



# Višekanalni AV prijemnik

Upute za uporabu  
STR-DG520

## **UPOZORENJE**

### **Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.**

Kako biste spriječili požar, ne prekrivajte ventilačiske otvore uređaja novinama, stolnjacima, zavjesama, itd. Ne stavlajte upaljene svijeće na uređaj.

Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne stavlajte na uređaj posude s tekućinom, npr. vase.

Ne postavljajte uređaj u uski prostor, poput police za knjige ili ugradbenog ormarića.

Postavite sustav tako da se u slučaju problema mrežni kabel može odmah odspojiti.

Baterije ili uređaji s uloženim baterijama ne smiju se izlagati visokim temperaturama, primjerice sunčevom svjetlu, vatri i sl.

### **Samo za korisnike u Europi**



### **Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i ostalim europskim državama s posebnim sustavima za odlaganje)**

Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kući otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električne ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.



### **Zbrinjavanje istrošenih baterija (primjenjuje se u Europskoj uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sustavima zbrinjavanja)**

Ova oznaka na bateriji ili na njezinoj ambalaži označava da se baterija isporučena s ovim proizvodom ne smije zbrinjavati kao kući otpad. Pravilnim zbrinjavanjem istrošenih baterija čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem baterija ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. U slučaju da neki proizvod iz sigurnosnih razloga ili zbog performansi ili ispravnosti zahtijeva stalnu vezu s ugrađenom baterijom, njezinu zamjenu valja povjeriti isključivo ovlaštenom servisu. Kako bi se zajamčilo pravilno rukovanje baterijom, na kraju njezina radnog vijeka je odnesite na odlagalište za recikliranje električne i elektronske opreme. Za sve ostale baterije molimo da pogledate poglavje o tome kako sigurno izvaditi bateriju iz uređaja. Odnesite je na odlagalište za recikliranje dotrajalih baterija.

Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda ili baterije, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

### **Napomena za korisnike u zemljama koje primjenjuju EU smjernice**

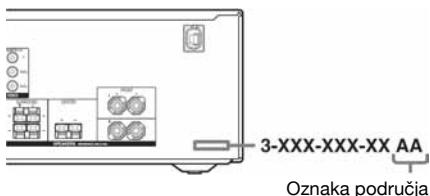
Proizvođač ovog uređaja je Sony Corporation 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Ovlašteni predstavnik za EMC i sigurnost proizvoda je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka. Za pitanja servisa i jamstva pogledajte adresu na jamstvenom listu.

## 0 ovom priručniku

- Upute u ovom priručniku se odnose na model STR-DG520. Provjerite oznaku vašeg modela koja se nalazi u donjem desnom uglu prednje ploče. U ovim uputama za ilustraciju su korišteni modeli s oznakom područja U, osim ako nije naznačeno drugačije. Razlike u načinu rukovanja su jasno navedene tekstom kao što je "Samo za model s oznakom područja CEL".
- Upute u ovom priručniku opisuju kontrole na daljinskom upravljaču. Također možete koristiti i kontrole na samom uređaju ako imaju jednake ili slične oznake kao i one na prijemniku.

### O oznakama područja

Oznaka područja prijemnika nalazi se na gornjoj desnoj strani stražnje ploče (pogledajte donju sliku).



Sve razlike u radu u skladu s oznakom područja jasno su navedene u tekstu, primjerice, "Samo modeli s oznakom područja AA".

Ovaj prijemnik ima ugrađen Dolby\* Digital i Pro Logic Surround" sustav i "DTS\*\* Digital Surround" sustav.

\* Proizvedeno pod licencem Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic i dvostruko D su zaštićeni znakovi Dolby Laboratories.

\*\* Proizvedeno po licenci pod brojevima SAD patentata: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 i drugim patentima iz SAD-a i drugih zemalja koji su objavljeni ili su u postupku. DTS i DTS Digital Surround su registrirane trgovачke marke tvrtke, DTS logotipi i simbol su trgovачke marke tvrtke DTS, Inc.

© 1996-2007 DTS, Inc. Sva prava pridržana.

Ovaj prijemnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface su zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke HDMI Licensing LLC.

# Sadržaj

---

## Priprema

Opis i položaj dijelova .....	5
1: Instaliranje zvučnika.....	13
2: Spajanje zvučnika.....	14
3a: Spajanje audio komponenata .....	15
3b: Spajanje video komponenata.....	16
4: Spajanje antena.....	24
5: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača .....	25
6: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION).....	26
7: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE) .....	30

## Reprodukcijska

Odabir komponente .....	31
Reprodukcijska sa spojene komponente .....	32

## Rukovanje pojačalom

Rukovanje izbornicima.....	34
Podešavanje glasnoće (Izbornik LEVEL) .....	37
Podešavanje tona (Izbornik TONE) .....	38
Podešavanje surround zvuka (Izbornik SUR).....	38
Podešavanje tunera (Izbornik TUNER).....	39
Podešavanje zvuka (Izbornik AUDIO) .....	39
Podešavanje zvučnika (Izbornik SYSTEM).....	40
Automatsko kalibriranje odgovarajućih podešenja (Izbornik A. CAL).....	44

## Uživanje u surround zvuku

Dolby Digital i DTS Surround zvuk (AUTO FORMAT DIRECT) .....	44
Odabir zvučnog ugodača .....	46
Uporaba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO).....	48
Slušanje zvuka bez podešavanja (ANALOG DIRECT) .....	49
Resetiranje postavki zvučnih ugodača.....	49

## Tuner

Slušanje FM/AM radiopostaja .....	50
Pohranjivanje radiopostaja .....	51
Uporaba RDS sustava (RDS).....	54
(Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK i ECE)	

## Ostali postupci

Promjena moda audio ulaza (INPUT MODE) .....	55
DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT).....	56
Imenovanje ulaza .....	58
Promjena prikaza na pokazivaču.....	58
Uporaba sleep timera .....	59
Snimanje uporabom prijemnika .....	59

## Uporaba daljinskog upravljača

Promjena postavki tipaka .....	60
--------------------------------	----

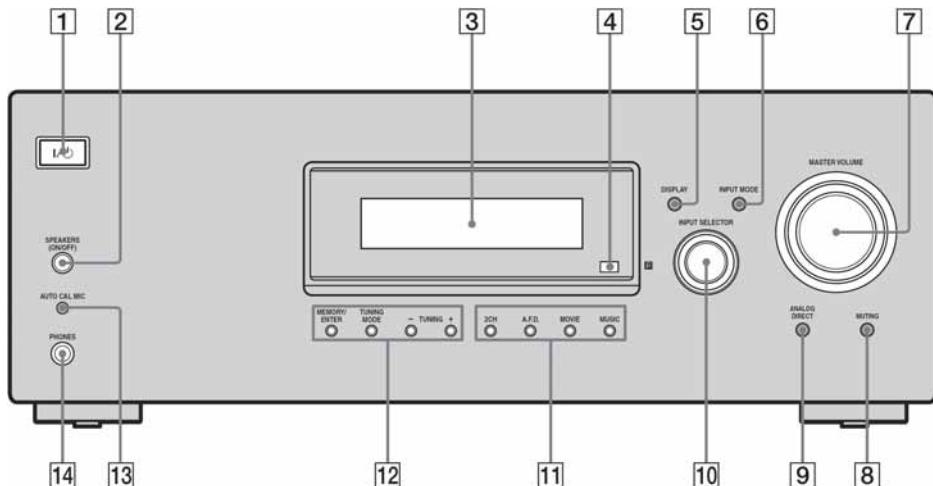
## Dodatne informacije

Rječnik .....	61
Mjere opreza .....	62
U slučaju problema .....	63
Tehnički podaci.....	67

## Priprema

# Opis i položaj dijelova

### Prednja strana uređaja

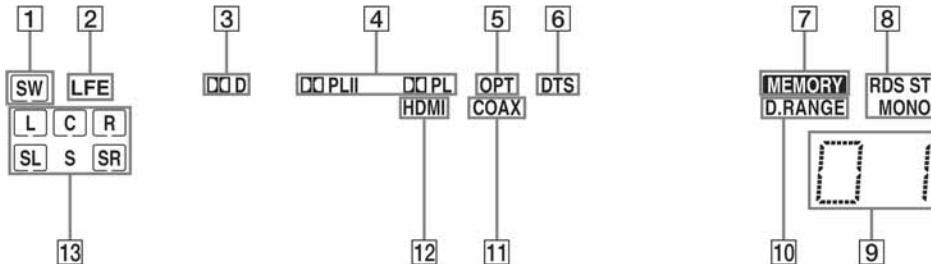


Naziv	Funkcija
[1] I/O (uključenje/pri-pravno stanje)	Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika (str. 25, 32, 33, 49).
[2] SPEAKERS (ON/OFF)	Pritisnite za odabir podešenja prednjih zvučnika (str. 14).
[3] Pokazivač	Status odabrane komponente ili popis opcija prikazuju se ovdje (str. 7).
[4] Senzor daljinskog upravljača	Prima signale iz daljinskog upravljača.
[5] DISPLAY	Pritisnite za odabir informacija prikazanih na pokazi-vaću (str. 54, 58).
[6] INPUT MODE	Pritisnite za odabir ulaznog moda ako su jednake kompo-nente priklučene na digitalne i analogne priključke (str. 55).

Naziv	Funkcija
[7] MASTER VOLUME	Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno (str. 30, 31, 32, 33).
[8] MUTING	Pritisnite za isključenje zvuka. Za ponovno uključenje zvuka, opet pritisnite MUTING (str. 31).
[9] ANALOG DIRECT	Pritisnite za slušanje visoko-kvalitetnog analognog zvuka (str. 49).
[10] INPUT SELECTOR	Za odabir ulaznog izvora reprodukcije (str. 31, 32, 33, 49, 50, 52, 53, 55, 58, 59).
[11] 2CH A.F.D.	Pritisnite za odabir zvučnog ugoda (str. 44).
MOVIE	
MUSIC	

Naziv	Funkcija
<b>12 MEMORY/ ENTER</b>	Pritisnite za rukovanje tunerom (FM/AM) (str. 50).
<b>TUNING MODE</b>	
<b>TUNING +/-</b>	
<b>13 AUTO CAL MIC priključnica</b>	Za spajanje isporučenog optimizacijskog mikrofona za funkciju Auto Calibration (str. 27).
<b>14 PHONES priključnica</b>	Za spajanje slušalica (str. 64).

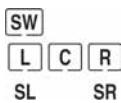
## Indikatori na pokazivaču



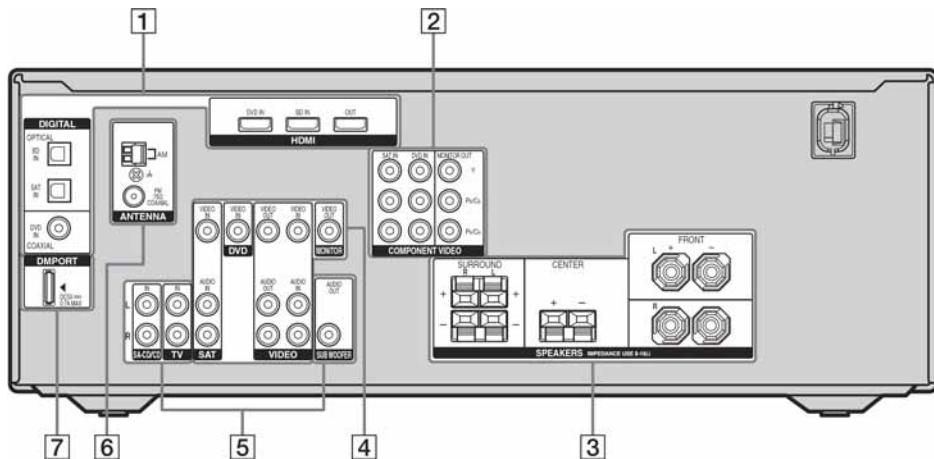
Naziv	Funkcija
<b>[1] SW</b>	Svijetli ako je postavka subwoofera podešena na "YES" (str. 40) te se izlazni audio signal prenosi putem priključnice SUB WOOFER.
<b>[2] LFE</b>	Svijetli ako reproducirani disk sadrži L.F.E. (Low Frequency Effect) kanal te se trenutno reproducira signal tog LFE kanala.
<b>[3] DOL D</b>	Uključuje se kad prijemnik dekodira Dolby Digital signale. <b>Napomena</b> Pri reprodukciji diska Dolby Digital formata koristite digitalno povezivanje i nemojte podešiti INPUT MODE na "ANALOG" (str. 55).
<b>[4] DOL PL/ DOL PL II</b>	"DOL PL" svijetli kad prijemnik primjenjuje Pro Logic procesuiranje na 2-kanalne signale kako bi kreirao signale središnjeg i surround kanala. "DOL PL II" svijetli ako je aktiviran Pro Logic II Movie/Music dekoder. No, indikatori ne svijetle ako su središnji zvučnik i surround zvučnici podešeni na "NO" (str. 36) te odaberete zvučni ugodač tipkom A.F.D.

Naziv	Funkcija
<b>[5] OPT</b>	Svijetli kad je odabran ulaz BD. Međutim, na pokazivaču se prikaže "UNLOCK" ako nema prijema digitalnog signala putem priključnice OPTICAL. "OPT" također svijetli kad je odabran ulaz SAT ako je INPUT MODE podešen na "AUTO" i ako je ulazni signal digitalan preko priključnice OPTICAL.
<b>[6] DTS</b>	Svijetli kad prijemnik dekodira DTS signale. <b>Napomena</b> Pri reprodukciji diska DTS formata, povezivanje mora biti digitalno i INPUT MODE ne smije biti podešen na "ANALOG" (str. 55).
<b>[7] MEMORY</b>	Svijetli ako su uključene funkcije memorije, poput Preset Memory (str. 52) i sl.
<b>[8] Indikatori tunera</b>	Svijetli tijekom uporabe prijemnika za ugadanje radiopostaja (str. 50) i sl. <b>Napomena</b> "RDS" se pojavljuje samo za modele s kodom područja CEL, CEK, ECE.
<b>[9] Indikatori pohranjene postaje</b>	Svijetli kad prijemnik koristite za ugadanje radijskih postaja koje ste pohranili. Za detalje o pohranjivanju radijskih postaja pogledajte str. 51.

Naziv	Funkcija
<b>[10] D.RANGE</b>	Svijetli ako je aktivirana funkcija kompresije dinamičkog raspona (str. 35).
<b>[11] COAX</b>	Svijetli ako je odabran DVD ulaz. Međutim, na pokazivaču se prikaže "UNLOCK" ako nema ulaza digitalnog signala kroz priključnicu COAXIAL.
<b>[12] HDMI</b>	Svijetli kad prijemnik prepoznaje komponentu spojenu putem HDMI IN priključnice (str. 17).
<b>[13] Indikatori kanala koji se reproducira</b>	Slova (L, C, R, itd.) označavaju kanale koji se reproduciraju. Okviri oko slova se mijenja kao oznaka načina na koji prijemnik obraduje signal izvora (ovisno o postavkama zvučnika).
<b>L</b>	Prednji lijevi
<b>R</b>	Prednji desni
<b>C</b>	Središnji (mono)
<b>SL</b>	Surround lijevi
<b>SR</b>	Surround desni
<b>S</b>	Surround (mono ili surround komponente od Pro Logic postupka)
<b>Primjer:</b>	
Format snimanja (prednji/surround): 3/2.1	
Izlazni kanal: kad je surround zvučnik podešen na "NO" (str. 36)	
Zvučni ugodaj: A.F.D. AUTO.	



## Stražnja strana uređaja



### 1 DIGITAL INPUT/OUTPUT dio

	OPTICAL IN priključnica	Spajanje s DVD uređajem i sl. Priklučnica COAXIAL omogućuje bolju kvalitetu glasnih zvukova (str. 17, 20, 22).
	COAXIAL IN priključnica	
	HDMI IN/OUT priključnice*	Spajanje s DVD uređajem ili Blu-ray uređajem. Slika i zvuk se odašilju u TV (str. 17).

### 2 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT dio

	Zelena (Y)	COMPONENT VIDEO INPUT/ OUTPUT priključnice*	Spajanje DVD VIDEO INPUT/ uredaja, TV-a ili satelitskog prijemnika. Možete uživati u slici visoke kvalitete (str. 19, 20, 21).
	Plava (Pb/Cb)		
	Crvena (Pr/Cr)		

### 3 SPEAKERS dio

		Spajanje zvučnika (str. 14).
	+	

### 4 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT dio

	Bijela (L)	AUDIO IN/OUT priključnice	Spajanje na video i audio priključnice videorekordera, DVD uređaja, i sl. (str. 19 – 23).
	Crvena (R)		

### 5 AUDIO INPUT dio

	Bijela (L)	AUDIO IN priključnice	Spajanje na Super Audio CD uređaj, CD rekorder, itd. (str. 16).
	Crvena (R)		
	Crna	AUDIO OUT priključnica	Spajanje subwoofera (str. 14).

nastavlja se

## 6 ANTENNA dio



Priklučnica  
FM  
ANTENNA

Spajanje žičane  
FM antene isporu-  
čene uz prijemnik  
(str. 24).



Priklučnica  
AM  
ANTENNA

Spajanje AM  
okvirne antene  
isporučene uz  
prijemnik (str. 24).

## 7 DMPORT



DMPORT  
priklučnica

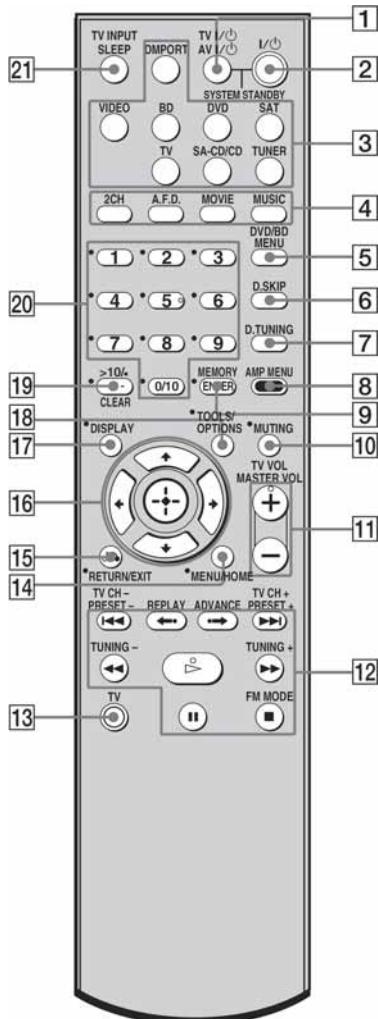
Spajanje na  
DIGITAL MEDIA  
PORT adapter  
(str. 56).

\* Možete gledati sliku iz odabranog izvora ako na  
priklučnicu HDMI OUT ili MONITOR OUT  
spojite TV prijemnik ili projektor (str. 17, 19).

## Daljinski upravljač

Isporučen daljinski upravljač možete koristiti  
za upravljanje prijemnikom i Sony audio/video  
komponentama za koje je podešen (str. 60).

