ovaj fotoaparat koristi Memory Stick kao medij za snimanje. Postoje dvije vrste Memory Sticka

- Memory Stick



- Memory Stick Duo: S ovim aparatom možete koristiti Memory Stick Duo ako ga uložite u adapter Memory Sticka Duo.



Adapter Memory Sticka Duo

- Za detalje o Memory Sticku pogledajte str. 88.

Napomene o "InfoLITHIUM" bateriji

- Prije prve uporabe fotoaparata napunite isporučenu bateriju NP-FR1. (→ korak 1 uputa "Read This First").
- Bateriju možete puniti čak i kada nije potpuno prazna. Takoder je možete koristiti kada nije napunjena do kraja.
- Ukoliko bateriju ne namjeravate koristiti duže vrijeme, iskoristite preostali kapacitet i izvadite je iz aparata te je pohranite na hladno, suho mjesto. Na taj ćećete način osigurati njihove funkcije (str. 90).
- Za detaljnije informacije o "InfoLITHIUM" bateriji pogledajte str. 90.

O Carl Zeiss leći

Vaš fotoaparat ima leću Carl Zeiss koja kvalitetno reproducira sliku uz odličan kontrast.

Leću ovoga fotoaparata uz strogu kontrolu kvalitete proizvela je tvrtka Carl Zeiss prema standardu kvalitete tvrtke Carl Zeiss iz Njemačke.

Napomene

- Nemojte kratko spajati DC utikač AC adaptéra metalnim predmetom jer tako možete uzrokovati kvar.
- DC utikač AC adaptéra čistite suhim vatenim štapićem. Nemojte koristiti zaprljani DC utikač jer se baterija možda neće ispravno puniti.

Napomene o snimanju/reprodukciji

- Prije snimanja važnih događaja izvedite probno snimanje kako bi se uvjerili da aparat radi dobro.
- Pazite da se fotoaparat ne smoči. Ukoliko voda dospije u aparat, može uzrokovati kvarove koji se u pojedinim slučajevima možda neće moći popraviti.
- Aparat ne usmjeravajte prema suncu ili drugim izvorima svjetlosti. To može uzrokovati nepopravljivo oštećenje vide ili aparata.
- Aparat ne koristite u blizini uređaja s jakim radiovalovima ili zračenjima, jer u tom slučaju uređaj neće dobro snimati ili reproducirati.
- Uporaba aparata na pješčanim i prašnjavim lokacijama može uzrokovati kvarove.
- Ukoliko dode do kondenzacije vlage, pričekajte da nestane prije uporabe aparata (str. 92).
- Nemojte tresti ili udarati aparat. Osim kvarova i nemogućnosti snimanja fotografija može se dogoditi da više ne možete upotrebljavati medij za snimanje ili da se slikovni podaci oštete, izgube ili izbrišu.
- Prije uporabe očistite površinu bljeskalice. Toplina pri radu bljeskalice može uzrokovati prljanje površine bljeskalice ili lijepljenje prašine po površini što će rezultirati nedovoljnim svjetлом.
- Kako bi izbjegli potencijalnu opasnost od gubitka podataka, uvijek ih kopirajte (pohranite) na još jedan medij.
- Sony ne preuzima odgovornost i nije dužan kompenzirati gubitak nesnimljenog materijala.

Napomene o LCD zaslonu i tražilu (za modelle s LCD tražilom) i leći

- LCD zaslon i LCD tražilo su proizvedeni visoko preciznom tehnologijom tako da preko 99,99% piksela radi ispravno. Ipak, mogu se trajno pojaviti sitne crne i/ili svijetle točkice u boji (bijele, crvene, plave ili zelene). To je normalno u procesu proizvodnje i ni na koji način ne utječe na snimljeni materijal.
- Ako LCD zaslon, tražilo ili leću duže vrijeme izlažete izravnoj sunčevoj svjetlosti, možete uzrokovati kvar. Budite pažljivi kod ostavljanja aparata u blizini proraza ili na otvorenom.
- Nemojte jako pritiskati LCD zaslon jer to može prouzročiti neravnine na njegovoj površini i kvarove.
- Pri niskim temperaturama na zaslonu se mogu pojaviti zaostale slike, no to je uobičajeno u takvima uvjetima.
- Uredaj ima zum leću. Pazite da je ne udarate i da je ne pritišćete.

O kompatibilnosti podataka

- Ovaj fotoaparat je uskladen s pravilima dizajna ("Design rule for Camera File system universal standard) univerzalnog standarda koje je utemeljilo udruženje JEITA (Japan Electric and Information Technology Industries).
- Reprodukcija slika snimljenih ovim fotoaparatom na drugoj opremi i reprodukcija slika snimljenih ili editiranih na drugoj opremi na ovom fotoaparatu nije zajamčena.

O autorskim pravima

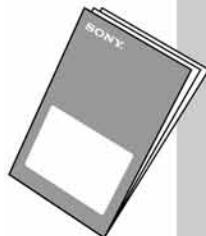
TV programi, filmovi, video vrpce i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti u suprotnosti zakonima o autorskim pravima.

Slike iz priručnika

Slike prikazane u ovim uputama su navedene kao primjeri, a ne stvarne fotografije snimljene ovim aparatom.

Za optimalnu uporabu digitalnog fotoaparata

Pripremite fotoaparat i snimajte u načinu auto. podešavanja



"Read This First" (zasebne upute)

- 1 Pripremite bateriju
- 2 Uključite fotoaparat/podesite sat
- 3 Uložite Memory Stick
- 4 Odaberite format slike
- 5 Jednostavno snimite sliku (način automatskog podešavanja)
Snimite sliku (odabir prizora)
- 6 Pregledajte slike/obrišite slike

Upoznajte svoj novi fotoaparat

Ovaj priručnik



- Snimajte i pri tome upotrebljavajte omiljene postavke
(programirano automatsko snimanje/ručno snimanje) → str. 23
- Uživajte u raznim mogućnostima snimanja/
reprodukциje pomoću izbornika → str. 25
- Promijenite tvorničke postavke → str. 43

Priklučite fotoaparat na računalo ili pisač

Ovaj priručnik



- Tiskajte slike na pisaču koji je izravno spojen na fotoaparat
(samo pisači koji podržavaju PictBridge) → strana 66
- Kopirajte slike na računalo i mijenjate ih po želji → strana 53

Sadržaj

Napomene o uporabi fotoaparata 4



Iskoristite mogućnosti fotoaparata

Osnovne tehnike za postizanje kvalitetnijih slika	10
Izoštravanje – Uspješno izoštravanje objekta	10
Ekspozicija – Podešavanje intenziteta svjetla	11
Boja – O efektima svjetla	12
Kvaliteta – O kvaliteti i veličini slike	13
Dijelovi fotoaparata	14
Indikatori na zaslonu	16
Promjena prikaza na zaslonu	20
Broj mirnih slika i vrijeme snimanja videozapisa	21
Vijek trajanja baterije i broj slika koje možete snimiti/ pregledati	22
Uporaba kontrolnog kotačića	23

Uporaba izbornika

Uporaba opcija izbornika	25
Opcije izbornika	26
Izbornik za snimanje	27
SCN (uvjeti snimanja)	
☒ (EV)	
setFlash (izoštravanje)	
☒ Metering Mode (mjerjenje svjetla)	
WB (ravnoteža bijele boje)	
ISO (osjetljivost)	
◀ P. Quality (kvaliteta slike)	
REC Mode (način snimanja)	
☒ (Interval)	
ֆ ± Flash Level (razina bljeskalice)	
PFX (efekt slike)	
⊗ Saturation (zasićenost)	
◐ Contrast (kontrast)	
◑ Sharpness (oštRNA)	
☒ Setup (podešavanje)	

Pregled izbornika.....	36
Folder (direktorij)	
Protect (zaštita)	
DPOF (oznaka za tiskanje)	
Print (tiskanje)	
Slide (prezentacija)	
Resize (promjena veličine)	
Rotate (okretanje)	
Divide (rezanje)	
Setup (podešavanje)	

Uporaba izbornika Setup

<i>Uporaba opcija izbornika Setup.....</i>	43
<i>Camera 1).....</i>	44
AF Mode (automatsko izostravljivanje)	
Digital Zoom (digitalni zoom)	
Date/Time (datum/vrijeme)	
Red Eye Reduction (smanjenje efekta crvenih očiju)	
AF Illuminator (AF osvjetljenje)	
Auto Review (automatski pregled)	
<i>Camera 2).....</i>	47
Enlarged Icon (uvećana ikona)	
<i>Memory Stick Tool</i>	48
Format	
Create REC. Folder (izrada direktorija za snimanje)	
Change REC. Folder (promjena direktorija za snimanje)	
<i>Setup 1).....</i>	50
LCD Backlight (pozadinsko osvjetljenje zaslona)	
Beep (zvučni signal)	
<i>Language (jezik)</i>	
<i>Setup 2).....</i>	51
File Number (broj datoteke)	
USB Connect (USB priključak)	
Video Out (video izlaz)	
Clock Set (podešavanje sata)	

Uporaba računala

Mogućnosti sustava Windows	53
Kopiranje slika na računalo	55
Pregled slikovnih datoteka pohranjenih na računalo u fotoaparatu.....	61
Uporaba isporučenog softvera.....	62
Za korisnike Macintosh računala	64

Ispis mirnih slika

Kako otisnuti mirne slike.....	66
Izravan ispis slika na pisaču koji podržava funkciju PictBridge	67
Ispis slika u fotolaboratoriju	70

Spajanje fotoaparata na TV prijemnik

Pregled slika na TV zaslonu	72
-----------------------------------	----

U slučaju problema

Problemi pri rukovanju.....	74
Indikatori i poruke upozorenja.....	85

Ostale informacije

O Memory Sticku.....	88
O InfoLITHIUM bateriji.....	90
Uporaba Cyber-shot Stationa	91
Mjere opreza	92
Tehnički podaci	93



Iskoristite mogućnosti fotoaparata

Osnovne tehnike za postizanje kvalitetnijih slika

Izoštravanje

Ekspozicija

Boja

Kvaliteta

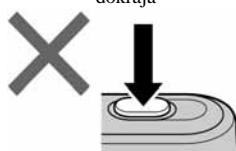


U ovom poglavlju su opisane osnove uporabe fotoaparata kako bi u potpunosti mogli uživati u njegovim karakteristikama. Objasnit ćemo vam kako koristiti razne funkcije poput kontrolnog kotačića (str. 23), izbornika (str. 25) itd.

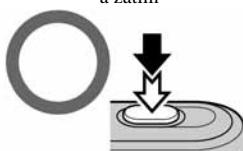
Izoštravanje Uspješno izoštravanje objekta

Kad pritisnete tipku zatvarača dopola, aparat automatski izoštrava objekt (Auto Focus). Nemojte zaboraviti da tipku treba pritisnuti samo dopola.

Odmah pritisnite dokraj



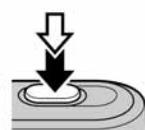
Pritisnite dopola, a zatim



Trepće ➔ svijetli/oglašava se zvukom



Pritisnite dokraj



Za snimanje mirne slike koju je teško izoštiti ➔ [Focus] (str. 29)

Savjeti za sprečavanje nejasnih slika

Čvrsto držite aparat s obje ruke. Aparat možete umiriti prislanjajući se uz obližnje drvo ili zgradu. Preporučujemo uporabu tronošca i bljeskalice u uvjetima slabog svjetla.



Ekspozicija Podešavanje intenziteta svjetla

Možete snimiti razne slike podešavanjem ekspozicije i ISO osjetljivosti. Ekspozicija je količina svjetlosti koja prodire u aparat kad otpustite okidač.



Ekspozicija: **Brzina zatvarača** = vrijeme tijekom kojeg u fotoaparat dopire svjetlo

Otvor blende = veličina otvora kroz koji ulazi svjetlo



Preeksponiranost
= previše svjetla
bijela slika



Ispравna vrijednost ekspozicije



Podeksponiranost
= premalo svjetla
tamna slika

Ekspozicija se automatski podešava na odgovarajuću vrijednost kod načina automatskog podešavanja. No, možete je podesiti i ručno pomoću niže navedenih funkcija.

[Ručna ekspozicija]:

Omogućuje ručno podešavanje brzine zatvarača i otvora blende → str. 24

[EV]:

Omogućuje podešavanje ekspozicije koju je procijenio aparat → str. 27

[Mjerenje svjetla]:

Omogućuje promjenu dijela objekta koji će vam poslužiti za mjerjenje svjetla pri određivanju ekspozicije → str. 30

Svojstva brzine zatvarača



Brže
Objekti u pokretu izgledaju kao da su zaustavljeni.



Sporije
Objekti u pokretu izgledaju kao da se nastavljaju kretati.

Svojstva otvora blende (vrijednost F)



Otvoreno
Opseg izoštravanja se sužuje straga i sprjeda.



Zatvoreno
Opseg izoštravanja se širi straga i sprjeda.

Podešavanje ISO osjetljivosti

ISO je mjerna jedinica (osjetljivost) u kojoj je izražena procjena svjetlosti kojoj će biti izložen element za snimanje slike (primjerice, fotografski film). Slike se mogu razlikovati, ovisno o ISO osjetljivosti, čak i kod iste ekspozicije.

[ISO] podešava osjetljivost → str. 32



Velika ISO osjetljivost

Slika će biti svijetla čak i ako je snimite u uvjetima slabe svjetlosti, no vjerojatno će biti neujednačena.



Mala ISO osjetljivost

Slika će biti ujednačena, iako vjerojatno malo tamnija.

Boja

O efektima svjetla

Uvjeti svjetla utječu na boju objekta.

Primjer: Boja slike ovisno o izvorima svjetlosti

Vrijeme/svjetlost	Danje svjetlo 	Oblačno 	Fluorescentno svjetlo 	Električna žarulja
Karakteristike svjetla	Bijelo (standardno)	Plavkasto	S primjesama plave	Crvenkasto

Tonovi boja se automatski podešavaju u načinu automatskog podešavanja.

No, tonove boje možete podešiti i ručno pomoću [White Bal] (str. 31).

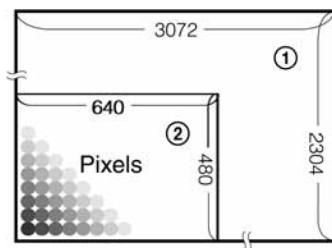
Kvaliteta

O kvaliteti i veličini slike

Digitalna slika je sastavljena od malih točaka koje se nazivaju pikseli.

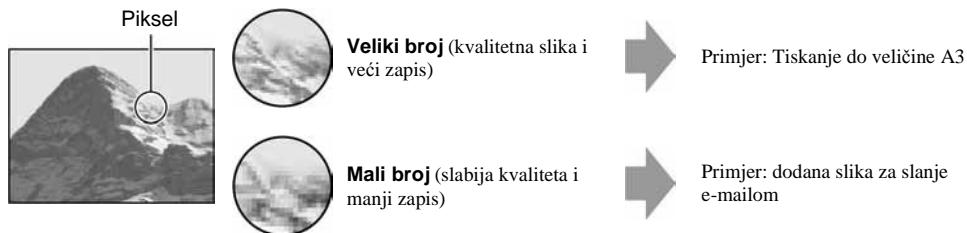
Što je više piksela u slici, to je ona veća, zauzima više memorije, a slika je detaljno prikazana. Veličina slike se prikazuje brojem piksela. Iako razlike nisu uočljive na zaslonu fotoaparata, detalji i vrijeme obrade podataka se razlikuju na tiskanoj slici i slici prikazanoj na zaslonu računala.

Opis piksela i veličine slike



- ① Veličina slike 7 M
 $3072 \text{ piksela} \times 2304 \text{ piksela} = 7\,077\,888 \text{ piksela}$
- ② Veličina slike VGA (e-mail)
 $640 \text{ piksela} \times 480 \text{ piksela} = 307\,200 \text{ piksela}$

Odabir veličine slike (→ korak 4 u "Read This First")



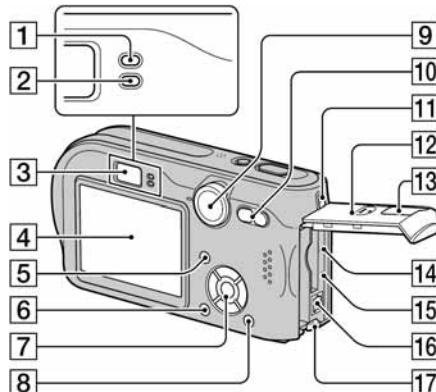
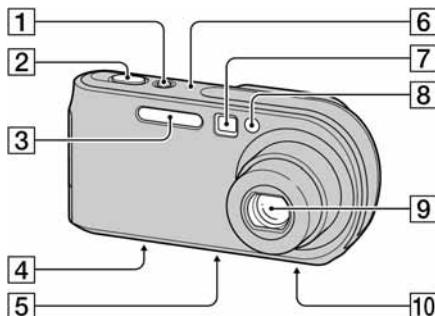
Veličina slike	Za
7M (3072×2304) (tvornička postavka)	Za tiskanje većih slika s visokom gustoćom piksela
3:2 (3072×2048)	Za tiskanje slika veličine fotografije i visoke gustoće piksela
5M (2592×1944)	Za tiskanje većih slika s visokom gustoćom piksela
3M (2048×1536)	Za tiskanje slika u formatu A4
1M (1280×960)	Za tiskanje slike u veličini razglednice
VGA(e-mail) (640×480)	Za dodavanje slika e-mailovima ili za početne internetske stranice

Odabir kvalitete slike (opsega kompresije) u kombinaciji (str. 32)

Opseg kompresije možete odabrati kad pohranite digitalne slike. Ako odaberete veliki opseg kompresije, neće biti prikazani detalji slike, ali će zapisi biti manje veličine.

Dijelovi fotoaparata

Za detalje o rukovanju pogledajte stranice navedene u zagradama.



- [1] Tipka/žaruljica POWER (→ korak 2 u "Read This First")
- [2] Okidač (→ korak 5 u "Read This First")
- [3] Bljeskalica (→ korak 5 u "Read This First")
- [4] Višenamjenski priključak (donja strana) (56)
- [5] Navoj za tronožac (donja strana)
 - Vijača tronožca mora biti kraći od 5,5 mm. U suprotnom ne možete sigurno pričvrstiti tronožac, a vijača može oštetići fotoaparat.
- [6] Mikrofon
- [7] Prozorčić tražila (→ korak 5 u "Read This First")
- [8] Žaruljica self-timera (→ korak 5 u "Read This First")/AF osvjetljenje (46)
- [9] Leća
- [10] Zvučnik (donja strana)

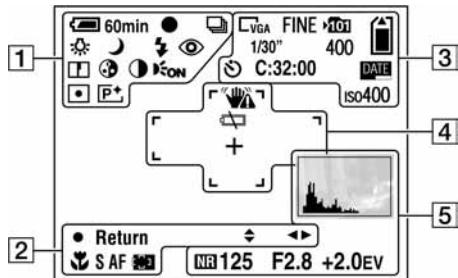
- [1] AE/AF lock žaruljica/žaruljica self-timera (zelena) (→ korak 5 u "Read This First")
- [2] ⚡/žaruljica punjenja (narančasta) (→ korak 1 u "Read This First")
- [3] Tražilo (→ korak 5 u "Read This First")
- [4] LCD zaslon
- [5] Tipka (za uključenje/isključenje prikaza/LCD zaslona) (20)
- [6] Tipka MENU (25)
- [7] Kontrolna tipka.
 - Izbornik uključen: ▲/▼/◀/▶/● (→ korak 2 u "Read This First")
 - Izbornik isključen: ⚡/⌚/⌚/⌚ (→ korak 5 u "Read This First")
 - Kontrolni kotačić "M": brzina zatvarača/otvor blende (24)
- [8] Tipka / (veličina slike/brisanje) (→ korak 4 i 6 u "Read This First")
- [9] Kontrolni kotačić (23)
- [10] Za snimanje: tipka zuma (W/T) (→ korak 5 u "Read This First")
 - Za pregled: tipka / (zum pri reprodukciji)/tipka (indeks) (→ korak 6 u "Read This First")
- [11] Hvataljka za ručni remen (→ "Read This First")

- [12]** Pokrov pretinca baterije/Memory Sticka
(→ korak 1 i 3 u "Read This First")
- [13]** Pokrov DC IN priključka (→ korak 1 u "Read This First")
- [14]** Tipka RESET (74)
- [15]** Pristupna žaruljica (→ korak 4 u "Read This First")
- [16]** Priključak DC IN (→ korak 1 u "Read This First")
- [17]** Polugica za odvajanje baterije (→ korak 1 u "Read This First")

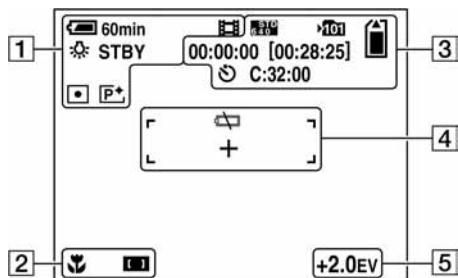
Indikatori na zaslonu

Za detalje o svakom postupku pogledajte stranice navedene u zagradama.

