SONY

2-655-463-**11** (1)

Videokivetítő

Kezelési útmutató **HU**

Silicon X-tal Reflective Display

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

VPL-VW100

© 2005 Sony Corporation

SONY

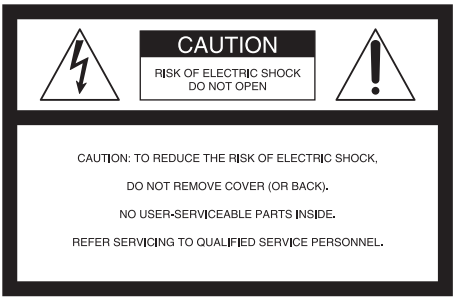
Videokivetítő

VPL-VW100

VIGYÁZAT!

Tűz és áramütés veszélyeinek elkerülése érdekében ne tegye ki a készüléket közvetlen eső vagy nedvesség hatásának.

Áramütés elkerülése érdekében ne bontsa meg a készülék burkolatát. A készülék javítását bízza szakemberre.



Ez a szimbólum a készülék belsejében előforduló szigetelés nélküli „nagyfeszültség” veszélyeire hívja fel a figyelmet, mely akár áramütést is okozhat.

Ez a szimbólum a termék mellé kapott útmutató idevágó fontos használati és kezelési információira hívja fel a figyelmet.

A konnektoraljzatot úgy válassza meg, hogy az a lehető legközelebb essen a készülékhez, és könnyen hozzáférhető legyen.

FIGYELEM!

Fennáll a robbanás veszélye, ha nem megfelelő elemtípust használ.
A használt elemeket a helyi előírásoknak megfelelően helyezze el hulladékként.

Feleslegessé vált elektromos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a szimbólum a készüléken vagy a csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy az elektromos és elektronikai hulladék gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A feleslegessé vált termékének helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. A termék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.

Tartalomjegyzék

Biztonsági előírások 7

A kezelőszervek elhelyezkedése

Elölnézet/Jobb oldalnézet 8
Jobb oldal 9
Hátoldal/Alulnézet 10
Távvezérlő 11

Csatlakoztatás és előkészületek

Kicsomagolás 12
1. lépés: A kivetítő üzembe helyezése 13
Mielőtt üzembe helyezné a kivetítőt 13
A kivetítő és a vászon elhelyezése 15
2. lépés: A kivetítő csatlakoztatása .. 18
DVD-lejátszó/felvevő vagy digitális tuner csatlakoztatása ... 18
Csatlakoztatás videokészülékhez 20
Csatlakoztatás számítógéphez 21
3. lépés: A képméret és a képpozíció beállítása 22
4. lépés: A menü nyelvének kiválasztása 27

Vetítés

A kép kivetítése 29
A kivetítő kikapcsolása 32
Szélesvásznú üzemmód kiválasztása 33
A megjelenítési üzemmód kiválasztása 36
A képminőség beállítása 37
A kép beállítása a Real Color Processing technológia alkalmazásával 39

A menük használata

A készülék vezérlése a menürendszeren keresztül 41
A képbeállító (Picture) menü 44
A jel beállítására szolgáló menü (Signal) 47
A funkciók beállító menüje (Function) 50
Alapbeállítási menü (Installation) ... 51
Speciális beállítások menüje (Setup) 53
Az információs menü (Information) 55
A memóriában tárolt beállításokról 55

A kivetítő vezérlése számítógéppel

Kapcsolódás a kivetítőhöz a számítógépről 56
A kivetítő aktuális állapotának ellenőrzése 56
A kivetítő működtetése a számítógépről..... 57

A kivetítő beállítása 57

További információk

Hibaelhárítás 59
Figyelmeztető jelzők 60
Üzenetek listája 61
A lámpa cseréje 63
A levegőszűrő tisztítása 66
A levegőszűrő cseréje 67
Műszaki adatok 69
Gyárilag beállított jelek 71
Bemenőjelek és beállítások 74
Felszerelés a mennyezetre 76
Ha a PSS-H10 kivetítő függesztőkonzolt használja 77
Ha a PSS-H610 kivetítő függesztőkonzolt használja 80
A vízszintes képpozíció finombeállítása 83
Tárgymutató 86

Biztonsági előírások

A biztonságról

- Használat előtt ellenőrizze, hogy a helyi elektromos hálózat megfelel-e a készüléken jelölt feszültségértéknek.
- Ha a készülékbe folyadék vagy idegen tárgy kerül, azonnal húzza ki a hálózati csatlakozót a konnektoraljzatból, és a további használat előtt vizsgáltassa meg a készüléket szakemberrel.
- Ha a készüléket több napig nem használja, húzza ki a hálózati csatlakozót a konnektoraljzatból.
- A hálózati vezetéket a dugasznál fogva húzza ki a konnektorból. Soha ne a vezetéket fogja meg.
- A konnektoraljzatot úgy válassza meg, hogy az a lehető legközelebb essen a készülékhez, és könnyen hozzáférhető legyen.
- A készülék mindaddig áram alatt áll, míg a hálózati vezetéket ki nem húzza a fali konnektorból, még akkor is, ha az üzemi kapcsoló ki van kapcsolva.
- Ne nézzen az objektívbe, ha a lámpa be van kapcsolva.
- Ne tegye a kezét közel a szellőzőnyílásokhoz, a távozó levegő forró lehet.

A túlmelegedés megakadályozása

Miután kikapcsolta a készüléket a I/⏻ (be/ki) üzemi kapcsolóval, ne húzza ki a hálózati vezetéket a konnektoraljzatból, amíg a hűtőventillátor működik.

Figyelem

A kivetítőn levegő szívónyílások, illetve levegő kifúvónyílások találhatók. Soha ne takarja el ezeket a nyílásokat, mert a készülék túlmelegedhet, ami a képminőség csökkenéséhez vagy a kivetítő károsodásához vezethet.