### RM-AAU020



Naziv	Funkcija
<b>[1] TV I/</b> <b>(uključenje/pripravno stanje)</b>	Pritisnite istovremeno TV I/  i TV ( <b>[13]</b> ) za uključivanje i isključivanje TV prijemnika.
<b>AV I/</b> <b>(uključenje/pripravno stanje)</b>	Za uključivanje i isključivanje Sony audio/video komponenta za koje je daljinski upravljač podešen (str. 60). Ako istovremeno pritisnete tipku I/  ( <b>[2]</b> ), isključuje se prijemnik i druge komponente (SYSTEM STANDBY).
<b>Napomena</b>	<b>Funkcija AV I/</b> prekidača automatski se mijenja svaki put kad pritisnete neku od tipaka ulaza ( <b>[3]</b> ).
<b>[2] I/</b> <b>(uključenje/pripravno stanje)</b>	Pritisnute za uključivanje i isključivanje prijemnika. Za isključivanje svih komponenta, pritisnite I/  i AV I/  ( <b>[1]</b> ) istovremeno (SYSTEM STANDBY).
<b>[3] Tipke ulaza</b>	Pritisnute jednu od tipaka za odabir komponente koju želite upotrebljavati. Ako pritisnete neku od tipaka ulaza, prijemnik se uključuje. Tipke su tvornički podešene za Sony uređaje na sljedeći način. Podešenje se može promijeniti na način opisan u "Promjena podešenja tipaka" na str. 60.
<b>[4] 2CH</b>	Pritisnute za odabir zvučnog ugodača
<b>A.F.D.</b>	
<b>MOVIE</b>	
<b>MUSIC</b>	
<b>[5] DVD/BD MENU</b>	Pritisnute za prikaz izbornika DVD-a ili Blu-ray diska na TV zaslonu. Zatim koristite tipke  ,  ,  ,  i  ( <b>[16]</b> ) za izvođenje postupaka u izborniku.
<b>[6] D.SKIP</b>	Pritisnute za preskakanje diska kad koristite izmjenjivač diska.
<b>[7] D.TUNING</b>	Pritisnute za pristup izravnom traženju postaja.

Naziv	Funkcija
<b>[8] AMP MENU</b>	Pritisnute za prikaz izbornika prijemnika. Zatim koristite tipke  ,  ,  ,  i  ( <b>[16]</b> ) za izvođenje postupaka u izborniku.
<b>[9] MEMORY</b>	Pritisnute za pohranu postaje.
<b>ENTER</b>	Pritisnute za unos vrijednosti nakon odabira kanala, diska ili zapisa uporabom broječanih tipaka za TV, videorekorder ili satelitski prijemnik.
<b>[10] MUTING</b>	Pritisnute za isključenje zvuka. Pritisnute MUTING ponovo za uključenje zvuka. Pritisnute MUTING i TV ( <b>[13]</b> ) istovremeno za uključenje/isključenje zvuka TV-a.
<b>[11] TV VOL +<sup>a)</sup>/-</b>	Pritisnute TV VOL +/– i TV ( <b>[13]</b> ) istovremeno za podešavanje glasnoće TV prijemnika.
<b>MASTER VOL +<sup>a)</sup>/-</b>	Pritisnute za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno.
<b>[12] ▶◀/▶▶<sup>b)</sup></b>	Pritisnute za preskakanje zapisa s CD/DVD uređaja ili Blu-ray uređaja.
<b>REPLAY ←•/ ADVANCE •→</b>	Pritisnute za ponovnu reprodukciju prethodne ili pretraživanje tekuće scene unaprijed na videorekorderu, DVD uređaju ili Blu-ray uređaju.
<b>◀▶<sup>b)</sup></b>	Pritisnute za – pretraživanje zapisa s DVD uređaja unaprijed/unatrag, – pretraživanje zapisa s videorekordera, CD uređaja ili Blu-ray uređaja unaprijed/unatrag.
<b>▷<sup>a)b)</sup></b>	Pritisnute za početak reprodukcije s videorekordera, CD/DVD uređaja ili Blu-ray uređaja.
<b>II<sup>b)</sup></b>	Pritisnute za pauzu reprodukcije ili snimanja s videorekordera, CD/DVD uređaja ili Blu-ray uređaja. (Također za počinje snimanje dok su komponente u pripravnom stanju.)
<b>■<sup>b)</sup></b>	Pritisnute za zaustavljanje reprodukcije s videorekordera, CD/DVD uređaja ili Blu-ray uređaja.

Naziv	Funkcija
<b>FM MODE</b>	Pritisnite za odabir FM mono ili stereo prijema.
<b>TV CH +/-</b>	Pritisnite TV CH +/- i TV (13) istovremeno za odabir pohranjenih TV kanala.
<b>PRESET +/-</b>	Pritisnite za odabir – pohranjenih postaja, – pohranjenih kanala video- rekordera ili satelitskog prijemnika.
<b>TUNING +/-</b>	Pritisnite za traženje postaje.
<b>13 TV</b>	Pritisnite istovremeno TV i željenu tipku kako biste akti- viralni tipke s narančastim oznakama.
<b>14 MENU/HOME</b>	Pritisnite za prikaz izbornika videorekordera, DVD uređaja, satelitskog prijemnika ili Blu-ray uređaja na TV ekranu. Pritisnite MENU/HOME i TV (13) istovremeno za prikaz izbornika TV-a. Zatim koristite tipke <b>↑, ↓, ←, →</b> i <b>⊕</b> (16) za izvođenje postu- paka u izborniku.
<b>15 RETURN/ EXIT ↺</b>	Pritisnite za – povratak na prethodni izbornik, – izlaz iz izbornika videore- kordera, DVD uređaja, satelitskog prijemnika ili Blu-ray uređaja, prikazanog na TV ekranu. Pritisnite RETURN/EXIT ↺ i TV (13) istovremeno za po- vratak u prethodni izbornik ili izlaz iz izbornika TV-a dok je izbornik prikazan na TV ekranu.
<b>16 ⊕, ↑/↓/←/→</b>	Nakon pritiska na AMP MENU (5), DVD/BD MENU (8) ili MENU/ HOME (14), pritisnite <b>↑, ↓,</b> <b>←</b> ili <b>→</b> za odabir opcije. Kad pritisnete DVD/BD MENU ili MENU/HOME, pritisnite <b>⊕</b> za potvrdu odabira. <b>⊕</b> također služi sa potvrdu oda- bira za prijemnik, videore- korder, satelitski prijemnik, CD uređaj, DVD uređaj ili Blu-ray uređaj.
<b>17 DISPLAY</b>	Pritisnite za odabir informa- cija o videorekorderu, sate- litiskom prijemniku, CD uredaju, DVD uređaju ili Blu-ray uređaju, prikazanih na TV ekranu. Pritisnite DISPLAY i TV (13) istovremeno za prikaz informacija TV-a na TV ekranu.
<b>18 TOOLS/ OPTIONS</b>	Pritisnite za prikaz i odabir opcija DVD uređaja ili Blu- ray uređaja. Pritisnite TOOLS/OPTIONS i TV (13) istovremeno za prikaz opcija primjenjivih na Sony TV.
<b>19 -/-</b>	Pritisnite za odabir moda unosa broja kanala, bilo jed- noznamenkastog ili dvozna- menkastog za videorekorder. Pritisnite -/- i TV (13) istovremeno za odabir moda unosa broja kanala, bilo jedno- znamenkastog ili dvoznamen- kastog na TV-u.
<b>&gt;10/•</b>	Pritisnite za odabir – broja zapisa preko 10 za videorekorder, satelitski prijemnik ili CD uređaj, – broja kanala s digitalne kabelske TV.
<b>CLEAR</b>	Pritisnite za brisanje kod pogrešnog unosa broja.
<b>20 Brojčane tipke (br. 5<sup>a)</sup>)</b>	Pritisnite za – pohranu/ugadanje pohra- nenjih postaja, – odabir brojeva zapisa CD uredaja, DVD uređaja ili Blu-ray uređaja. Pritisnite 0/10 za odabir zapisa br. 10. – odabir brojeva kanala za videorekorder ili satelitski prijemnik. Pritisnite brojčane tipke i TV (13) istovremeno za odabir TV kanala.

Naziv	Funkcija
21 TV INPUT	Pritisnite TV INPUT i TV (13) istovremeno za odabir ulaznog signala (TV ulaz ili video ulaz).
SLEEP	Pritisnite za aktiviranje funkcije Sleep Timer i odabir vremena nakon kojeg će se prijemnik automatski isključiti.

- a) Tipke 5, MASTER VOL+, TV VOL+ i ▶ imaju ispušteno točku koja olakšava rukovanje daljinskim upravljačem.  
 b) Ova tipka je također raspoloživa za rukovanje DIGITAL MEDIA PORT adapterom. Za detalje o funkciji tipke, pogledajte upute za uporabu isporučene s DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

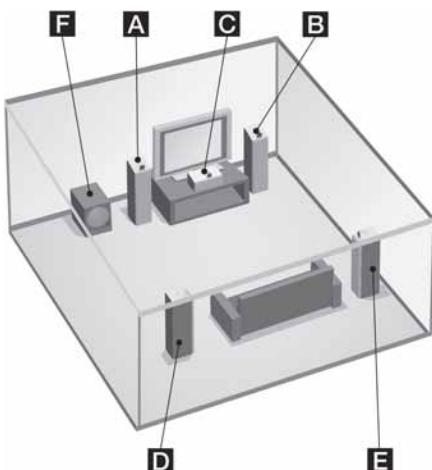
#### Napomene

- Neke ovdje opisane funkcije možda neće raditi, ovisno o modelu prijemnika.
- Gore navedene informacije služe samo kao primjer. Ovisno o komponenti, opisani postupci neće biti mogući ili mogu biti drugačiji.

## 1: Instaliranje zvučnika

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu 5.1-kanalnog sustava (5 zvučnika i jedan subwoofer). Za potpuno užitak višekanalnog zvuka sličnog zvuku kino dvorane, potrebno je pet zvučnika (dva prednja, središnji i dva surround zvučnika) te subwoofer (5.1-kanalni sustav).

### Primjer 5.1-kanalne konfiguracije zvučnika



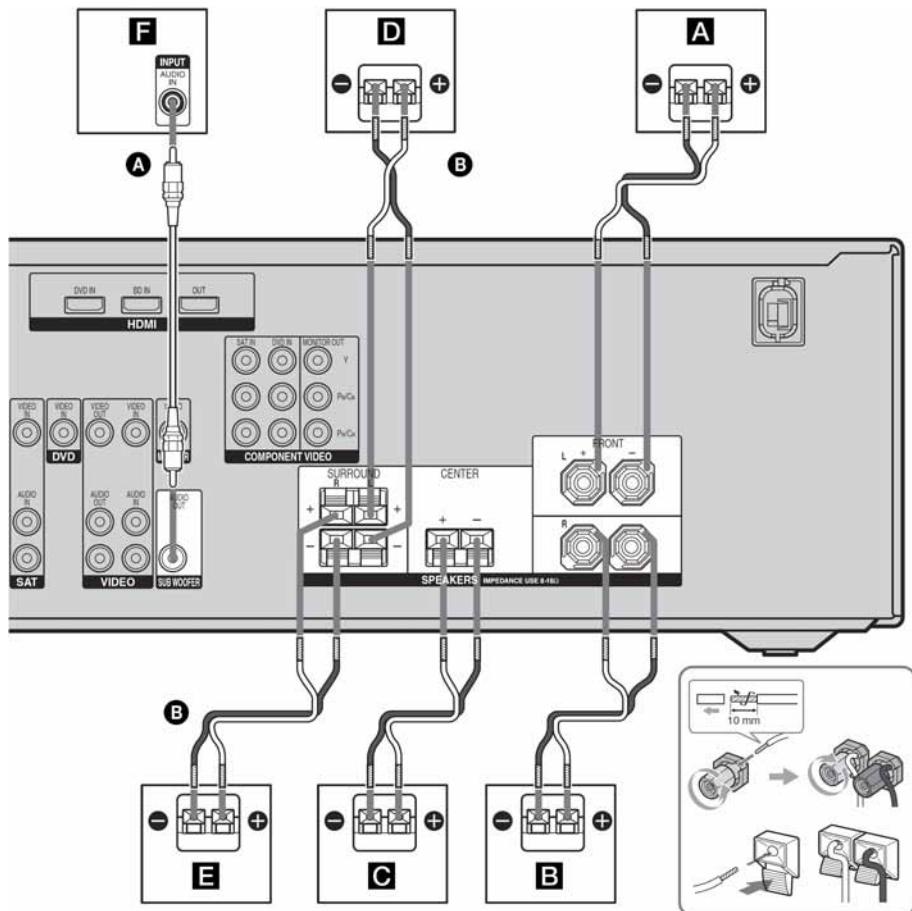
- A** Prednji zvučnik (lijevi)  
**B** Prednji zvučnik (desni)  
**C** Središnji zvučnik  
**D** Surround zvučnik (lijevi)  
**E** Surround zvučnik (desni)  
**F** Subwoofer

#### Savjet

S obzirom da subwoofer ne emitira visoko usmjerene signale, možete ga postaviti gdje god želite.

## 2: Spajanje zvučnika

Odspojite mrežni kabel prije priključivanja spojnih kabela.



- A** Mono audio kabel (nije isporučen)  
**B** Kabeli zvučnika (nisu isporučeni)

- A** Prednji zvučnik (lijevi)  
**B** Prednji zvučnik (desni)  
**C** Središnji zvučnik  
**D** Surround zvučnik (lijevi)  
**E** Surround zvučnik (desni)  
**F** Subwoofer\*

\* Ako priključite subwoofer s funkcijom auto standby, isključite tu funkciju kod gledanja filmova. Ako je funkcija auto standby podešena na ON, zvučnik se automatski isključuje ovisno o razini ulaznog signala subwoofera te se možda neće čuti zvuk.

### Napomena

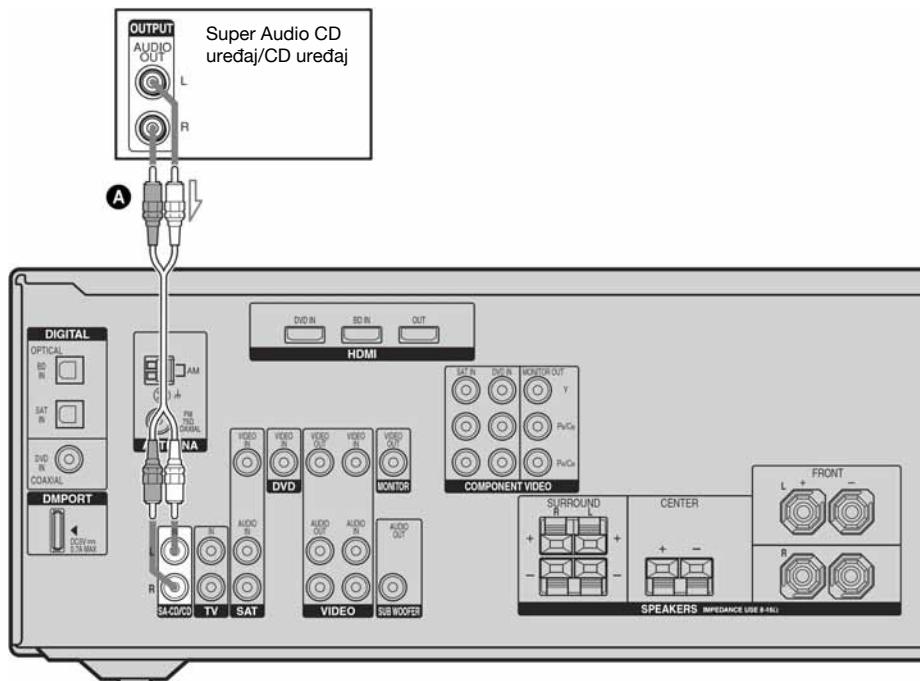
Možete uključiti ili isključiti sustav zvučnika pomoću preklopke SPEAKERS (ON/OFF) (str. 5).

### 3a: Spajanje audio komponenata

#### Spajanje Super Audio CD/CD uređaja

Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti Super Audio CD/CD uređaj. Nakon spajanja Super Audio CD/CD uređaja, prijedite na "3b: Spajanje video komponenata" (str. 16) ili "4: Spajanje antena" (str. 24).

Odsvojite mrežni kabel prije priključivanja spojnih kabela.



**A** Audio kabel (nije isporučen)

## 3b: Spajanje video komponenata

### Kako spojiti komponente

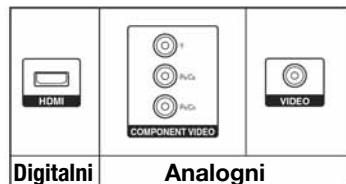
Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti komponente s ovim prijemnikom. Prije početka, pogledajte tablicu "Komponente za spajanje" dolje u kojoj su navedene stranice na kojima se opisuje način spajanja svake komponente. Nakon spajanja svih komponenata, prijedite na "4: Spajanje antena" (str. 24).

### Komponente za spajanje

Komponenta	Str.
S HDMI priključnicom	17
TV prijemnik	19
DVD uredaj/DVD rekorder	20
Satelitski prijemnik/Set-top box	22
Videorekorder	23

### Odabir ulazne i izlazne video priključnice za spajanje

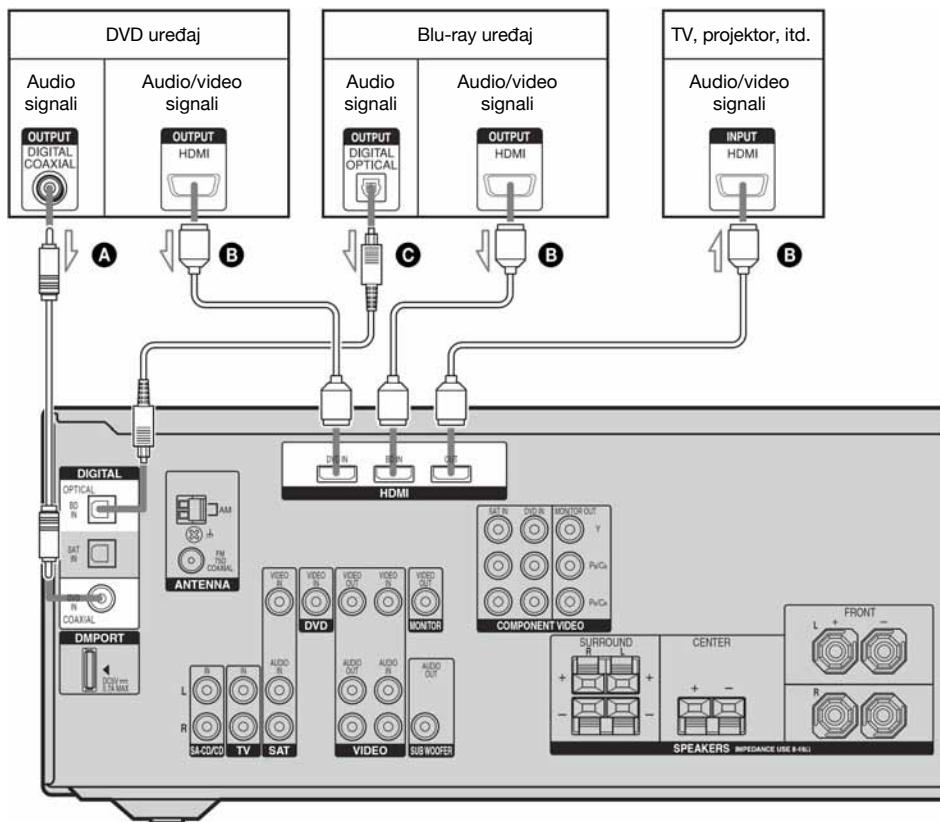
Kvaliteta slike ovisi o odabranoj priključnici za spajanje. Pogledajte sljedeću ilustraciju. Odaberite način spajanja ovisno o raspoloživim priključnicama na komponentama.