Kod snimanja mirnih slika



Kod snimanja videozapisa



1

Indikator na zaslonu	Značenje
60min	Indikator preostalog trajanja baterije (→ korak 1 u "Read This First")
●	Indikator AE/AF lock (→ korak 5 u "Read This First")
	Način snimanja (23, 32)
	Ravnoteža bijele boje (31)
STBY REC	Indikator pripravnog stanja/snimanja videozapisa (→ korak 5 u "Read This First")
	Indikator kontrolnog kotačića (odabir zapisa) (→ korak 5 u "Read This First")
P M	Kontrolni kotačić (23)
	Indikator bljeskalice (→ korak 5 u "Read This First")
	Indikator smanjenja efekta crvenih očiju (45)
	Indikator štrbine (35)
	Indikator zasićenosti (34)
●	Indikator kontrasta (35)
	Indikator AF osvjetljenja (46)
	Indikator načina mjerjenja (30)
	Indikator efekta slike (34)

2

Indikator na zaslonu	Značenje
◀ ▶	Ručno podešavanje ekspozicije (24)
	Indikator makro (→ korak 5 u "Read This First")
S AF MAF	Indikator AF načina rada (44)
	Indikator AF tražila (29)
1.0m	Podešena vrijednost fokusa (29)
● Return	Indikator ručne ekspozicije

3

Indikator na zaslonu	Značenje
	Indikator veličine slike (→ korak 4 u "Read This First")
FINE STD	Indikator kvalitete slike (32)
	Indikator direktorijske snimanja (48)
	Indikator preostalog kapaciteta Memory Sticka (21)
00:00:00 [00:28:05]	Indikator vremena snimanja [najveće vrijeme snimanja] (21)
1/30"	Indikator intervala funkcije Multi Burst (34)
400	Indikator preostalog broja slika za snimanje (21)
	Indikator funkcije self-timer (→ korak 5 u "Read This First")
C:32:00	Dijagnostički indikator (85)
	Indikator datuma/točnog vremena (45)
ISO400	Indikator ISO broja (32)

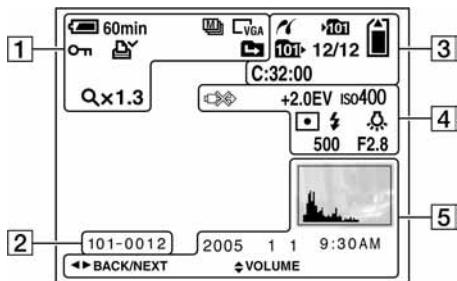
5

Indikator na zaslonu	Značenje
	Indikator histograma (20, 28) • Kad je prikaz histograma onemogućen, pojavi se ⊗.
NR	Indikator NR brzine zatvarača (24)
125	Indikator brzine zatvarača (24)
F2.8	Indikator otvora blende (24)
+2.0EV	Indikator EV vrijednosti (27)
	Izbornik/izbornik Guide (25) (nije prikazan na zaslonu na prethodnoj stranici)

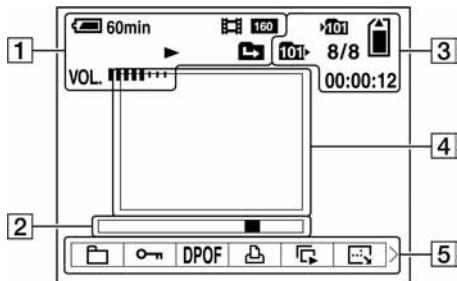
4

Indikator na zaslonu	Značenje
	Upozorenje na vibracije (10) • Upozorava da zbog vibracija nećete snimiti jasniju sliku. Čak i kad se ovaj indikator pojavi, možete nastaviti sa snimanjem. No, preporučujemo vam da fotoaparat držite mirno kako bi se isključio indikator i prestale vibracije.
	Indikator niskog napona baterije (22)
+	Končanica za mjerjenje ekspozicije (30)
	Okvir AF tražila (29)

Kod snimanja mirnih slika



Kod snimanja videozapisa



1

Indikator na zaslonu	Značenje
60min	Indikator preostalog trajanja baterije (→ korak 1 u "Read This First")
7M 3.2 5M 3M 1M VGA FINE 640 STD 160	Indikator veličine slike (→ korak 4 u "Read This First")
M	Način snimanja (23, 32)
▶	Indikator reprodukcije (→ korak 6 u "Read This First")
VOL.	Indikator glasnoće (→ korak 6 u "Read This First")
○—	Indikator zaštite (37)
¶	Oznaka za tiskanje (DPOF) (70)
◀ ▶ □	Indikatori promjene direktorija (36)
Qx1.3	Indikator stupnja zuma pri reprodukciji (→ korak 6 u "Read This First")
Step	Indikator reprodukcije sliku po sliku (32)

2

Indikator na zaslonu	Značenje
101-0012	Broj direktorija-zapisa (36)
■	Skala reprodukcije (→ korak 6 u "Read This First")

3

Indikator na zaslonu	Značenje
¶	Indikator PictBridge veze (68)
■	Indikator preostalog kapaciteta Memory Sticka (21)
101-	Indikator reprodukcije (36)
8/8 12/12	Broj slike/broj snimljenih slika u odabranom direktoriju (36)
C:32:00	Dijagnostički indikator (85)
00:00:12	Indikator brojača (21)

4

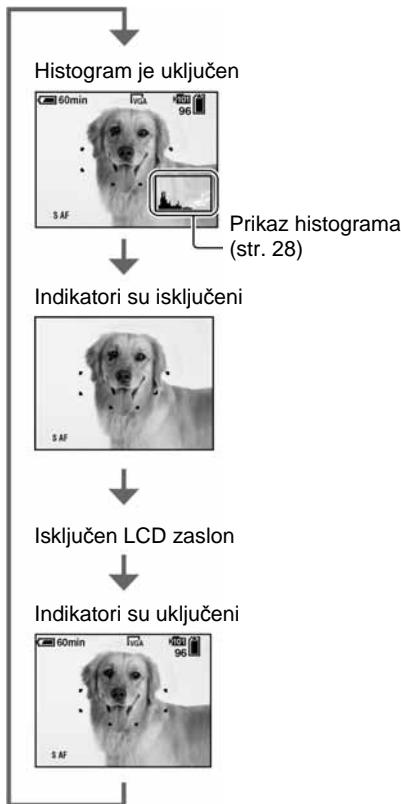
Indikator na zaslonu	Značenje
	Indikator protiv prekidanja USB veze (69)
+2.0EV	Indikator EV vrijednosti (27)
ISO400	Indikator ISO broja (32)
	Indikator načina mjerjenja (30)
	Indikator bljeskalice
	Indikator ravnoteže bijele boje (31)
500	Indikator brzine zatvarača (24)
F2.8	Indikator otvora blende (24)
	Indikator slike za reprodukciju (→ korak 6 u "Read This First")

5

Indikator na zaslonu	Značenje
	Indikator histograma (20, 28) <ul style="list-style-type: none"> Kad je prikaz histograma onemogućen, pojavi se
2005 1 1	Datum snimanja/vrijeme reprodukcije slike (45)
	Izbornik/izbornik Guide (25)
	Odabir slika
	Podešavanje glasnoće

Promjena prikaza na zaslonu

Svaki put kad pritisnete  (tipka za uključenje/isključenje prikaza/LCD zaslona, prikaz se mijenja na sljedeći način:



- Može doći do velike razlike u histogramu prikazanom tijekom snimanja ili reprodukcije kod:
 - aktiviranja bljeskalice;
 - male ili velike brzine zatvarača.
- Histogram se možda neće prikazati kod slika snimljenih drugim fotoaparatom.
- Kad isključite LCD zaslon, digitalni zoom ne radi (str. 44), a [AF Mode] se podešava na [Single] (str. 44). Kad odaberete  (bljeskalicu)/ (self-timer)/ (makro), slika se prikazuje na oko dvije sekunde.

- Kad uključite histogram, tijekom reprodukcije se prikazuju podaci o slici.

- Histogram se ne pojavljuje kod snimanja u sljedećim situacijama:

- kod prikaza izbornika;
- kad koristite digitalni zoom;
- kad je veličina slike podešena na [3:2];
- kod reprodukcije videozapisa.

Tijekom reprodukcije u sljedećim slučajevima

- kod prikaza izbornika;
- u indeksnom prikazu;
- pri uporabi zuma kod reprodukcije;
- u Multi Burst modu;
- kod rotiranja mirnih slika;
- kod reprodukcije videozapisa.

Broj mirnih slika i vrijeme snimanja videozapisa

Tablica prikazuje približan broj mirnih slika i vrijeme snimanja videozapisa koji stanu na Memory Stick formatiran u ovom fotoaparatu. Vrijednosti se mogu razlikovati ovisno o uvjetima snimanja.

Broj mirnih slika (Kvaliteta slike je [Fine] u gornjem redu i [Standard] u donjem.) (Slike)

Kapacitet Veličina slike \	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
7M	9	18	37	67	137	279	573
	18	36	73	132	268	548	1125
3:2	9	18	37	67	137	279	573
	18	36	73	132	268	548	1125
5M	12	25	51	92	188	384	789
	23	48	96	174	354	723	1482
3M	20	41	82	148	302	617	1266
	37	74	149	264	537	1097	2250
1M	50	101	202	357	726	1482	3038
	93	187	376	649	1320	2694	5524
VGA (e-mail)	196	394	790	1428	2904	5928	12154
	491	985	1975	3571	7261	14821	30385

- Broj slika se odnosi na situaciju u kojoj je [Mode] podešen na [Normal].
- Veličina mirne slike je 1M kada je [Mode] podešen na [Multi Burst].
- Ako je broj preostalih slika veći od 9999, na LCD zaslonu se prikazuje ">9999".

Vrijeme snimanja za videozapise (sati: minute: sekunde)

Kapacitet Veličina slike \	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
640(Fine)	–	–	–	0:02:57	0:06:02	0:12:20	0:25:18
640(Standard)	0:01:27	0:02:56	0:05:54	0:10:42	0:21:47	0:44:27	1:31:09
160	0:22:42	0:45:39	1:31:33	2:51:21	5:47:05	11:44:22	24:18:25

- Videozapise veličine [640(Fine)] možete snimiti samo na Memory Stick PRO.
- Za veličinu i kvalitetu slike pogledajte str. 13.
- Kod reprodukcije slika snimljenih ranijim Sonyjevim modelima fotoaparata u ovom aparatu, prikaz na zaslonu se može razlikovati od stvarne veličine slike.

Vijek trajanja baterije i broj slika koje možete snimiti/ pregledati

Tablica prikazuje približan broj mirnih slika koje možete snimiti/pregledati i vijek trajanja baterije kod snimanja slike u načinu [Normal] s punim kapacitetom baterije i temperaturom od 25°C. Broj slika koje možete snimiti ili pregledati podrazumijevaju promjenu Memory Sticka, ukoliko je potrebno. Stvarne vrijednosti mogu biti manje od navedenih ovisno o načinu uporabe.

- Kapacitet baterije se vremenom smanjuje (str. 90).
- Broj slika koje možete snimiti/pregledati i vijek trajanja baterije se smanjuju u sljedećim uvjetima:
 - niska temperatura;
 - uporaba bljeskalice;
 - učestalo uključenje/isključenje aparata;
 - česta uporaba zuma;
 - opcija [LCD Backlight] je podešena na [Bright];
 - opcija [AF Mode] je podešena na [Monitor];
 - kapacitet baterije je nizak.

Kod snimanja mirnih slika

Veličina	LCD zaslon	Br. slika (cca.)	Kapacitet baterije (min)
7M	uključen	370	185
	isključen	500	250
VGA (e-mail)	uključen	370	185
	isključen	500	250

- Snimanje u sljedećim uvjetima:
 - opcija [P.Quality] podešena na [Fine];
 - opcija [AF Mode] podešena na [Single];
 - jedan pritisak na okidač svakih 30 sekundi;
 - zum se automatski prebacuje između W i T;
 - jedno aktiviranje bljeskalice svaka dva snimanja;
 - jedno uključenje/isključenje svakih deset puta.
- Postupak mjerjenja se temelji na standardu CIPA.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Kod pregleda mirnih slika

Baterija	Br. slika	Kapacitet baterije (min)
7M	oko 8200	oko 410
VGA (e-mail)	oko 8200	oko 410

- Pregled mirnih slika redom u intervalima od oko tri sekunde.

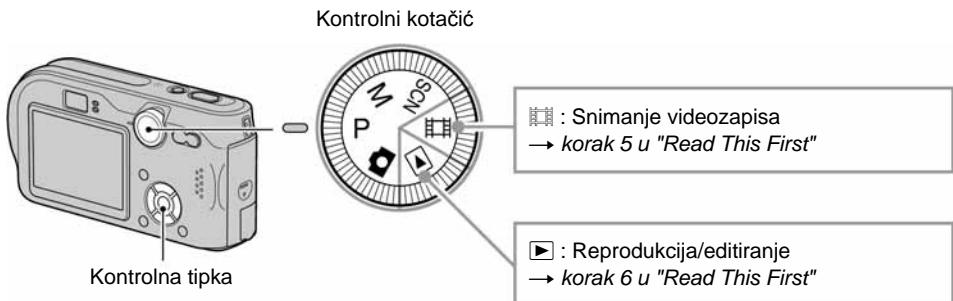
Kod snimanja videozapisa

Uključen LCD zaslon	Isključen LCD zaslon
oko 160 min	oko 220 min

- Neprestano snimanje videozapisa veličine [160].

Uporaba kontrolnog kotačića

Podesite kontrolni kotačić na željenu funkciju.



Načini snimanja mirnih slika

Automatsko podešavanje

Omogućuje jednostavno snimanje uz automatsko podešavanje postavki. → korak 5 u "Read This First"

SCN: Snimanje u skladu s uvjetima

Omogućuje snimanje uz podešavanje opcija u skladu s uvjetima. → korak 5 u "Read This First"

P: Programirano snimanje

Omogućuje snimanje uz automatsko podešavanje ekspozicije (brzine zatvarača i otvora blende). Osim toga je moguće podesiti željene funkcije putem izbornika.

(Za detalje o dostupnim funkcijama → str. 26)

M: Ručno podešavanje ekspozicije

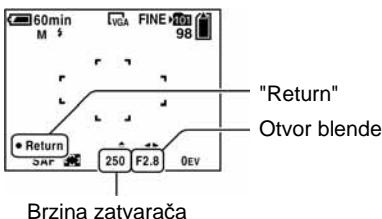
Omogućuje snimanje uz ručno podešavanje ekspozicije (brzine zatvarača i otvora blende) (str. 24).

Osim toga možete podesiti željene funkcije snimanja putem izbornika.

(Za detalje o dostupnim funkcijama → str. 26)

Ručno podešavanje ekspozicije

- ① Pritisnite ● na kontrolnoj tipki kad je kontrolni kotačić postavljen na M.
Podesite indikator "Set" u donji lijevi dio zaslona. Indikator se mijenja u "Return" i aparat ugada ručno podešavanje ekspozicije.
- ② Podesite opcije pomoću kontrolne tipke.
◀▶: Otvor blende (vrijednost F)
▲▼: Brzina zatvarača

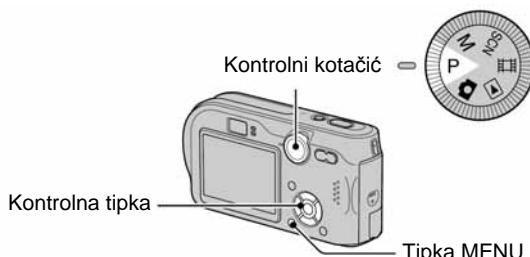
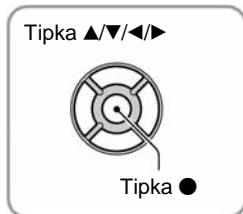


- ③ Snimite sliku.

- Za uporabu funkcije Quick Review, Macro (snimanje izbliza) ili self-timer te za promjenu načina bljeskalice, pritisnite ● za ponишavanje ručnog podešavanja ekspozicije nakon koraka ①. (Oznaka "Return" se mijenja u "Set".)
- Bljeskalica je podešena na ⚡ (uključena) ili ⚡ (isključena).
- Možete odabratи brzinu zatvarača od 1/1000 do 30 sekundi.
- Kad je brzina zatvarača podešena na jednu sekundu ili više, iza vrijednosti je vidljiva oznaka [], primjerice, 1[].
- Kad podesite manju brzinu zatvarača, preporučujemo uporabu tronošca za smanjenje vibracija.
- Kad je brzina zatvarača podešena na 1/6 ili manje, aparat automatski prelazi u NR Slow shutter način rada za uklanjanje smetnji i pokraj indikatora brzine zatvarača se pojavi "NR".
- Odaberete li manje brzine zatvarača, potrebno je neko vrijeme za obradu podataka.
- Razlika između postavki i odgovarajuće ekspozicije koju procijeni fotoaparat se na zaslonu pojavljuje kao EV vrijednost (str. 27). 0EV označava vrijednost koju je fotoaparat procijenio kao najprikladniju.



Uporaba opcija izbornika



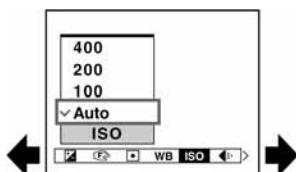
1 Uključite aparat i podesite položaj kontrolnog kotačića.

Dostupne opcije ovise o položaju kotačića.

2 Pritisnite tipku MENU za prikaz izbornika.

3 Odaberite željenu opciju pomoću ◀/▶ na kontrolnoj tipki.

- Ukoliko ne vidite željenu opciju, pritišćite ◀/▶ dok se ne pojavi na zaslonu.
- Pritisnite ● nakon odabira opcije kad je kontrolni kotačić postavljen na □.



4 Odaberite postavku pomoću ▲/▼.

Aparat zumira i ugada odabranu postavku.

5 Pritisnite MENU za isključenje izbornika.

- U slučaju da pojedina opcija nije prikazana, na rubu mesta gdje se obično pojavljuje u izborniku je prikazana oznaka ▲/▼. Za prikaz opcije koja nije prikazana na zaslonu odaberite oznaku kontrolnom tipkom.
- Ne možete odabratи zasjenjene opcije.

Opcije izbornika

Za detalje o rukovanju → str. 25

Dostupne opcije izbornika ovise o položaju kontrolnog kotačića. Na zaslonu su prikazane samo dostupne opcije.

(✓: dostupno)

Položaj kontrolnog kotačića:		P	M	SCN		
------------------------------	--	---	---	-----	--	--

Izbornik za snimanje (str. 27)

SCN (Scene)	—	—	—	✓	—	—
(EV)	—	✓	—	✓	✓	—
(Focus)	—	✓	✓	✓	✓	—
(Metering Mode)	—	✓	✓	✓	✓	—
WB (White Bal)	—	✓	✓	✓	✓	—
ISO	—	✓	✓	✓	—	—
(P.Quality)	—	✓	✓	✓	—	—
Mode (REC Mode)	✓	✓	✓	✓	—	—
(Interval)	—	✓	✓	✓	—	—
(Flash Level)	—	✓	✓	✓	—	—
PFX (P. Effect)	—	✓	✓	✓	✓	—
(Saturation)	—	✓	✓	—	—	—
(Contrast)	—	✓	✓	—	—	—
(Sharpness)	—	✓	✓	—	—	—
(Setup)	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Izbornik za pregled slika (str. 36)

(Folder)	—	—	—	—	—	✓
(Protect)	—	—	—	—	—	✓
DPOF	—	—	—	—	—	✓
(Print)	—	—	—	—	—	✓
(Slide)	—	—	—	—	—	✓
(Resize)	—	—	—	—	—	✓
(Rotate)	—	—	—	—	—	✓
(Divide)	—	—	—	—	—	✓
(Setup)	—	—	—	—	—	✓

Izbornik za snimanje

Za detalje o rukovanju → str. 25

Tvornička postavka je označena sa ✓.