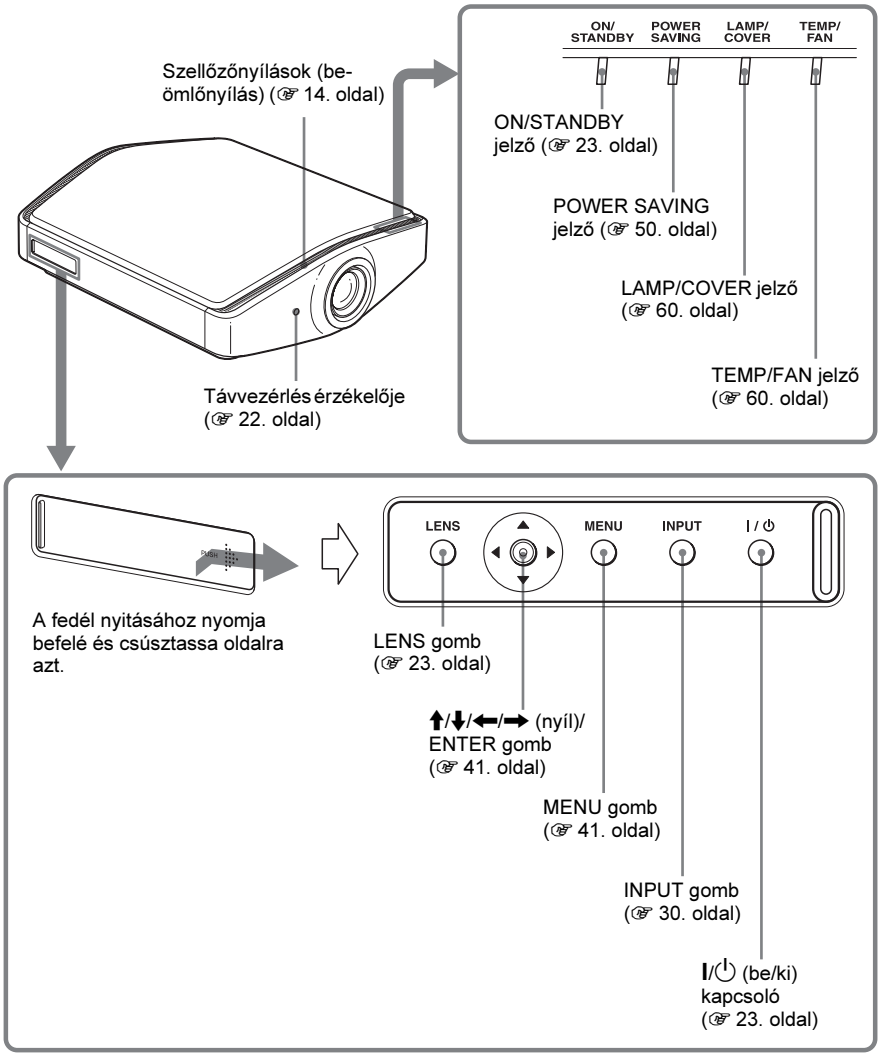
A csomagolásról

Őrizze meg az eredeti dobozt és a csomagolóanyagokat; hasznos szolgálatot tehetnek, ha később szállítania kell a készüléket. A maximális védelem érdekében csomagolja vissza a kivetítőt az eredeti állapotnak megfelelően.

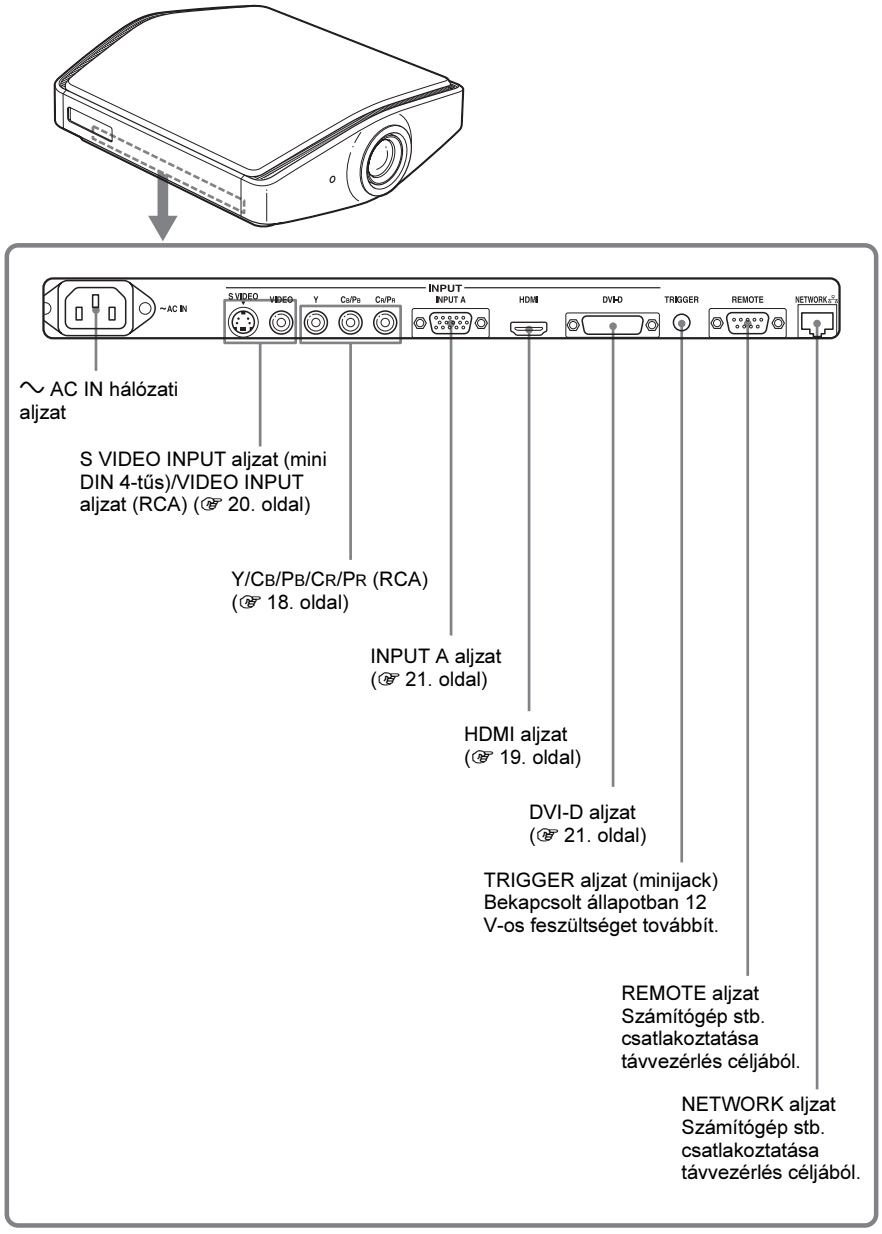
A kezelőszervek elhelyezkedése

Elölnézet/Jobb oldalnézet

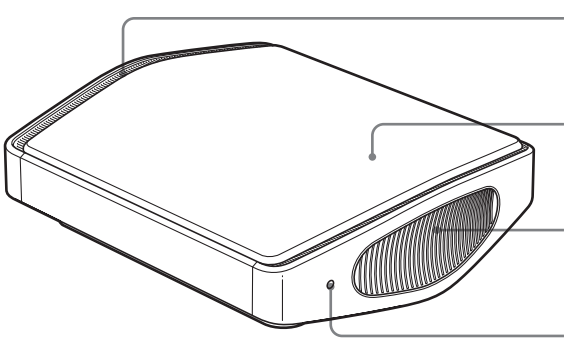
A kezelőpanel és a távvezérlő azonos elnevezésű gombjai ugyanazt a funkciót vezérlik.