Slika visoke kvalitete

## Spajanje komponenata s HDMI priključnicama

HDMI je kratica od High-Definition Multimedia Interface. To je sučelje za prijenos video i audio signala u digitalnom formatu. Odsjmite mrežni kabel prije priključivanja spojnih kabela.



- Ⓐ Koaksijalni digitalni kabel (nije isporučen)
- Ⓑ HDMI kabel (nije isporučen)  
Preporučujemo uporabu Sony HDMI kabla.
- Ⓒ Optički digitalni kabel (nije isporučen)

## **Napomene o HDMI spajanju**

- Zvuk se čuje iz zvučnika TV-a samo kad su komponenta za reprodukciju i ovaj prijemnik, kao i ovaj prijemnik i TV, spojeni putem HDMI priključnice. Za izlaz zvuka iz isporučenih zvučnika i za uživanje u višekanalnom surround zvuku,
  - spojite digitalne audio priključnice komponente za reprodukciju na prijemnik.
  - stišajte ili isključite zvuk TV-a.
- Višekanalni/stereo audio signali Super Audio CD-a se ne čuju.
- Video signali koji ulaze u HDMI IN priključnicu mogu izlaziti samo kroz HDMI OUT priključnicu. Ulagani video signali ne mogu izlaziti iz VIDEO OUT ili MONITOR OUT priključnica.
- Provjerite podešenje spojene komponente ako je slika loša ili se ne čuje zvuk iz komponente spojene HDMI kabelom.
- Ovaj prijemnik možda neće moći prenositi video ili audio signale kod određenih vrsta komponenata.
- Pogledajte upute za uporabu svake spojene komponente za podrobnosti.

## **Napomene**

- Uključite prijemnik dok komponenta za reprodukciju emitira audio i video signale prema TV-u preko ovog prijemnika. Ako prijemnik nije uključen, ne emitira se ni video ni audio signal.
- Kod spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikač ravno u utičnicu sve dok ne klikne na mjesto.
- Nemojte savijati ili vezati u čvor optičke digitalne kabele.

## **Savjet**

Sve digitalne audio priključnice su kompatibilne s frekvencijama uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

## Spajanje TV prijemnika

Na zaslonu TV prijemnika može se prikazati slika iz video komponente priključene na ovaj prijemnik.

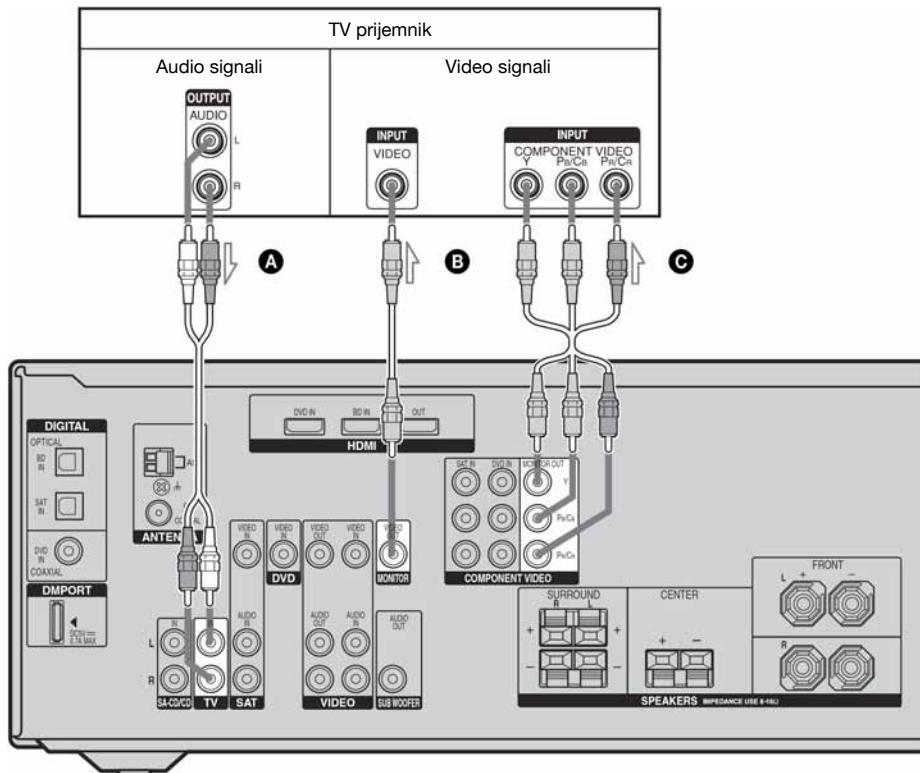
Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele ovisno o raspoloživim priključnicama na komponentama. Odskopite mrežni kabel prije priključivanja spojnih kabela.

### Napomena

Uključite prijemnik kad se preko njega emitira video i audio reprodukcija za TV prijemnik. Ako prijemnik nije uključen, ne prenosi se ni video ni audio signal.

### Savjeti

- Možete gledati sliku s odabranog izvora ako na priključnicu MONITOR OUT ili HDMI OUT spojite TV prijemnik ili projektor.
- Za izlaz zvuka TV-a iz zvučnika spojenih na prijemnik:
  - spojite izlazne audio priključnice TV-a na TV AUDIO IN priključnice prijemnika.
  - stišajte ili isključite zvuk TV-a.



A Audio kabel (nije isporučen)

B Video kabel (nije isporučen)

C Komponentni video kabel (nije isporučen)

## Spajanje DVD uređaja/DVD rekordera

Na sljedećoj slici prikazano je kako spojiti DVD uređaj/DVD rekorder.

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele u skladu s raspoloživim priključnicama na svojim komponentama. Odspojite mrežni kabel prije priključivanja spojnih kabela.

### Napomene

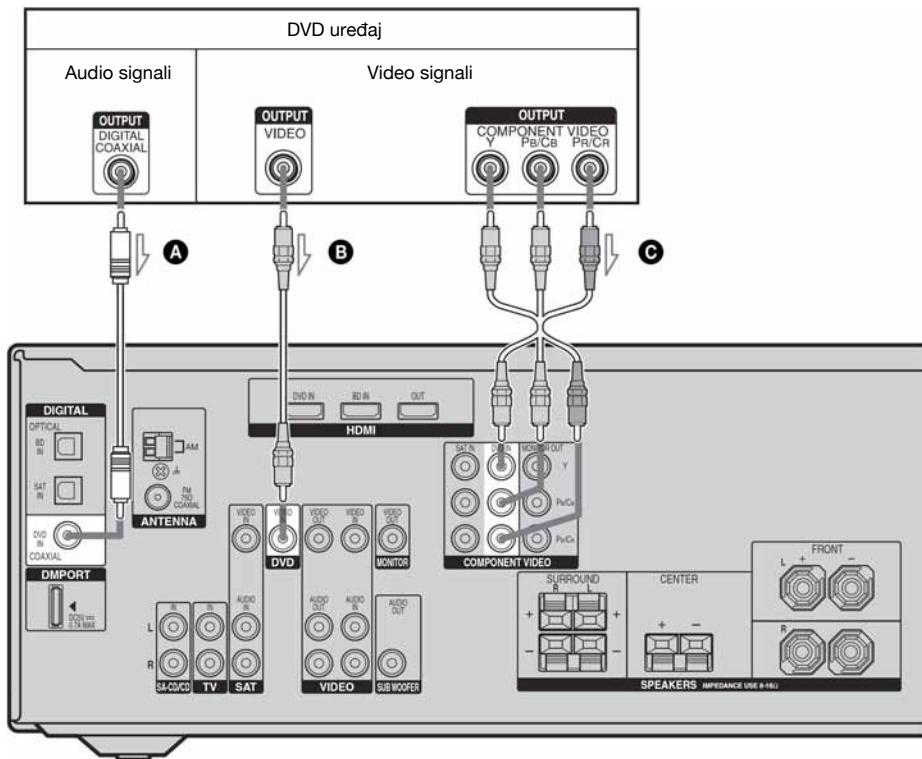
• Za dobivanje viškanalnog digitalnog zvuka, podesite postavke digitalnog audio izlaza na DVD uređaju. Pogledajte upute za uporabu DVD uređaja.

• Budući da ovaj prijemnik nema analogne ulazne audio priključnice za DVD, spojite svoj DVD uređaj na priključnicu DIGITAL COAXIAL DVD IN na prijemniku. Za izlaz zvuka samo iz prednjeg lijevog/desnog zvučnika, pritisnite 2CH.

### Savjet

Sve digitalne audio priključnice trebaju podržavati frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

## Spajanje DVD uređaja

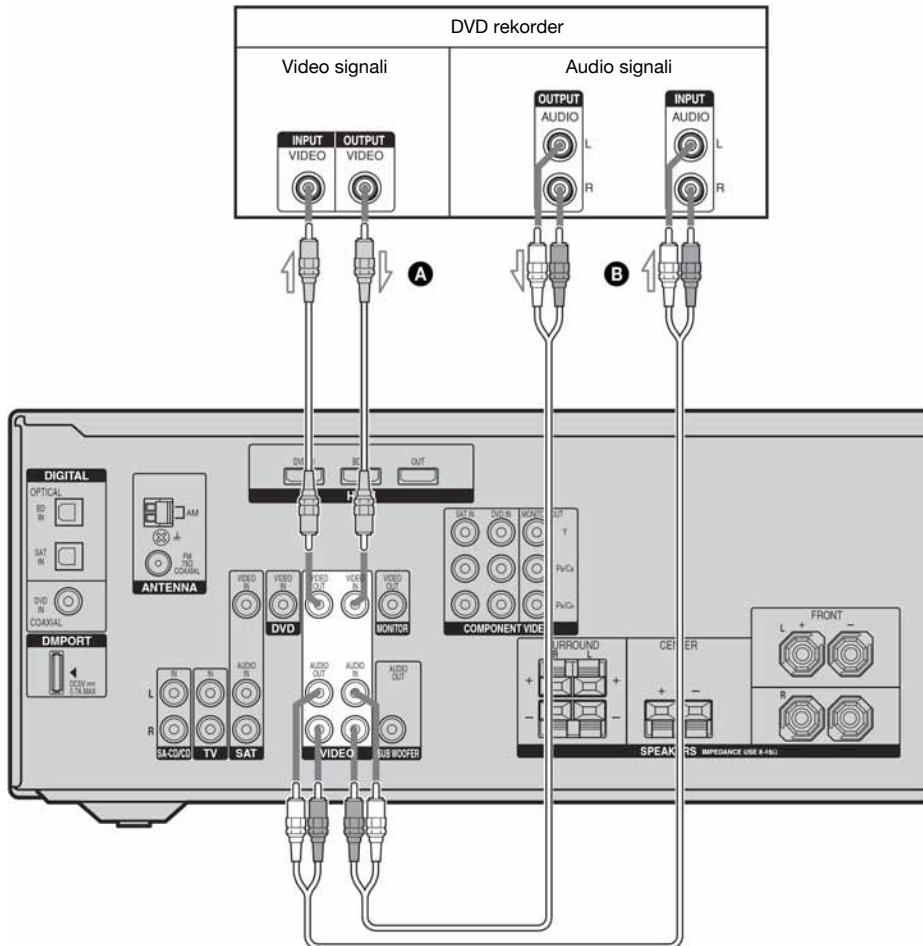


**A** Koaksijalni digitalni kabel (nije isporučen)

**B** Video kabel (nije isporučen)

**C** Komponentni video kabel (nije isporučen)

## Spajanje DVD rekordera



- A** Video kabel (nije isporučen)  
**B** Audio kabel (nije isporučen)

### Napomene

- Promijenite tvorničko podešenje ulaza VIDEO na daljinskom upravljaču tako da tu tipku možete koristiti za upravljanje DVD rekorderom. Za detalje pogledajte "Promjena postavki tipaka" (str. 60).
- Možete također preimenovati ulaz VIDEO tako da može biti prikazan na pokazivaču prijemnika. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 58).

## Spajanje satelitskog prijemnika/ set-top boxa

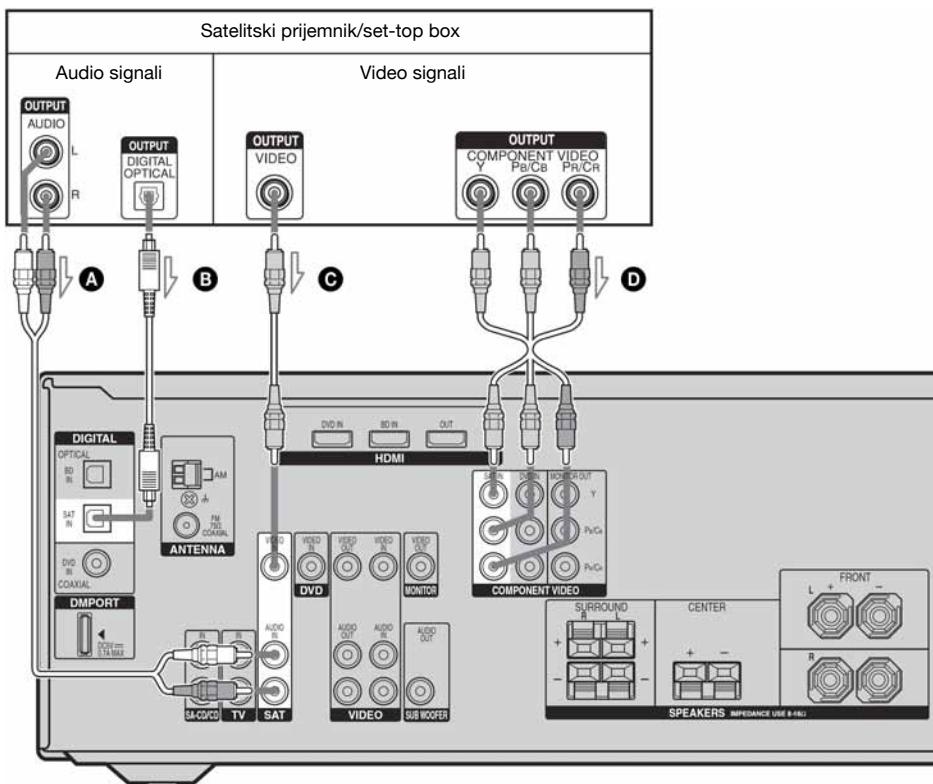
Na sljedećoj slici prikazan je način spajanja satelitskog prijemnika ili set-top boxa. Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele u skladu s raspoloživim priključnicama na svojim komponentama. Odspojite mrežni kabel prije priključivanja spojnih kabela.

### Napomene

- Kod spajanja digitalnih optičkih kabela umetnite priključke ravno dok ne kliknu na mjesto.
- Nemojte savijati ili vezati optičke digitalne kable.

### Savjet

Sve digitalne audio priključnice trebaju podržavati frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.



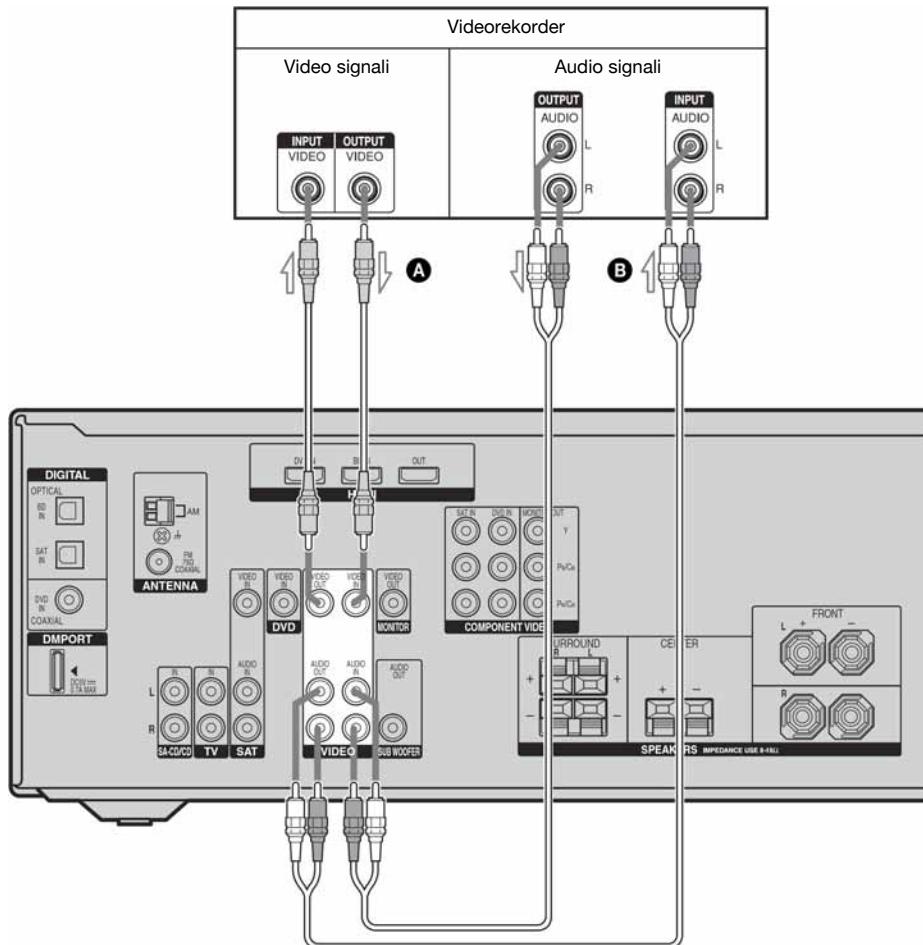
- Ⓐ Audio kabel (nije isporučen)
- Ⓑ Optički digitalni kabel (nije isporučen)
- Ⓒ Video kabel (nije isporučen)
- Ⓓ Komponentni video kabel (nije isporučen)

## Spajanje komponenata s analognim video i audio priključnicama

Na sljedećoj slici prikazano je kako spojiti komponentu sa analognim priključnicama, poput videorekordera i sl.

Nije nužno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele ovisno o priključnicama vaših komponenata.

Odspojite mrežni kabel prije priključivanja spojnih kabela.



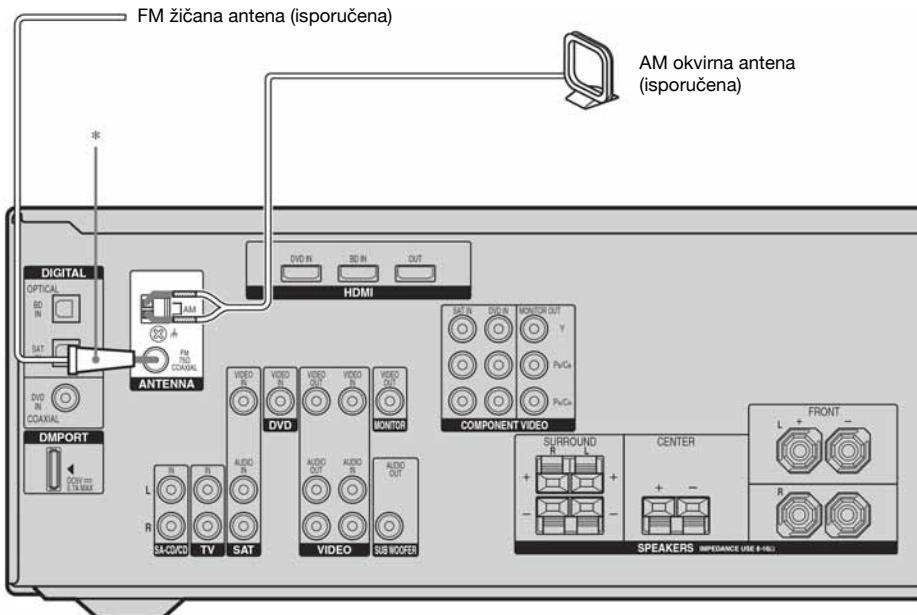
**A** Video kabel (nije isporučen)

**B** Audio kabel (nije isporučen)

## 4: Spajanje antena

Priklučite isporučenu AM okvirnu antenu i FM žičanu antenu.