SCN (uvjeti snimanja)		P	M	SCN		
-----------------------	--	---	---	-----	--	--

Za detalje → korak 5 u "Read This First"

Za snimanje slike u skladu s uvjetima aparat odabire određenu kombinaciju postavki.

(✓ : možete odabrati željenu postavku)

	Makro	Bljeskalica	Domet okvira AF izoštravanja	Izoštravanje	Ravnoteža bijele boje	Burst/Multi Burst
	—		✓	∞	✓	—
	✓		✓	✓	Auto/	—
	—		Središnji AF	0,5 m/1,0 m 3,0 m/7,0 m		—
	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	—		✓	∞	✓	✓
	✓		✓	✓	✓	✓
	✓		✓	✓	✓	✓
	✓		✓	✓	✓	✓
	—		—	∞		—

		P	M	SCN		
--	--	---	---	-----	--	--



Prema –

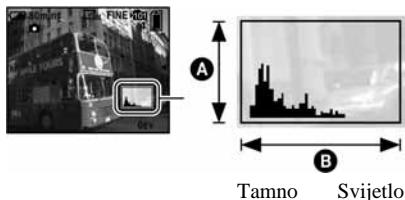
Prema +

Ručno podešite ekspoziciju.

↑ +2.0EV	Prema +: svjetlijia slika.
✓ 0EV	Fotoaparat automatski podešava ekspoziciju.
↓ -2.0EV	Prema -: tamnija slika.

- Za detalje o ekspoziciji → str. 11.
- Vrijednost je moguće podešiti u koracima od 1/3EV.
- Ukoliko snimate objekt u vrlo svijetlim ili tamnim uvjetima, odnosno koristite bljeskalicu, podešavanje ekspozicije možda neće biti učinkovito.

💡 Podešavanje [EV] prikazom histograma



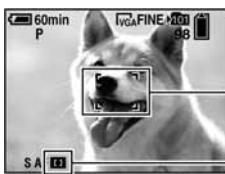
- Ⓐ Broj piksela
- Ⓑ Svjetlina

- Histogram se također pojavljuje u sljedećim slučajevima, no tada ne možete podešiti ekspoziciju:
 - kad je kontrolni kotačić postavljen na ili M;
 - kod reprodukcije jedne slike;
 - Tijekom funkcije Quick Review.

Histogram je grafički prikaz svjetline slike. Kontrolni kotačić postavite na P ili Scene, zatim više puta pritisnite za prikaz histograma. Krivulja grafa pada prema desno kad je slika svijetla, ili prema lijevo kad je slika tamna. Histogram možete koristiti za provjeru ekspozicije i podešavanje [EV].

Focus (izoštravanje)

Možete promijeniti način izoštravanja. Poslužite se izbornikom kada je otežano automatsko izoštravanje.

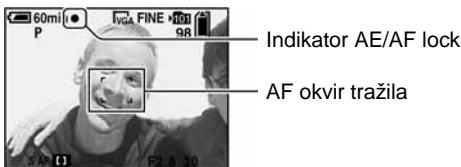
∞ (neograničena udaljenost)	Izoštrava objekt na osnovi prethodno podešene udaljenosti od objekta (podešavanje žarišta).
7,0 m	<ul style="list-style-type: none"> Kod snimanja objekta kroz mrežu ili prozor teško je dobiti ispravno žarište u načinu automatskog izoštravanja. U tim slučajevima poželjna je uporaba opcije [Focus].
3,0 m	
1,0 m	
0,5 m	
Spot AF ()	<p>Izoštravanje iznimno malenog objekta u uskom području.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uporaba s AF lock funkcijom omogućuje komponiranje slike po želji. Držite aparat stabilno kako objekt ne bi "pobjegao" izvan središta okvira.
Center AF ()	<p>Automatsko izoštravanje objekta blizu središta okvira.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uporaba ove funkcije s funkcijom AF lock omogućuje snimanje željene kompozicije na slici.  <p>AF okvir tražila</p>  <p>Indikator AF okvira tražila</p>
<input checked="" type="checkbox"/> Multi AF (Multipoint AF) ()	<p>Automatsko izoštravanje svih dijelova slike unutar AF okvira.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ovaj način je koristan kad objekt nije u središtu okvira.  <p>AF okvir tražila</p>  <p>Indikator AF okvira tražila</p>

- AF znači automatsko izoštravanje.
- Podaci o podešavanju udaljenosti u opciji [Focus] su približni. Ako leću usmjerite prema gore ili dolje, odstupanja su veća.
- Odabir udaljenosti je ograničen ovisno o funkciji snimanja u skladu s uvjetima (str. 27).
- Kad snimate videozapise, preporučujemo uporabu funkcije [Multi AF] budući da AF radi čak i uz određenu količinu vibracija.
- Kod uporabe funkcije [Digital Zoom] ili [AF Illuminator] prednost pri izoštravanju imaju objekti unutar ili blizu središta okvira. U tom slučaju trepće indikator ili te AF okvir nije vidljiv.

💡 Ukoliko je objekt izvan žarišta

Kod snimanja objekta na rubu kadra (ili zaslona) ili kod korištenja funkcije [Center AF], fotoaparat možda neće izoštiti objekt na rubu kadra. U tom slučaju postupite na načine navedene u nastavku.

① Postavite objekt u središte AF okvira i pritisnite okidač do pola za izoštravanje objekta (AF lock).



Sve dok okidač ne pritisnete dokraj postupak možete ponoviti onoliko puta koliko želite.

② Kad AE/AF indikator prestane treperiti i svijetli, vratite se na željenu kompoziciju kadra i pritisnite okidač dokraj.



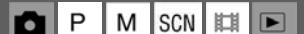
● Metering Mode (mjerjenje svjetla)



Odabir načina mjerjenja koji određuje koji će se dio objekta uzeti kao mjera za podešavanje ekspozicije.

	Spot (Spot metering) (█)	Mjeri samo dio objekta. • Ova funkcija je korisna kad je objekt osvijetljen straga ili kad postoji velik kontrast između objekta i pozadine.
	Center (Center-weighted metering) (◎)	Mjeri središnji dio slike i određuje ekspoziciju na temelju osvjetljenja tog dijela.
✓	Multi (Multi-pattern metering)	Dijeli sliku na više dijelova i mjeri svaki od njih. Fotoaparat određuje dobro izbalansiranu ekspoziciju.

- Za detalje o ekspoziciji → str. 11.
- Kod uporabe funkcije mjerjenja u točki ili mjerjenja središnjeg dijela slike preporučujemo da podesite [AF] (Focus) na [Center AF] za izoštravanje položaja mjerjenja (str. 29).

WB (ravnoteža bijele boje)

Podešava tonove boje u skladu s osvjetljenjem u određenim uvjetima snimanja, primjerice kad boje na slici izgledaju čudno.

SET (One push SET)	Ova funkcija pohranjuje osnovnu bijelu boju koja se koristi u (One push) načinu.
(One push)	<p>Ova funkcija pohranjuje osnovnu bijelu boju za snimanje u (One push) načinu. Nakon odabira opcije učinite sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> ① Kadrirajte bijeli predmet, npr. komad papira, koji će ispuniti cijeli zaslon pod istim osvjetljenjem pod kojim ćete snimiti objekt. ② Odaberite [SET] (One push SET) tipkom ▲. Zaslon se na trenutak zatamni i indikator ubrzano trepće. Nakon podešavanja ravnoteže bijele boje i pohranjivanja podešenja u memoriju, indikator (One push) prestaje treptati. • Kad indikator usporeno trepće, ravnoteža bijele boje nije podešena ili je nije bilo moguće podešiti. Snimajte s automatskim podešenjima. • Kad indikator ubrzano trepće, nemojte izlagati aparat vibracijama ili udarcima. • Kad je bljeskalica podešena na (uključena) ili SL (spora sinkronizacija), ravnoteža bijele boje se podešava u skladu s intenzitetom bljeskalice.
WB (bljeskalica)	<p>Podešavanje u skladu sa statusom bljeskalice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ovu opciju ne možete odabrati kad snimate videozapise.
(Incandescent)	Podešavanje na mjestima na kojima se uvjeti osvjetljenja brzo mijenjaju, primjerice disco klub ili pri jakom osvjetljenju, primjerice, u fotografskom studiju.
(Fluorescent)	Podešavanje kod fluorescentnog osvjetljenja.
(Cloudy)	Podešavanje u uvjetima oblačnog neba.
(Daylight)	Podešavanje kod snimanja na otvorenom, noćnog snimanja, snimanja pod neonskim svjetлом, vatrometa, izlaska sunca ili slika prije i nakon zalaska sunca.
Auto	Automatsko podešavanje bijele boje.

- Za detalje o funkciji [WB] → str. 12.
- Pod fluorescentnim svjetлом koje trepće podešavanje ravnoteže bijele boje možda neće ispravno raditi iako ste odabrali (fluorescentno svjetlo).
- Kad se aktivira bljeskalica, automatski se uključuje automatsko podešavanje bijele boje [Auto] osim u načinu [] i [].
- Odabir je ograničen ovisno o podešenom SCN modu (str. 27).

ISO (osjetljivost)

Odabir osjetljivosti na svjetlo u jedinicama ISO. Što je veći broj, to je veća osjetljivost.

400	Kod snimanja u tamnom okolišu ili snimanja objekta koji se brzo kreće koristite viši broj. Kod snimanja visokokvalitetnih slika koristite niži broj.
200	
100	
<input checked="" type="checkbox"/> Auto	

- Za detalje o funkciji [ISO] osjetljivost → str. 12.
- Slika će imati više smetnji kod povećanja ISO osjetljivosti.

◆ P. Quality (kvaliteta slike)

Odabir kvalitete mirne slike.

<input checked="" type="checkbox"/> Fine (FINE)	Snimanje materijala visoke kvalitete (mala kompresija).
<input type="checkbox"/> Standard (STD)	Snimanje materijala standardne kvalitete (velika kompresija).

- Za detalje o kvaliteti slike → str. 13.

REC Mode (način snimanja)

Ova funkcija omogućuje odabir između kontinuiranog i običnog snimanja kod pritiska na okidač.

	Multi Burst (■■■)	Ova funkcija omogućuje snimanje 16 okvira zaredom jednim pritiskom na okidač. <ul style="list-style-type: none"> • To je praktično za snimanje, primjerice, sportskih natjecanja. • Možete odabrati interval okidača funkcije Multi Burst u načinu [Interval] (str. 34).
	Burst (■■)	Snimanje maksimalnog broja slika zaredom (pogledajte tablicu) kod pritiska i držanja okidača. <ul style="list-style-type: none"> • Kad nestane poruka "Recording", ne možete snimiti sljedeću sliku.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	Isključeno kontinuirano snimanje.

O funkciji [Multi Burst]

- Slike snimljene u načinu [Multi Burst] možete reproducirati na sljedeći način:
 - Za pauzu/nastavak reprodukcije: pritisnite ● na kontrolnoj tipki.
 - Za reprodukciju kada po kada: pritisnite ◀/▶ u pauzi reprodukcije. Pritisnite ● za nastavak reprodukcije.
- Tijekom [Multi Burst] snimanja nije moguće koristiti sljedeće funkcije:
 - Smart zoom
 - Snimanje s bljeskalicom
 - Snimanje datuma i vremena
 - Dijeljenje serije slika snimljenih uporabom funkcije [Multi Burst]
 - Brisanje okvira u seriji slika snimljenih uporabom funkcije [Multi Burst]
 - Podešavanje intervala izmjene slika na neku drugu opciju osim [1/30] kad je kontrolni kotačić postavljen na
 - Podešavanje intervala za prikaz slika na neki drugi način osim 1/30 sekundi kad je kontrolni kotačić podešen na M
- Kod reprodukcije serije slika snimljenih uporabom funkcije [Multi Burst] na računalu ili aparatu koji nema funkciju Multi Burst, slika se prikazuje u 16 okvira.
- Veličina slike snimljene u načinu [Multi Burst] je 1M.
- Možda nećete moći snimati slike u načinu [Multi Burst] ovisno o načinu Scene (str. 27).

O funkciji [Burst]

- Bljeskalica je podešena na (bljeskalica isključena).
- Kad koristite funkciju self-timer, svakim pritiskom na okidač snima se maksimalno pet slika zaredom.
- Kada je kontrolni kotačić podešen na M, brzinu zatvarača u načinu [Burst] ne možete podesiti na 1/6 sekundi ili manje.
- Kad je slab kapacitet baterije ili kad je Memory Stick pun, [Burst] se zaustavlja.
- Možda nećete moći snimati slike zaredom, ovisno o načinu Scene (str. 27).

Maksimalan broj slika koje možete snimiti

(jedinica: slika)

Kvaliteta slike Veličina slike	Fine	Standard
7M	5	8
3:2	5	8
5M	6	11
3M	9	17
1M	22	41
VGA (e-mail)	85	100

(Interval)**P M SCN**

Odabir intervala prikaza slika u načinu [Multi Burst] (str. 32).

<input type="checkbox"/>	1/7.5 (1/7.5")	• Ovu postavku nije moguće podešiti kad je [Mode] (REC Mode) u izborniku podešeno na neku drugu opciju osim [Multi Burst] (str. 32).
<input type="checkbox"/>	1/15 (1/15")	
<input checked="" type="checkbox"/>	1/30 (1/30")	

- Ovaj izbornik se ne pojavljuje ako je SCN mod (str. 27) podešen na (Twilight), (Twilight portrait), (Fireworks) ili (Candle).

Flash Level (razina bljeskalice)**P M SCN**

Podešavanje količine svjetla bljeskalice.

<input type="checkbox"/>	+ ()	Prema +: jače svjetlo bljeskalice.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
<input type="checkbox"/>	- ()	Prema -: slabije svjetlo bljeskalice.

- Za promjenu intenziteta bljeskalice → korak 5 u "Read This First".
- Ovaj izbornik se ne pojavljuje ako je SCN mod (str. 27) podešen na (Twilight), (Fireworks) ili (Candle).

PFX (efekt slike)**P M SCN**

Omogućuje snimanje slike s posebnim efektima.

<input type="checkbox"/>	B & W ()	Snima crno-bijelu sliku.
<input type="checkbox"/>	Sepia ()	Snima sliku s efektom stare fotografije.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Isključen efekt.

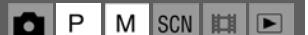
- Ova postavka ne ostaje pohranjena kad isključite fotoaparat.

Saturation (zasićenost)**P M SCN**

Podešava zasićenost slike.

<input type="checkbox"/>	+ ()	Prema +: svjetlijija boja.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
<input type="checkbox"/>	- ()	Prema -: tamnija boja.

 **Contrast (kontrast)**



Podešava kontrast slike.

	+ (●)	Prema +: pojačava kontrast.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
	- (●)	Prema -: smanjuje kontrast.

 **Sharpness (oštrina)**



Podešava oštrinu slike.

	+ (□)	Prema +: pojačava oštrinu.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
	- (□)	Prema -: smanjuje oštrinu.

 **Setup (podešavanje)**



Pogledajte str. 43.

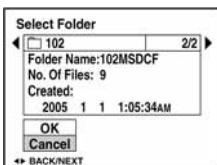
Pregled izbornika

Za detalje o rukovanju → str. 25

Tvornička postavka je označena sa .

Folder (direktorij)				P	M	SCN		
Odabir direktorija u kojem je slika koju želite reproducirati.								
OK	Pogledajte sljedeći postupak.							
Cancel	Poništenje odabira.							

- ① Odaberite željeni direktorij pomoću / na kontrolnoj tipki.

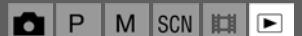


- ② Odaberite [OK] pomoću , zatim pritisnite .

U opciji [Folder]

Fotoaparat pohranjuje slike u određen direktorij na Memory Sticku (str. 48). Možete promjeniti direktorij ili izraditi novi.

- Za izradu novog direktorija → [Create REC. Folder] (str. 48).
- Za promjenu direktorija za snimanje slika → [Change REC. Folder] (str. 49).
- Kad na Memory Sticku izradite više direktorija i prikaže se prva ili zadnja slika u direktoriju, pojavljuju se sljedeći indikatori:
 - : prijelaz na prethodni direktorij.
 - : prijelaz na sljedeći direktorij.
 - : prijelaz na prethodni ili sljedeći direktorij.

Protect (zaštita)

Zaštita slika od slučajnog brisanja.

<input checked="" type="checkbox"/>	Protect (Protect)	Pogledajte sljedeći postupak.
	Exit	Izlaz iz funkcije zaštite.

Zaštita pojedinačnih slika

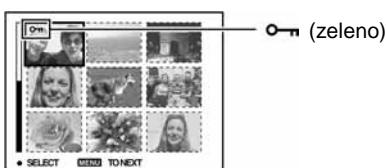
- ① Prikažite sliku koju želite zaštititi.
- ② Pritisnite tipku MENU za prikaz izbornika.
- ③ Pomoću **◀/▶** na kontrolnoj tipki odaberite [Protect] i pritisnite tipku **●**.
Prikazana slika je zaštićena i na zaslонu je vidljiv indikator **○-n**.



- ④ Za zaštitu ostalih slika odaberite željenu sliku tipkama **◀/▶** i pritisnite tipku **●**.

Zaštita slika u indeksnom prikazu

- ① Pritisnite **[■]** za indeksni prikaz devet slika.
- ② Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- ③ Pomoću **◀/▶** na kontrolnoj tipki odaberite [Protect] i pritisnite tipku **●**.
- ④ Pomoću **▲/▼** odaberite [Select] i pritisnite tipku **●**.
- ⑤ Pomoću **▲/▼/◀/▶** odaberite sliku koju želite zaštititi i pritisnite tipku **●**.
Na odabranoj slici pojavlji se zeleni indikator **○-n**.



- ⑥ Ponovite korak ⑤ za zaštitu ostalih slika.
- ⑦ Pritisnite tipku MENU.
- ⑧ Pomoću **▶** odaberite [OK] i pritisnite tipku **●**.
Indikator **○-n** mijenja boju u bijelu. Odabrane slike su zaštićene.
- Za zaštitu svih slika u direktoriju u koraku ④ odaberite [All In This Folder] i pritisnite tipku **●**. Zatim pomoću **▶** odaberite [On] i pritisnite tipku **●**.

Poništenje zaštite

Kod prikaza jedne slike

U koraku ③ ili ④ poglavlja "Zaštita pojedinačnih slika" pritisnite ●.

U indeksnom prikazu

① Odaberite sliku s koje želite skinuti zaštitu u koraku ⑤ poglavlja "Zaštita slika u indeksnom prikazu".

② Pritisnite ● kako bi indikator  postao siv.

③ Ponovite gornji postupak za sve slike s kojih želite skinuti zaštitu.

④ Pritisnite tipku MENU, odaberite [OK] tipkom ▶ i pritisnite ●.

Poništenje zaštite svih slika u direktoriju

U koraku ④ poglavlja "Zaštita slika u indeksnom prikazu" odaberite [All In This Folder] i pritisnite tipku ●. Zatim pomoću ▶ odaberite [Off] i pritisnite tipku ●.

- Obratite pozornost da se formatiranjem Memory Sticka s njega brišu svi podaci, uključujući i zaštićene slike. Ti se podaci ne mogu vratiti.
- Potrebno je neko vrijeme za zaštitu slike.

DPOF (oznaka za tiskanje)



Dodaje oznaku za tiskanje  (Print order) slikama koje želite otisnuti (str. 70).

Print (tiskanje)



Pogledajte str. 67.

Slide (prezentacija)



Reprodukcijsna snimljena slika redom (slide show).

Interval

<input checked="" type="checkbox"/>	3 sec	Podešava interval između prikaza slika tijekom prezentacije.
	5 sec	
	10 sec	
	30 sec	
	1 min	

Image (slika)

<input checked="" type="checkbox"/>	Folder	Reprodukacija svih slika u odabranom direktoriju.
	All	Reprodukacija svih slika pohranjenih na Memory Stick.