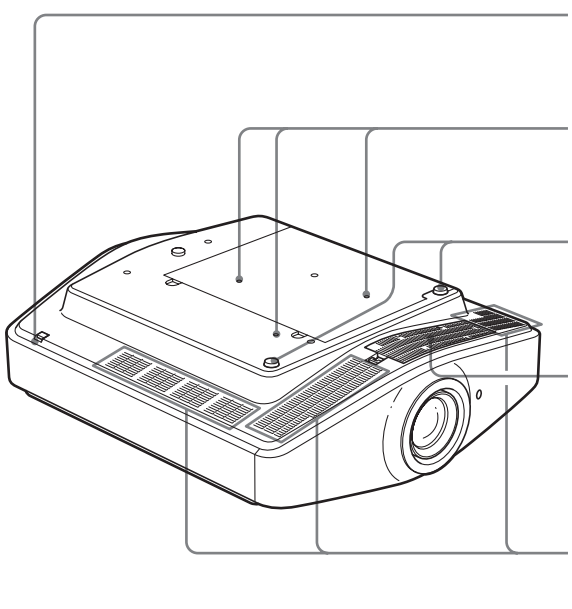


Jobb oldal

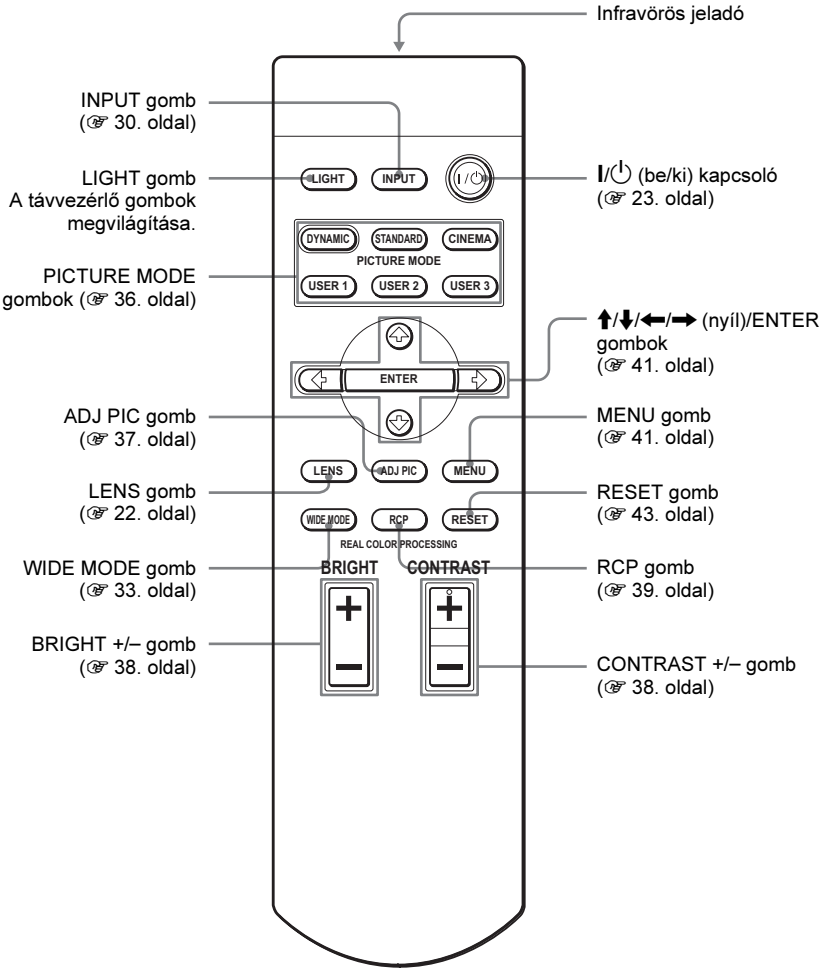

~ AC IN
S VIDEO
VIDEO
Y
CB/PB
CR/PR
INPUT
INPUT A
HDMI
DVI-D
TRIGGER
REMOTE
NETWORK
~ AC IN hálózati aljzat
S VIDEO INPUT aljzat (mini DIN 4-tűs)/VIDEO INPUT aljzat (RCA) (☞ 20. oldal)
Y/CB/PB/CR/PR (RCA) (☞ 18. oldal)
INPUT A aljzat (☞ 21. oldal)
HDMI aljzat (☞ 19. oldal)
DVI-D aljzat (☞ 21. oldal)
TRIGGER aljzat (minijack) Bekapcsolt állapotban 12 V-os feszültséget továbbít.
REMOTE aljzat Számítógép stb. csatlakoztatása távvezérlés céljából.
NETWORK aljzat Számítógép stb. csatlakoztatása távvezérlés céljából.

Hátoldal/Alulnézet





Távvezérlő


Infravörös jeladó
INPUT gomb
(☞ 30. oldal)
LIGHT gomb
A távvezérlő gombok megvilágítása.
PICTURE MODE gombok (☞ 36. oldal)
ADJ PIC gomb
(☞ 37. oldal)
LENS gomb
(☞ 22. oldal)
WIDE MODE gomb
(☞ 33. oldal)
BRIGHT +/– gomb
(☞ 38. oldal)
I/⏻ (be/ki) kapcsoló
(☞ 23. oldal)
↑/↓/←/→ (nyíl)/ENTER gombok
(☞ 41. oldal)
MENU gomb
(☞ 41. oldal)
RESET gomb
(☞ 43. oldal)
RCP gomb
(☞ 39. oldal)
CONTRAST +/– gomb
(☞ 38. oldal)
LIGHT
INPUT
DYNAMIC
STANDARD
CINEMA
PICTURE MODE
USER 1
USER 2
USER 3
ENTER
LENS
ADJ PIC
MENU
WIDE MODE
RCP
RESET
REAL COLOR PROCESSING
BRIGHT
CONTRAST

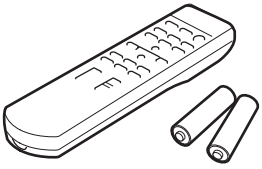
Csatlakoztatás és előkészületek

Ebben a fejezetben bemutatjuk a kivetítő és a vászon telepítésének módját, a műsorforrások csatlakoztatási lehetőségeit stb.

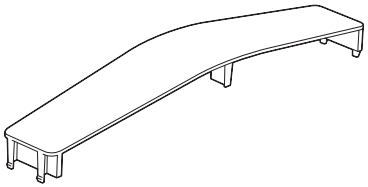
Kicsomagolás

Ellenőrizze, hogy a dobozban megtalálhatók-e a következő tartozékok:

- Távvezérlő (1 db) és AA méretű (R6) elemek (2 db)



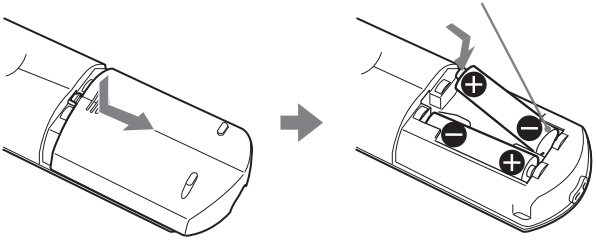
- Levegőszűrő fedél (1 db)
  Ezt a fedelet csak akkor kell felszerelni, ha a kivetítőt a mennyezetre rögzíti. (☞ 76. oldal)



- Hálózati vezeték (1 db)
- ImageDirector2 CD-ROM (1 db)
- Dugaszrögzítő
  A hálózati vezeték véletlen kihúzódásának megelőzése érdekében szerelje fel a dugaszrögzítőt.
- Lencsevédő (1 db)
  Gyári állapotban a lencsevédő az objektíven található. Vetítés előtt vegye le a lencsevédőt.
- Kezelési útmutató (ez az útmutató) (1 db)

Az elemek behelyezése a távvezérlőbe

Az ábrának megfelelően először az elem ⊖ pólusát helyezze be. Ha erőszakkal a másik pólust helyezi be, vagy ha felcseréli a polaritást, rövidzárlat keletkezhet, ami erős hőfejlődéssel jár.



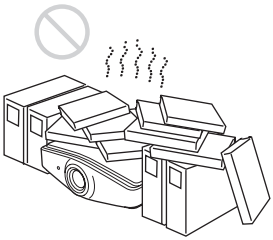
1. lépés: A kivetítő üzembe helyezése

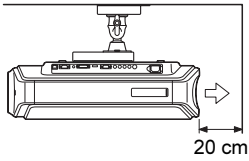
Mielőtt üzembe helyezné a kivetítőt

Nem megfelelő üzemeltetési körülmények

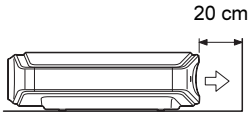
Ne üzemeltesse a kivetítőt az alábbi körülmények között, mert az a készülék hibás működését vagy károsodását okozhatja.