Odspojite mrežni kabel prije priključivanja spojnih kabela.



\* Oblik priključnice razlikuje se ovisno o oznaci područja ovog prijemnika.

### Napomene

- Kako bi se sprječila pojava šuma, udaljite AM okvirnu antenu od prijemnika i ostalih komponenata.
- Potpuno razvucite FM žičanu antenu.
- Nakon spajanja FM žičane antene, postavite antenu što je moguće više u vodoravan položaj.

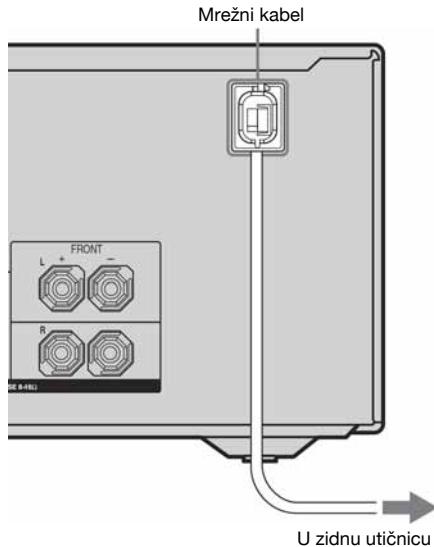
## 5: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

### Spajanje mrežnog kabela

Priklučite mrežni kabel u zidnu utičnicu.

#### Napomene

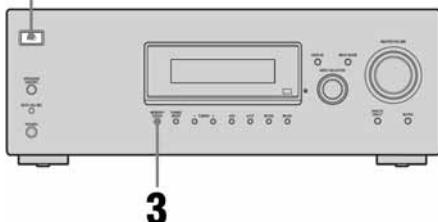
- Prije spajanja mrežnog kabala provjerite da se prugasti kabeli zvučnika ne dodiruju između priključaka zvučnika.
- Spojite mrežni kabel čvrsto.



### Početno podešavanje

Prije prve uporabe prijemnika, izvršite početno podešavanje prema sljedećim uputama. Isti postupak također možete upotrijebiti za vraćanje prijemnika na tvorničke vrijednosti. U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

1,2



**1 Pritisnite I/∅ za isključenje prijemnika.**

**2 Zadržite tipku I/∅ pritisnutom 5 sekundi.**

Na pokazivaču se naizmjence pojavljuju "PUSH" i "ENTER".

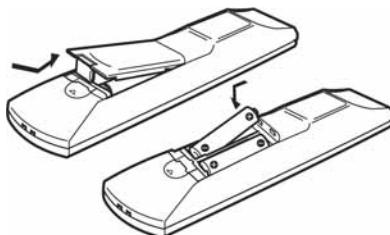
**3 Pritisnite MEMORY/ENTER.**

Nakon što se na pokazivaču pojavi nakratko "CLEARING", pojavljuje se natpis "CLEARED".

Sljedeće postavke se vraćaju na tvorničke vrijednosti.

## Umetanje baterija u daljinski upravljač

Umetnute dvije baterije tipa R6 (veličina AA) u daljinski upravljač RM-AAU020. Pri umetanju pripazite na ispravan polaritet.



### Napomene

- Nemojte ostavljati daljinski upravljač na vrlo toplim ili vlažnim mjestima.
- Nemojte zajedno upotrebljavati nove i stare baterije.
- Nemojte istovremeno upotrebljavati alkalne baterije s nekim drugim baterijama.
- Nemojte izlagati senzor daljnog upravljača na prijemniku izravnom suncu ili rasvjetnim uređajima jer može doći do smetnji u radu.
- Ako ne namjeravate upotrebljavati daljinski upravljač dulje vrijeme, izvadite baterije kako biste spriječili njegovo oštećivanje zbog curenja elektrolita i korozije.
- Kad zamjenite baterije, podešenja tipaka daljnog upravljača mogu se vratiti na tvorničke vrijednosti. U tom slučaju ih podesite ponovno (str. 60).

### Savjet

Uz normalnu uporabu, baterije bi trebale trajati oko 3 mjeseca. Kad se više ne može rukovati prijemnikom pomoću daljnog upravljača, zamjenite baterije novima.

## 6: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)

Ovaj prijemnik opremljen je DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) tehnologijom koja vam omogućuje izvođenje automatskog kalibriranja na sljedeći način:

- Provjerite povezanost svakog zvučnika s prijemnikom.
- Podesite razinu glasnoće zvučnika.
- Izmjerite udaljenost svakog zvučnika od položaja za slušanje.

DCAC tehnologija je osmišljena za postizanje odgovarajućeg balansa u prostoriji. Međutim, razine glasnoće zvučnika i balans možete također podesiti ručno. Za detalje pogledajte "7: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 30).

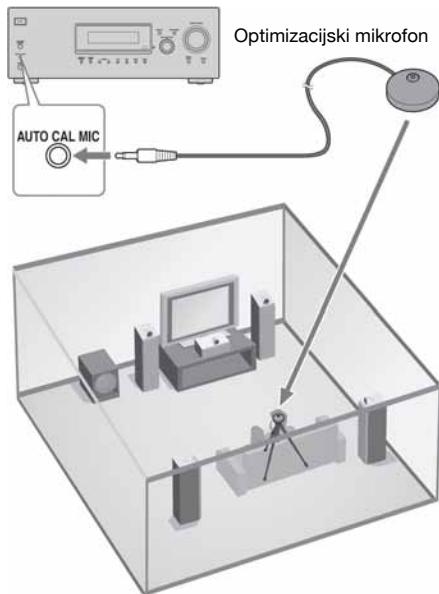
### Prije izvođenja automatskog kalibriranja

Prije automatskog kalibriranja podesite i spojite zvučnike (str. 13, 14).

- Priključnica AUTO CAL MIC se koristi samo za isporučeni optimizacijski mikrofon. Nemojte spajati druge mikrofone jer to može oštetiti prijemnik i mikrofon.
- Zvuk koji tijekom kalibriranja dopire iz zvučnika je vrlo glasan, stoga obratite pozornost ako u blizini ima djecu, kao i na eventualne reakcije susjeda.
- Izvedite automatsko kalibriranje u tihom okruženju kako biste postigli preciznije rezultate mjerenja.
- Ako između optimizacijskog mikrofona i zvučnika ima prepreka, kalibriranje se ne može izvesti pravilno. Uklonite prepreke kako bi izbjegli pogreške pri mjerenu.

## Napomene

- Funkcija automatskog kalibriranja ne radi u kad su spojene slušalice.
- Ako je aktivna funkcija MUTING, automatski će se isključiti.



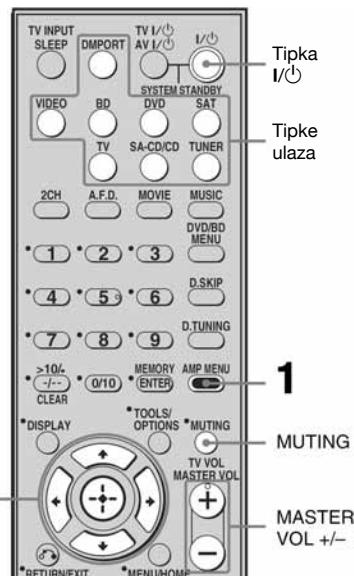
- 1** Spojite isporučeni optimizacijski mikrofon na priključnicu AUTO CAL MIC.
- 2** Podesite optimizacijski mikrofon.

Postavite optimizacijski mikrofon na mjesto slušanja, koristeći stolac ili stativ kako bi mikrofon bio u visini ušiju.

### Savjet

Točnije mjerjenje se postiže ako okrenete zvučnik prema optimizacijskom mikrofonu.

## Izvođenje automatskog kalibriranja



- 1** Pritisnite AMP MENU.
- 2** Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za odabir "7-A. CAL".
- 3** Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za otvaranje izbornika.  
Na pokazivaču se pojavi "AUTO CAL".
- 4** Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za pristup parametru.
- 5** Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za odabir "A. CAL YES".

Mjerjenje počinje za pet sekundi, a na pokazivaču se pojavljuje sljedeće:

A.CAL [5]  $\rightarrow$  A.CAL [4]  $\rightarrow$  A.CAL [3]  
 $\rightarrow$  A.CAL [2]  $\rightarrow$  A.CAL [1]

Za vrijeme odbrojavanja se odmaknite od područja mjerjenja kako ne bi došlo do pogrešaka.

Mjerjenje traje nekoliko minuta.

Sljedeća tablica opisuje oznake koje se pojavljuju na pokazivaču pri početku mjerena.

Mjerenje	Prikaz
Razina okolne buke	NOISE.CHK
Povezanost zvučnika	Naizmjence se pojavljuju MEASURE i SP DET*
Razina glasnoće zvučnika	Naizmjence se pojavljuju MEASURE i GAIN*
Udaljenost zvučnika	Naizmjence se pojavljuju MEASURE i DISTANCE*

\* Tijekom mjerena svjetli na pokazivaču indikator odgovarajućeg zvučnika.

Kad mjerene završi, na pokazivaču se pojavi "COMPLETE" i podešenja se pohrane.

## Nakon završetka

Odspojite optimizacijski mikrofon iz prijemnika.

### Napomene

- Funkcija Auto Calibration ne može detektirati subwoofer. Stoga će sva podešenja subwoofera ostati nepromijenjena.
- Ako ste promijenili položaj zvučnika, savjetujemo vam da ponovno izvedete Auto Calibration kako biste mogli uživati u surround zvuku.

### Savjet

Funkcija Auto Calibration se isključi ako tijekom mjerena:

- pritisnute I/Ø ili MUTING.
- pritisnute tipke ulaza ili zakrenete INPUT SELECTOR na prijemniku.
- promijenite razinu glasnoće.
- spojite slušalice.

## Oznake grešaka i upozorenja

### Oznake grešaka

Kad uredaj tijekom automatskog kalibriranja zamijeti grešku, na pokazivaču će se nakon svakog mjerena ciklički pojavljivati oznaka greške na sljedeći način:

Oznaka greške → prazan pokazivač → (oznaka greške → prazan pokazivač)<sup>a)</sup> → PUSH → prazan pokazivač → ENTER

<sup>a)</sup> Pojavljuje se kad ima više oznaka greške.

### Za ispravljanje greške

1 Zapišite oznaku greške.

2 Pritisnite ⊕.

3 Pritisnite I/Ø za isključenje prijemnika.

4 Ispravite grešku.

Za detalje pogledajte "Oznake grešaka i rješenja" u nastavku.

5 Uključite prijemnik i ponovno izvedite automatsko kalibriranje (str. 27).

## Oznake grešaka i rješenja

Oznaka greške	Objašnjenje i rješenje
ERROR 10	Buka u prostoriji. Tijekom automatskog kalibriranja u prostoriji treba biti tiho.
ERROR 11	Zvučnici su preblizu optimizacijskom mikrofonu. Udaljite zvučnike od optimizacijskog mikrofona.
ERROR 12	Uredaj je detektirao nijedan zvučnik. Pravilno spojite kalibracijski mikrofon i ponovno izvedite automatsko kalibriranje. Spojite surround zvučnike.
ERROR 20	Uredaj nije detektirao prednje zvučnike ili je detektirao samo jedan prednji zvučnik. Provjerite priključak prednjih zvučnika.
ERROR 21	Uredaj je detektirao samo jedan surround zvučnik. Provjerite priključak surround zvučnika.

## Oznake upozorenja

Tijekom automatskog kalibriranja pojavljuju se oznake upozorenja s informacijama o rezultatima mjerjenja. Oznaka upozorenja će se ciklički pojavljivati na pokazivaču na sljedeći način:

Oznaka upozorenja → prazan pokazivač → (oznaka upozorenja → prazan pokazivač)<sup>b)</sup> → PUSH → prazan pokazivač → ENTER  
<sup>b)</sup> Pojavljuje se kad ima više oznaka upozorenja.

Možete ignorirati oznake upozorenja jer će funkcija automatskog kalibriranja sama podešiti parametre. Podešenja možete također promijeniti ručno.

## Za ručnu promjenu podešenja

- 1 Zapišite oznaku upozorenja.
- 2 Pritisnite .
- 3 Pritisnite  za isključenje prijemnika.
- 4 Primijenite rješenje opisano u "Oznake upozorenja i rješenja" u nastavku.
- 5 Uključite prijemnik i ponovno izvedite automatsko kalibriranje (str. 27).

## Oznake upozorenja i rješenja

Oznaka upozorenja	Objašnjenje i rješenje
WARN. 40	Buka u prostoriji. Tijekom automatskog kalibriranja u prostoriji treba biti tih.
WARN. 60	Nepravilan balans prednjih zvučnika. Namjestite prednje zvučnike. <sup>c)</sup>
WARN. 62	Nepravilna glasnoća središnjeg zvučnika. Namjestite središnji zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 63	Nepravilna glasnoća lijevog surround zvučnika. Namjestite lijevi surround zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 64	Nepravilna glasnoća desnog surround zvučnika. Namjestite desni surround zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 70	Prednji zvučnici su van dometa. Namjestite prednje zvučnike. <sup>c)</sup>

## Oznaka upozorenja Objašnjenje i rješenje

WARN. 72	Središnji zvučnik je van dometa. Namjestite središnji zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 73	Lijevi surround zvučnik je van dometa. Namjestite lijevi surround zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 74	Desni surround zvučnik je van dometa. Namjestite desni surround zvučnik. <sup>d)</sup>

<sup>c)</sup> Za detalje pogledajte "Udaljenost prednjeg zvučnika" (str. 42).

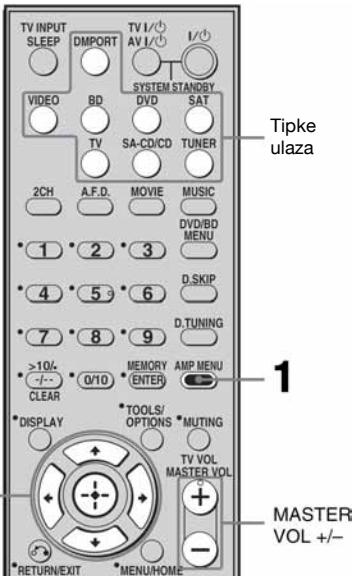
<sup>d)</sup> Za detalje pogledajte "Savjet" na str. 42.

## 7: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)

Pri podešavanju glasnoće i balansa svakog zvučnika pomoću ispitnog tona koristite daljinski upravljač dok sjedite na mjestu slušanja.

### Savjet

Ovaj prijemnik ima ispitni ton čija je frekvencija u području 800 Hz.



**2-5**

### 1 Pritisnite AMP MENU.

Na pokazivaču se pojavi "1-LEVEL".

### 2 Pritisnite ili za otvaranje izbornika.

### 3 Pritisnite / više puta za odabir "T. TONE".

### 4 Pritisnite ili za pristup parametru.

### 5 Pritisnite / više puta za odabir "T. TONE Y".

Ispitni ton se emitira iz svakog zvučnika sljedećim redoslijedom:

Prednji lijevi → Središnji → Prednji desni → Surround desni → Surround lijevi → Subwoofer

### 6 Podesite glasnoću i balans zvučnika pomoću izbornika LEVEL tako da se ispitni ton s mesta slušanja iz svakog zvučnika čuje jednako.

Podrobnosti o podešavanju LEVEL izbornika pogledajte na str. 37.

### Savjeti

- Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno, pritisnite MASTER VOL +/-.  
Možete također koristiti MASTER VOLUME na prijemniku.
- Vrijednosti tijekom podešavanja su prikazane na pokazivaču.

### 7 Ponovite korake od 1 do 5 za odabir "T. TONE N".

Također možete pritisnuti bilo koju tipku za odabir ulaza.

Ispitni ton se isključuje.

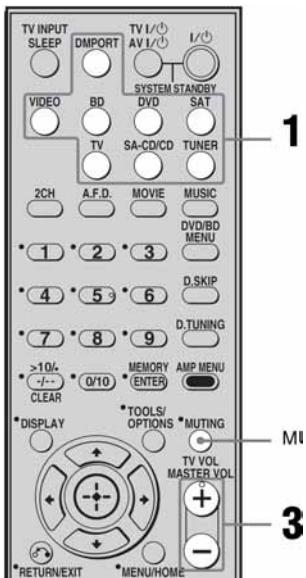
### Kad se iz zvučnika ne čuje ispitni ton

- Možda nisu čvrsto spojeni zvučnički kabeli.
- Kabeli zvučnika su možda u kratkom spaju.

### Napomena

Ispitni ton ne radi kad je odabrana opcija ANALOG DIRECT.

# Odabir komponente



## 1 Pritisnite tipku ulaza za odabir komponente.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.  
Odabrani ulaz prikazuje se na pokazivaču.

<b>Odabrani ulaz [Prikaz]</b>	<b>Komponente koje se mogu reproducirati</b>
VIDEO [VIDEO]	Videorekorder i sl. komponenta spojena na priključnicu VIDEO
BD [BD]	Blu-ray uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu BD
DVD [DVD]	DVD uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu DVD
SAT [SAT]	Satelitski prijemnik, i sl. komponenta spojena na priključnicu SAT
TV [TV]	TV i sl. komponenta spojena na priključnicu TV
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD/CD uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu SA-CD/CD
TUNER [FM ili AM]	Ugradeni radio tuner
DMPORT [DMPORT]	DIGITAL MEDIA PORT adapter spojen na DMPORT priključnicu

## 2 Uključite komponentu i pokrenite reprodukciju.

## 3 Pritisnite MASTER VOL +/- za podešavanje glasnoće.

Također možete upotrijebiti MASTER VOLUME na prijemniku.

## Isključivanje zvuka

Pritisnite MUTING.

Za ponovno uključenje zvuka učinite nešto od sljedećeg:

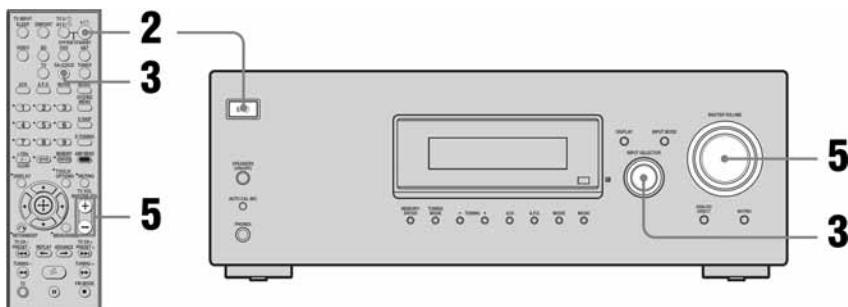
- opet pritisnite MUTING,
- povećajte glasnoću,
- isključite prijemnik.

## Sprečavanje oštećenja zvučnika

Prije isključivanja prijemnika smanjite razinu glasnoće.