Repeat (ponavljanje)

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Kontinuirana reprodukcija slika.
	Off	Nakon reprodukcije svih slika, prezentacija završava.

	Start	Pogledajte sljedeći postupak.
<input checked="" type="checkbox"/>	Cancel	Poništenje prezentacije.

① Odaberite [Interval], [Image] i [Repeat] pomoću **▲/▼/◀/▶** na kontrolnoj tipki.

② Odaberite [Start] tipkama **▼/▶**, zatim pritisnite **●**.

Počinje prezentacija.

Za prekid prezentacije pritisnite **●**, tipkom **▶** odaberite [Exit] i pritisnite **●**.

- Tijekom prezentacije možete prikazati prethodnu/sljedeću sliku tipkama **◀/▶**.

- Vrijeme podešeno u opciji [Interval] je zadano isključivo kao primjer i može se razlikovati ovisno o veličini slike itd.

	Resize (promjena veličine)					
--	-----------------------------------	--	--	--	--	--

Moguće je promijeniti veličinu slika i snimiti ih kao nove datoteke. Po završetku postupka promjene veličine slika se vraća na izvornu veličinu.

	7M	Veličina slike je vrijednost zadana isključivo kao primjer. → korak 4 u "Read This First".
	5M	
	3M	
	1M	
	VGA	
<input checked="" type="checkbox"/>	Cancel	Poništava funkciju promjene veličine.

① Prikažite sliku kojoj želite promijeniti veličinu.

② Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

③ Pomoću **◀/▶** odaberite [] (Resize) i pritisnite tipku **●**.

④ Pomoću **▲/▼** odaberite željenu veličinu i pritisnite tipku **●**.

Slika kojoj ste promijenili veličinu snima se u direktorij za snimanje kao najnovija datoteka.

- Za detalje o funkciji [Image Size] → korak 4 u "Read This First".

- Videozapisima ili Multi Burst slikama nije moguće promijeniti veličinu.

- Kad mijenjate veličinu na veću od originalne, kvaliteta slike je lošija.

- Slika veličine 3:2 ne može se promijeniti.

- Pokušate li promijeniti veličinu 3:2 slike, na vrhu i dnu slike pojave se crne pruge.



	Okreće sliku. Pogledajte postupak u nastavku.
OK	Određuje rotaciju. Pogledajte postupak u nastavku.
<input checked="" type="checkbox"/> Cancel	Poništava okretanje.

- ① Prikažite sliku koju želite okrenuti.
- ② Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- ③ Pomoću **◀/▶** na kontrolnoj tipki odaberite [] (Rotate) i pritisnite tipku **●**.
- ④ Pomoću **▲** odaberite [] i okrenite sliku tipkama **◀/▶**.
- ⑤ Pomoću **▲/▼** odaberite [OK] i pritisnite tipku **●**.

- Nije moguće okretati zaštićene slike, videozapise, te Multi Burst slike.
- Slike snimljene drugom opremom možda se neće moći okretati u ovom fotoaparatu.
- Kod gledanja slika na osobnom računalu, informacija o okretanju slike možda neće biti vidljiva, ovisno o softveru.



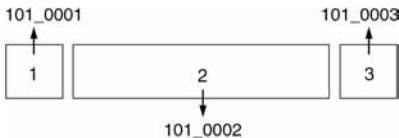
Moguće je skratiti ili obrisati nepotrebne dijelove videozapisa. To se preporučuje ako je kapacitet Memory Sticka nedovoljan ili ako zapise želite dodati e-mail porukama.

- Obratite pažnju da se kod rezanja originalni videozapis briše i preskače se jedan broj. Ne možete vratiti datoteke kojima izrežete dio.

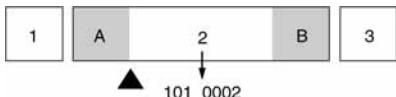
OK	Pogledajte postupak u nastavku.
<input checked="" type="checkbox"/> Cancel	Poništava rezanje.

Primjer: rezanje videozapisa s brojem 101_0002

U ovom poglavlju je naveden primjer rezanja videozapisa 101_0002 i brisanje u sljedećoj konfiguraciji datoteke.



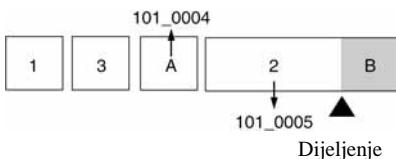
- 1** Rezanje prizora A.



Dijeljenje

101_0002 se dijeli na 101_0004 i 101_0005.

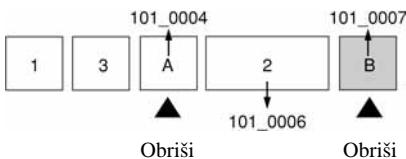
- 2** Rezanje prizora B.



Dijeljenje

101_0005 se dijeli na 101_0006 i 101_0007.

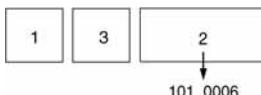
- 3** Obrišite prizore A i B ako su nepotrebni.



Obriši

Obriši

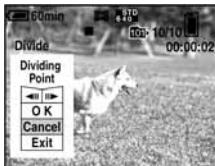
- 4** Ostaju samo željeni prizori.



Postupak

- ① Prikažite sliku čije dijelove želite izrezati.
- ② Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- ③ Pomoću ▶ na kontrolnoj tipki odaberite [✖] (Divide) i pritisnite tipku ●.
- ④ Pomoću ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.
Počinje reprodukcija videozapisa.

⑤ Pritisnite ● na dijelu kojeg želite izrezati.



- Želite li podesiti točku reza, koristite [◀▶/II/II▶] (pomicanje okvira prema naprijed/natrag) i podesite točku reza pritiskom kontrolne tipke ◀▶.
- Želite li odabratи drugu točku, odaberite [Cancel]. Reprodukcija zapisa počinje iznova.

⑥ Odaberite [OK] tipkama ▲/▼ i pritisnite tipku ●.

⑦ Odaberite [OK] tipkom ▲ i pritisnite tipku ●.

Videozapis je izrezan.

- Izrezanim videozapisima se pridjeljuju novi brojevi, zapisi se snimaju kao najnovija datoteka u odabranom direktoriju za snimanje.
- Nije moguće rezati sljedeće datoteke:
 - Mirne slike
 - Nedovoljno duge datoteke (ispod dvije sekunde)
 - Zaštićene videozapise (str. 37).

 **Setup (podešavanje)**

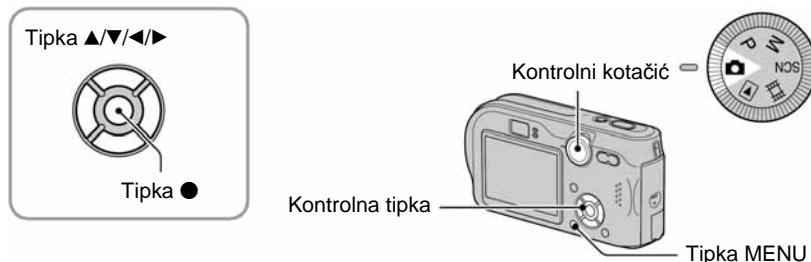
 P M SCN  

Pogledajte str. 43.



Uporaba opcija izbornika Setup

Možete promijeniti tvorničke postavke u izborniku Setup.



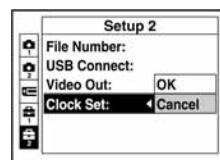
1 Uključite fotoaparat.

2 Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

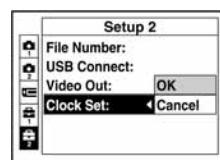
3 Pritisnite ► na kontrolnoj tipki za odabir (Setup).

4 Pritisnite ▲/▼/◀/▶ na kontrolnoj tipki za odabir opcije koju želite podešiti.

Okvir odabrane opcije postaje žut.



5 Pritisnite ● za unos postavke.



Za isključenje izbornika Setup pritisnite MENU.

Za brisanje postavke Setup

Odaberite [Cancel] ako se pojavi, a zatim ● na kontrolnoj tipki. Ukoliko se ne pojavi, ponovno odaberite prethodnu postavku.

- Postavka ostaje pohranjena čak i kad isključite aparat.

Tvorničke postavke su označene s .

AF Mode (automatsko izoštravanje)

Odabir načina automatskog izoštravanja.

 Single (S AF)	Aparat automatski izoštrava sliku kad okidač pritisnete dopola. Ovaj način rada je koristan za snimanje mirnih objekata.
 Monitor (M AF)	Aparat automatski izoštrava sliku prije nego okidač pritisnete dopola. Ovaj način skraćuje vrijeme potrebno za izoštravanje. • Potrošnja baterije je brža nego u načinu [Single].

- Kod snimanja pomoću tražila (dok je isključen LCD zaslon), aparat radi u načinu [Single].

Digital Zoom (digitalni zumb)

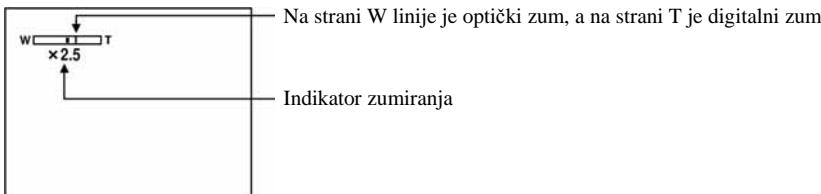
Odaberite digitalni zumb. Aparat uvećava sliku optičkim zumbom (do 3x). Kad zumbiranje premaši 3x, aparat se prebacuje na smart ili precizni digitalni zumb.

 Smart (Smart zoom) ()	Digitalno uvećava sliku gotovo bez ikakvih izobličenja. Funkcija nije dostupna kad je veličina slike podešena na [7M] ili [3:2]. • U sljedećoj tablici je prikaz maksimalne skale Smart zuma.
Precision (Precision zoom) ()	Uvećava sve slike do maksimalno 6x, no kvaliteta slike je slabija.
Off (x)	Digitalni zumb je isključen.

Veličina slike i maksimalna skala zuma pri uporabi funkcije Smart zoom

Veličina	Maksimalna skala zuma
5M	Oko 3,6x
3M	Oko 4,5x
1M	Oko 7,2x
VGA (e-mail)	Oko 14x

- Kad pritisnete tipku zuma, pojavljuje se indikator skale zuma:



- Najveći smart zoom i precizni digitalni zoom uključuju optički zoom.
- AF okvir tražila se ne pojavljuje pri uporabi digitalnog zuma. Trepću indikatori ili , a AF će raditi s prioritetom na objektima u blizini središta kadra.
- Pri uporabi funkcije smart zoom slika na zaslonu može izgledati zrnato, no to neće imati nikakav učinak na snimljenu sliku.

Date/Time (datum/vrijeme)

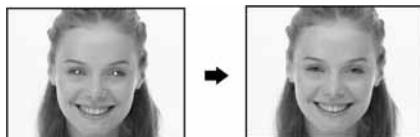
Odabir načina snimanja datuma ili vremena na sliku. Odaberite prije snimanja.

- Datum i vrijeme se ne pojavljuju tijekom snimanja. Umjesto tih podataka se pojavljuje indikator Datum i vrijeme se pojavljuju u crvenoj boji u donjem desnom ugлу zaslona samo tijekom reprodukcije.

	Day&Time	Snimanje datuma, sata i minuta na sliku.
	Date	Snimanje godine, mjeseca i dana. • Datum se snima odabranim redoslijedom (→ korak 2 u "Read This First")
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Ne snima datum i vrijeme.

- Ne možete snimiti datum i vrijeme na videozapise ili slike u načinu [Multi Burst].
- Snimljeni datum i vrijeme kasnije ne možete obrisati.

Red Eye Reduction (smanjenje efekta crvenih očiju)



Efekt crvenih očiju se smanjuje pri uporabi bljeskalice. Odaberite ovu funkciju prije snimanja.

	On (⌚)	Smanjuje efekt crvenih očiju. • Bljeskalica se dvaput aktivira prije snimanja.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Isključena funkcija smanjenja efekta crvenih očiju.

- Budući da je potrebna otprilike sekunda dok se ne aktivira okidač, držite fotoaparat čvrsto kako biste sprječili pomicanje. Također, zamolite osobu koju snimate da se ne pomiče.
- Smanjivanje efekta crvenih očiju možda neće dati željene rezultate, ovisno o udaljenosti objekta, u slučaju da osoba ne vidi predbljesak ili u nekim drugim slučajevima.

AF Illuminator (AF osvjetljenje)

AF osvjetljenje omogućuje izoštravanje objekta u tamnim uvjetima snimanja. Hologram AF emitira crveno svjetlo kad se okidač pritisne napola što omogućuje lakše izoštravanje dok se ne podesi fiksno žarište. Istovremeno se na zaslonu pojavljuje indikator .

<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Uporaba AF osvjetljenja.
	Off	Isključeno AF osvjetljenje.

- Ako AF osvjetljenje nedovoljno osvijetli objekt ili ako objekt nema kontrast, slika se neće izoštriti. (Preporučuje se približna udaljenost od oko 3,8 m (W)/2,8 m (T).)
- Izoštrena slika se postiže sve dok svjetlo AF osvjetljenja dopire do objekta čak i ako svjetlo nije u sredini objekta.
- Kod ručnog izoštravanja (str. 29) AF osvjetljenje ne radi.
- Okvir AF izoštravanja se ne prikazuje. Ikone  ili  će treperiti, a AF će raditi s prioritetom na objektima u blizini središta.
- AF osvjetljenje ne radi ako ste u SCN modu (str. 27) odabrali  (Twilight),  (Landscape) ili  (Fireworks).
- AF osvjetljenje emitira vrlo snažno svjetlo. Izravno gledanje u emiter AF osvjetljenja izbliza nije preporučljivo iako ne predstavlja sigurnosni rizik.

Auto Review (automatski pregled)

Prikaz snimljene slike na zaslonu na otprilike 2 sekunde neposredno nakon snimanja.

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Uključena funkcija automatskog pregleda slika.
	Off	Isključena funkcija automatskog pregleda slika.

- Tijekom prikaza slika dok je uključena funkcija Auto Review ne možete snimiti sljedeću sliku. Ukoliko okidač pritisnete dopola tijekom ovog perioda, nestaje prikaz snimljene slike i odmah možete snimiti sljedeću.

Tvorničke postavke su označene sa .

Enlarged Icon (uvećana ikona)

Privremeno uvećava indikator postavke kad se pritisne  (Flash),  (Self-timer) ili  (Macro).

	On	Uvećava indikatore.
	Off	Isključena funkcija uvećavanja indikatora.

Tvorničke postavke su označene sa .

Format

Formatiranje Memory Sticka. Isporučeni i komercijalno nabavljeni Memory Stick je već formatiran i možete ga odmah koristiti.

- Formatiranjem ćete nepovratno izbrisati sve podatke na Memory Sticku, čak i zaštićene slike.

OK	Pogledajte postupak u nastavku.
Cancel	Isključena funkcija formatiranja.

- ① Pritiskom kontrolne tipke odaberite [OK] i pritisnite tipku .
Pojavlji se poruka "All data in Memory Stick will be erased".

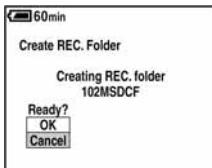
- ② Pritiskom tipke odaberite [OK] i pritisnite tipku .
Formatiranje je dovršeno.

Create REC. Folder (izrada direktorija za snimanje)

Ova funkcija omogućuje izradu direktorija za snimanje na Memory Sticku.

OK	Pogledajte postupak u nastavku.
Cancel	Isključena funkcija izrade direktorija.

- ① Pritiskom kontrolne tipke / odaberite [OK] i pritisnite tipku .
Pojavlji se izbornik za izradu direktorija.



- ② Pritiskom tipke odaberite [OK] i pritisnite tipku .
Izrađuje se novi direktorij s jednim brojem većim od posljednjeg načinjenog direktorija. To ujedno postaje i direktorij za snimanje.

- Za detalje o direktoriju pogledajte str. 36.
- U slučaju da ne želite izraditi novi direktorij, kao direktorij za snimanje se odabire "101MSDCF".
- Možete izraditi direktorij "999MSDCF".
- Slike se snimaju u novi direktorij dok ne izradite ili odaberete novi direktorij.
- Ne možete izbrisati direktorij pomoću fotoaparata. Za brisanje direktorija koristite računalo itd.
- U direktorij možete pohraniti do 4000 slika. Kad premašite kapacitet direktorija, automatski se izrađuje novi direktorij.
- Za detaljnije informacije pogledajte poglavlje "Mjesta za pohranu datoteka i nazivi datoteka" (str. 60).

Change REC. Folder (promjena direktorija za snimanje)

Promijenite trenutno korišteni direktorij za snimanje slike.

	OK	Pogledajte postupak u nastavku.
<input checked="" type="checkbox"/>	Cancel	Isključena funkcija promjene direktorija.

- ① Pritiskom kontrolne tipke ▶/▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.
Pojavlji se izbornik za promjenu direktorija.



- ② Odaberite željeni direktorij tipkama ◀/▶, a zatim tipkom ▲ odaberite [OK] i pritisnite ●.

- Direktorij "100MSDCF" ne možete odabratiti kao direktorij za snimanje.
- Snimljene slike ne možete premjestiti u drugi direktorij.

Tvorničke postavke su označene sa .

LCD Backlight (pozadinsko osvjetljenje zaslona)

Odabir svjetline LCD zaslona kod uporabe aparata s baterijama.

	Bright	Svjetlije.
	Normal	
	Dark	Tamnije.

- Postavka [Bright] brže prazni bateriju.
- Podešenje nije prikazano kad fotoaparat koristite s mrežnim adapterom.

Beep (zvučni signal)

Odabir zvučnog signala koji se javlja kad rukujete aparatom.

	Shutter	Uključuje se zvuk zatvarača kad pritisnete okidač.
	On	Uključuje se zvučni signal/zvuk zatvarača kad pritisnete kontrolnu tipku/okidač.
	Off	Isključuje se zvučni signal/zvuk zatvarača.

A Language (Jezik)

Odabir jezika za prikaz opcija izbornika, upozorenja i poruka.

Tvorničke postavke su označene sa .

File Number (broj datoteke)

Odabir načina za pridjeljivanje brojeva datotekama.

<input checked="" type="checkbox"/>	Series	Dodjeljivanje brojeva datotekama prema redoslijedu čak i ako je promijenjen direktorij za snimanje na Memory Sticku. (Kad zamijenjeni Memory Stick sadrži datoteku broja većeg od posljednjeg dodijeljenog, pridjeljuje se za jedan veći broj.)
	Reset	Podešavanje brojanja datoteka od 0001 svaki put kad se promijeni direktorij. (Ako direktorij za snimanje sadrži datoteku, dodjeljuje se za jedan veći broj.)

USB Connect (USB priključak)

Odabir USB načina za uporabu prilikom spajanja aparata na računalo ili pisač kompatibilan s funkcijom PictBridge pomoću višenamjenskog kabela.

	PictBridge	Spajanje aparata s PictBridge kompatibilnim pisačem (str. 67).
	PTP	Kad podesite [PTP] (Picture Transfer Protocol) i aparat spojite na računalo, slike u direktoriju za snimanje se kopiraju na računalo (koje podržava Windows XP i Mac OS X).
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	Spajanje aparata na računalo (str. 56).

Video Out (video izlaz)

Podešava izlazni video signal prema priključenoj opremi.

	NTSC	Podešavanje izlaznog video signala na NTSC (npr. SAD, Japan).
	PAL	Podešavanje izlaznog video signala na PAL (npr. Europa).

Clock Set (podešavanje sata)

Podešavanje datuma i vremena.

	OK	Pritisom kontrolne tipke ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●. Zatim izvedite postupak objašnjen u poglavljiju "Podešavanje točnog vremena" (→ korak 2 u "Read This First").
✓	Cancel	Poništava postavke točnog vremena.



Mogućnosti sustava Windows

Za detalje o uporabi Macintosh računala pogledajte "Uporaba Macintosh računala" (str. 64).



Kopiranje slika na računalo (str. 55)



Pregled slika na računalu

Priprema

Instalacija USB drivera.

- Ova vrsta instalacije nije potrebna kod uporabe sustava Windows XP.