Nem kielégítő szellőzés





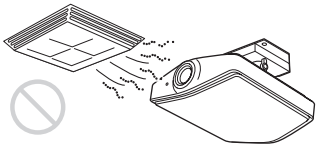
⇨: Légáramlás



A készülék megbízhatóságának és elvárt teljesítményének fenntartása érdekében biztosítson legalább 20 cm szabad helyet a hátoldaltól mérve.
Ellenkező esetben a fal hőmérséklete visszahathat a kivetítő működésére.

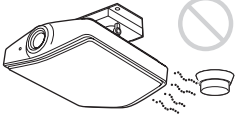
Meleg és párás környezet

Légkondicionálóból érkező hideg vagy meleg levegőnek kitett hely



Ha ilyen helyre szereli fel a készüléket, a páralecsapódás vagy a magas hőmérséklet miatt üzemzavar keletkezhet.

Füstérzékelő közelében



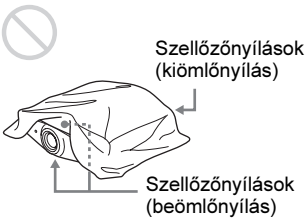
Az érzékelő működésében üzemzavar keletkezhet.

Erősen poros vagy füstös helyen

Szakszerűtlen használat

A kivetítő üzemeltetése közben feltétlenül tartsa be az alábbi előírásokat

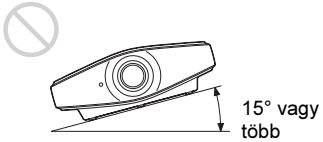
Ne takarja el a szellőzőnyílásokat.

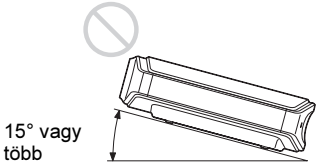


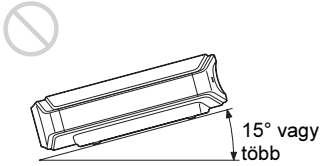
Hasznos tudnivaló

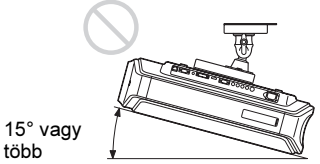
A szellőzőnyílások pontos helyét (kiömlő és beömlő nyílás) lásd a „Kezelőszervek elhelyezkedése” című fejezetben a 8–10. oldalon.

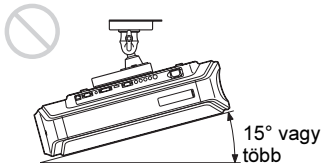
Előre/hátra és balra/jobbra billentés











A kivetítőt nem szabad 15°-nál nagyobb szögben megdöntve üzemeltetni.
A készüléket csak sík felületen vagy a mennyezetre rögzítve szabad működtetni. A szakszerűtlen elhelyezés üzemzavarhoz vezethet.

A készülék használata nagy tengerszint feletti magasságban

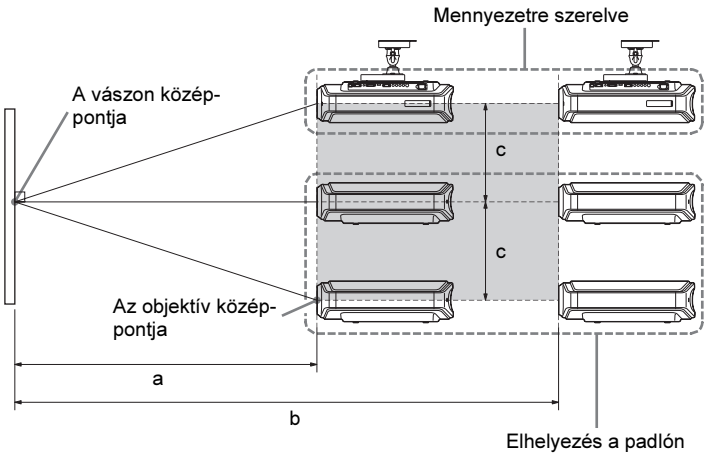
Ha a kivetítőt 1500 méternél magasabb tengerszint feletti magasságban használja, kapcsolja be a „High Altitude Mode” funkciót az Installation menüben („On” beállítás). (☞ 52. oldal) Ellenkező esetben nagy tengerszint feletti magasságban használva a kivetítő egyes alkatrészeinek megbízhatósága csökken.

A kivetítő és a vászon elhelyezése

A kivetítő és a vászon közötti távolság a vászon méretétől függően változik.

1 Jelölje ki a kivetítő és a vászon elhelyezési pozícióját.

Az optimális képminőség akkor biztosított, ha a kivetítőt úgy helyezi el, hogy az objektív középpontja az alábbi ábrán szürkével jelölt tartományon belül marad. Segítségként használja a 16. oldalon lévő táblázat a, b és c értékeit.



a: Minimális vetítési távolság a vászon és az objektív középpontja között.
b: Maximális vetítési távolság a vászon és az objektív középpontja között.
c: Függőleges távolság a vászon középpontja és az objektív középpontja között, a függőleges lencseeltolási funkció használata esetén.

A lencseeltolási funkcióról bővebben a „3. lépés: A képméret és a képpozíció beállítása” című fejezetben olvasható (☞ 22. oldal)

16:9 oldalarányú vászon esetén

Egység: mm (hüvelyk)

Vászon-méret (hüvelyk)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a (minimum)	1212 (47 3/4)	1842 (72 1/2)	2472 (97 3/8)	3102 (122 1/8)	3732 (146 7/8)	4677 (184 1/8)	5622 (221 3/8)	6252 (246 1/8)	7827 (308 1/8)	9402 (370 1/8)
b (maximum)	2105 (82 7/8)	3181 (125 1/4)	4257 (167 5/8)	5333 (210)	6409 (252 3/8)	8023 (315 7/8)	9637 (379 3/8)	10713 (421 3/4)	13403 (527 5/8)	16093 (633 5/8)
c	324 (12 3/4)	485 (19 1/8)	647 (25 1/2)	809 (31 7/8)	971 (38 1/4)	1213 (47 3/4)	1456 (57 3/8)	1618 (63 5/8)	2022 (79 5/8)	2426 (95 1/2)

Az elhelyezési távolságok kiszámítása (SS: vászonméret)
a (minimum) = 31,5 (1 1/4) × SS–48,2 (1 15/16)
b (maximum) = 53,8 (2 1/8) × SS–46,9 (1 7/8)
c = 8,0876 (11/32) × SS

4:3 oldalarányú vászon esetén (4:3 formátumú vetítési üzemmódnál)

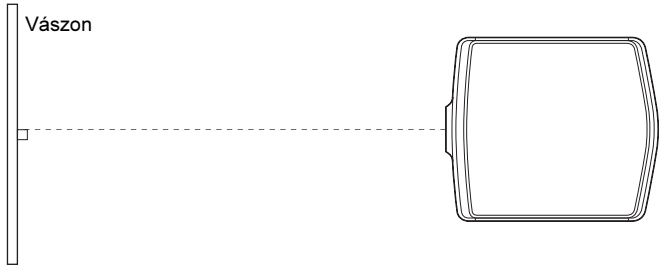
Egység: mm (hüvelyk)