# Reprodukcijsa sa spojene komponente

## Reprodukcijsa Super Audio CD/CD diskova



### Napomene

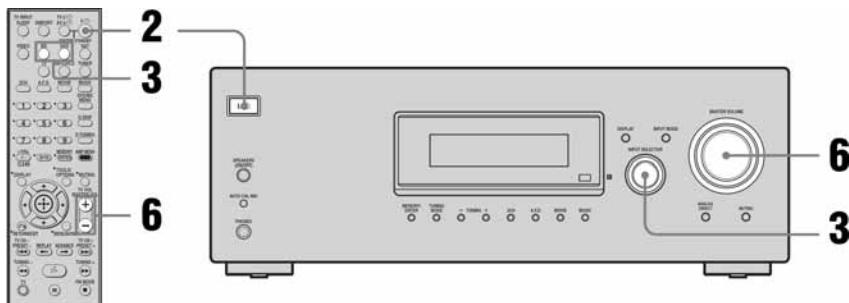
- Opisani postupak se odnosi na Sony Super Audio CD uređaj.
- Pogledajte upute za uporabu Super Audio CD uređaja ili običnog CD uređaja.

### Savjeti

Možete odabrati zvučni ugodaj tako da odgovara glazbi. Podrobnosti potražite na str. 44.  
Preporučeni zvučni ugodaji  
Klasična glazba: HALL  
Jazz: JAZZ  
Koncert uživo: CONCERT

- 1 Uključite Super Audio CD uređaj/CD uređaj, zatim stavite disk u uložnicu.**
- 2 Uključite prijemnik.**
- 3 Pritisnite SA-CD/CD.**  
Možete također upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir "SA-CD/CD".
- 4 Pokrenite reprodukciju diska.**
- 5 Podesite prikladnu glasnoću.**
- 6 Po završetku slušanja izvadite disk te isključite prijemnik i Super Audio CD uređaj/CD uređaj.**

## Reprodukacija DVD/Blu-ray diskova



### Napomene

- Pogledajte upute za uporabu TV prijemnika i DVD uređaja ili Blu-ray uređaja.
- Ako ne možete slušati višekanalni zvuk, provjerite sljedeće.
  - Provjerite je li prijemnik spjen s DVD uređajem ili Blu-ray uređajem preko digitalne veze.
  - Provjerite je li digitalni audio izlaz DVD uređaja ili Blu-ray uređaja podešen pravilno.

### Savjeti

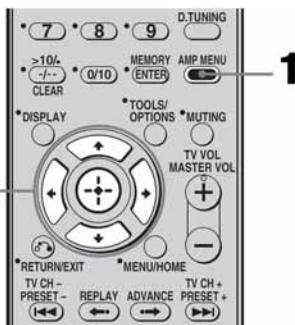
- Po potrebi odaberite format zvuka diska koji želite reproducirati.
- Možete odabrati zvučni ugodaj tako da odgovara filmu/glazbi. Podrobnosti potražite na str. 44. Preporučeni zvučni ugodaji Movie: C.ST.EX  
Music: CONCERT

- 1 Uključite TV prijemnik i DVD uređaj ili Blu-ray uređaj.**
- 2 Uključite prijemnik.**
- 3 Pritisnite DVD ili BD.**  
Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir opcije "DVD" ili "BD".
- 4 Odaberite ulaz TV prijemnika tako da se prikaže slika iz DVD uređaja ili Blu-ray uređaja.**
- 5 Reproducirajte disk.**
- 6 Podesite odgovarajuću glasnoću.**
- 7 Po završetku gledanja videozapisa s DVD-a ili Blu-ray diska, izvadite disk i isključite prijemnik, TV te DVD uređaj ili Blu-ray uređaj.**

## Rukovanje pojačalom

# Rukovanje izbornicima

Uporabom izbornika pojačala možete podešiti različite parametre prijemnika.



## Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite **◀**.

## Izlazak iz izbornika

Pritisnite AMP MENU.

### Napomena

Neki parametri i podešenja će možda biti zatamnjeni na pokazivaču. To znači da nisu raspoloživi ili ih nije moguće mijenjati.

### 1 Pritisnite AMP MENU.

Na pokazivaču se pojavljuje "1-LEVEL".

### 2 Pritisnite **↑/↓** više puta za odabir željenog izbornika.

### 3 Pritisnite **⊕** ili **→** za otvaranje izbornika.

### 4 Pritisnite **↑/↓** više puta za odabir parametra koji želite podešiti.

### 5 Pritisnite **⊕** ili **→** za pristup parametru.

### 6 Pritisnite **↑/↓** više puta za odabir željenog podešenja.

Podešenje se aktivira automatski.

## Pregled izbornika

U izbornicima su raspoložive sljedeće opcije.  
Za detalje o rukovanju izbornicima pogledajte  
str. 34.

Izbornik [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešenja	Početno podešenje
LEVEL [1-LEVEL] (str. 37)	Ispitni ton <sup>a)</sup> [T. TONE]	T. TONE Y, T. TONE N	T. TONE N
	Balans prednjih zvučnika <sup>a)</sup> [FRT BAL]	BAL. L +1 do BAL. L +8, BALANCE, BAL. R +1 do BAL. R +8	BALANCE
	Glasnoća središnjeg zvučnika [CNT LVL]	CNT –10 dB do CNT +10 dB (korak 1 dB)	CNT 0 dB
	Glasnoća lijevog surround zvučnika [SL LVL]	SUR L –10 dB do SUR L +10 dB (korak 1 dB)	SUR L 0 dB
	Glasnoća desnog surround zvučnika [SR LVL]	SUR R –10 dB do SUR R +10 dB (korak 1 dB)	SUR R 0 dB
	Glasnoća subwoofera [SW LVL]	SW –10 dB do SW +10 dB (korak 1 dB)	SW 0 dB
TONE [2-TONE] (str. 38)	Kompresije dinamičkog raspona <sup>a)</sup> [D. RANGE]	COMP. OFF, COMP. STD, COMP. MAX	COMP. OFF
	Razina basova prednjeg zvučnika [BASS LVL]	BASS –6 dB do BASS +6 dB (korak 1 dB)	BASS 0 dB
	Razina visokih tonova prednjeg zvučnika [TRE LVL]	TRE –6 dB do TRE +6 dB (korak 1 dB)	TRE 0 dB
SUR [3-SUR] (str. 38)	Odabir zvučnog ugodaјa <sup>a)</sup> [S.F. SELCT]	Za detalje pogledajte "Uživanje u surround zvuku" (str. 44).	A.F.D. AUTO za: VIDEO, BD, DVD, SAT; 2CH ST. za: TV, SA-CD/CD, TUNER, DIMPORT
	Razina efekta <sup>a)</sup> [EFFECT]	EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX	EFCT. STD
TUNER [4-TUNER] (str. 39)	Način prijema FM postaje <sup>a)</sup> [FM MODE]	FM AUTO, FM MONO	FM AUTO
	Imenovanje pohranjenih postaja <sup>a)</sup> [NAME IN]	Za detalje pogledajte "Imenovanje pohranjenih postaja" (str. 53).	

Izbornik [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešenja	Početno podešenje
AUDIO [5-AUDIO] (str. 39)	Prioritet dekodiranja ulaznog digitalnog audio signala <sup>a)</sup> [DEC. PRI.]	DEC. PCM, DEC. AUTO	DEC. AUTO
	Odabir jezika digitalnog emitiranja <sup>a)</sup> [DUAL]	DUAL M/S, DUAL M, DUAL S, DUAL M+S	DUAL M
	A/V sinkronizacija <sup>a)</sup> [A.V. SYNC.]	A.V.SYNC. Y, A.V.SYNC. N	A.V.SYNC. N
	Imenovanje ulaza <sup>a)</sup> [NAME IN]	Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 58).	
SYSTEM [6-SYSTEM] (str. 40)	Subwoofer <sup>a)</sup> [SW SPK]	YES, NO	YES
	Prednji zvučnici <sup>a)</sup> [FRT SPK]	SMALL, LARGE	LARGE
	Središnji zvučnik <sup>a)</sup> [CNT SPK]	NO, SMALL, LARGE	LARGE
	Surround zvučnici <sup>a)</sup> [SUR SPK]	NO, SMALL, LARGE	LARGE
	Udaljenost prednjeg zvučnika <sup>a)</sup> [FRT DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost središnjeg zvučnika <sup>a)</sup> [CNT DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost lijevog surround zvučnika <sup>a)</sup> [SL DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost desnog surround zvučnika <sup>a)</sup> [SR DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Položaj surround zvučnika <sup>a)</sup> [SUR POS.]	BEHD/HI, BEHD/LO, SIDE/HI, SIDE/LO	SIDE/LO
	Frekvencija skretnice <sup>a)</sup> [CRS. FREQ.]	CRS > 40 Hz do CRS > 160 Hz	CRS > 100 Hz
	Svjetlina pokazivača <sup>a)</sup> [DIMMER]	0% dim, 40% dim, 70% dim	0% dim
A. CAL [7-A. CAL] (str. 44)	Automatsko kalibriranje <sup>a)</sup> [AUTO CAL.]	A.CAL YES, A.CAL NO	A.CAL NO

<sup>a)</sup> Za detalje pogledajte stranicu u zagradama.

# Podešavanje glasnoće

## (Izbornik LEVEL)

Izbornik LEVEL možete koristiti za podešavanje balansa i glasnoće svakog zvučnika. Ta podešenja primjenjuju se na sve zvučne ugodaje. Odaberite "1-LEVEL" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 34) i "Pregled izbornika" (str. 35).

### Opcije izbornika LEVEL

#### ■ T. TONE (ispitni ton)

Omogućuje podešavanje glasnoće i balansa tijekom slušanja ispitnog tona iz položaja za slušanje. Za detalje pogledajte "7: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 30).

#### ■ FRT BAL (balans prednjih zvučnika)

Omogućuje podešavanje balansa između prednjeg lijevog i desnog zvučnika.

#### ■ CNT LVL (glasnoća središnjeg zvučnika)

#### ■ SL LVL (glasnoća lijevog surround zvučnika)

#### ■ SR LVL (glasnoća desnog surround zvučnika)

#### ■ SW LVL (glasnoća subwoofera)

#### ■ D. RANGE (kompresija dinamičkog raspona)

Omogućuje kompresiju dinamičkog raspona zvučnog zapisa. Funkcija može biti korisna ako želite kasno noću gledati filmove uz smanjenu glasnoću. Kompresija dinamičkog raspona moguća je samo za Dolby Digital izvore.

- COMP. OFF  
Dinamički raspon se ne komprimira.
- COMP. STD  
Kompresija dinamičkog raspona u skladu s namjerama snimatelja zvuka.
- COMP. MAX  
Značajno komprimiranje dinamičkog raspona.

#### Savjet

Funkcija D.RANGE omogućuje komprimiranje dinamičkog raspona zvučnog zapisa na temelju informacija o dinamičkom rasponu koje sadrži Dolby Digital signal.

Standardna postavka je "COMP. STD", ali ona omogućuje samo blagu kompresiju. Zbog toga preporučujemo postavku "COMP. MAX" jer omogućuje značajno komprimiranje dinamičkog raspona i time gledanje filmova kasno noću uz smanjenu glasnoću. Za razliku od analognih načina ograničavanja, stupanj ograničenja je već unaprijed određen i omogućuje vrlo prirodnu kompresiju.

## Podešavanje tona

### (Izbornik TONE)

Izbornik TONE možete koristiti za podešavanje kvalitete tona (razine basova/visokih tonova) prednjih zvučnika. Ta podešenja se primjenjuju na sve zvučne ugodjaje.

Odaberite "2-TONE" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 34) i "Pregled izbornika" (str. 35).

### Opcije izbornika TONE

- **BASS LVL (razina basova prednjih zvučnika)**
- **TRE LVL (razina visokih tonova prednjih zvučnika)**

## Podešavanje surround zvuka

### (Izbornik SUR)

Izbornik SUR možete koristiti za odabir željenog zvučnog ugodjaja. Odaberite "3-SUR" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 34) i "Pregled izbornika" (str. 35).

### Opcije izbornika SUR

- **S.F. SELCT (odabir zvučnog ugodjaja)**

Omogućuje odabir željenog zvučnog ugodjaja. Za detalje pogledajte "Uživanje u surround zvuku" (str. 44).

#### Napomena

Ovaj prijemnik omogućuje primjenu zadnjeg odabranog zvučnog ugodjaja na neki ulaz kad god ga odaberete (Sound Field Link). Primjerice, odaberete li "HALL" za ulaz SA-CD/CD, zatim odaberete drugi ulaz i vratite se ponovno na SA-CD/CD, prijemnik će automatski opet primijeniti "HALL".

- **EFFECT (razina efekta)**

Omogućuje podešavanje intenziteta surround efekta za zvučne ugodjaje odabrane MOVIE ili MUSIC tipkama i za zvučni ugodaj "HP THEA".

- EFCT. MIN  
Surround effect je minimalan.
- EFCT. STD  
Surround efekt je standardan.
- EFCT. MAX  
Surround efekt je maksimalan.

## Podešavanje tunera (Izbornik TUNER)

Izbornik TUNER možete koristiti za podešavanje načina prijema FM postaje i za imenovanje pohranjenih postaja.  
Odaberite "4-TUNER" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 34) i "Pregled izbornika" (str. 35).

### Opcije izbornika TUNER

#### ■ FM MODE (način prijema FM postaje)

- FM AUTO

Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao stereo signal kad radijska postaja emitira u stereo tehnici.

- FM MONO

Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao mono signal bez obzira na emitirani signal.

#### ■ NAME IN (imenovanje pohranjenih postaja)

Omogućuje imenovanje pohranjenih postaja. Za detalje pogledajte "Imenovanje pohranjenih postaja" (str. 53).

## Podešavanje zvuka (Izbornik AUDIO)

Izbornik AUDIO možete koristiti za podešavanje zvuka po želji.  
Odaberite "5-AUDIO" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 34) i "Pregled izbornika" (str. 35).

### Opcije izbornika AUDIO

#### ■ DEC. PRI. (prioritet dekodiranja digitalnog audio izlaza)

Omogućuje definiranje ulaznog moda ulaza digitalnog signala za priključnica DIGITAL IN.

- DEC. PCM

PCM signali imaju prioritet (kako bi se spriječilo prekidanje nakon početka reprodukcije). Međutim, ako su ulazni signali drugačije vrste, ovisno o formatu, možda se neće čuti zvuk. U tom slučaju odaberite "DEC. AUTO".

- DEC. AUTO

Automatski prebacuje ulazne modove između DTS, Dolby Digital ili PCM.

#### Napomena

Ako je opcija podešena na "DEC. AUTO" i zvuk iz digitalnih audio priključnica (za CD i sl.) se prekida nakon početka reprodukcije, podesite opciju na "DEC. PCM".

## ■ DUAL (odabir jezika digitalne emisije)

Omogućuje odabir jezika kojeg želite slušati tijekom digitalne emisije. Funkcija je dostupna samo za Dolby Digital izvore.

- DUAL M/S (Main/Sub)

Zvuk glavnog jezika emitira se preko prednjeg lijevog zvučnika i istovremeno se čuje zvuk pomoćnog jezika preko prednjeg desnog zvučnika.

- DUAL M (Main)

Čuje se zvuk glavnog jezika.

- DUAL S (Sub)

Čuje se zvuk pomoćnog jezika.

- DUAL M+S (Main + Sub)

Čuje se miješani zvuk glavnog i pomoćnog jezika.

## ■ A.V. SYNC. (A/V sinkronizacija)

- A.V. SYNC. N (No) (Vrijeme odgode: 0 ms)

Izlaz zvuka se ne odgada.

- A.V. SYNC. Y (Yes) (Vrijeme odgode: 60 ms)

Izlaz zvuka se odgada kako bi se smanjila vremenska neusklađenost između zvuka i prikazane slike.

### Napomene

- Ovaj parametar je koristan kad upotrebljavate veliki LCD ili plazma monitor ili projektor.

- Ovaj parametar je valjan samo kad koristite zvučni ugodač odabran tipkama 2CH ili A.F.D..

- Ovaj parametar nije valjan

- pri ulazu signala s frekvencijom uzorkovanja preko 48 kHz,
  - kad je odabrana funkcija ANALOG DIRECT.

## ■ NAME IN (imenovanje ulaza)

Omogućuje imenovanje ulaza. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 58).

## Podešavanje zvučnika

### (Izbornik SYSTEM)

Izbornik SYSTEM možete koristiti za podešavanje veličine i udaljenosti zvučnika spojenih na ovaj sustav.

Odaberite "6-SYSTEM" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 34) i "Pregled izbornika" (str. 35).

## Opcije izbornika SYSTEM

### ■ SW SPK (subwoofer)

- YES

Ako ste spojili subwoofer, odaberite "YES".

- NO

Ako niste spojili subwoofer, odaberite "NO".

To uključuje sklop za preusmjeravanje basova i omogućuje izlaz LFE signala iz ostalih zvučnika.

### Savjet

Kako biste u potpunosti uživali u Dolby Digital preusmjeravanju basova, možete podešiti prekidnu frekvenciju subwoofera na što višu vrijednost.

## ■ FRT SPK (prednji zvučnici)

### • SMALL

Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjeravanja niskih frekvencija i izlaz niskih frekvencija prednjeg kanala sa subwoofera. Kad su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", središnji zvučnik i surround zvučnici također se automatski podešavaju na "SMALL" (osim ako ste prethodno podesili "NO").

### • LARGE

Ako spojite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ako je subwoofer podešen na "NO", automatski se odabire "LARGE".

## ■ CNT SPK (središnji zvučnik)

### • NO

Ako niste spojili središnji zvučnik, odaberite "NO". Zvuk središnjeg kanala čuje se iz prednjih zvučnika.

### • SMALL

Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjeravanja i izlaz niskih frekvencija središnjeg kanala sa prednjih zvučnika (ako su podešeni na "LARGE") ili subwoofera.

### • LARGE

Ako spojite veliki zvučnik koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podešiti središnji zvučnik na "LARGE".

## ■ SUR SPK (surround zvučnici)

### • NO

Ako niste spojili surround zvučnike, odaberite "NO".

### • SMALL

Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjeravanja i izlaz niskih frekvencija surround kanala sa subwoofera ili drugih "LARGE" zvučnika.

### • LARGE

Ako spojite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti surround zvučnike na "LARGE".

## Savjet

"LARGE" ili "SMALL" podešenje svakog zvučnika određuje da li će interni procesor za obradu zvuka "odrezati" duboke frekvencije tom kanalu.

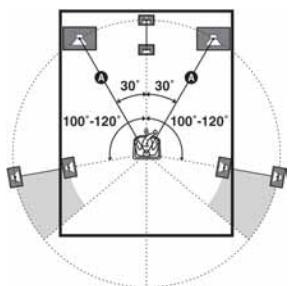
Ako su duboke frekvencije za taj kanal odrezane, sklop za preusmjeravanje šalje bas frekvencije na subwoofer ili na druge "LARGE" zvučnike.

Međutim, kako duboke frekvencije nose određenu količinu usmjerenja, bolje je ne rezati bas frekvencije. Čak i ako koristite male zvučnike, podesite ih na "LARGE" ako želite izlaz niskih frekvencija sa tog zvučnika. S druge strane, ako koristite veliki zvučnik ali ne želite izlaz niskih frekvencija iz tog zvučnika, podesite ga na "SMALL".

Ako je ukupni dojam zvuka lošiji od očekivanog, podesite sve zvučnike na "LARGE". Ako niski tonovi nisu dovoljno izraženi, možete koristiti ekvilizator. Podrobnosti o podešavanju ekvilizatora potražite na str. 35.

## ■ FRT DIST. (udaljenost prednjih zvučnika)

Ova funkcija omogućuje podešavanje udaljenosti slušatelja do prednjih zvučnika (A). Ako ti zvučnici nisu postavljeni na jednakoj udaljenosti od slušatelja, podešite udaljenost kao prosječnu udaljenost između prednjih zvučnika.