Obrada slika pomoću programa PicturePackage (str. 62)



Pregled slika pohranjenih na računalo



Pohrana slika na CD-R



Izrada glazbenog video prikaza/
prezentacije



Ispis slika

Instalacija programa
PicturePackage (str. 62).

Izrada video CD-a pomoću programa ImageMixer (str. 62)



Izrada video CD-a

ImageMixer VCD2 se instalira
automatski kad instalirate
PicturePackage.

Preporučena konfiguracija računala

Ukoliko računalo priključujete na fotoaparat, preporučujemo sljedeću konfiguraciju.

Preporučena konfiguracija za kopiranje slika

OS (preinstaliran): Microsoft Windows 98, Windows 98SE, Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition ili Windows XP Professional.

- Za navedene operativne sustave pravilan rad nije zajamčen kod nadogradnje sustava ili kod multi-boot sustava.

CPU: MMX Pentium 200 MHz ili više

USB priključak: Standardni

Monitor: 800 × 600 točaka ili više, High Color (16-bitna boja, 65 000 boja) ili više

Preporučena konfiguracija za uporabu programa PicturePackage/Image Mixer VCD2

Softver: Macromedia Flash Player 6.0 ili noviji, Windows Media Player 7.0 ili noviji, DirectX 9.0b ili noviji

Zvučna kartica: 16 bita, stereo, sa zvučnicima

Memorija: 64 MB ili više (128 MB ili više je preporučljivo)

Tvrdi disk: Prostor na disku za instalaciju: otpriklike 500 MB

Grafička kartica: video kartica (Direct Draw driver kompatibilna) s 4 MB VRAM

- Pri automatskoj izradi glazbenog video prikaza/prezentacije (slide show) (str. 62), potrebno je računalo Pentium III 500 MHz CPU ili jače.
- Pri uporabi programa ImageMixer VCD2 preporučuje se Pentium III 800 MHz CPU ili brži.
- Ovaj softver je kompatibilan s DirectX tehnologijom. "DirectX" mora biti instaliran.
- Potrebno je posebno sučelje za rukovanje uređajem za snimanje na CD-R diskove.

Napomene o priključenju fotoaparata na računalo

- Ispravan rad nije zajamčen u svim prethodno opisanim preporučenim sustavima.
- Ispravan rad nije zajamčen u ako na jedno računalo istodobno spojite dva ili više USB uređaja. Ovisno o tipu USB opreme koju koristite istovremeno, neki od uređaja, uključujući i fotoaparat, možda neće raditi.
- Ispravan rad nije zajamčen pri uporabi USB huba.
- Prikључenje aparata pomoću USB sučelja koje podržava Hi-Speed USB (USB 2.0) omogućuje naprednu brzinu prijenosa budući da ovaj fotoaparat podržava Hi-Speed USB (USB 2.0).
- Postoje dva načina USB priključenja, odnosno, [Normal] i [PTP] priključenje. Tvorničko podešenje je [Normal]. Ovo poglavlje opisuje [Normal] način. Za podrobnosti o PTP priključenju, pogledajte str. 51.
- Komunikacija između fotoaparata i osobnog računala možda se neće uspostaviti istovremeno nakon Suspend ili Sleep stanja.
- Kad računalo nema ni USB priključak ni utor za Memory Stick, možete kopirati slike uporabom dodatnog uređaja. Detalje potražite na Sonyjevim web stranicama.

Kopiranje slika na računalo

U ovom poglavlju je opisan postupak kopiranja slika s aparata na računalo pri uporabi Windows računala.

Računalo s utorom za Memory Stick

Izvadite Memory Stick iz aparata i uložite ga u pripadajući utor računala, zatim kopirajte slike.

Računalo bez utora za Memory Stick

Za kopiranje slika sljedite postupak opisan u koracima od 1 do 5 na stranicama 55 – 59.

Korak 1: instalacija USB drivera

98 | 98SE | 2000 | Me

- Driver je softver koji omogućuje pravilan rad opreme spojene na računalo.
- Ukoliko imate Windows XP, počnite od koraka 2.
- Ukoliko ste već instalirali PicturePackage, korak 1 je nepotreban.

NAPOMENA: U ovom koraku još nemojte spajati fotoaparat.

1 Zatvorite sve aktivne programe.

- Kod sustava Windows 2000 logirajte se kao Administrator (ovlašteni administratori).

2 Stavite isporučeni CD-ROM u računalo i kliknite na [USB Driver] u instalacijskom izborniku.

- Pojavljuje se izbornik "InstallShield Wizard".
- Ako se ne pojavi izbornik za instalaciju, dva puta kliknite na (My Computer) → (PICTUREPACKAGE).

3 Kliknite na [Next].



Pokreće se instalacija USB drivera. Po završetku instalacije pojavi se prozor s potvrdom o završenoj instalaciji.

4 Kliknite na [Yes, I want to restart my computer now] i kliknite na [Finish].



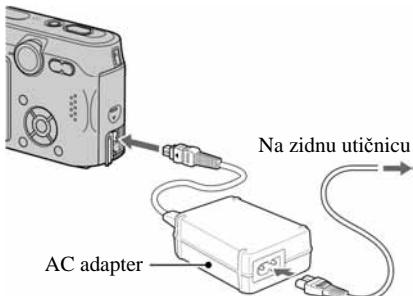
Računalo se isključuje i ponovno uključuje. Nakon toga je moguće USB povezivanje.

Po završetku instalacije izvadite CD-ROM iz računala.

Korak 2: priprema fotoaparata i računala

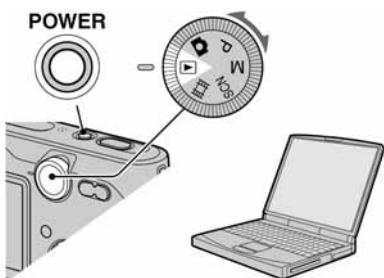
1 Umetnute Memory Stick sa snimljenim slikama u fotoaparat.

2 Aparat priključite na zidnu utičnicu AC adapterom.

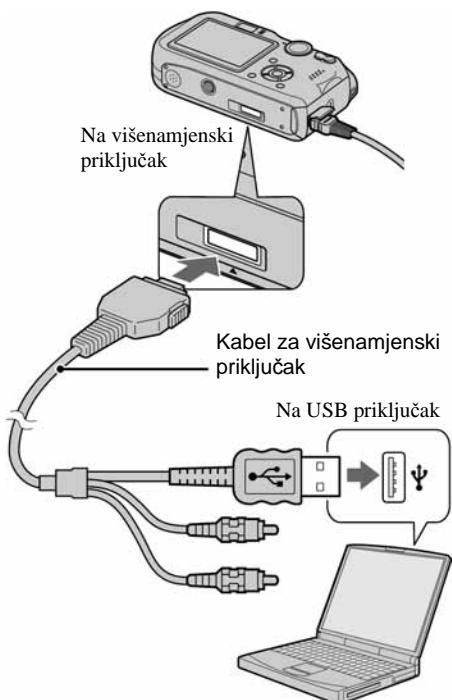


- Kad kopirate slike na računalo uz uporabu baterijskog napajanja, kopiranje možda neće uspjeti ili se podaci mogu oštetiti uslijed isključenja aparata tijekom prijenosa.

3 Kontrolni kotačić postavite na ▶, zatim uključite aparat i računalo.

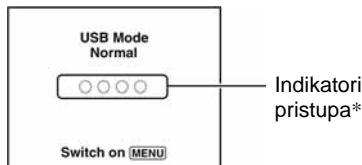


Korak 3: spajanje fotoaparata i računala



- U sustavu Windows XP na radnoj površini računala se pojavljuje AutoPlay Wizard.

Na zaslonu fotoaparata pojavi se poruka "USB Mode Normal".



Nakon prvog USB povezivanja, računalo automatski pokreće program za prepoznavanje fotoaparata. Pričekajte neko vrijeme.

- * Tijekom komunikacije indikatori pristupa mijenjaju boju u crvenu. Nemojte rukovati računalom dok indikator ne postane bijel.
- Ako se poruka "USB Mode Normal" ne pojavi, odaberite [USB Connect] i postavite na [Normal] (str. 51).

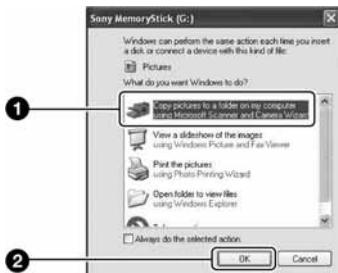
Korak 4-A: kopiranje slika na računalo

XP

- Za Windows 98/98SE/200/Me slijedite postupak opisan u koraku 4-B: kopiranje slika na računalo na str. 58.

U ovom poglavlju je opisan primjer kopiranja slika u direktorij "My Documents".

1 Nakon USB povezivanja iz koraka 3 kliknite na [Copy pictures to a folder on my computer using Microsoft Scanner and Camera Wizard] → [OK] dok se na radnoj površini automatski pojavljuje izbornik wizard.



Pojavi se "Scanner and Camera Wizard".

2 Kliknite na [Next].

Pojava se slike sadržane na Memory Sticku.

3 Kliknite na kvadratič za isključenje oznaka svih slika koje ne želite kopirati, a zatim na [Next].



Pojavi se prozor "Picture Name and Destination".

4 Odaberite datoteke i direktorije u koje ih želite kopirati i kliknite na [Next].



Počinje kopiranje. Po završetku kopiranja pojavi se prozor "Other Options".

- Poglavlje opisuje primjer kopiranja slika u direktorij "My Documents".

5 Kliknite na kružić pored [Nothing. I'm finished working with these pictures], a zatim na [Next].



Pojavi se prozor "Completing the Scanner and Camera Wizard".

6 Kliknite na [Finish].

Wizard se zatvara.

- Želite li nastaviti s kopiranjem ostalih slika, odspojite višenamjenski kabel (str. 60) i ponovno ga spojite. Zatim slijedite postupak iz poglavlja u koraku 3: spajanje fotoaparata i računala na str. 56.

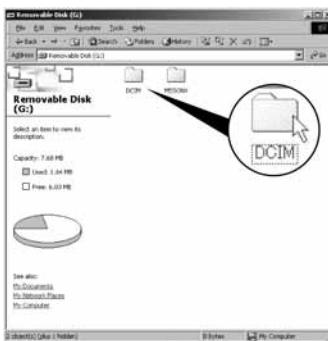
Korak 4-B: kopiranje slika na računalo

98 | 98SE | 2000 | Me

- Za Windows XP slijedite postupak opisan u koraku 4-A: kopiranje slika na računalo na str. 57.

U ovom poglavlju je opisan primjer kopiranja slika u direktorij "My Documents".

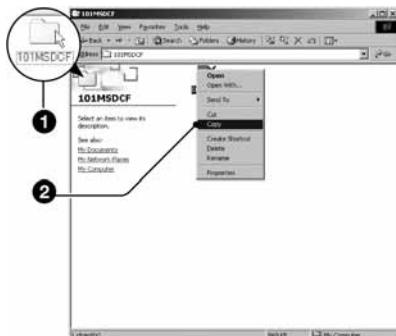
1 Dva puta kliknite na [My Computer] → [Removable Disk] → [DCIM].



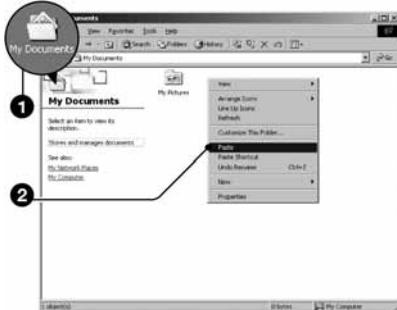
Kad ne izrađujete direktorij, pojavi se samo direktorij "101MSDCF".

- Ako nije prikazana ikona "Removable Disk" pogledajte str. 81.

2 Dva puta kliknite na direktorij u kojem su pohranjene slike koje želite kopirati. Zatim desnom tipkom miša kliknite na sliku za prikaz izbornika i kliknite na [Copy].



-
- 3** Dva puta kliknite na "My Documents" i desnom tipkom miša kliknite na isti direktorij za prikaz izbornika i odaberite [Paste].



Slike se kopiraju u direktorij My Documents.

- Ako odabrani direktorij već sadrži datoteku istog naziva, pojavi se poruka s pitanjem želite li zamjeniti datoteku. Zamjenite li datoteku novom, izvorna datoteka se briše. Za kopiranje slikovne datoteke na računalo bez zamjene promijenite njezin naziv. Obratite pozornost da se datoteka promijenjenog naziva možda neće moći reproducirati na ovom aparatu (str. 61).

Korak 5: pregled slika na računalu

U ovom poglavljju je opisan postupak pregleda slika u direktoriju "My Documents".

-
- 1** Kliknite na [Start] → [My Documents].



Prikazuje se sadržaj direktorija "My Documents".

- Ako ne koristite Windows XP, dvaput kliknite na [My Documents] na radnoj površini.

-
- 2** Dvaput kliknite na željenu slikovnu datoteku.



Prikazuje se slika.

Za brisanje USB veze

Sljedeći postupak izvedite kad:

- odslijte kabel iz višenamjenskog priključka;
- vadite Memory Stick;
- isključujete aparat.

■ Za korisnike sustava Windows 2000/Me/XP

- ① Dva puta kliknite na ikonu radne površine.



Dva puta kliknite ovdje

- ② Kliknite na (Sony DSC) → [Stop].
③ Potvrdite u prozoru i kliknite na [OK].
④ Kliknite na [OK].
 - Korak 4 nije potreban za korisnike Windows XP sustava.

⑤ Odspojite višenamjenski kabel, izvadite Memory Stick ili isključite aparat.

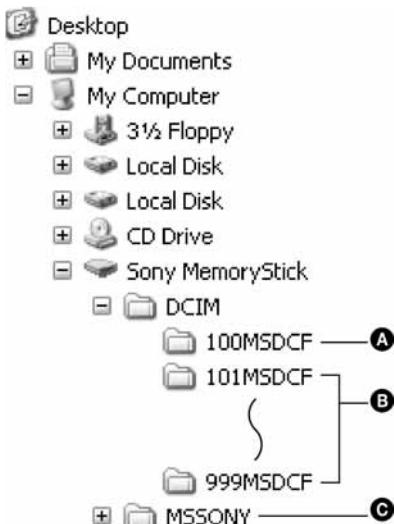
■ Za korisnike sustava Windows 98/98SE

- ① Provjerite jesu li indikatori pristupa (str. 56) na LCD zaslonu promjenili boju u bijelu.
② Odspojite višenamjenski kabel, izvadite Memory Stick ili isključite aparat.

Mesta za pohranu slikovnih datoteka i nazivi datoteka

Slikovne datoteke snimljene fotoaparatom se grupiraju u direktorije na Memory Sticku.

Primjer: pregled direktorija u sustavu Windows XP



- A Direktorij koji sadrži slikovne datoteke snimljene fotoaparatom bez funkcije izrade direktorija.
B Direktorij koji sadrži slikovne datoteke snimljene ovim fotoaparatom. Ako nisu načinjeni novi direktoriji, preostaje vam "101MSDCF".
C Direktorij koji sadrži datoteke videozapisa i sl. snimljene fotoaparatom bez funkcije izrade direktorija
 - Nije moguće snimati u direktorije "100MSDCF" ili "MSSONY". Ti direktoriji služe samo za reprodukciju.
 - Više informacija o direktorijima potražite na stranama 36.
 - Slikovne datoteke imaju nazive koje ćemo objasniti u nastavku. □□□□ označuje bilo koji broj između 0001 do 9999. Brojčani dio naziva datoteke videozapisa snimljenog u video modu i odgovarajuće indeksne datoteke je jednak.
 - Datoteke s mernim slikama: DSC0□□□□.JPG
 - Videozapisi: MOV0□□□□.MPG
 - Datoteka indeksnih prikaza istovremeno snimljenih videozapisa MOV0□□□□.THM

Pregled slikovnih datoteka pohranjenih na računalo u fotoaparatu

Kao primjer je navedeno računalo sa sustavom Windows.

Kad slikovnu datoteku kopirate na računalo i više je nema na Memory Sticku, sliku možete ponovno vidjeti u fotoaparatu tako da je kopirate s računala na Memory Stick.

- Ako niste promijenili naziv datoteke pridijeljen u aparatu, preskočite korak 1.
- Slika se možda neće moći reproducirati, ovisno o veličini.
- Slike editirane na računalu ili one snimljene drugim aparatom možda se neće moći reproducirati u ovom fotoaparatu.
- Ako nema direktorija u koji se može pohraniti datoteka, načinite novi (str. 48) i zatim kopirajte datoteku.

1 Desnom tipkom miša kliknite na naziv datoteke i zatim kliknite na [Rename]. Promijenite naziv datoteke u "DSC0□□□□".

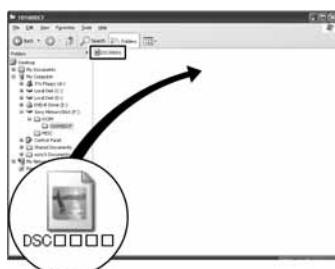
Unesite broj između 0001 do 9999 za □□□□.



- Pojaviti će se poruka upozorenja za zamjenu podataka, unesite druge brojeve u koraku 1.
- Može biti vidljiva ekstenzija datoteke, ovisno o tome kako je podešeno računalo. Ekstenzija datoteke mirne slike je "JPG", a videozapisa "MPG". Nemojte mijenjati ekstenziju.

2 Kopirajte slikovnu datoteku u direktorij na Memory Sticku.

- ① Desnom tipkom miša kliknite na naziv datoteke, a zatim na [Copy].
- ② Dvaput kliknite na [Removable Disk] ili [Sony MemoryStick] unutar [My Computer].
- ③ Desnom tipkom miša kliknite na direktorij [□□□MSDCF] unutar [DCIM] i kliknite na [Paste].
 - □□□ označuje bilo koji broj između 100 do 999.



Uporaba isporučenog softvera

Kao primjer je navedeno računalo sa sustavom Windows.

Pregled isporučenog softvera

Isporučeni CD-ROM sadrži dvije aplikacije PicturePackage i ImageMixer.

PicturePackage



Mogućnosti:

- A** Prženje Video CD diskova
Pojavlji se prozor "ImageMixer VCD2".
- B** Izrada glazbenih video prikaza/prezentacija
- C** Pohrana slika na CD-R disk
- D** Pregled videozapisa i slika na računalu

Pokretanje funkcija:

Kliknite na jednu od opcija označenih s **A-D**, zatim kliknite na tipku u donjem desnom uglu zaslona.

Instalacija softvera

Pogledajte postupak instalacije programa PicturePackage i ImageMixer VCD2.

- Ako još niste instalirali USB driver (str. 55), nemojte spajati aparat s računalom prije instaliranja softvera PicturePackage (osim kod Windows XP).
- U Windowsu 2000/XP logirajte se kao administrator.
- Kad instalirate PicturePackage, automatski se instalira USB driver.

1 Uključite računalo i umetnите isporučeni CD-ROM u uložnicu.

Pojavljuje se izbornik za instalaciju.

- Ako se ne pojavi izbornik za instalaciju, dva puta kliknite na (My Computer) → (PICTUREPACKAGE).

2 Kliknite na [PicturePackage].

Pojavljuje se izbornik "Choose Setup Language".

3 Odaberite željeni jezik i dvaput kliknite na [Next].

Ovaj odlomak prikazuje izbornike na engleskom jeziku. Prikazuje se License Agreement. Pažljivo pročitajte ugovor. Ako prihvataćete uvjete ugovora, kliknite na kvadratični [I accept the terms of the license agreement] i nakon toga na [Next].

4 Slijedite upute na zaslonu za dovršenje instalacije.

- Ukoliko još niste instalirali ImageMixer VCD2 i DirectX, učinite to sada.
- Kad se pojavi poruka o potvrdi restartanja, odobrite postupak slijedeći upute na zaslonu.

5 Izvadite CD-ROM iz računala. Prikazuju se prečice za PicturePackage Menu i PicturePackage destination Folder.

Za pokretanje softvera

- Dva puta kliknite na ikonu PicturePackage Menu na radnoj površini.

Za detaljnije informacije o uporabi softvera

Kliknite na [?] u gornjem desnom uglu zaslona za prikaz računaalne pomoći.

Tehničku pomoć za PicturePackage/
ImageMixer VCD2 pruža Pixela User
Support Center. Za podrobnosti pogledajte
priložene informacije na CD-ROM-u.