Vászon-méret (hüvelyk)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a (minimum)	1494 (58 3/4)	2265 (89 1/8)	3036 (119 1/2)	3807 (149 7/8)	4578 (180 1/4)	5734 (225 3/4)	6891 (271 1/4)	7662 (301 5/8)	9590 (377 1/2)	11517 (453 3/8)
b (maximum)	2587 (101 7/8)	3904 (153 5/8)	5220 (205 1/2)	6537 (257 3/8)	7854 (309 1/4)	9829 (387)	11805 (464 3/4)	13122 (516 5/8)	16414 (646 1/4)	19706 (775 7/8)
c	396 (15 5/8)	594 (23 3/8)	792 (31 1/8)	990 (39)	1188 (46 3/4)	1485 (58 1/2)	1782 (70 1/8)	1980 (77 7/8)	2474 (97 3/8)	2969 (116 7/8)

Az elhelyezési távolságok kiszámítása (SS: vászonméret)
a (minimum) = 38,551 (1 9/16) × SS–48,2 (1 15/16)
b (maximum) = 65,842 (2 5/8) × SS–46,9 (1 7/8)
c = 9,8979 (13/32) × SS

2 Helyezze el a kivetítőt úgy, hogy a lencse párhuzamos legyen a vászonnal.

Felülnézet



3 Vetítsen ki egy képet, és állítsa be a képjellemzőket úgy, hogy a kép kitöltse a vásznat. (☞ 22. oldal)

A kép kivetítése előtt a kivetítőt csatlakoztatnia kell egy videoeszközhöz. (☞ 18. oldal)

Megjegyzés

Ha egyenetlen felületű vásznat használ, a vászon és a kivetítő közötti távolság, illetve a képnagyítás mértékétől függően előfordulhat, hogy csíkos mintázat jelenhet meg a képen.

Ha a kivetítőt mennyezetre szereli, olvassa el a „Felszerelés a mennyezetre” című fejezetet. (☞ 76. oldal)

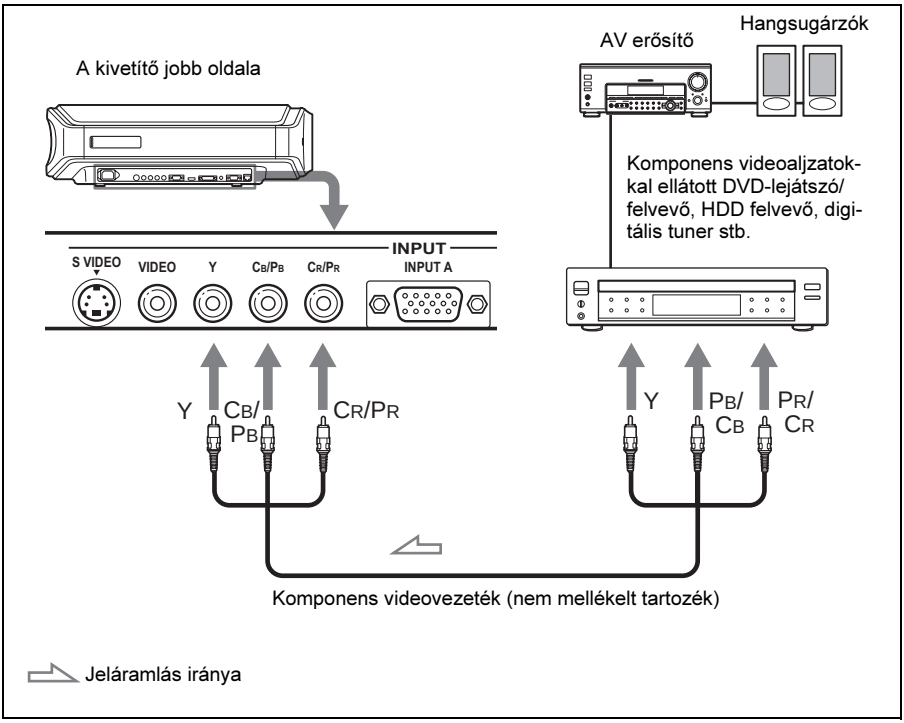
2. lépés: A kivetítő csatlakoztatása

Csatlakozatás előtt végezze el az alábbi műveleteket:

- Csatlakoztatás előtt kapcsoljon ki minden csatlakoztatni kívánt eszközt.
- A csatlakoztatáshoz használja a megfelelő vezetékeket.
- A csatlakozódugaszokat szorosan illessze az aljzatokba, ellenkező esetben zaj keletkezhet a jelben. A vezetékek kihúzásakor a csatlakozódugaszt fogja meg.
- Olvassa el a csatlakoztatni kívánt készülék kezelési útmutatóját.

DVD-lejátszó/felvevő vagy digitális tuner csatlakoztatása

Komponens videoaljzatokkal ellátott DVD-lejátszó/felvevő vagy digitális tuner csatlakoztatása

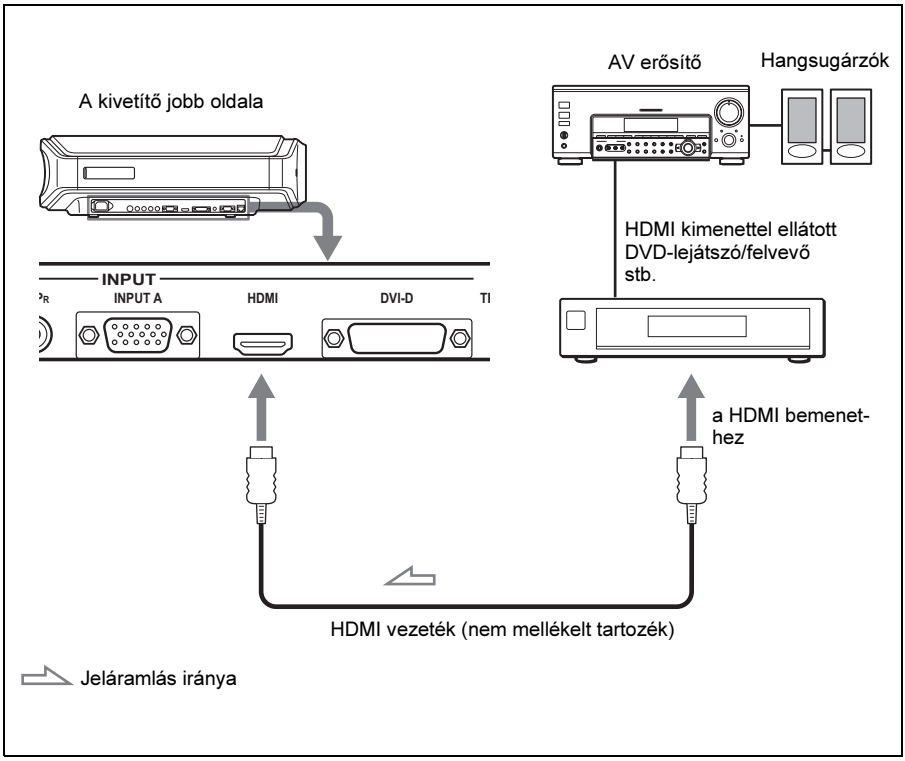


Hasznos tudnivaló

Ha ezt a kivetítőt komponens videoaljzatokkal nem rendelkező DVD-lejátszóhoz/felvevőhöz, HDD felvevőhöz, digitális tunerhez stb. szeretné csatlakoztatni, javasoljuk, hogy a DVD-lejátszót/felvevőt, HDD felvevőt, digitális tunert stb. az S-videó aljzaton keresztül csatlakoztassa (S-videó vezetékkel). Ha a csatlakoztatott készülék nem rendel-kezik S-videó aljzattal, a csatlakoztatást a készülék videó kimeneti aljzatán keresztül kell végrehajtani (videovezetékkel).