## ■ CNT DIST. (udaljenost središnjeg zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do središnjeg zvučnika.

## ■ SL DIST. (udaljenost lijevog surround zvučnika)

## ■ SR DIST. (udaljenost desnog surround zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do desnog surround zvučnika.

## Savjet

Udaljenost između središnjeg zvučnika i mesta slušanja [B] ne može biti manja od 1,5 m u odnosu na onu između mesta slušanja i prednjeg zvučnika [A]. Postavite zvučnike tako da razlika u dužini [B] na sljedećem dijagramu nije veća od 1,5 m u odnosu na duljinu [A].

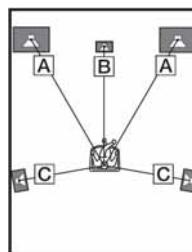
Primjer: Podesite udaljenost [B] na 4,5 metra ili više kad je udaljenost [A] 6 metara.

Također, udaljenost između surround zvučnika i mesta slušanja [C] ne može biti manja od 4,5 metra nego udaljenost između mesta slušanja i prednjih zvučnika [A].

Postavite zvučnike tako da razlika u duljini [C] na sljedećem dijagramu nije veća od 4,5 metra. Postavite zvučnike tako da razlika između udaljenosti [C] i [A] nije veća od 4,5 metra kao na sljedećem dijagramu.

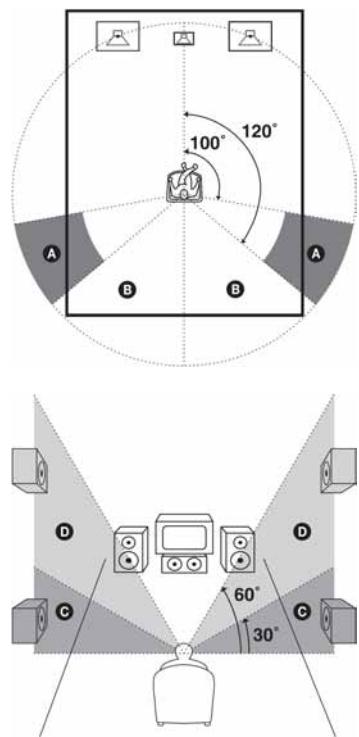
Primjer: Podesite udaljenost [C] na 1,5 m ili više kad udaljenost [A] iznosi 6 metara.

To je važno jer nepravilno postavljanje zvučnika rezultira nepravilnom reprodukcijom surround zvuka. Obratite pozornost da će postavljanje zvučnika na udaljenost manju od potrebne rezultirati odgodom reprodukcije zvuka iz tog zvučnika. Drugim riječima, zvuk će djelovati kao da dopire iz veće udaljenosti. Podešavajte ove parametre dok slušate zvuk, što će poboljšati surround ugodaj. Pokušajte!



## ■ SUR POS. (položaj surround zvučnika)

Omogućuje određivanje položaja vaših surround zvučnika kako bi se pravilno reproducirali surround efekti u Cinema Studio EX modovima (str. 47). Ova opcija nije dostupna ako je parametar surround zvučnika postavljen na "NO" (str. 36).



### • BEHD/HI

Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **B** i **D**.

### • BEHD/LO

Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **B** i **C**.

### • SIDE/HI

Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **A** i **D**.

### • SIDE/LO

Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **A** i **C**.

## Savjet

Položaj surround zvučnika određen je posebno za uporabu Cinema Studio EX modova. Kod ostalih zvučnih ugodaja, raspored zvučnika nije toliko bitan.

Ovi zvučni ugodaji oblikovani su s pretpostavkom da će se surround zvučnici postaviti iza mesta slušanja, ali reprodukcija ostaje prilično dobra čak i ako se surround zvučnici smjesti u dosta širok kutu. Ipak, ako se zvučnici usmjere prema slušatelju odmah lijevo i desno od njega, surround efekt postaje nejasan osim ako nije odabrana opcija "SIDE/LO" ili "SIDE/HI".

U svakom slučaju, svako okruženje ima brojne varijable, kao što je refleksija od zidova, i zato možda postignite bolje rezultate opcijom "BEHD/HI" ako su zvučnici postavljeni visoko iznad mesta slušanja, čak i ako su postavljeni odmah lijevo i desno.

Čak i ako do bude u suprotnosti s gore navedenim savjetima, preporučujemo da pokrenete reprodukciju višekanalnog surround softvera i odaberete postavku koja daje najbolji osjećaj prostornosti i koja stvara odgovarajući prostor između surround zvuka iz surround zvučnika i zvuka iz prednjih zvučnika. Ako niste sigurni što je najbolje, odaberite "BEHD/LO" ili "BEHD/HI" i zatim upotrijebite parametar udaljenosti zvučnika i podešavanje glasnoće zvučnika kako biste postigli ispravan balans.

## ■ CRS. FREQ (frekvencija skretnice zvučnika)

Omogućuje podešavanje skretničke frekvencije basova zvučnika podešenih na "SMALL" u izborniku SYSTEM. Ova opcija je raspoloživa samo kad je barem jedan zvučnik podešen na "SMALL" te na pokazivaču trepće indikator odgovarajućeg zvučnika.

## ■ DIMMER (svjetlina pokazivača)

Omogućuje podešavanje svjetline u 3 koraka.

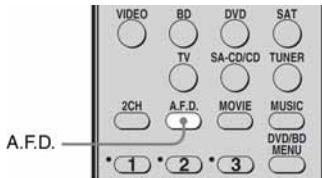
## Automatsko kalibriranje odgovarajućih podešenja (Izbornik A. CAL)

Za detalje pogledajte "6: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)" (str. 26).

## Uživanje u surround zvuku

### Dolby Digital i DTS Surround zvuk (AUTO FORMAT DIRECT)

Mod Auto Format Direct (A.F.D.) vam omogućuje slušanje zvuka visoke vjernosti i odabir načina dekodiranja za slušanje 2-kanalnog stereo zvuka u višekanalnom formatu.



### Pritisnite A.F.D. više puta za odabir željenog zvučnog ugodača.

Za detalje pogledajte "Vrste A.F.D. modova" (str. 45).

## Vrste A.F.D. modova

A.F.D. mod [Prikaz]	Višekanalni zvuk nakon dekodiranja	Učinak
A.F.D. AUTO [A.F.D. AUTO]	(Automatsko prepoznavanje)	Reproducira zvuk onako kako je snimljen/kodiran bez dodavanja surround efekata. Međutim, ovaj prijemnik će generirati niskofrekvenčni signal za subwoofer kad nema LFE signala.
PRO LOGIC [DOLBY PL]	4 kanala	Dolby Pro Logic dekodiranje. Signal snimljen na 2 kanala bit će dekodiran u 4.1 kanala
PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Movie dekodiranje. Ovaj način je idealan za filmove snimljene u Dolby Surround formatu. Osim toga, moguća je reprodukcija zvuka u 5.1 kanala kod gledanja videa, te presnimljenih ili starih filmova.
PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova.
MULTI STEREO [MULTI ST.]	(Multi Stereo)	Reprodukcija 2-kanalnih lijevih/desnih signala iz svih zvučnika. Međutim, kod određenih podešenja zvučnika neće se iz nekih zvučnika čuti zvuk.

### Ako ste spojili subwoofer

Ako je audio signal 2-kanalni stereo, ili ne posjeduje LFE signal, prijemnik će generirati signal niske frekvencije za reprodukciju na subwooferu.

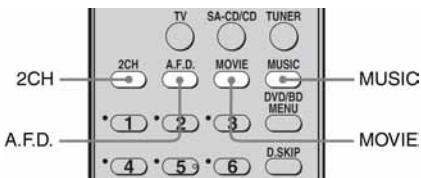
### Napomene

Ova funkcija ne djeluje:

- kad je odabrana opcija ANALOG DIRECT.
- za signale s frekvencijom uzorkovanja iznad 48 kHz.

## Odabir zvučnog ugođaja

U prednostima surround zvuka možete uživati jednostavnim odabirom jednog od tvorničkih podešenja zvučnih ugođaja. Ona će vam omogućiti uzbudljiv i snažan zvuk kino ili koncertne dvorane u vašem domu.



**Više puta pritisnite MOVIE za odabir željenog zvučnog ugođaja za video-zapise ili pritisnite više puta MUSIC za odabir zvučnog ugođaja za glazbu.**

Za detalje pogledajte "Vrste raspoloživih zvučnih ugođaja" (str. 47).

## Vrste raspoloživih zvučnih ugodaja

Način dekodiranja	Zvučni ugodaj [Prikaz]	Učinak
Film	CINEMA STUDIO EX A <b>DCS</b> [C.ST.EX A]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" studija. Ovo je standardni način reprodukcije, izvrstan za gledanje većine vrsta filmova.
	CINEMA STUDIO EX B <b>DCS</b> [C.ST.EX B]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" studija. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje SF ili akcijskih filmova s mnogo zvučnih efekata.
	CINEMA STUDIO EX C <b>DCS</b> [C.ST.EX C]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija za snimanje. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje glazbenih ili klasičnih filmova kod kojih je sadržaj zvučnog zapisa uglavnom glazbeni.
Glazba	PORTABLE AUDIO ENHANCER [PORTABLE]	Reproducira jasnú i poboljšanú zvučnu sliku s prijenosnog audio uređaja. Ovaj mod je idealan za MP3 i druge komprimirane audio datoteke.
	HALL [HALL]	Reproducira akustiku klasične koncertne dvorane.
	JAZZ CLUB [JAZZ]	Reproducira akustiku jazz kluba.
	LIVE CONCERT [CONCERT]	Reproducira akustiku dvorane s 300 sjedala.
Slušalice*	HEADPHONE 2CH [HP 2CH]	Ovaj mod se odabire automatski ako se upotrebljavaju slušalice u 2-kanalnom modu (str. 48)/A.F.D. modu (str. 45). Standardni 2-kanalni izvor zvuka će potpuno zaobići procesiranje zvuka, a višekanalni surround formati bit će pretvoreni u 2 kanala.
	HEADPHONE DIRECT [HP DIR]	Reproducira analogne signale bez procesiranja tonova, zvučnih ugodaja, itd.
	HEADPHONE THEATER <b>DCS</b> [HP THEA]	Ovaj mod se automatski odabire kad se upotrebljavaju slušalice uz odabrani zvučni ugodaj za filmove ili glazbu. Omogućuje simulaciju ugodaja kino dvorane kod uporabe slušalica.

\* Ove zvučne ugodaje možete odabrati ako su na prijemnik spojene slušalice.

## Napomene

- Efekti virtualnih zvučnika mogu povećati količinu šuma u reproduciranom signalu.
- Kod uporabe zvučnih ugodaja koji uključuju virtualne zvučnike, neće se moći čuti zvukovi izravno iz surround zvučnika.
- Ova funkcija ne djeluje u sljedećim slučajevima:
  - ako je odabrana opcija ANALOG DIRECT,
  - za signale s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
- Ako se odabere neki od sljedećih zvučnih ugodaja, ne će se zvuk iz subwoofera ako su sve zvučnici podešeni na "LARGE" u izborniku SYSTEM. No, zvuk će se čuti i preko subwoofera
  - ako ulazni digitalni signal sadrži LFE signale.
  - ili ako su prednji ili surround zvučnici podešeni na "SMALL".
  - bira se zvučni ugodaj za film
  - odabran je prijenosni audio uređaj

## Savjet

- Format kodiranja DVD softvera i sl. možete prepoznati tako da potražite oznaku na kutiji.
- Zvučni ugodaji s oznakom **DCS** koriste DCS tehnologiju. Pogledajte "Rječnik" (str. 61).

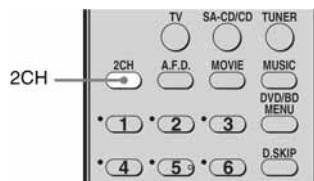
## Isključenje surround efekta za film/glazbu

Pritisnite 2CH za odabir "2CH ST." ili pritisnite A.F.D. više puta za odabir "A.F.D. AUTO".

## Uporaba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO)

U ovom modu zvuk se reproducira samo iz prednjih lijevih/desnih zvučnika. Zvuk iz subwoofera se ne čuje.

Standardan 2-kanalni stereo zvuk potpuno zabilazi postupak obrade, a višekanalni izvori se konvertiraju u 2-kanalni zvuk.



## Pritisnite 2CH.

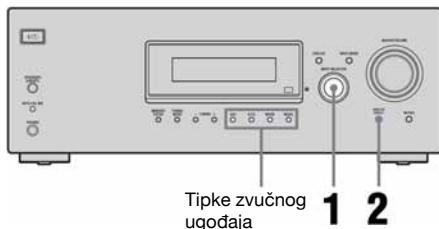
## Napomena

U 2CH STEREO modu ne čuje se zvuk iz subwoofera. Za slušanje 2-kanalnih stereo izvora putem prednjih lijevih/desnih zvučnika i subwoofera, odaberite "A.F.D. AUTO" (str. 45).

## Slušanje zvuka bez podešavanja (ANALOG DIRECT)

Možete prebaciti zvuk odabranog ulaza na dvokanalni analogni ulaz. Ova funkcija omogućuje uživanje u visokokvalitetnim analognim izvorima.

Kad koristite ovu funkciju, moguće je podešiti samo glasnoću i balans prednjih zvučnika.



- 1 Pritisnite INPUT SELECTOR na prijemniku kako biste odabrali ulaz s kojeg želite slušati analogni zvuk.**

Možete također koristiti tipke ulaza na daljinskom upravljaču.

- 2 Pritisnite ANALOG DIRECT na prijemniku.**

Čuje se analogni zvuk.

### Isključenje funkcije ANALOG DIRECT

Ponovno pritisnite ANALOG DIRECT na prijemniku.

Možete također pritisnuti tipku bilo kojeg zvučnog ugodaja.

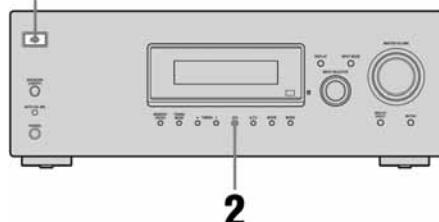
#### Napomena

Kad su priključene slušalice, na pokazivaču se pojavi "HP DIR".

## Resetiranje postavki zvučnih ugodaja

U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

**1,2**



- 1 Pritisnite I/⊕ za isključivanje prijemnika.**

- 2 Dok držite 2CH, pritisnite I/⊕.**

Na pokazivaču se prikazuje "S.F. CLR." i sve postavke zvučnih ugodaja vraćaju se na početne vrijednosti.

## Tuner

# Slušanje FM/AM radiopostaja

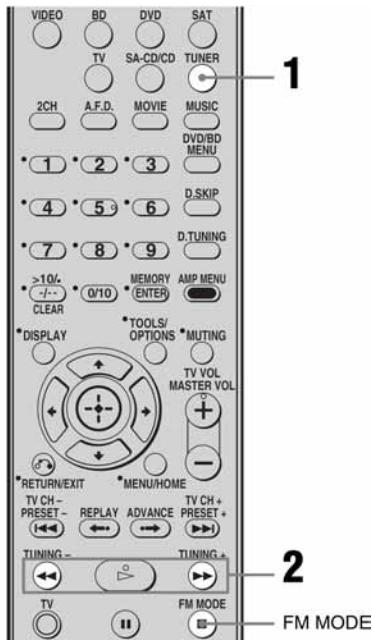
Putem ugrađenog tunera možete slušati FM i AM radiopostaje. Prije toga provjerite jeste li na prijemnik spojili FM i AM antene (str. 24).

### Savjet

Skala izravnog ugadanja razlikuje se, ovisno o oznaci područja kao u sljedećoj tablici. Detalje o oznakama područja potražite na str. 3.

Oznaka područja	FM	AM
CEL, CEK, ECE, AU, TW	50 kHz	9 kHz

## Automatsko ugadanje



**1 Pritisnite TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.**

**2 Pritisnite TUNING + ili TUNING -.**

Pritisnite tipku TUNING + za pretraživanje od nižih prema višim frekvencijama; pritisnite tipku TUNING – za pretraživanje od viših prema nižim frekvencijama.

Pretraživanje se zaustavlja kad se ostvari prijem postaje.

## Uporaba kontrola na prijemniku

**1 Zakrenite INPUT SELECTOR za odabir FM ili AM valnog područja.**

**2 Pritisnite TUNING MODE više puta za odabir opcije "AUTO T."**

**3 Pritisnite TUNING + ili TUNING -.**

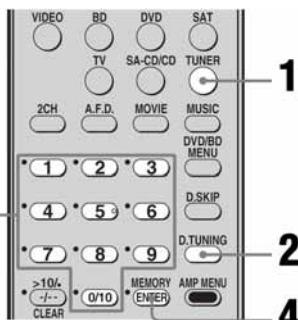
## Ako je FM stereo prijem loš

Ako na pokazivaču trepće poruka "STEREO" i FM stereo prijem je loš, odaberite mono prijem tako da se zvuk poboljša.

Pritisnite FM MODE više puta dok se na pokazivaču ne pojavi indikator "MONO". Za povratak na stereo prijem pritisnite FM MODE više puta dok na pokazivaču ne prestane svijetliti indikator "MONO".

## Izravno ugađanje

Frekvenciju željene postaje možete unijeti izravno brojčanim tipkama.



### 1 Pritisnite TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

### 2 Pritisnite D.TUNING.

### 3 Brojčanim tipkama unesite frekvenciju.

Primjer 1: FM 102,50 MHz

Odaberite 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Primjer 2: AM 1,350 kHz

Odaberite 1 → 3 → 5 → 0

Ako ste ugodili AM postaju, podesite usmjerenje AM okvirne antene za najbolji prijem.

### 4 Pritisnite ENTER.

Možete također koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.

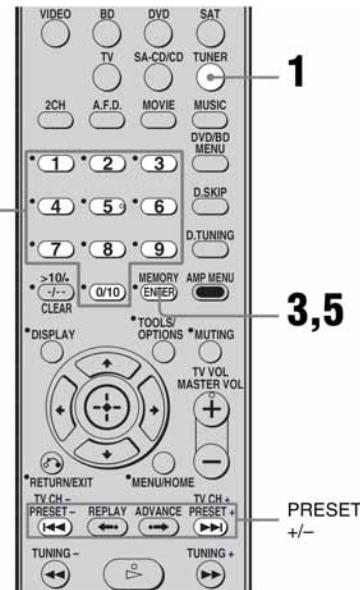
## Ako nije moguće ugađanje postaje i ako upisani broj trepće

Provjerite da li ste upisali ispravnu frekvenciju. Ako niste, ponovite korake od 2 do 4. Ako upisani broj i dalje trepće, frekvencija se ne koristi u vašem području.

## Pohranjivanje radiopostaja

Moguće je ugoditi do 30 FM ili AM postaja. Nakon toga je moguće jednostavno ugoditi postaje koje često slušate.

## Pohranjivanje radiopostaja



### 1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

### 2 Pomoću automatskog ugađanja (str. 50) ili izravnog ugađanja (str. 51) ugodite postaju koju želite pohraniti.

Po potrebi promjenite mod FM prijema (str. 50).

### 3 Pritisnite MEMORY.

Možete također koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.  
Na pokazivaču se na nekoliko sekundi pojavi poruka "MEMORY". Prije no što poruka "MEMORY" nestane, izvedite korake 4 i 5.