Za korisnike Macintosh računala

Pomoću isporučenog softvera ImageMixer VCD2 možete kopirati slike na računalo i izraditi video CD.

Preporučena konfiguracija

OS (preinstaliran): Mac OS 9.1, 9.2 ili Mac OS X (v10.0/v10.1/v10.2/v10.3)

USB priključak: Standardni

Preporučena konfiguracija za uporabu programa ImageMixer VCD2

OS (preinstaliran): Mac OS X (v10.15 ili noviji)

CPU: iMac, eMac, iBook, PowerBook, PowerMac serije G3/G4

Memorija: 128 MB ili više (256 MB ili više je preporučljivo)

Tvrdi disk: Prostor na disku za instalaciju: otprilike 250 MB

Zaslon: 1024 × 768 točaka ili više, 32 000 boja ili više

- Morate biti instaliran QuickTime 4 ili noviji (preporučujemo QuickTime 5).

Napomene o priključenju fotoaparata na računalo

- Ispravan rad nije zajamčen u svim prethodno opisanim preporučenim sustavima.
- Ispravan rad nije zajamčen uako na jedno računalo istodobno spojite dva ili više USB uređaja. Ovisno o tipu USB opreme koju koristite istovremeno, neki od uređaja, uključujući i fotoaparat, možda neće raditi.
- Ispravan rad nije zajamčen pri uporabi USB huba.
- Priključenje aparata pomoću USB sučelja koje podržava Hi-Speed USB (USB 2.0) omogućuje naprednu brzinu prijenosa budući da ovaj fotoaparat podržava Hi-Speed USB (USB 2.0).
- Postoje dva načina USB priključenja, odnosno, [Normal] i [PTP] priključenje. Tvorničko podešenje je [Normal]. Ovo poglavlje opisuje [Normal] način. Za podrobnosti o PTP priključenju, pogledajte str. 51.
- Komunikacija između fotoaparata i osobnog računala možda se neće uspostaviti istovremeno nakon Suspend ili Sleep stanja.
- Kad računalo nema ni USB priključak ni utor za Memory Stick, možete kopirati slike uporabom dodatnog uređaja. Detalje potražite na Sonyjevim web stranicama.

Kopiranje i pregled slika na računalu

1 Pripremite fotoaparat i Macintosh računalo.

Izvedite isti postupak iz poglavlja "Korak 2: priprema fotoaparata i računala" na str. 55.

2 Priključite višenamjenski kabel.

Izvedite isti postupak iz poglavlja "Korak 3: spajanje fotoaparata i računala" na str. 56.

3 Kopirajte slikovne datoteke na Macintosh računalo.

- ① Dvaput kliknite na novu prepoznatu ikonu → [DCIM] → direktorij u koji su pohranjene slike koje želite kopirati.
- ② Povucite i ispuštite slikovne datoteke u ikonu tvrdog diska. Datoteke se kopiraju na tvrdi disk.
- Za detalje o mjestu za pohranu slika i naziva datoteka pogledajte str. 60.

4 Pregledajte slike na računalu.

Dvaput kliknite na ikonu tvrdog diska → željenu slikovnu datoteku u direktoriju koji sadrži kopirane datoteke.

Odsajanje višenamjenskog kabela/vađenje Memory Sticka/isključenje fotoaparata

Povucite i ispustite ikonu pogonske jedinice ili ikonu Memory Stick u ikonu Trash i odsvojite višenamjenski kabel, izvadite Memory Stick ili isključite aparat.

- Ako koristite Mac OS X v10.0, izvedite gornji postupak nakon isključenja računala.

Izrada video CD diska pomoću programa ImageMixer VCD2



- Možete izraditi slikovnu datoteku kompatibilnu s funkcijom izrade video CD-a. Za pohranu podataka u video CD formatu na CD-R disku trebate program Toast (nije isporučen) tvrtke Roxio.

Instalacija programa ImageMixer VCD2

- Prijе instalacije ovog programa zatvorite sve ostale aplikacije.
- Postavke zaslona bi trebale biti 1024×768 točaka ili više i 32 000 boja ili više.

- ① Uključite Macintosh računalo i uložite isporučeni CD-ROM u uložnicu.
- ② Dvaput kliknite na ikonu CD-ROM.
- ③ Kopirajte datoteku [IMXINST.SIT] u direktoriju [MAC] u ikonu tvrdog diska.
- ④ Dva puta kliknite na datoteku [IMXINST.SIT] u mapi *copy-to*.
- ⑤ Dva puta kliknite na otvorenu datoteku [ImageMixer VCD2_Install].
- ⑥ Nakon pojavljivanja izbornika s korisničkim informacijama, unesite željeno ime i zaporku. Pokreće se instalacija softvera.

Za pokretanje programa ImageMixer VCD2

Otvorite [Image Mixer] u [Application], zatim dvaput kliknite na [ImageMixer VCD2].

Za detaljnije informacije o uporabi programa

Kliknite na [?] u gornjem desnom uglu zaslona za prikaz računalne pomoći.

Tehničku pomoć za ImageMixer VCD2 pruža Pixela User Support Center. Za podrobnosti pogledajte priložene informacije na CD-ROM-u.



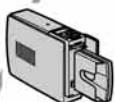
Kako otisnuti mirne slike

Izravan ispis (pisač koji podržava PictBridge) (str. 67)



Fotografije možete otisnuti izravnim spajanjem fotoaparata i pisača koji podržava PictBridge.

Izravan ispis (pisač koji podržava Memory Stick)



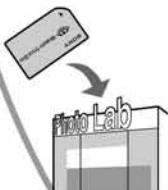
Fotografije možete otisnuti pomoću pisača koji podržava Memory Stick. Pogledajte upute za uporabu uz pisač za podrobnosti.

Ispis preko računala



Fotografije pohranjene u računalo možete otisnuti pomoću programa PicturePackage.

Izrada fotografija u fotografskom studiju (str. 70)



Jednostavno odnesite Memory Stick u fotografski studio. Također možete označiti fotografije koje želite otisnuti oznakom (Print order).

Izravan ispis slika na pisaču koji podržava funkciju PictBridge

Ako nemate računalo, možete jednostavno otisnuti fotografije spajanjem fotoaparata izravno s pisačem koji podržava funkciju PictBridge.



- PictBridge se temelji na standardu CIPA (Camera & Imaging Products Association)

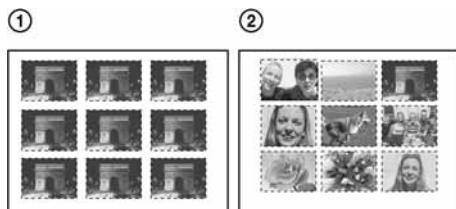
Kod prikaza jedne slike

Možete otisnuti jednu sliku na papiru.



U indeksnom prikazu

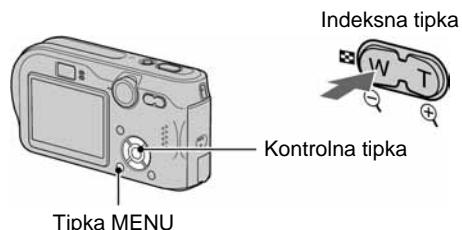
Možete otisnuti nekoliko slika umanjene veličine na jednom papiru. Možete otisnuti ili više istih slika (①) ili različitih slika (②).



- Ovisno o pisaču možda nećete moći koristiti funkciju indeksnog ispisa.
- Broj fotografija koje se mogu otisnuti na indeksni prikaz ovisi o pisaču.
- Ne možete tiskati videozapise.
- Ako spojeni pisač pošalje poruku o pogrešci, indikator trepće oko 5 sekundi. Provjerite priključeni pisač.

Korak 1: pripremanje fotoaparata

Pripremite fotoaparat za spajanje na pisač višenamjenskim kabelom.



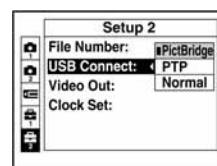
- Preporučljivo je koristiti AC adapter (nije dio isporuke) kako biste izbjegli opasnost da se aparat isključi tijekom tiskanja fotografija.

1 Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

2 Pritisnite ▶ na kontrolnoj tipki za odabir (Setup).

3 Odaberite [] (Setup 2) tipkom ▼, zatim odaberite [USB Connect] tipkama ▼/▶.

4 Odaberite [PictBridge] tipkama ▶/◀ i pritisnite ●.

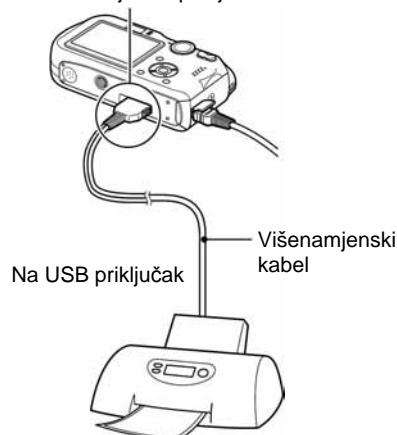


Podešen je USB mod.

Korak 2: priključenje fotoaparata na pisač

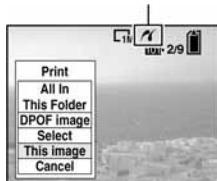
1 Spojite višenamjenski priključak aparata i USB priključak pisača isporučenim višenamjenskim kabelom.

Na višenamjenski priključak



2 Uključite fotoaparat i pisač.

Nakon priključka se pojavljuje indikator .



Aparat je podešen na reprodukciju, a na zaslonu se pojavljuje slika i izbornik za ispis.

Korak 3: ispis

Bez obzira na položaj kontrolnog kotačića nakon završetka koraka 2 prikazuje se izbornik za ispis.

1 Odaberite željeni način ispisa tipkama / i pritisnite .

[All in This Folder]

Ispis svih fotografija iz direktorija.

[DPOF image]

Ispis svih fotografija s oznakom (Print order) (str. 70), bez obzira na trenutno prikazanu sliku.

[Select]

Odarbiti sliku i ispis odabranih slika.

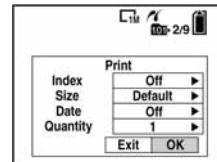
- ① Odaberite sliku koju želite otisnuti tipkama / i pritisnite .
- Oznaka prikazuje se pored odabране slike.
- Ponovite ovaj korak za označavanje ostalih slika.
- ② Odaberite [Print] tipkom i pritisnite .

[This image]

Ispis trenutno prikazane slike.

- Ako odaberete [This image] i podešite [Index] na [On] u koraku 2, možete ispisati niz istih slika u indeksnom prikazu.

2 Odaberite postavke ispisa tipkama ///.



[Index]

Odaberite [On] za ispis indeksnog prikaza.

[Size]

Odaberite željene veličine papira.

[Date]

Za umetanje datuma i vremena na slike odaberite [Day&Time] ili [Date].

- Ako odaberete [Date] za podešavanje datuma, datum će se prikazati na odabrani način (→ korak 2 u "Read This First"). Funkcija datuma možda neće biti dostupna, ovisno o pisaču.

[Quantity]

Kad je [Index] podešen na [Off]:

Odaberite broj papira za sliku koju želite otisnuti. Bit će otisnuta jedna slika.

Kad je [Index] podešen na [On]:

Odaberite broj slika koje želite otisnuti u indeksnom prikazu.

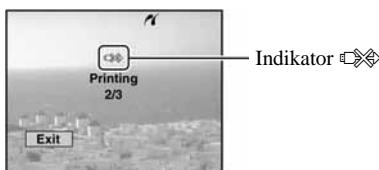
Odaberete li [This image] u koraku 1, odaberite broj otiska iste slike koji se može otisnuti na jednom listu.

- Ovisno o broju slika, možda neće biti moguće smjestiti sve slike na isti list.

3 Odaberite [OK] tipkama ▼/▶ i pritisnite ●.

Tiska se fotografija.

- Nemojte odspajati višenamjenski kabel dok je na zaslonu prikazan indikator (Do not disconnect the USB cable).



Ispis ostalih slika

Odaberite [Select] i željene slike tipkama ▲/▼ nakon koraka 3. Zatim izvedite postupak od koraka 1.

Ispis slike u indeksnom prikazu

Izvedite "Korak 1: priprema fotoaparata" (str. 67) i "Korak 2: spajanje fotoaparata i pisača" (str. 68), zatim proslijedite na način opisan u nastavku. Ako spojite fotoaparat s pisačem, prikazuje se izbornik za ispis. Pritisnite [Cancel] za izlaz iz izbornika za ispis i učinite kako slijedi.

- ① Pritisnite (Index) za indeksni prikaz.
Počne indeksni prikaz.
- ② Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- ③ Odaberite [] (Print) tipkom ▶ i pritisnite ●.
- ④ Odaberite željeni način ispisa tipkama ▲/▼ i pritisnite ●.



[Select]

Odabir slika i ispis svih odabranih slika.

Odaberite fotografiju koju želite otisnuti tipkama ▲/▼/◀/▶ i pritisnite ● za prikaz označe . (Ponovite postupak za odabir ostalih slika.) Zatim pritisnite MENU.

[DPOF image]

Ispis svih slika s označom (Print order) bez obzira na trenutno prikazanu sliku.

[All In This Folder]

Ispis svih fotografija u direktoriju.

- ⑤ Izvedite korake 2 i 3 iz poglavlja "Korak 3: ispis" (str. 68).

Ispis slika u fotolaboratoriju

Memory Stick na kojem su pohranjene slike snimljene fotoaparatom možete odnijeti u fotolaboratorij. Ako fotolaboratorij podržava uslugu ispisa označenih slika, možete označiti slike pomoću (Print order) tako da ih ne morate birati na mjestu.

Što je DPOF?

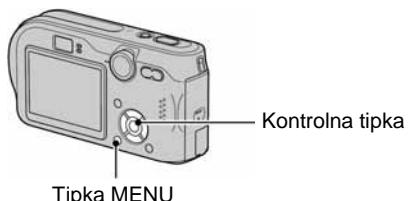
DPOF (Digital Print Order Format) je funkcija koja omogućuje obilježavanje slika koje želite otisnuti oznakom (Print order).

- Slike s oznakom (Print order) možete otisnuti na pisaču koji podržava DPOF ili PictBridge.
- Videozapise nije moguće označiti.
- Ako označite slike snimljene u Multi Burst modu, sve slike se tiskaju na jednom listu u 16 okvira.

Kad Memory Stick odnesete u fotolaboratorij

- Kontaktirajte fotolaboratorij i provjerite koje vrste Memory Sticka podržava.
- Ako odabrani studio ne podržava Memory Stick, slike snimite na CD-R ili sl. medij i odnesite ih u fotolaboratorij.
- Svakako ponesite i Memory Stick Duo adapter.
- Napravite sigurnosnu kopiju podataka prije odlaska u fotolaboratorij.
- Ne možete podesiti broj kopija.

Označavanje pojedinačnih slika

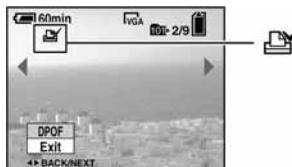


1 Prikažite sliku koju želite ispisati.

2 Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

3 Odaberite DPOF tipkama ▲/▼ i pritisnite ●.

Na odabranoj slici se prikazuje oznaka .



4 Za označavanje ostalih slika prikažite željenu sliku tipkama ▲/▼ i pritisnite ●.

Uklanjanje oznake na pojedinačnoj slici

Pritisnite ● u koraku 3 ili 4.

Označavanje slika u indeksnom prikazu

1 Uključite indeksni prikaz (→ korak 6 uputa "Read This First")

2 Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

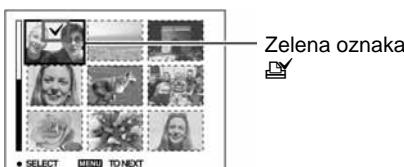
3 Odaberite DPOF tipkama **◀/▶** i pritisnite **●**.

4 Odaberite [Select] tipkama **▲/▼**, zatim pritisnite **●**.

- Oznaka ne može se staviti na [All In This Folder].

5 Odaberite sliku koju želite označiti tipkama **▲/▼/◀/▶** i pritisnite **●**.

Zelena oznaka prikazuje se na odabranoj slici.



6 Ponovite korak 5 za obilježavanje ostalih slika.

7 Pritisnite MENU.

8 Odaberite [OK] tipkom **▶** i pritisnite **●**.

Oznaka postaje bijela.

Za poništavanje odaberite [Cancel] u koraku 4 ili odaberite [Exit] u koraku 8 i pritisnite **●**.

Uklanjanje oznake u indeksnom prikazu

Odaberite slike s kojih želite ukloniti oznake u koraku 5 i pritisnite **●**.

Uklanjanje svih oznaka u direktoriju

Odaberite [All In This Folder] u koraku 4 i pritisnite **●**. Odaberite [Off] i pritisnite **●**.

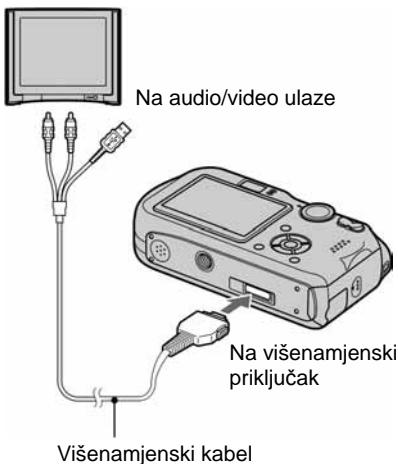


Pregled slika na TV zaslonu

Slike možete gledati na TV zaslonu ako spojite fotoaparat na TV prijemnik.

Isključite aparat i TV prijemnik prije priključenja ova dva uređaja pomoću višenamjenskog kabela.

1 Priloženim kabelom povežite višenamjensku priključnicu fotoaparata s audio/video ulazima TV-a.



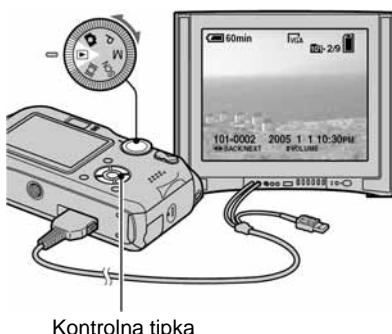
- Okrenite fotoaparat zaslonom prema gore.
- Ako vaš TV prijemnik ima stereo ulaze, spojite audio priključak (crni) višenamjenskog kabela na lijevu audio priključnicu.

2 Uključite TV prijemnik i postavite preklopku TV/video na "video".

- Detalje potražite u uputama za uporabu TV prijemnika.

3 Postavite kontrolni kotačić na ▶ i uključite fotoaparat.

Kontrolni kotačić



Na zaslonu se pojavljuju slike snimljene fotoaparatom.

Odaberite sliku pritiskom kontrolne tipke ▲/▼.

- Kad koristite aparat u stranoj zemlji, možda će biti potrebno podešiti izlazni video signal u skladu s vašim TV sustavom (str. 51).

O sustavima boje

Ako želite reproducirati sliku na TV zaslonu, potreban je TV prijemnik koji ima video ulaznu priključnicu i višenamjenski kabel (isporučen). Sustav boja TV prijemnika mora biti jednak sustavu boja fotoaparata. Provjerite sljedeći popis:

NTSC sustav

Bahamsko otoče, Bolivija, Kanada, Srednja Amerika, Čile, Kolumbija, Ekvador, Jamajka, Japan, Koreja, Meksiko, Peru, Surinam, Tajvan, Filipini, SAD, Venezuela, itd.

PAL sustav

Australija, Austrija, Belgija, Kina, Češka, Danska, Finska, Njemačka, Nizozemska, Hong Kong, Mađarska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Norveška, Poljska, Portugal, Singapur, Slovačka, Španjolska, Švedska, Švicarska, Tajland, Velika Britanija, itd.

PAL-M sustav

Brazil

PAL-N sustav

Argentina, Paragvaj, Urugvaj

SECAM sustav

Bugarska, Francuska, Gvajana, Iran, Irak, Monako, Rusija, Ukrajina, itd.



U slučaju problema

Problemi pri rukovanju

U slučaju problema s fotoaparatom, pokušajte sa sljedećim rješenjima.

➊ Provjerite opcije na stranama od 75 do 84.

Ako se na zaslonu pojavi oznaka "C/E:□□:□□", pogledajte str. 85.