HDMI kimenettel ellátott DVD-lejátszó/felvevő csatlakoztatása

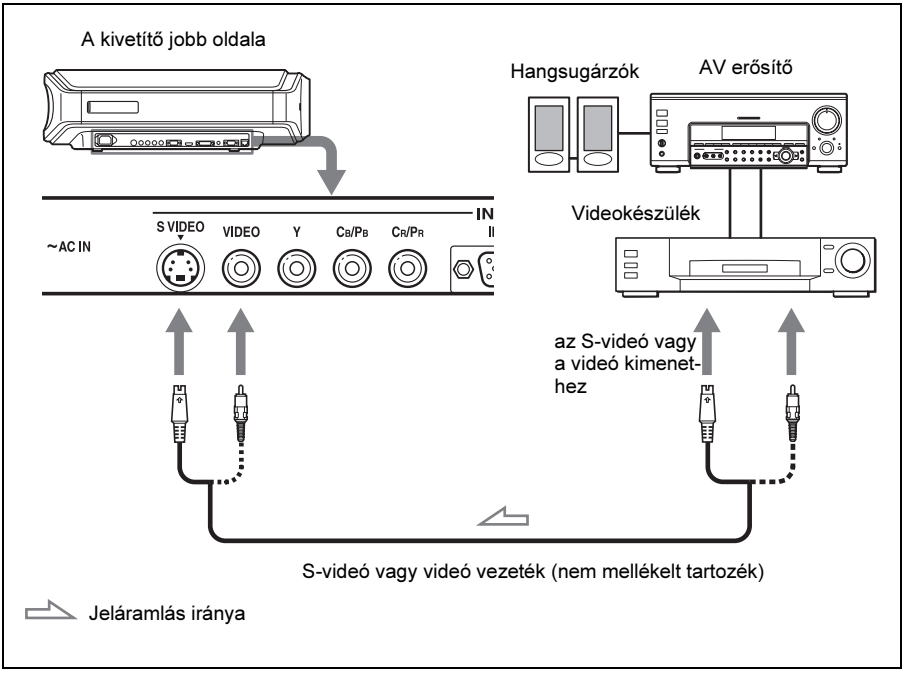
Ha HDMI kimenettel ellátott DVD-lejátszót/felvevőt csatlakoztat a kivetítő HDMI bemenetéhez, kiváló képminőségben lehet része.



A HDMI, a HDMI logo és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing Interface LLC védjegye vagy bejegyzett védjegye. A HDMI aljzat verziószáma 1.1.

Csatlakoztatás videokészülékhez

Merevlemezes felvevőt, videomagnót, lézerlemez lejátszót, illetve komponens videoaljzatokkal nem rendelkező DVD-lejátszót/felvevőt is csatlakoztathat a kivetítőhöz. Olvassa el a csatlakoztatni kívánt készülék kezelési útmutatóját is.

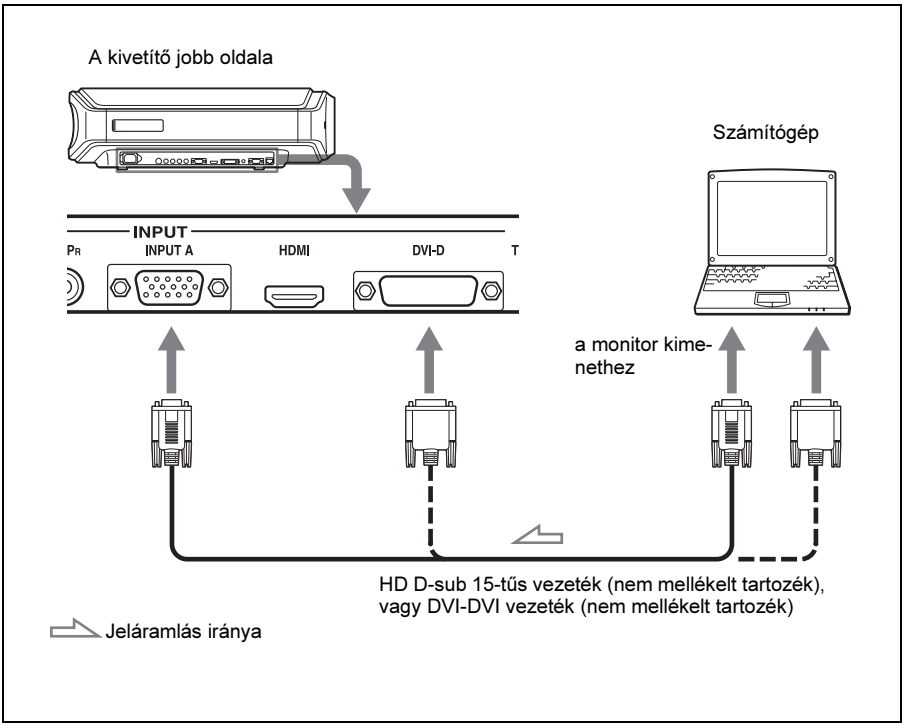


Hasznos tudnivaló

Ha nem tudja eldönteni, hogy az S VIDEO INPUT (S-videó aljzat) vagy a VIDEO INPUT (videó aljzat) aljzathoz csatlakoztassa a vezetéket, a jobb képminőség érdekében használja az S VIDEO csatlakozót.

Ha a csatlakoztatott eszköz nem rendelkezik S-videó aljzattal, csatlakoztassa a vezetéket a videó aljzathoz.

Csatlakoztatás számítógéphez



Hasznos tudnivaló

Válassza ki a Setup menü „Input-A Signal Sel.” vagy „DVI Signal Sel.” menüpontjának „Auto” vagy „Computer” beállítását. Ha a bemenőjel nem megfelelően jelenik meg, válassza a „Computer” beállítást. (☞ 53. oldal)

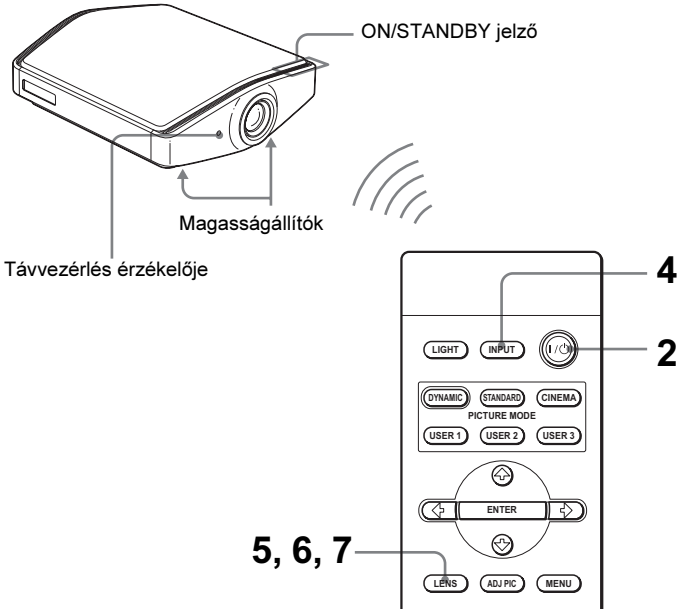
Megjegyzés

Ha számítógépét (főleg notebook esetén) úgy állítja be, hogy a képet a számítógép kijelzőjén és a kivetítőn is lássa, elképzelhető, hogy a kép hibásan jelenik meg. Ezért azt tanácsoljuk, úgy állítsa be számítógépét, hogy csak a külső monitor kimenet legyen bekapcsolva.