### 4 Brojčanim tipkama odaberite programski broj.

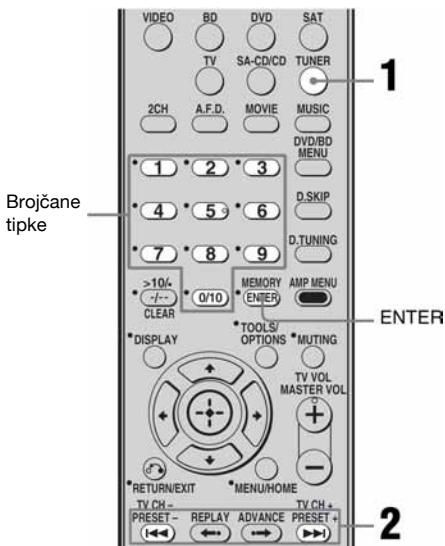
Za odabir programskog broja možete također pritisnuti PRESET + ili PRESET -. Ako poruka "MEMORY" nestane prije odabira broja, ponovite postupak od koraka 3.

### 5 Pritisnite ENTER.

Možete također koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.  
Postaja će biti pohranjena na odabrano mjesto.  
Ako poruka "MEMORY" nestane prije no što pritisnete MEMORY, počnite ponovo od koraka 3.

### 6 Ponovite korake od 1 do 5 za pohranu druge postaje.

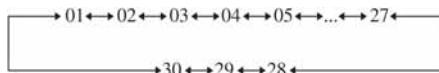
## Ugađanje pohranjenih postaja



1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

2 Pritisnite PRESET + ili PRESET - više puta za odabir željene pohranjene postaje.

Svakim pritiskom na tipku, možete birati pohranjenu postaju na sljedeći način:



Željenu pohranjenu postaju možete također odabrati pritiskom odgovarajuće brojčane tipke.

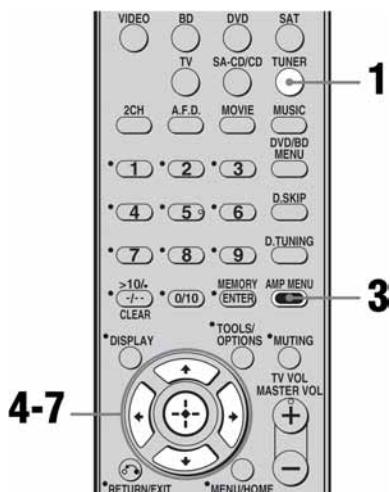
## Uporaba daljinskog upravljača

1 Zakrenite INPUT SELECTOR za odabir FM ili AM valnog područja.

2 Pritisnite TUNING MODE više puta za odabir opcije "PRESET T.".

3 Pritisnite TUNING + ili TUNING - više puta za odabir željene pohranjene postaje.

## Imenovanje pohranjenih postaja



- 1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.**  
Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.
- 2 Odaberite pohranjenu postaju koju želite imenovati (str. 52).**
- 3 Pritisnite AMP MENU.**  
Na zaslonu se pojavi "1-LEVEL".
- 4 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za odabir "4-TUNER".**
- 5 Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za otvaranje izbornika.**
- 6 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za odabir "NAME IN".**
- 7 Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za pristup parametru.**  
Kursor trepće i možete odabrati znak.  
Postupak unosa je opisan u "Kreiranje naziva" u nastavku.

## Kreiranje naziva

**1** Kontrolnom tipkom  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  kreirajte naziv.

Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  za odabir znaka i zatim pritisnite  $\leftarrow/\rightarrow$  za pomicanje kurzora na sljedeće mjesto.

### Ako pogriješite

Pritisnite  $\leftarrow/\rightarrow$  dok ne počne treptati znak koji želite promijenili, zatim pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  za odabir odgovarajućeg znaka.

### Savjet

- Pritiskom kontrolne tipke  $\uparrow/\downarrow$  možete odabratи vrstu znaka na sljedeći način.  
Abeceda (velika slova) → Brojevi → Simboli
- Za unos praznine, pritisnite  $\rightarrow$  bez odabira znaka.

**2** Pritisnite  $\oplus$ .

Pohranjuje se uneseni naziv.

### Napomena (samo model s oznakom područja CEL, CEK, ECE)

Kad imenujete RDS postaju i odaberete je, prikazuje se Program Service naziv umjesto naziva koji ste unijeli. (Program Service naziv se ne može promijeniti. Naziv koji ste unijeli bit će obrisan i zamijenjen će ga Program Service naziv).

# Uporaba RDS sustava (RDS)

## (Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK i ECE)

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu sustava RDS (Radio Data System) koji radiopostajama omogućuje slanje dodatnih informacija zajedno sa signalima redovitih programa. RDS informacije se mogu prikazati.

### Napomene

- RDS je raspoloživ samo za FM postaje.
- Ne pružaju sve FM postaje RDS usluge niti emitiraju iste vrste RDS programa. Ako niste upoznati s RDS uslugama na vašem području, zatražite podrobnije informacije od lokalnih radiopostaja.

## Prijem RDS programa

### Jednostavno odaberite postaju u FM valnom području pomoći izravnog ugađanja (str. 51), automatskog ugađanja (str. 50), ili ugađanja memoriranih postaja (str. 52)

Kad ugodite postaju s RDS uslugama, zasvetli indikator RDS i na pokazivaču se pojavi naziv postaje.

### Napomena

RDS možda neće raditi ispravno ako ugodena postaja ne emitira ispravan RDS signal ili ako je signal slab.

## Prikaz RDS informacija

### Kod prijema RDS postaje, na prijemniku više puta pritisnite tipku DISPLAY.

Svakim pritiskom na tipku, RDS informacije na zaslonu se izmjenjuju na sljedeći način:  
Program Service naziv → Frekvencija → Oznaka vrste programa (PTY)<sup>a)</sup> → RT (radio tekst) prikaz<sup>b)</sup> → Točno vrijeme (24-satni sustav) → Odabrani zvučni ugodač

<sup>a)</sup> Vrsta programa koji se emitira.

<sup>b)</sup> Tekstualne poruke koje šalje RDS postaja.

### Napomene

- U slučaju hitnih obavijesti vladinih organizacija, na pokazivaču treće poruka "ALARM".
- Kad se poruka sastoji od 9 ili više znakova, pomiče se na pokazivaču.
- Ako postaja ne pruža određenu RDS uslugu, na pokazivaču se pojavi poruka "No XXXX" (poput "NO TEXT").

## Opis vrsta programa

Indikator vrste programa	Opis
NEWS	Vijesti
AFFAIRS	Tematski programi kao dodatak vijestima
INFO	Programi koji pružaju informacije o najrazličitijim temama, primjerice, teme iz gospodarstva, medicinski savjeti
SPORT	Sportski program
EDUCATE	Obrazovni programi i praktični savjeti
DRAMA	Radio igre i serije
CULTURE	Programi o nacionalnoj ili regionalnoj kulturi, kao što su jezik i socijalna pitanja
SCIENCE	Programi o prirodnim znanostima i tehnologiji

<b>Indikator vrste programa</b>	<b>Opis programa</b>
VARIED	Ostale vrste programa, primjerice, razgovor s poznatim osobama, nagradne igre i komedije
POP M	Popularna glazba
ROCK M	Rock glazba
EASY M	Lagana glazba
LIGHT M	Instrumentalna, vokalna i zborna glazba
CLASSICS	Izvedbe velikih orkestara, komorna glazba, opera, itd.
OTHER M	Glazba koja ne pripada niti jednoj od prethodnih kategorija, primjerice, Rhythm & Blues, Reggae
WEATHER	Informacije o vremenu
FINANCE	Burzovna izvješća, trgovina, itd.
CHILDREN	Program za djecu
SOCIAL	Društvene teme.
RELIGION	Programi religioznog sadržaja
PHONE IN	Programi u kojima slušatelji izražavaju svoja stajališta putem telefona ili na javnim raspravama
TRAVEL	Programi o putovanjima. Ne vrijedi za najave pronadene funkcijom TP/TA.
LEISURE	Programi o rekreacijskim aktivnostima, primjerice, vrtlarstvu, ribolovu, kuhanju, itd.
JAZZ	Jazz glazba
COUNTRY	Country glazba
NATION M	Programi s popularnom glazbom određene zemlje ili područja
OLDIES	Programi sa evergreenima
FOLK M	Folk (narodna) glazba
DOCUMENT	Dokumentarni programi
NONE	Programi koji ne pripadaju niti jednoj od navedenih kategorija

## Ostali postupci

### Promjena moda audio ulaza (INPUT MODE)

Kad spojite komponente i na digitalne i na analogne audio ulazne priključnice (SAT) prijemnika, možete odabratи mod audio ulaza.

#### 1 Pritisnite INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir ulaza.

Također možete upotrijebiti tipke ulaza na daljinskom upravljaču.

#### 2 Pritisnite INPUT MODE na prijemniku više puta za odabir moda audio ulaza.

Na pokazivaču se pojavljuje odabran mod audio ulaza.

### Modovi audio ulaza

#### • AUTO

Daje prioritet digitalnim audio signalima u slučaju digitalnog i analognog povezivanja. Ako nema digitalnih audio signala, odabiru se analogni audio signali.

#### • ANALOG

Odabiru se analogni audio signali koji ulaze preko AUDIO IN (L/R) priključnica.

### Napomene

- Ovisno o ulazu, neki modovi audio ulaza ne mogu se podestiti.
- Kad se koristi funkcija ANALOG DIRECT, mod audio ulaza se automatski podeši na "ANALOG". Ne možete odabratи druge modove.

## DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT)

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) omogućuje uživanje u zvuku s vanjskog uređaja, primjerice s prijenosnog audio uredaja ili računala.

Preko spojenog DIGITAL MEDIA PORT adaptera (nije isporučen) možete na prijemniku slušati zvuk sa spojene komponente.

Za detalje pogledajte upute za uporabu isporučene s DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

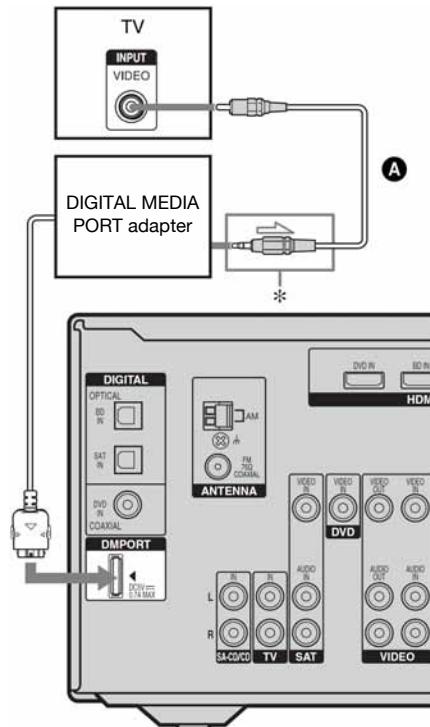
### Napomene

- Nemojte spajati adapter koji nije DIGITAL MEDIA PORT adapter.
- Odspojite mrežni kabel prije priključivanja spojnih kabela.
- Nemojte spajati ili odspajati DIGITAL MEDIA PORT adapter dok je prijemnik uključen.
- Ovisno o DIGITAL MEDIA PORT adapteru, možda neće biti moguć izlaz video signala.
- DIGITAL MEDIA PORT adapteri su raspoloživi za kupnju ovisno o području.

## Spajanje DIGITAL MEDIA PORT adaptera

Možete slušati zvuk s komponente spojene putem DIGITAL MEDIA PORT adaptera na DMPORT priključnicu na prijemniku.

Možete također gledati slike na TV zaslonu spajanjem video izlaza DIGITAL MEDIA PORT adaptera na video ulaz TV-a.

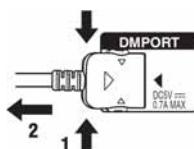


\* Vrsta priključka razlikuje se ovisno o DIGITAL MEDIA PORT adapteru.

Za detalje pogledajte upute za uporabu isporučene s DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

● A Video kabel (nije isporučen)

## Odspajanje DIGITAL MEDIA PORT adaptera s DMPORT priključnice



Pritisnite i zadržite obje strane priključka i zatim ga izvucite.

### Napomene

- Kod spajanja DIGITAL MEDIA PORT adaptera, umetnите priključak tako da strana sa strelicom bude okrenuta prema strelici na DMPORT priključnici.
- DMPORT spajanje treba izvesti čvrsto, s priključkom uloženim ravno.
- Budući da je priključak DIGITAL MEDIA PORT adaptera lomljiv, rukujte njime pažljivo kod postavljanja ili premještanja prijemnika.

## Video/audio reprodukcija s komponente spojene na DMPORT priključnicu

### 1 Pritisnite DMPORT.

Možete također koristiti INPUT SELECTOR na prijemnik za odabir "DMPORT".

### 2 Započnite reprodukciju na spojenoj komponenti.

Zvuk se reproducira na prijemniku. Za detalje pogledajte upute za uporabu isporučene s DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

### Napomene

- Ovisno o vrsti DIGITAL MEDIA PORT adaptera, možete upravljati spojenom komponentom pomoću daljinskog upravljača. Za detalje o tipkama daljinskog upravljača pogledajte str. 10.
- Izvedite video povezivanje s DIGITAL MEDIA PORT adaptera na TV (str. 56).
- Ovisno o DIGITAL MEDIA PORT adapteru, video izlaz možda neće biti moguć.

### Savjet

Kad slušate MP3 ili drugi komprimirani audio zapis s prijenosnog audio uređaja, možete poboljšati zvuk. Pritisnite MUSIC više puta za odabir "PORTABLE" (str. 46).

## Imenovanje ulaza

Ulazima se može dodijeliti naziv duljine do 8 znakova i prikazati na pokazivaču prijemnika. Funkcija je korisna za imenovanje priključenih komponenata. Na taj način možete znati koja komponenta je spojena na koju priključnicu.

### 1 Pritisnite tipku ulaza za odabir ulaza koji želite imenovati.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

### 2 Pritisnite AMP MENU.

Na zaslonu se pojavi "1-LEVEL".

### 3 Pomoću kontrolne tipke $\uparrow/\downarrow$ odaberite "5-AUDIO".

### 4 Pritisnite $\oplus$ ili $\rightarrow$ za otvaranje izbornika.

### 5 Pritisnite $\uparrow/\downarrow$ za odabir "NAME IN".

### 6 Pritisnite $\oplus$ ili $\rightarrow$ za pristup parametru.

Kursor trepće i možete odabrati znak. Postupak unosa je opisan u "Kreiranje naziva" (str. 53).

## Promjena prikaza na pokazivaču

Možete provjeriti zvučne ugodaje i sl. promjenom prikaza na pokazivaču.

U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

### Pritisnite DISPLAY više puta.

Svakim pritiskom na DISPLAY, prikaz se mijenja na sljedeći način.

### Svi ulazi osim FM i AM

Indeksi naziv i naziv zvučnog ugodaja<sup>a)</sup> → Odabran ulaz → Primijenjen zvučni ugodaj

### FM i AM

Program Service naziv<sup>b)</sup> ili naziv pohrane radiopostaje<sup>a)</sup> → Frekvencija → Oznaka vrste programa<sup>b)</sup> → Radio tekst prikaz<sup>b)</sup> → Točno vrijeme (24-satni sustav)<sup>b)</sup> → Odabrani zvučni ugodaj

<sup>a)</sup> Indeksni naziv se pojavljuje samo ako ste ga dodijelili, za ulaz ili pohrannju radiopostaju (str. 53, 58). Indeksni naziv se ne prikazuje ako su uneseni samo razmaci ili ako je jednako nazivu ulaza.

<sup>b)</sup> Samo tijekom RDS prijema (samo modeli s kodom područja CEL, CEK, ECE) (str. 54).

### Napomena

Kod nekih jezika možda neće biti prikazani određeni znakovi i oznake.

## Uporaba sleep timera

Možete podesiti prijemnik pomoću daljinskog upravljača tako da se automatski isključi nakon određenog vremena.

### Pritisnite SLEEP više puta dok je prijemnik uključen.

Svakim pritiskom na tipku, prikaz se mijenja ciklički na sljedeći način:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00  
→ OFF

Dok se upotrebljava funkcija sleep timera, na pokazivaču se prikazuje "SLEEP".

### Napomena

Pritisnete li bilo koju tipku na daljinskom upravljaču ili prijemniku nakon što se pokazivač zatamni, automatski će se uključiti. Nakon nekog vremena će se pokazivač ponovno zatamniti ako ne pritisnete nijednu tipku.

### Savjet

Ako želite provjeriti preostalo vrijeme prije isključivanja prijemnika, pritisnite SLEEP. Pritisnete li ponovno SLEEP, sleep timer će se isključiti.

## Snimanje uporabom prijemnika

### Snimanje na medij za snimanje

Možete snimati iz video komponente pomoću prijemnika. Pogledajte upute za uporabu uređaja za snimanje.

#### 1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

#### 2 Pripremite uređaj za reprodukciju.

Primjerice, umetnите video kasetu koju želite kopirati u videorekorder.

#### 3 Pripremite uređaj za snimanje.

Umetnите praznu video kasetu ili sl. u uređaj za snimanje (VIDEO).

#### 4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.

### Napomene

Neki izvori sadrže tehnologiju za sprječavanje presnimavanja. U tom slučaju neće biti moguće snimanje iz uređaja za reprodukciju.

## Uporaba daljinskog upravljača

### Promjena postavki tipaka

Možete promijeniti tvorničke postavke tipaka ulaza kako bi odgovarale komponentama vašeg sustava. Primjerice, ako spojite DVD rekorder na VIDEO priključnice prijemnika, možete podesiti tipku VIDEO na ovom daljinskom upravljaču za rukovanje DVD rekorderom.

#### 1 Zadržite pritisnutom tipku ulaza kojoj želite promijeniti postavku.

Primjer: Zadržite pritisnutom tipku VIDEO.

#### 2 U skladu sa sljedećom tablicom, pritisnite odgovarajuću tipku za željenu kategoriju.

Primjer: Pritisnite 4.

Sad možete tipku VIDEO koristiti za upravljanje DVD rekorderom.

### Odgovarajuće tipke i pripadajuće kategorije

Kategorije	Pritisnite
Videorekorder (upravljački mod VTR 3) <sup>a)</sup>	1
Videorekorder (upravljački mod VTR 2) <sup>a)</sup>	2
DVD uređaj/DVD rekorder (upravljački mod DVD1) <sup>b)</sup>	3
DVD rekorder (upravljački mod DVD3) <sup>b)</sup>	4
CD uređaj	5
Euro digitalni satelitski prijemnik	6
DVR (digitalni CATV)	7
DSS (digitalni satelitski prijemnik)	8
Blu-ray uređaj (upravljački mod BD1) <sup>c)</sup>	9
Blu-ray rekorderom (upravljački mod BD3) <sup>c)</sup>	0/10
TV	-/-
Nije pridijeljeno	ENTER/ MEMORY

<sup>a)</sup> Sony videorekorderi rade s podešenjem VTR 2 ili VTR 3 koje odgovara 8-milimetarskoj vrpcu ili VHS kaseti.

<sup>b)</sup> Sony DVD rekorderi rade s podešenjem DVD1 ili DVD3. Za detalje pogledajte upute za uporabu isporučene s DVD rekorderima.

<sup>c)</sup> Za detalje o BD1 ili BD3 podešenju pogledajte upute za uporabu isporučene s Blu-ray uređajem za reprodukciju ili Blu-ray rekorderom.

### Brisanje svih postavki tipaka

Pritisnite **I/Off**, DMPORT i MASTER VOL – istovremeno.

Daljinski upravljač se vraća na tvorničke postavke.