➋ Pritisnite tipku RESET šiljatim predmetom, zatim uključite aparat (resetiranje).

Brišu se sva podešenja, uključujući datum i vrijeme.



➌ Obratite se Sonyjevom prodavatelju ili najbližem Sonyjevom servisu.

Baterije i napajanje

Ne možete puniti bateriju.

- Bateriju ne možete puniti dok je aparat uključen. Isključite aparat (→ korak 2 uputa "Read This First").

Nije moguće umetnuti bateriju.

- Uložite bateriju uz pritiskanje polugice za odvajanje baterije prema prednjoj strani fotoaparata pomoću prednjeg ruba baterije i otpustite sigurnosni graničnik (→ korak 1 uputa "Read This First").
- Uložite bateriju u pravilnom smjeru (→ korak 1 uputa "Read This First").

Tijekom punjenja baterije trepće žaruljica /CHG.

- Pravilno uložite bateriju (→ korak 1 uputa "Read This First").
- Baterija je prazna. Odspojite i ponovno spojite AC adapter te zatim napunite bateriju.
- Baterija nije ispravna. Obratite se prodavaču ili ovlaštenom Sonyjevom servisu.

Tijekom punjenja indikator /CHG ne svijetli.

- Pravilno spojite adapter.
- Pravilno uložite bateriju (→ korak 1 uputa "Read This First").
- Baterija je sasvim napunjena.
- Baterija je prazna. Odspojite i ponovno spojite AC adapter te zatim napunite bateriju.
- AC adapter je u kvaru. Obratite se prodavaču ili ovlaštenom Sonyjevom servisu.

Prikaz preostalog trajanja baterija nije ispravan ili se napajanje odmah isključuje iako indikator pokazuje da je preostali kapacitet baterije dostatan.

- Dugo vremena ste koristili fotoaparat na iznimno visokoj ili niskoj temperaturi (str. 90).
- Došlo je do odstupanja u prikazu preostalog trajanja baterije. Potpuno ispraznite, a zatim napunite bateriju.
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju (→ korak 1 uputa "Read This First").
- Baterija je prazna (str. 90). Zamijenite bateriju novom.

Baterija kratko traje.

- Koristili ste aparat na jako niskim temperaturama (str. 90).
- Prikљučci baterije su prljavi pa se baterija ne puni dostatno. Očistite ih vatenim štapićem, itd.
- Baterija je istrošena (str. 90). Zamijenite je novom.
- Odspojite utikač AC adaptora iz aparata kad završite punjenje baterije.

Aparat se ne može uključiti.

- Pravilno stavite bateriju (→ korak 1 uputa "Read This First").
- Pravilno spojite AC adapter.
- AC adapter je u kvaru. Obratite se prodavaču ili ovlaštenom Sonyjevom servisu.
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju (→ korak 1 uputa "Read This First").
- Baterija je istrošena (str. 90). Zamijenite je novom.

Fotoaparat se odjednom isključuje.

- Ako ne koristite fotoaparat približno tri minute dok je uključen, on se automatski isključuje kako bi se spriječilo trošenje baterija. Uključite aparat (→ korak 1 uputa "Read This First").
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju (→ korak 1 uputa "Read This First").

Snimanje mirnih slika/videozapisa

Zaslon se ne uključuje kad uključite fotoaparat.

- Uključite zaslon (str. 20).

Fotoaparat ne snima slike.

- Uložite Memory Stick (→ korak 3 uputa "Read This First").
- Provjerite kapacitet Memory Sticka (str. 17). Ako je pun, postupite na jedan od sljedećih načina:
 - Izbrišite nepotrebne slike (→ korak 6 uputa "Read This First").
 - Promijenite Memory Stick.
- Zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj za snimanje (str. 88).
- Ne možete snimati slike dok punite bljeskalicu.
- Kontrolni kotačić podesite u položaj P, M ili SCN kad snimate mirne slike.
- Kad snimate videozapise podesite kontrolni kotačić na .
- Kod snimanja videozapisa veličina slike je podešena na [640(Fine)]. Postupite na jedan od sljedećih načina:
 - Veličinu slike podesite na neku drugu vrijednost osim [640(Fine)].
 - Uložite Memory Stick PRO (str. 88).

Objekt se ne vidi na zaslonu.

- Kontrolni kotačić postavite u neki drugi položaj osim P, M, SCN ili (str. 23).

Snimanje traje dugo.

- Uključili ste funkciju NR slow shutter (str. 24). Nije riječ o kvaru.

Zaslon poprima plavu boju i objekt se ne vidi na zaslonu tijekom snimanja videozapisa.

- Veličina slike je podešena na [640(Fine)] kad je višefunkcijski kabel spojen na višenamjenski priključak. Odspojite kabel ili podesite drugu veličinu slike (→ korak 4 uputa "Read This First").

Slika nije izoštrena.

- Objekt je preblizu. Odaberite makro snimanje. Pri snimanju obratite pozornost da leća bude udaljena od objekta više od iznosa najmanje udaljenosti snimanja, odnosno otprilike 6 cm (W)/30 cm (T) (→ korak 5 uputa "Read This First").
- Tijekom fotografiranja je SCN mod podešen na (Twilight), (Landscape) ili (Fireworks).
- Odabrali ste ručno izoštivanje. Odaberite automatsko izoštivanje (str. 29).
- Pogledajte poglavlje "Ako objekt nije izoštren" na str. 30.

Ne radi zum.

- Nije moguće zumiranje kod snimanja videozapisa.

Ne radi precizni digitalni zum.

- Postavite [Digital Zoom] na [Precision] (str. 44).
- Ova se funkcija ne može koristiti za snimanje videozapisa.

Ne radi smart zum.

- Postavite [Digital Zoom] na [Smart] (str. 44).
- Ovu funkciju ne možete koristiti:
 - Kad je veličina slike podešena na [7M] ili [3:2].
 - Kod snimanja u načinu [Multi Burst].
 - Kod snimanja videozapisa.

Ne radi bljeskalica.

- Bljeskalica je podešena na (isključena) (→ korak 5 uputa "Read This First").
- Bljeskalicu ne možete koristiti:
 - Kad je opcija [Mode] (REC Mode) podešena na [Burst] ili [Multi Burst] (str. 32).
 - Kad je tijekom fotografiranja SCN mod podešen na (Twilight), (Fireworks) ili (Candle) (→ korak 5 uputa "Read This First").
 - Kad je odabrana opcija .
- Za snimanje mirnih slika bljeskalicu podesite na (Forced Flash) (→ korak 5 uputa "Read This First") kad ste u SCN modu odabrali (Landscape), (Snow), (Beach) ili (High-speed shutter) (→ korak 5 uputa "Read This First").

Ne radi funkcija snimanja izbliza (Macro).

- SCN mod (str. 27) je podešen na (Twilight), (Landscape), (Fireworks) ili (Candle).

Datum i vrijeme nisu ispravno snimljeni.

- Podesite ispravan datum i vrijeme (→ korak 2 uputa "Read This First").

Indikatori otvora blende i brzine zatvarača trepću kad pritisnete i zadržite okidač do pola.

- Neispravno je podešena ekspozicija. Ispravite je (str. 24).

U tražilu se pojavljuje vodoravna linija.

- To je zbog strukture tražila i ne predstavlja grešku.

Slika je pretamna.

- Snimali ste s izvorom svjetla iza objekta. Odaberite način mjerjenja svjetla (str. 30) ili podesite ekspoziciju (str. 24).
- Zaslon je premalo osvijetljen. Podesite svjetlinu LCD zaslona (str. 50).
- Uključite zaslon (str. 20).

Slika je presvijetla.

- Snimali ste na tamnometu mjestu pod jakom rasvjetom, poput pozornice. Podesite ekspoziciju (str. 24).
- LCD zaslon je presvijetao. Podesite svjetlinu LCD zaslona (str. 50).

Boje na slici nisu odgovarajuće.

- Uključena je funkcija Picture Effect. Isključite je (str. 34).

Pri snimanju vrlo svjetlog objekta na slici se pojavljuju okomite pruge.

- Pojava "efekta razmazivanja". To nije kvar.

Kod gledanja LCD zaslona na tamnom mjestu pojave se smetnje.

- Aparat privremeno osvijetljuje LCD zaslon kako biste mogli provjeriti sliku na tamnometu mjestu. To nema utjecaja na snimljenu sliku.

Pojavljuje se efekt crvenih očiju.

- U izborniku  (Setup) postavite [Red Eye Reduction] na [On] (str. 45).
- Objekt snimite s manje udaljenosti od preporučene i koristite bljeskalicu (→ korak 5 uputa "Read This First").
- Upalite svjetlo u prostoriji i snimite objekt.

Slika koju vidite kroz tražilo ne prikazuje stvarni položaj objekta.

- Radi se o efektu paralakse do kojeg dolazi kad je objekt preblizu. Ako objekt želite vidjeti ispravno, koristite zaslon.

Nije moguće kontinuirano snimanje.

- Memory Stick je pun. Izbrisite nepotrebne slike (→ korak 6 uputa "Read This First").
- Baterija je gotovo prazna. Uložite napunjenu bateriju.

Pregled slika

Pogledajte i podnaslov "Računala" na sljedećoj strani.

Fotoaparat ne može reproducirati slike.

- Kontrolni kotačić postavite na (str. 23).
- Promijenili ste naziv direktorija/datoteke na računalu.
- Gledanje slike na aparatu nije zajamčeno ako je slika obrađena na računalu ili snimljena drugim fotoaparatom.
- Aparat je u USB načinu rada. Prekinite USB vezu (str. 59).

Slika je zrnata odmah nakon pokretanja reprodukcije.

- Razlog tome je obrada slike i nije riječ o kvaru.

Slika se ne pojavljuje na TV zaslonu.

- Provjerite [Video Out] kako bi vidjeli da li je video izlazni signal aparata podešen ma sustav boje TV prijemnika (str. 51).
- Provjerite da li ste ispravno priključili uređaje (str. 72).
- Priključen je višenamjenski kabel. Pravilno ga odspojite (str. 60).

Brisanje/editiranje slika

Fotoaparat ne može obrisati sliku.

- Isključite zaštitu slike (str. 38).
- Zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj za snimanje (str. 88).

Slučajno ste obrisali sliku.

- Nakon brisanja slika nije moguće vratiti. Savjetujemo da zaštitite sliku (str. 37) ili da zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj LOCK (str. 88) kako bi spriječili slučajno brisanje.

Ne radi funkcija promjene veličine.

- Videozapisima i MultiBurst slikama nije moguće promijeniti veličinu.

Nije moguće prikazati oznaku za tiskanje DPOF (Print order).

- Nije moguće upisati oznake za tiskanje za videozapise.

Nije moguće odrezati videozapise.

- Zapis nije dovoljno dug (kraći je od dvije sekunde).
- Poništite zaštitu (str. 38).
- Mirne slike ne mogu se rezati.

Računala

Niste sigurni da li je operativni sustav vašeg računala kompatibilan s fotoaparatom.

- Pogledajte "Preporučena konfiguracija" (str. 54) za sustav Windows i istoimeno poglavlje za sustav Macintosh (str. 64).

Ne možete instalirati USB driver.

- Logirajte se kao administrator (ovlašteni administratori) u sustavu Windows 2000 (str. 55).

Računalo ne prepoznaće fotoaparat.

- Uključite aparat (→ korak 2 uputa "Read This First").
- Kad je baterija preslabu, uložite punu bateriju (→ korak 1 uputa "Read This First") ili koristite AC adapter (nije isporučen).
- Koristite isporučeni višenamjenski kabel (str. 56).
- Odsvojite višenamjenski kabel iz računala i aparata i ponovno ga spojite. Provjerite je li na LCD zaslonu prikazana poruka "USB Mode" (str. 56).
- Podesite [USB Connect] na [Normal] u izborniku  (Setup) (str. 51).
- Odsvojite svu USB opremu osim tipkovnice i miša.
- Izravno povežite aparat i računalo bez uporabe USB huba ili nekog drugog uređaja (str. 56).
- USB driver nije instaliran. Instalirajte USB driver (str. 55).
- Računalo ne prepoznaće uređaj, jer ste spojili višenamjenski kabel prije instalacije USB drivera s isporučenog CD-ROM-a. Obrišite pogrešno prepoznat uređaj s računala, zatim instalirajte USB driver (pogledajte nastavak).

Na zaslonu računala se ne pojavljuje ikona za vađenje diska kad računalo spojite na aparat.

- Slijedite donji postupak za ponovnu instalaciju USB drivera. Sljedeći postupak vrijedi za računalo OS-a Windows.
 - 1 Desnom tipkom miša dvaput kliknite na [My Computer] za prikaz izbornika i kliknite na [Properties].
Pojavi se prozor "System Properties".
 - 2 Kliknite na [Hardware] → [Device Manager].
 - Za Windows 98/98SE/Me kliknite na [Device Manager].
Pojavi se "Device Manager".
 - 3 Desnom tipkom miša dvaput kliknite na [Sony DSC], zatim na [Uninstall] → [OK].
Deinstalirali ste uređaj.
 - 4 Instalirajte USB driver (str. 55).

Ne možete kopirati slike.

- Pravilno spojite aparat i računalo višenamjenskim kabelom (str. 56).
- Slijedite postupak kopiranja u skladu s operativnim sustavom (strane 57, 64).
- Možda nećete moći snimati pomoću Memory Sticka formatiranog u računalu. Koristite Memory Stick formatiran u fotoaparatu (str. 48).

Nakon USB povezivanja "PicturePackage" se ne pokreće automatski.

- Pokrenite "PicturePackage Menu" i provjerite [Settings].
- Izvedite USB povezivanje kad je računalo uključeno (str. 56).

Ne možete reproducirati slike na računalu.

- Koristite li "PicturePackage", pročitajte Help u gornjem desnom uglu svakog prozora.
- Obratite se proizvodaču softvera ili računala.

Pri reprodukciji videozapisa na osobnom računalu javljaju se smetnje u slici i zvuku.

- Videozapis reproducirate izravno s Memory Sticka. Kopirajte videozapis na tvrdi disk osobnog računala i pokrenite ga izravno s tvrdog diska (str. 55).

Ne možete otisnuti sliku.

- Provjerite postavke pisača.

Slike prethodno kopirane na računalo ne mogu se gledati na fotoaparatu.

- Kopirajte ih u direktorij kojeg će aparat prepoznati, primjerice "101MSDCF" (str. 60).
- Ispravno izvedite postupak (str. 61).

Memory Stick

Ne možete uložiti Memory Stick.

- Umetnите ga pravilno (→ korak 3 uputa "Read This First").

Ne možete snimati na Memory Stick.

- Zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj za snimanje (str. 88).
- Memory Stick je pun. Obrišite nepotrebne slike (→ korak 6 uputa "Read This First").
- Uložite Memory Stick PRO (str. 21) kad snimate videozapise veličine [640(Fine)].

Ne možete formatirati Memory Stick.

- Zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj za snimanje (str. 88).

Greškom ste formatirali Memory Stick.

- Sve slike na Memory Sticku se formatiranjem brišu i ne mogu se vratiti. Savjetujemo da zaštitni graničnik na Memory Sticku postavite u položaj LOCK (str. 88) kako bi spriječili slučajno brisanje.

Pisač koji podržava funkciju PictBridge

Nije moguće uspostaviti vezu između pisača i aparata.

- Aparat ne možete spojiti izravno na pisač koji ne podržava standard PictBridge. Provjerite s prodavateljem da li pisač podržava PictBridge ili ne.
- Provjerite da li je pisač uključen i može li se spojiti na aparat.
- Opciju [USB Connect] podesite na [PictBridge] u izborniku  (Setup) (str. 51).
- Odspojite i spojite višenamjenski kabel. Ako se na pisaču pojavi poruka pogreške, pogledajte njegove upute za uporabu.

Nije moguće otisnuti slike.

- Provjerite jesu li pisač i aparat pravilno povezani višenamjenskim kabelom.
- Uključite pisač. Više informacija potražite u njegovim uputama za uporabu.
- Odaberete li [Exit] tijekom ispisa, možda nećete moći ispisati slike. Odspojite i spojite višenamjenski kabel. Ako ispis i dalje nije moguć, odspojite višenamjenski kabel, isključite pisač, ponovno ga uključite i spojite višenamjenski kabel.
- Nije moguć ispis videozapisa.
- Slike obrađene na računalu ili slike snimljene drugim aparatom se možda neće moći otisnuti.

Ispis se zaustavlja.

- Odsjekli ste višenamjenski kabel dok je bila prikazana oznaka  (ne odspajajte višenamjenski kabel).

Nije moguće otisnuti datum i vrijeme na sliku u indeksnom prikazu.

- Pisač nema te funkcije. Upitajte proizvođača pisača o raspoloživosti te funkcije.
- Datum se ne može umetnuti u indeksnom načinu, ovisno o pisaču. Obratite se proizvođaču pisača.

Na mjestu ispisa datuma ispisuje se oznaka "---- - -".

- Nije moguće otisnuti datum na slikama koje ga nemaju. Podesite [Date] na [Off] i otisnite sliku (str. 69).

Ne možete odabrati veličinu kod ispisa.

- Upitajte proizvođača pisača o raspoloživosti te funkcije.

Ne možete otisnuti sliku u veličini koju ste odabrali.

- Odsjekite višenamjenski kabel i ponovno ga spojite uvijek kad promijenite veličinu papira nakon što pisač spojite na aparat.
- Postavke ispisa aparata se razlikuju od sitih postavki pisača. Promijenite postavke pisača (ili aparata) (str. 69).

Kad poništite ispis ne možete koristiti fotoaparat.

- Pričekajte trenutak dok pisač poništava ispis jer to može potrajati (ovisno o pisaču).

Ostalo

Fotoaparat ne radi.

- Koristite InfoLITHIUM bateriju (str. 90).
- Baterija je slaba ili prazna (pojavlji se indikator ). Napunite bateriju (→ korak 1 uputa "Read This First").
- Čvrsto spojite AC adapter u priključnicu DC IN na aparatu i u mrežnu utičnicu (→ korak 1 uputa "Read This First").

Aparat je uključen ali ne radi.

- Ugrađeni mikroprocesor ne radi ispravno. Izvadite i nakon jedne minute ponovo uložite bateriju, te uključite aparat. Ako time ne rješite problem, resetirajte aparat (str. 74).

Ne razumijete indikator na LCD zaslonu.

- Pogledajte str. 16.
-

Leća je zamaglijena.

- Došlo je do kondenzacije vlage. Ostavite aparat oko sat vremena i pokušajte ga ponovo koristiti (str. 92).
-

Fotoaparat se zagrijava nakon dulje uporabe.

- Nije riječ o kvaru.
-

Leća se ne pomiče kad isključite fotoaparat.

- Baterija je prazna. Zamijenite je napunjenom (→ *korak 1 uputa "Read This First"*) ili koristite AC adapter (nije dio isporuke).
-

Kad uključite fotoaparat pojavljuje se prikaz za podešavanje točnog vremena.

- Ponovno podesite datum i vrijeme (→ *korak 2 uputa "Read This First"*).

Indikatori i poruke upozorenja

Dijagnostički pokazivač

Ovaj aparat ima autodijagnostičku funkciju koja se prikazuje u obliku slova i koda. Posljednje dvije oznake (označene s □□) se razlikuju ovisno o stanju fotoaparata.

Ako ne možete riješiti problem čak ni nakon što nekoliko puta izvedete opisane postupke, обратите se Sonyjevom zastupniku ili ovlaštenom servisu.

C:32:□□

- Problem je u samom fotoaparatu. Isključite i uključite fotoaparat.

C:13:□□

- Aparat ne može očitati ili upisati podatke na Memory Stick. Izvadite i ponovo uložite Memory Stick nekoliko puta.
- Umetnuli ste neformatirani Memory Stick. Formatirajte Memory Stick (str. 48).
- Uloženi Memory Stick nije moguće koristiti s ovim fotoaparatom ili su podaci na njemu oštećeni. Uložite novi Memory Stick (str. 88).

E: 61:□□

E: 91:□□

- Došlo je do kvara u aparatu. Resetirajte ga (str. 74) i ponovno ga uključite.

Poruke

Ako se pojave sljedeće poruke, slijedite upute.

Turn the power off and on again

- Problem s lećom prouzročio je pogrešku.