További információkat a számítógép kezelési útmutatójában találhat.

3. lépés: A képméret és a képpozíció beállítása

Vetítsen ki egy képet, és állítsa be a megfelelő képpozíciót.



Hasznos tudnivaló

A készülék oldallapján található I/⏻ (be/ki), INPUT, LENS, MENU és ↑/↓/←/→/ ENTER (joystick) gombok funkciója megegyezik a távvezérlő azonos jelölésű gombjainak funkciójával.

Megjegyzés

A kivetítő elhelyezési módjától függően előfordulhat, hogy a távvezérlővel nem tudja működtetni azt. Ilyen esetben a távvezérlőt ne a kivetítő felé fordítsa, hanem a vászon irányába.

1 Csatlakoztassa a hálózati vezetéket a fali konnektorhoz.

Az ON/STANDBY jelző pirosan világít, és a kivetítő készenléti üzemmódba kapcsol.

Pirosan világít.

2 Kapcsolja be a készüléket a I/⏻ (be/ki) gombbal.

Az ON/STANDBY jelző zölden villog, majd folyamatosan világít.

Néhány másodpercig zölden villog, majd folyamatosan világít.

3 Kapcsolja be a csatlakoztatott készülékeket.

Olvassa el a csatlakoztatott készülékek kezelési útmutatóját is.

4 A vetítés elkezdéséhez nyomja meg az INPUT gombot.

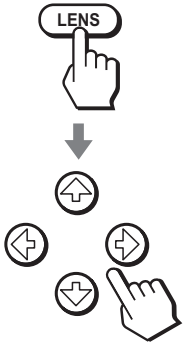
E gomb minden megnyomásakor a kivetítő egy másik bemenetre kapcsol. (☞ 30. oldal)

Hasznos tudnivaló

Ha a Function menü „Auto Input Search” menüpontjában az „On” beállítást választotta ki, az INPUT gomb megnyomásakor a jelbemeneti csatorna automatikusan megjelenik. (☞ 50. oldal)

5 Állítsa be a kép függőleges pozícióját.

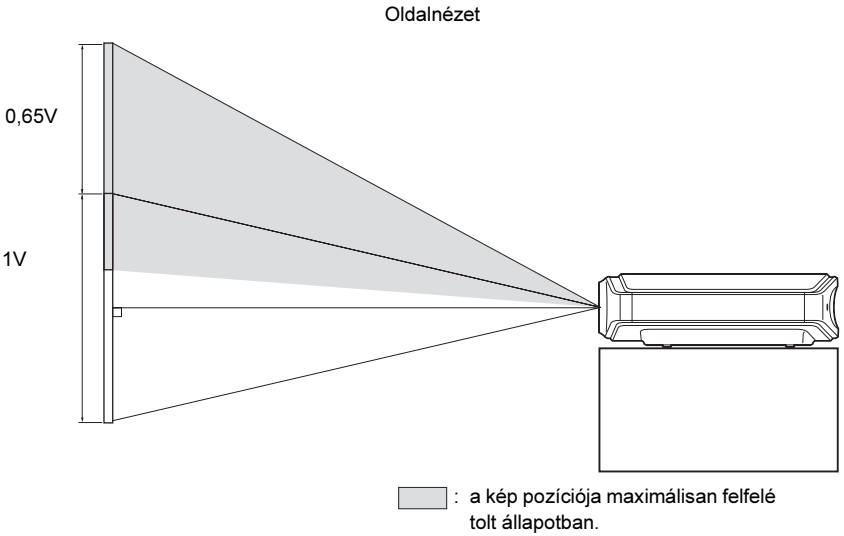
Nyomja meg ismételten a LENS gombot mindaddig, míg a lencseeltolási képernyő (tesztmintázat) meg nem jelenik. Ezután a ↑/↓/←/→ gombokkal állítsa be a megfelelő függőleges pozíciót.
A kép felfelé mozgatásához használja a ↑ vagy a → gombot.
A kép lefelé mozgatásához használja a ↓ vagy a ← gombot.



Hasznos tudnivaló

Ha az Installation menü „Lens Control” menüpontjában az „Off” beállítást választotta ki, a függőleges pozíció nem állítható be. (☞ 51. oldal)
Ha a Function menü „Test Pattern” menüpontjában az „Off” beállítást választotta ki, a tesztmintázat nem jelenik meg. (☞ 50. oldal)

A képeltolás maximális mértéke a vászonméret 0,65-szorosa az objektív középpontjától mérve.

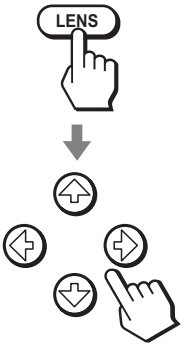


Hasznos tudnivaló

Módosíthatja a kép vízszintes pozícióját is. A részleteket lásd a „Vízszintes képpozíció finombeállítása” című fejezetben a 83. oldalon.

6 Állítsa be a képméretet.

Nyomja meg ismételten a LENS gombot mindaddig, míg a képméret beállítási képernyő (tesztmintázat) meg nem jelenik. Ezután a ↑/↓/←/→ gombokkal állítsa be a megfelelő képméretet.
A kép nagyításához használja a ↑ vagy a → gombot.
A kép kicsinyítéséhez használja a ↓ vagy a ← gombot.

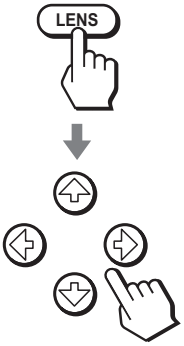


Hasznos tudnivaló

Ha az Installation menü „Lens Control” menüpontjában az „Off” beállítást választotta ki, a képméret és a fókusz nem állítható be. (☞ 51. oldal)
Ha a Function menü „Test Pattern” menüpontjában az „Off” beállítást választotta ki, a tesztmintázat nem jelenik meg. (☞ 50. oldal)

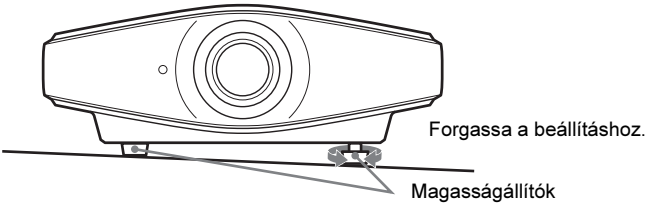
7 Állítsa be a képélességet.

Nyomja meg ismételten a LENS gombot mindaddig, míg a képélesség beállítási képernyő (tesztmintázat) meg nem jelenik. Ezután a ↑/↓/←/→ gombokkal állítsa be a megfelelő képélességet.