# Rječnik

### ■ Cinema Studio EX

Naćin reprodukcije surround zvuka koji se može smatrati kombinacijom Digital Cinema Sound tehnologije, omogućuje reprodukciju zvuka tonskog studija i upotrebljava sljedeće tehnologije: "Virtual Multi Dimensions", "Screen Depth Matching" i "Cinema Studio Reverberation". Tehnologija virtualnih zvučnika "Virtual Multi Dimensions" kreira virtualno surround ozračje sa do 7.1 kanala i donosi najnovije surround kino iskustvo u vaš dom.

"Screen Depth Matching" proizvodi prigušenje visokih tonova, puninu i dubinu zvuka najčešće kreiranog u kinu reprodukcijom zvuka iza zaslona. Postupak se dodaje prednjim i središnjim kanalima.

"Cinema Studio Reverberation" reproducira zvuk vrhunskih kino dvorana i studija za snimanje, uključujući Sony Pictures Entertainment. Na raspolaganju su tri moda: A/B/C, ovisno o vrsti studija.

### ■ Digital Cinema Sound (DCS)

Jedinstvena tehnologija reprodukcije zvuka koju je razvila tvrtka Sony u suradnji s Sony Pictures Entertainment i koja omogućava uživanje u uzbudljivom i snažnom kino zvuku u okrilju doma. Uz "Digital Cinema Sound", razvijenog ugradnjom DSP-a (Digital signal processor) i mjerjenjima, moguće je proizvesti idealan zvuk kakvog je zamislio snimatelj, u okrilju svog doma.

### ■ Dolby Digital

Digitalni sustav kodiranja i dekodiranja kojeg je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Sastoji se od prednjeg (L/D), središnjeg, surround (L/D) i subwoofer kanala. To je odabrani audio standard za DVD-video i poznat je pod nazivom 5.1-kanalni surround zvuk. S obzirom da se surround informacija reproducira kao stereo, postiže se realističniji zvuk i osjećaj nazočnosti, nego kod Dolby surround sustava.

### ■ Dolby Pro Logic II

Ova tehnologija konvertira snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u reproducirani 5.1-kanalni. Postoji mod MOVIE za filmove i mod MUSIC za stereo izvore poput glazbe. Stari filmovi kodirani sa standardnim stereo zvukom mogu se slušati u 5.1-kanalnom formatu.

### ■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Tehnologija obrade zvuka koju je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Središnja i mono surround informacija je pohranjena u obliku matrice u dva stereo kanala. Kod reprodukcije se zvuk dekodira i emitira kao 4-kanalni surround. Ova je najuobičajeniji format za DVD-video.

### ■ DTS Digital Surround

Digitalna tehnologija kodiranja i dekodiranja zvuka za kino dvorane koju je razvila tvrtka Digital Theater Systems, Inc. Komprimira zvuk manje od Dolby Digital sustava i omogućuje veću kvalitetu reprodukcije zvuka.

### ■ Frekvencija uzorkovanja

Kako bi se analogni signali pretvorili u digitalne, potrebno ih je kvantizirati. Postupak se naziva uzorkovanje, a broj ciklusa kvantizacije u jednoj sekundi se naziva frekvencija uzorkovanja. Standardni glazbeni CD pohranjuje podatke uzorkovane 44 100 puta u sekundi, što predstavlja frekvenciju uzorkovanja od 44,1 kHz. Općenito, veća frekvencija uzorkovanja znači veću kvalitetu zvuka.

### ■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI je priključnica koja podržava zvuk i sliku putem samo jednog digitalnog spoja. HDMI veza prenosi standardne do high definition video signale u audio/video komponente, poput TV prijemnika s HDMI priključnicom, u digitalnom obliku bez smanjenja kvalitete. HDMI specifikacija podržava HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), odnosno tehnologiju za zaštitu od umnožavanja koja sadrži tehnologiju kodiranja digitalnih video signala.

## ■ Komponentni video

Format za prijenos video signala pri kojem se informacija sastoji od tri odvojena signala: svjetlina Y, intenzitet boje Pb i intenzitet boje Pr. Omogućuje vjerniji prijenos slika visoke kvalitete, kao što je DVD video ili HDTV. Priključnice su označene zeleno, plavo i crveno.

## ■ Kompozitni video

Standardni format za prijenos video signala. Kombinira se signal svjetline Y i signal intenziteta boje C u jedan signal.

## ■ L.F.E. (Low Frequency Effects)

Zvučni efekti niskih frekvencija koji se emitiraju preko subwoofera u Dolby Digital, DTS ili sličnom sustavu. Dodavanjem dubokih basova frekvencije između 20 i 120 Hz, zvuk postaje snažniji.

## Mjere opreza

### O sigurnosti

Ako u unutrašnjost uređaja upadne strani predmet ili se prolije tekućina, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice i prije daljnje uporabe, odnesite ga u servis na provjeru.

### O izvorima napajanja

- Prije uporabe prijemnika, provjerite je li napon vašeg mrežnog napajanja pogodan za rad uređaja. Napon je označen na natpisnoj pločici sa stražnje strane uređaja.
- Uredaj nije odspojen iz mrežnog napajanja sve dok je mrežni utikač priključen na zidnu utičnicu, čak i ako je sam uređaj isključen.
- Ako duže vremena nećete koristiti uređaj, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice. Pri tome, prihvativte utikač i nemojte povlačiti kabel.
- Mrežni kabel smiju mijenjati samo stručne osobe.

### O zagrijavanju

Iako se tijekom rada prijemnik zagrijava, do nije kvar. Kod dulje uporabe s povišenom glasnoćom, kućište se zagrijava na gornjoj i donjoj, te bočnim stranama. Nemojte ga dodirivati jer postoji opasnost od opekotina.

## O postavljanju

- Postavite prijemnik na mjesto na kojem je osigurano dovoljno prozračivanje kako bi spriječili stvaranje topline i time produžili vijek trajanja prijemnika.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizini izvora topline, nemojte ga izlagati izravnom utjecaju sunčevih zraka, jake prašine ili mehaničkih udara.
- Na kućište prijemnika nemojte stavljati ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i uzrokovati kvar uređaja.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizinu uređaja poput TV prijemnika, video uređaja ili kasetofona. (Ako se prijemnik koristi zajedno s TV prijemnikom, video uređajem ili kasetofonom i postavi preblizu tim uređajima, mogu se pojaviti šumovi i smanjiti se kvaliteta slike. To posebno vrijedi ako se upotrebljava sobna antena. Preporučujemo zato uporabu vanjske antene.)
- Imajte na umu da kod postavljanja prijemnika na posebno obrađen pod (poliran, nauljen, premazan voskom), mogu nastati mrlje ili može izbljedjeti boja.

## O radu

Prije priključenja ostalih komponenata, obratite pozornost da je prijemnik isključen i izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice.

## O čišćenju

Očistite kućište, prednju ploču i kontrole mekom krpom koju je potrebno navlažiti u otopini blagog sredstva za pranje. Nemojte koristiti abrazivne spužve, zrnata sredstva ili otopine kao što su alkohol ili benzin.

Imate li bilo kakvih pitanja ili nađete na problem pri uporabi prijemnika, molimo da se obratite najbližem ovlaštenom Sony prodavatelju ili servisu.

## U slučaju problema

Ako za vrijeme uporabe prijemnika nađete na bilo koji od sljedećih problema, koristite ove upute za otklanjanje kvarova.

### Zvuk

#### Nema zvuka ili je vrlo tih bez obzira na odabir komponente.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno spojeni.
- Provjerite jesu li prijemnik i sve komponente uključeni.
- Možda je kontrola MASTER VOLUME postavljena na "VOL MIN".
- Provjerite da SPEAKERS (ON/OFF) nije postavljena na "OFF".
- Provjerite jesu li možda spojene slušalice.
- Pritisnite MUTING na daljinskom upravljaču za uključenje zvuka.
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajuću komponentu tipkama ulaza.
- Aktivirala se zaštita na prijemniku. Isključite prijemnik, uklonite uzrok kratkog spoja i ponovno uključite prijemnik.

#### Ne čuje se zvuk iz određene komponente.

- Provjerite je li komponenta ispravno spojena na odgovarajuće audio ulaze.
- Provjerite je(su) li kabel(i) do kraja utaknut(i) u priključnice na prijemniku i komponentama.

---

## **Ne čuje se zvuk iz jednog od prednjih zvučnika.**

- Spojite slušalice na PHONES priključak kako bi provjerili čuje li se zvuk u slušalicama. Ako se u slušalicama čuje samo jedan kanal, komponenta možda nije ispravno spojena na prijemnik. Provjerite jesu li kabeli do kraja utaknuti u priključke na prijemniku i komponenti. Ako se u slušalicama čuje zvuk oba kanala, možda prednji zvučnik nije ispravno spojen na prijemnik. Provjerite spoj prednjeg zvučnika iz kojeg se ne čuje zvuk.
- Spojite priključnicu i lijevog i desnog kanala analogne komponente, a ne samo jednu od njih. Koristite audio kabel (nije isporučen).

---

## **Nema zvuka iz digitalnih izvora (iz OPTICAL ulazne priključnice) kad odaberete SAT ulaz.**

- Provjerite da INPUT MODE nije podešen na "ANALOG" (str. 55).
- Provjerite da nije odabrana funkcija ANALOG DIRECT.

---

## **Lijevi i desni signal nisu balansirani ili su zamijenjeni.**

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno i čvrsto spojeni.
- Podesite balans u izborniku LEVEL.

---

## **Čuje se jaki šum ili bruanje.**

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente sigurno i čvrsto spojeni.
- Provjerite da li su spojni kabeli udaljeni od transformatora ili motora i bar 3 metra od TV prijemnika ili fluorescentne rasvjete.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenata.
- Utikači i utičnice su zaprljani. Obrišite ih krpom koju ste navlažili alkoholom.

---

## **Nema zvuka iz središnjeg ili surround zvučnika, ili je zvuk vrlo tih.**

- Odaberite mod CINEMA STUDIO EX (str. 47).
- Podesite glasnoću zvučnika (str. 30).
- Provjerite je li središnji zvučnik podešen na "SMALL" ili "LARGE" (str. 36).

---

## **Ne čuje se zvuk iz subwoofera.**

- Provjerite je li subwoofer spojen čvrsto i pravilno.
- Uključite subwoofer.
- Podesite subwoofer na "YES" (str. 36).
- S nekim zvučnim ugodajima neće se čuti zvuk iz subwoofera.

---

## **Ne čuje se zvuk iz uređaja spojenog na DIGITAL MEDIA PORT adapter.**

- Podesite glasnoću ovog prijemnika.
- DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponenta nisu spojeni pravilno. Isključite prijemnik, zatim ponovno spojite DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponentu.
- Provjerite podržava li vaš DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponenta ovaj prijemnik.

## **Ne čuje se zvuk iz zvučnika prijemnika kad prijemnik i komponentu za reprodukciju povežete putem priključnice HDMI.**

- Spojite digitalne audio priključnice komponente za reprodukciju na ovaj prijemnik. Zatim stišajte ili isključite zvuk s TV-a.

## **Nije moguće postići surround efekt**

- Provjerite je li uključen zvučni ugodaj (pritisnite MOVIE ili MUSIC).
- Zvučni ugodaji ne rade kod signala s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.

## **Ne reproducira se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.**

- Provjerite je li DVD, itd. snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kod spajanja DVD uređaja i sl. na digitalne ulaze ovog prijemnika, provjerite audio podešenje (podešenje audio ulaza) spojene komponente.

## **Slika**

### **Na TV zaslonu ili monitoru nema slike ili je slika nejasna.**

- Tiskama ulaza odaberite odgovarajući ulaz.
- Odaberite odgovarajući ulaz na TV prijemniku.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenata.

### **Slika s izvora spojenog na HDMI priključnicu ovog prijemnika se ne vidi na zaslonu spojenog TV-a.**

- Provjerite HDMI povezivanje.
- Ovisno o komponenti za reprodukciju, možda ćete je morati podešiti. Pogledajte upute za uporabu svake od komponenata.

## **Snimanje nije moguće.**

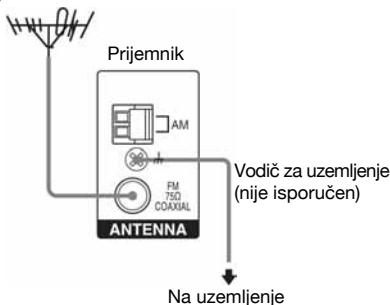
- Provjerite jesu li komponente ispravno spojene.
- Odaberite komponentu izvora zvuka pomoću tipaka ulaza.

## **Tuner**

### **FM prijem je loš**

- Koristite 75-ohmski koaksijalni kabel (nije dio isporuke) za spajanje prijemnika na vanjsku FM antenu kao na sljedećoj slici. Spojite li prijemnik na vanjsku antennu, uzemljite antennu za zaštitu od munje. Kako biste sprječili eksploziju plina, nemojte spajati vodič za uzemljenje na plinsku cijev.

Vanjska FM antena



## **Ne mogu se ugoditi radijske postaje.**

- Provjerite jesu li antene čvrsto spojene. Podesite antene i ako je potrebno, priključite vanjsku antenu.
- Signal postaja je suviše slab (pri automatskom ugadanju). Koristite izravno ugadanje.
- Provjerite jeste li ispravno podesili korak ugadanja (kod izravnog ugađanja AM postaja).
- Nijedna postaja nije pohranjena ili su pohranjene postaje obrisane (pri ugađanju pomoću pretraživanja pohranjenih postaja). Pohranite postaje (str. 51).
- Pritisnite DISPLAY tako da se na pokazivaču pojavi frekvencija.

---

## **RDS ne radi.\***

- Provjerite je li ugodena FM RDS postaja.
- Odaberite FM postaju s jačim signalom.

---

## **Željene RDS informacije nisu vidljive na pokazivaču.\***

- Obratite se radiopostajama i provjerite pružaju li takve usluge. Ako je tako, usluga je možda privremeno nedostupna.

---

\* Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK, ECE.

---

## **Daljinski upravljač**

### **Daljinski upravljač ne radi.**

- Usmjerite daljinski upravljač prema senzoru na prijemniku.
- Uklonite prepreke između daljinskog upravljača i prijemnika.
- Ako su baterije istrošene, sve ih zamijenite novima.
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.

---

## **Poruke o pogreškama**

Dođe li do nepravilnosti u radu, na pokazivaču će se pojaviti poruka. Moguće je provjeriti stanje sustava prema poruci. Pogledajte sljedeću tablicu za rješenje problema. Ako ne možete ukloniti problem, obratite se najbližem ovlaštenom Sony servisu. Pojavi li se poruka o grešci tijekom automatskog kalibriranja, pogledajte "Oznake grešaka i upozorenja" (str. 28) kako biste riješili problem.

---

## **PROTECT**

Iz zvučnika se emitira neispravna električna struja. Prijemnik će se automatski isključiti nakon nekoliko sekundi. Provjerite spajanje kabela zvučnika i ponovno uključite prijemnik.

## Ako ne možete riješiti problem primjenom navedenih savjeta

Možda će se problem riješiti brisanjem memorije prijemnika (str. 25). Međutim, imajte na umu da će se sva pohranjena podešenja vratiti na tvornički unesene vrijednosti i trebat će te ih podešiti ponovno.

## Ako problem postoji i dalje

Obratite se najbližem Sony servisu. Imajte na umu da, ukoliko serviser zamijeni neke dijelove tijekom popravka, možete zadržati te dijelove.

## Podsjetnik za brisanje memorije prijemnika

Za brisanje	Pogledajte
Svih pohranjenih postavki	str. 25
Osobnih zvučnih ugodaja	str. 49

## Tehnički podaci

### Pojačalo

Modeli s oznakom područja CEL, CEK, ECE, AU<sup>1)</sup>

Minimalna RMS izlazna snaga (8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

85 W + 85 W

Stereo izlazna snaga (8 ohma, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Surround izlazna snaga<sup>2)</sup> (8 ohma, 1 kHz, THD 10%)

130 W/ch

Modeli s oznakom područja TW<sup>1)</sup>

Minimalna RMS izlazna snaga (8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

70 W + 70 W

Stereo izlazna snaga (8 ohma, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Surround izlazna snaga<sup>2)</sup> (8 ohma, 1 kHz, THD 10%)

130 W/ch

<sup>1)</sup> Izmjereno u sljedećim uvjetima:

Oznaka područja	Napajanje
CEL, CEK, ECE	230 V AC, 50 Hz
AU	240 V AC, 50 Hz
TW	110 V AC, 60 Hz

<sup>2)</sup> Referentna izlazna snaga za prednje, središnji te surround zvučnike. Ovisno o postavkama zvučnog ugodaja i izvoru, možda se neće čuti zvuk.

### Frekvencijski odziv

Analogni                    10 Hz – 70 kHz  
                                +0,5/-2 dB (zaobilazi  
                                zvučne ugodaje i  
                                podešavanje tonova)

Ulazi	
Analogni	Osjetljivost: 500 mV/ 50 kilohma S/N <sup>3)</sup> : 96 dB (A, 500 Mv <sup>4)</sup> )
Digitalni (koaksijalni)	Impedancija: 75 ohma S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)
Digitalni (optički)	S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)
Izlazi (analogni)	
AUDIO OUT	Napon: 500 mV/ 10 kilohma
SUB WOOFER	Napon: 2 V/1 kilohma
Ton	
Glasnoća	±6 dB, korak 1 dB

<sup>3)</sup> INPUT SHORT (zaobilazi zvučne ugodaje i podešavanje tonova),

<sup>4)</sup> Opterećena mreža, ulazna razina.

## FM tuner

Raspon ugađanja	87,5 – 108 MHz
Antena	FM žičana antena
Antenski priključci	75 ohma, nesimetrično
Međufrekvencija	10,7 MHz

## AM tuner

Raspon ugađanja	
-----------------	--

Oznaka područja	Skala ugađanja
	Korak 10 kHz
CEL, CEK, ECE, AU, TW	– 531 – 1602 kHz

Antena	Okvirna antena
Međufrekvencija	450 kHz

## Video

Ulazi/izlazi	
--------------	--

Video: 1 Vp-p, 75 ohma

COMPONENT VIDEO:

Y: 1 Vp-p, 75 ohma  
PR/CR: 0,7 Vp-p/75 ohma  
PR/CR: 0,7 Vp-p/75 ohma  
80 MHz HD Pass Through

## Općenito

Napajanje	
-----------	--

Oznaka područja	Napon
CEL, CEK, ECE	230 V AC, 50/60 Hz
AU	240 V AC, 50 Hz
TW	110 V AC, 50/60 Hz

Izlazna snaga (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 0,7 A MAKS.

## Potrošnja

Oznaka područja	Potrošnja
CEL, CEK, ECE, AU	220 W
TW	500 W

## Potrošnja (u pripravnom stanju)

	0,3 W
Dimenzije	430 × 157,5 × 318 mm, zajedno s dijelovima koji strše i kontrolama
Masa (približno)	7,7 kg

## Isporučeni pribor

Upute za uporabu (ovaj priručnik)

Brzi vodič (1)

FM žičana antena (1)

AM okvirna antena (1)

Daljinski upravljač (RM-AAU020) (1)

Baterije R6 (veličina AA) (2)

Optimizacijski mikrofon (ECM-AC2 ili  
ECM-AC2a) (1)

Detalje o označi područja komponente  
koju koristite potražite na str. 3.

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjenama bez prethodnog upozorenja.

Proizvođač ne preuzima odgovornost za  
eventualne tiskarske pogreške.