- Baterija je preslaba. Napunite ih (→ korak 1 uputa "Read This First"). Ovisno o uvjetima uporabe ili vrsti baterija, indikator može treptati čak i ako je preostalo još 5 do 10 minuta.

For "InfoLITHIUM" battery only

- Uložili ste bateriju koja nije "InfoLITHIUM".

System error

- Isključite i ponovo uključite fotoaparat (→ korak 2 uputa "Read This First").

No Memory Stick

- Uložite Memory Stick (→ korak 3 uputa "Read This First").

Memory Stick error

- Stavite Memory Stick pravilno.
- Uloženi Memory Stick se ne može koristiti s ovim fotoaparatom (str. 88).
- Memory Stick je oštećen.
- Priključci Memory Sticka su zaprljeni.

Memory Stick type error

- Uloženi Memory Stick se ne može koristiti s ovim fotoaparatom (str. 88).

Format error

- Ponovno formatirajte medija za snimanje (strane 48).

Memory Stick locked

- Zaštitni graničnik na Memory Sticku je postavljen na LOCK. Postavite ga u položaj za snimanje (str. 88).

No memory space

- Obrišite nepotrebne slike ili datoteke (→ korak 6 uputa "Read This First").

Read only memory

- U ovom aparatu ne mogu se snimati ili brisati slike s Memory Sticka.

No file in this folder

- U direktoriju nema snimljenih slika.
- Niste ispravno kopirali slike s računala (str. 61).

Folder error

- Na Memory Sticku već postoji direktorij s iste prve tri znamenke. (Primjerice, 123MSDCF i 123ABCDE). Odaberite druge direktorije ili načinite novi (str. 48).

Cannot create more folders

- Na Memory Sticku već postoji direktorij s prve tri znamenke "999". Nije moguće izraditi još direktorija.

Cannot record

- Snimanje u odabranom direktoriju nije moguće. Odaberite drugi direktorij (str. 49).

File error

- Problem kod reprodukcije.

File protect

- Isključite zaštitu (str. 38).

Image size over

- Pokušali ste reprodukciju slike u veličini koju nije moguće reproducirati ovim fotoaparatom.

Cannot divide

- Datoteka nije dovoljna velika za podjelu (kraća je od dvije sekunde).
- Datoteka nije videozapis.

Invalid operation

- Pokušali ste reproducirati datoteku načinjenu na drugoj opremi.

(indikator koji upozorava na vibracije)

- Fotoaparat može vibrirati ako količina svjetla nije dostatna. Koristite bljeskalicu, postavite aparat na tronožac ili ga učvrstite na neki drugi način.

640(Fine) is not available

- Ova veličina slike kompatibilna je samo s medijem "Memory Stick PRO". Uložite "Memory Stick PRO" ili odaberite drugu veličinu slike.

Enable printer to connect

- Opcija [USB Connect] je podešena na [PictBridge], međutim fotoaparat je priključen na uređaj koji ne podržava PictBridge. Provjerite uređaj.
- Nije moguće uspostaviti vezu. Odspojite i ponovno spojite višenamjenski kabel. Ako je na pisaču prikazana poruka o grešci, pogledajte upute za uporabu isporučene s pisačem.

Connect to PictBridge device

- Pokušali ste tiskati slike prije nego je uspostavljena veza s pisačem. Spojite se na pisač koji podržava PictBridge.

No printable image

- Pokušali ste izvesti [DPOF image] bez upisa oznake DPOF na sliku.
- Pokušali ste izvesti [All In This Folder], a odabrali ste direktorij koji sadrži samo videozapise. Nije moguće ispisati videozapise.

Printer busy

Paper error

No Paper

Ink error

Low Ink

No Ink

- Provjerite pisač.

Printer error

- Provjerite pisač.
- Provjerite je li željena slika oštećena.



- U tijeku je prijenos podataka u pisač. Nemojte odspojati višenamjenski kabel.

Processing

- Pisač poništava postupak ispisa u tijeku. Ne možete nastaviti s ispisom dok ne završi, a to može potrajati neko vrijeme, ovisno o pisaču.



0 Memory Sticku

Memory Stick je novi kompaktni, prenosivi IC medij za snimanje. Memory Stickovi koje možete koristiti u ovom aparatu su popisani u donjoj tablici. Ne možemo jamčiti ispravan rad svih funkcija Memory Sticka.

Vrsta Memory Sticka	Snimanje/ reprodukcijska
Memory Stick	○
Memory Stick (MagicGate/ brži prijenos podataka)	○ ^{*2*3}
Memory Stick Duo ^{*1}	○
Memory Stick Duo (MagicGate/ brži prijenos podataka) ^{*1}	○ ^{*2*3}
MagicGate Memory Stick	○ ^{*2}
MagicGate Memory Stick Duo ^{*1}	○ ^{*2}
Memory Stick PRO	○ ^{*2*3*4}
Memory Stick PRO Duo ^{*1}	○ ^{*2*3*4}

^{*1} Kad koristite Memory Stick Duo, potrebno je koristiti i Memory Stick Duo adapter.

^{*2} MagicGate Memory Stick i Memory Stick PRO imaju MagicGate tehnologiju zaštite od neovlaštenog kopiranja koja koristi sustav enkripcije podataka. Ovaj fotoaparat ne podržava snimanje/reprodukcijsku koja zahtijeva MagicGate standarde.

^{*3} Podržava brži prijenos podataka putem paralelnog priključka.

^{*4} Možete snimati videozapise veličine [640(Fine)].

- "Memory Stick" formatiran u računalu možda neće raditi u ovome fotoaparatu.
- Vrijeme upisa/čitanja podataka razlikuje se, ovisno o kombinaciji Memory Sticka i uređaja.

Napomene o uporabi Memory Sticka (nije isporučen)

- Nije moguće snimati ili brisati slike kad je zaštitni graničnik postavljen na LOCK.



Položaj ili oblik graničnika može se razlikovati, ovisno o Memory Sticku.

- Nemojte vaditi Memory Stick tijekom očitavanja ili upisivanja podataka.
- Podaci se mogu uništiti u sljedećim situacijama:
 - Ako izvadite Memory Stick ili isključite aparat tijekom očitavanja ili upisivanja podataka.
 - Ako koristite Memory Stick na mjestu izloženom statičkom elektricitetu ili smetnjama.
- Savjetujemo pohranjivanje važnih podataka na tvrdi disk računala.
- Na mjesto za naljepnicu nemojte lijepti bilo kakav drugi materijal.
- Isporučenu naljepnicu uvijek nalijepite na za to namijenjeno mjesto. Pazite da naljepnica ne strši.
- Memory Stick nosite i spremajte u isporučenu kutiju.
- Ne dodirujte priključke Memory Sticka rukom ili metalnim predmetom.
- Nemojte udarati, savijati Memory Stick i pazite da vam ne ispadne.
- Nemojte rastavljati ili mijenjati značajke Memory Sticka.
- Pazite da se Memory Stick ne smoči.
- Nemojte koristiti ili držati Memory Stick na sljedećim mjestima:
 - Vrućim mjestima, poput vozila parkiranog na suncu.
 - Mjestima izloženim izravnom suncu.
 - Vlažnim mjestima ili mjestima s korozivnim supstancama.

Napomene o uporabi Memory Sticka Duo (nije isporučen)

- Kad s ovim aparatom koristite Memory Stick Duo, obvezno koristite Memory Stick Duo adapter. Ako stavite Memory Stick Duo u aparat bez adaptera, nećete moći izvaditi Memory Stick Duo.
- Provjerite je li Memory Stick Duo umetnut u ispravnom smjeru u Memory Stick Duo adapter.
- Provjerite je li Memory Stick Duo umetnut u ispravnom smjeru. Pogrešno umetanje može prouzročiti oštećenje opreme.
- Nemojte umetati Memory Stick Duo bez Memory Stick Duo adaptera jer to može prouzročiti kvarove.
- Kad formatirate Memory Stick Duo, umetnite ga u Memory Stick Duo adapter.
- Ako Memory Stick Duo ima zaštitni graničnik, postavite ga u položaj za snimanje.

Napomene o uporabi Memory Sticka PRO (nije isporučen)

- S ovim aparatom možete koristiti Memory Stick PRO kapaciteta do 2 GB.

O InfoLITHIUM bateriji

Za napajanje ovog fotoaparata potrebno je koristiti "InfoLITHIUM" bateriju (R serije).



Što je "InfoLITHIUM" akumulatorska baterija

"InfoLITHIUM" je litij-ionska baterija koja može razmjenjivati podatke o potrošnji s mrežnim adapterom.

"InfoLITHIUM" akumulatorska baterija proračunava potrošnju u skladu s uvjetima rada Vašeg fotoaparata i prikazuje preostalo trajanje baterije u minutama.

Punjjenje akumulatorske baterije

Preporučujemo punjenje akumulatorske baterije pri temperaturi okoliša između 10°C i 30°C. Ako punite akumulatorsku bateriju na nižim ili višim temperaturama, punjenje možda neće biti učinkovito.

Učinkovita uporaba akumulatorske baterije

- Učinkovitost baterije se smanjuje na nižim temperaturama. Zato je na hladnim mjestima vijek trajanja akumulatorske baterije kraći. Za dužu uporabu akumulatorske baterije savjetujemo sljedeće:
 - Stavite ju u džep blizu tijela kako bi je zagrijali i stavite je u fotoaparat neposredno prije snimanja.
- Česta uporaba zuma ili bljeskalice ima za posljedicu brže trošenje baterije.
- Preporučujemo da ponesete rezervne baterije koje će omogućiti dva ili tri puta duže snimanje od očekivanog i da prije pravog snimanja načinite pokusnu snimku.
- Nemojte izlagati akumulatorsku bateriju utjecaju vode. Akumulatorska baterija nije otporna na vodu.
- Nemojte ostavljati aparat na vrućini, npr. autu izloženom suncu

Indikator preostalog kapaciteta akumulatorske baterije

Ako se napajanje isključi iako indikator preostalog trajanja baterije pokazuje da je preostao dovoljan kapacitet baterije, ponovo potpuno napunite bateriju kako bi indikator prikazivao stvarno stanje. Međutim, ponekad indikator neće prikazivati ispravno stanje baterije ako se dugo vremena koristi na niskim temperaturama, ako se baterija ostavi napunjena ili ako često koristite bateriju.

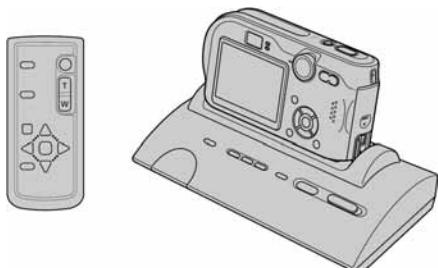
Pohranjivanje akumulatorske baterije

- Ako dulje vrijeme ne koristite akumulatorsku bateriju, jednom godišnje potpuno je napunite i ispraznite. Izvadite bateriju iz aparata i pohranite je na suho i hladno mjesto..
- Za pražnjenje baterije u fotoaparatu, ostavite ga uključenim (tipka POWER na On) u Slide show modu (str. 38) dok se ne isključi.
- Uvijek nosite i pohranjujte bateriju u kutiju, da ne dode do onečišćenja ili kratkog spoja kontakata baterije.

Vijek trajanja baterije

- Vijek trajanja baterije je ograničen. Što više koristite akumulatorsku bateriju, njen vijek trajanja se sve više skraćuje. Kad se znatno skrati vijek trajanja akumulatorske baterije, vjerojatno je istekao njen životni vijek. Molimo da kupite novu akumulatorsku bateriju.
- Vijek trajanja baterije ovisi o načinu pohranjivanja, uvjeta rada i okolišu.

Uporaba Cyber-shot Stationa



Cyber-shot Station (nije isporučen) vam olakšava postupak punjenja baterije fotoaparata.

Jednostavno smjestite aparat u Cyber-shot Station i punjenje počne automatski. Tijekom punjenja baterije možete provjeriti razinu napunjenoosti pomoću žaruljica CHARGE na Cyber-shot Stationu.

Daljinski upravljač isporučen sa Cyber-shot Stationom omogućuje vam izvođenje sljedećih postupaka iz daljine:

- reprodukcija slika na TV prijemniku
- snimanje fotografija i videozapisa
- intervalno snimanje

Osim toga, kad je spojen pisač koji podržava PictBridge standard, slike je moguće tiskati jednostavnom uporabom daljinskog upravljača. Za detaljnije informacije pogledajte upute za uporabu isporučene sa Cyber-shot Stationom.

Mjere opreza

■ Nemojte aparat ostavljati na sljedećim mjestima

- Na jako vrućim mjestima, primjerice u automobilu parkiranom na izravnom suncu. Moglo bi se deformirati kućište fotoaparata ili može doći do kvara.
- Pod izravnim sunčevim svjetлом ili pored radijatora. Moglo bi se deformirati kućište fotoaparata ili može doći do kvara.
- Na mjestima izloženim jakim vibracijama.
- Pored jakih magneta.
- Na pješčanim ili prašnim mjestima. Pazite da u aparat ne uđe pijesak ili prašina, što može uzrokovati kvar, u nekim slučajevima nepopravljiv.

■ O čišćenju

Čišćenje LCD zaslona

Čistite površinu zaslona priborom za čišćenje LCD zaslona (nije isporučen) za uklanjanje otiska prstiju, prašine itd.

Čišćenje leće

Otiske prstiju, prašinu itd. brišite mekom krpom.

Čišćenje DC utikača

DC utikač AC adaptéra čistite suhim vatenim štapićem. Nemojte koristiti zaprljani DC utikač jer se baterija možda neće ispravno puniti.

Čišćenje vanjskih dijelova fotoaparata

Očistite površinu aparata mekom krpom lagano navlaženom u vodi, zatim je obrišite suhom krpom. Nemojte koristiti sljedeća sredstva jer mogu oštetiti kućište.

- Kemijski proizvodi: razrjeđivač, benzin, alkohol, jednokratne krpe ili kemikalije poput agresivnih insekticida.
- Aparat ne smije doći u kontakt s gore navedenim sredstvima.
- Aparat ne smije biti dugotrajno u kontaktu s gumom ili plastikom.

■ O radnoj temperaturi

Fotoaparat se može koristiti na temperaturama od 0°C do 40°C. (U slučaju alkalnih baterija temperatura treba biti između 5°C i 40°C. Snimanje na izuzetno niskim ili visokim temperaturama se ne preporučuje.

■ O kondenzaciji vlage

Ako fotoaparat unesete izravno iz hladnog u topli prostor ili ga ostavite u jako vlažnoj prostoriji, unutar njega ili na vanjskim dijelovima može se kondenzirati vlaga. Dode li do toga, aparat neće ispravno raditi.

Do kondenzacije vlage dolazi kad:

- Fotoaparat unesete izravno iz hladnog u topli prostor, primjerice, sa skijališta u toplu prostoriju.
- Fotoaparat iznesete iz klimatizirane prostorije ili automobila na vrućinu.

Sprečavanje kondenzacije vlage

Kod prenošenja aparata iz hladnog u topli prostor, stavite ga u plastičnu vrećicu i ostavite ga neko vrijeme radi prilagodbe na sobnu temperaturu (približno jedan sat).

Ako dođe do kondenzacije vlage

Isključite fotoaparat i pričekajte približno jedan sat da vlaga ishlapi. Obratite pozornost da snimanje jasnih slika nije moguće ako pokušate snimati dok je u unutrašnjosti leća ostala vlaga.

■ O ugrađenoj punjivoj bateriji

Ovaj fotoaparat ima ugrađenu punjivu bateriju kako bi se sačuvao podatak o datumu i vremenu bez obzira na to da li je fotoaparat uključen ili isključen.

Akumulatorska baterija se uvek puni sve dok koristite fotoaparat. Međutim, ako koristite aparat samo na kratko, ona se postupno prazni, a isprazni se potpuno nakon približno mjesec dana nekorištenja fotoaparata. U tom slučaju prije uporabe fotoaparata svakako napunite bateriju.

Ipak, ako ova baterija nije napunjena, još uvek možete koristiti fotoaparat sve dok ne snimate datum i vrijeme.

Punjjenje

Uložite napunjene baterije u aparat ili priključite aparat na zidnu utičnicu pomoću AC mrežnog adaptéra (opcija) i ostavite fotoaparat isključenim 24 sata ili duže.

Tehnički podaci

Fotoaparat

[Sustav]

Osjetilo slike	9,11 mm (tip 1/1,8) CCD u boji, primarni filter boje
Ukupan broj piksela	Približno 7 410 000 piksela
Efektivni broj piksela	Približno 7 201 000 piksela
Leća	Carl Zeiss Vario-Tessar 3 × zum $f = 7,9 - 23,7 \text{ mm}$ (od 38 do 114 mm kod pretvorbe u 35 mm format slike) F2,8 – 5,2
Kontrola ekspozicije	Automatska ekspozicija, ručno podešavanje ekspozicije, Scene Selection (9 modova)
Ravnoteža bijele boje	Automatski, Daylight, Cloudy, Fluorescent, Incandescent, Flash, One Push
Format datoteka (DCF)	Mirne slike: Exif Ver. 2.2, JPEG, DPOF kompatibilnost Videozapis: MPEG1 (mono)
Medij za snimanje	Memory Stick
Bljeskalica	Preporučena udaljenost (kad je ISO postavljen na Auto): od 0,2 do 3,5 m (W)/od 0,3 do 2,5 m (T)

[Ulazni i izlazni priključci]

Višenamjenski priključak	
USB komunikacija	Hi-Speed USB (USB 2.0 kompatibilnost)

[LCD zaslon]

Površina zaslona	5,1 cm (tip 2.0) TFT drive
Ukupan broj točaka	134 000 (560 × 240)

[Napajanje, općenito]

Baterija	NP-FR1
Napon	3,6 V
Potrošnja	(tijekom snimanja s uključenim LCD zaslonom) 1,2 W
Radna temperatura	od 0 °C do +40 °C
Temperatura pohranjivanja	od –20 °C do +60 °C
Dimenzije	104,5 × 51,5 × 27,9 mm (Š/V/D, bez dijelova koji strše)
Masa	Približno 180 g (uključujući bateriju NP-FR1, Memory Stick i remen)
Mikrofon	Elektret kondenzatorski mikrofon
Zvučnik	Dinamički zvučnik
Exif Print	Kompatibilan
PRINT Image Matching III	Kompatibilan
PictBridge	Kompatibilan
AC-LS5/LS5B AC mrežni adapter	
Napajanje	od 100 V do 240 V AC, 50/60 Hz 11 W
Izlazni napon	4,2 V DC*
	* Tehničke podatke adaptera potražite na njegovoj naljepnici.
Radna temperatura	0 °C do +40 °C
Temperatura pohranjivanja	–20 °C do +60 °C
Dimenzije	Približno 48 × 29 × 81 mm (š/v/d, bez dijelova koji strše)
Masa	Približno 130 g bez mrežnog kabla

NP-FR1 punjač baterija

Vrsta baterije	Litij-ionska
Maksimalni napon	DC 4,2 V
Nazivni napon	DC 3,6 V
Kapacitet	4,4 Wh (1220 mAh)

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjeni bez prethodnog upozorenja.

Zaštićeni znakovi i nazivi

- **Cyber-shot** je zaštićeni znak tvrtke Sony Corporation.
- Memory Stick, , Memory Stick PRO, **MEMORY STICK PRO**, Memory Stick Duo, **MEMORY STICK DUO**, Memory Stick Pro Duo, **MEMORY STICK PRO DUO**, MagicGate i **MAGIC GATE** su zaštićeni znakovi tvrtke Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" je zaštićeni znak Sony Corporation".
- PicturePackage je zaštićeni znak tvrtke Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows Media i DirectX su registrirani ili zaštićeni znakovi Microsoft Corporation u SAD i/ili drugim zemljama.
- Macintosh. Mac OS i QuickTime, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac i eMac su zaštićeni znakovi tvrtke Apple Computer, Inc.
- Macromedia i Flash su zaštićeni znakovi Macromedia, Inc. u SAD-u i/ili drugim zemljama.
- Intel, MMX i Pentium su zaštićeni nazivi tvrtke Intel Corporation.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda u ovom priručniku su zaštićeni ili registrirani znakovi odgovarajućih proizvođača. Ipak, oznake ™ ili ® nisu navedene u svakom slučaju u ovom priručniku.