A készülék dőlésszögének beállítása

Ha a kivetítőt lejtős (ferde) felületre állította, a magasságállítók segítségével állítsa vízszintes pozícióba a kivetítőt.

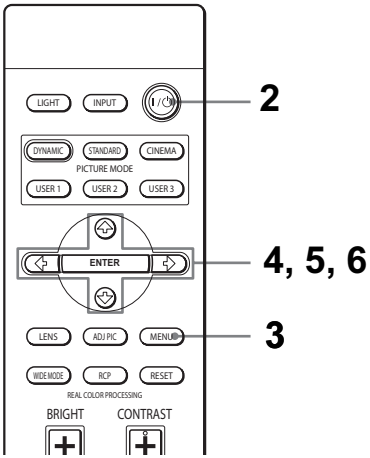


Megjegyzés

A magasságállítók forgatása közben ügyeljen arra, nehogy az ujját becsípje.

4. lépés: A menü nyelvének kiválasztása

Ezzel a funkcióval a megjelenő menük nyelvét tizenöt nyelv közül választhatja ki. Az alapbeállítás az angol (English).



Hasznos tudnivaló

A készülék menüjét a kivetítő oldalán lévő ↑/↓/←/→ (nyíl)/ENTER gombok helyett a távvezérlő ↑/↓/←/→/ENTER gombjaival is vezérelheti.

1 Csatlakoztassa a hálózati vezetéket a fali konnektorhoz.

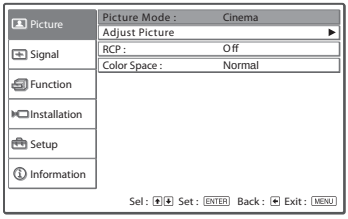
Az ON/STANDBY jelző pirosan világít, és a kivetítő készenléti üzemmódba kapcsol.

2 Kapcsolja be a készüléket a I/⏻ (be/ki) gombbal.

Az ON/STANDBY jelző zölden villog, majd folyamatosan világít.

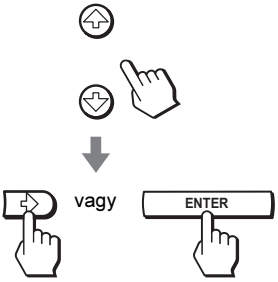
3 Nyomja meg a MENU gombot.

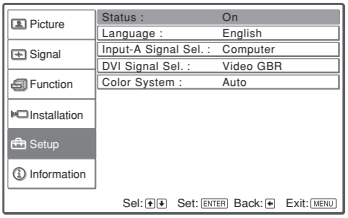
A menü megjelenik.



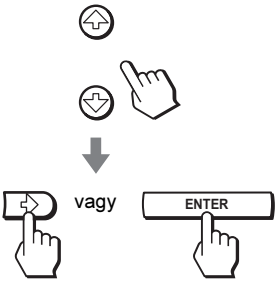
4 A ↑/↓ gombokkal válassza a Setup menüt, majd nyomja meg a → vagy az ENTER gombot.

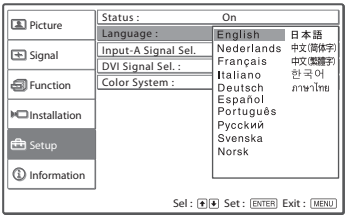
A kiválasztott menü megjelenik.





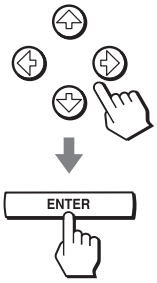
5 A ↑/↓ gombokkal válassza a „Language” menüpontot, majd nyomja meg a → vagy az ENTER gombot.





6 A ↑/↓/←/→ gombokkal válassza a ki a kívánt nyelvet, majd nyomja meg az ENTER gombot.

A menü a kiválasztott nyelven jelenik meg.



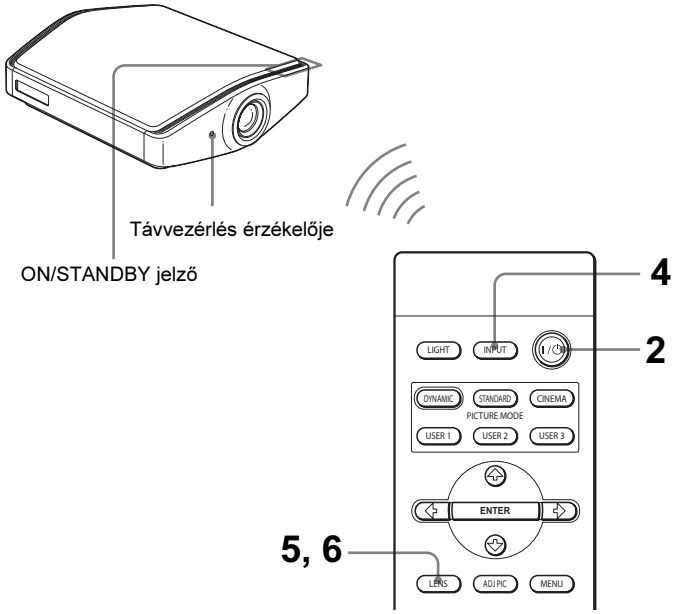
Kilépés a menüből

Nyomja meg a MENU gombot.

Vetítés

Ebben a fejezetben megtudhatja, hogyan vetítheti ki a készülékhez csatlakoztatott videoberendezések képét, illetve hogyan állíthatja be a képet egyéni igényeinek megfelelően.

A kép kivetítése



1 Csatlakoztassa a hálózati vezetéket a fali konnektorhoz.
Az ON/STANDBY jelző pirosan világít, és a kivetítő készenléti üzemmódba kapcsol.

Pirosan világít.

2 Kapcsolja be a készüléket a I/⏻ (be/ki) gombbal.

Az ON/STANDBY jelző zölden villog, majd folyamatosan világít.

Néhány másodpercig zölden villog, majd folyamatosan világít.

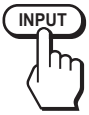
3 Kapcsolja be a csatlakoztatott készüléket.

Olvassa el a csatlakoztatott készülék kezelési útmutatóját is.

4 A vetítési műsorforrás kiválasztásához nyomja meg az INPUT gombot.

Válassza ki a megfelelő bemenetet.

Példa: ha a VIDEO INPUT bemenethez csatlakoztatott műsorforrás képét szeretné kivetíteni.



Az alábbi műsorforrás kiválasztásához	Az INPUT gombbal válassza ki ezt a kijelzést
A VIDEO INPUT aljzathoz csatlakoztatott videokészülék	Video
Az S VIDEO INPUT aljzathoz csatlakoztatott videokészülék	S-Video
Az Y/CB/PB/CR/PR aljzathoz csatlakoztatott készülék	Component
Az INPUT A aljzathoz csatlakoztatott RGB/komponens készülék	Input-A*
A DVI-D aljzathoz csatlakoztatott videokészülék	DVI*
A HDMI aljzathoz csatlakoztatott készülék	HDMI

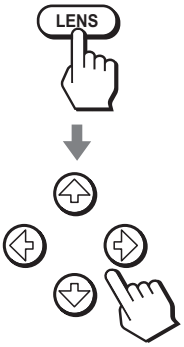
* Válassza ki a Setup menü „Input-A Signal Sel.” vagy „DVI Signal Sel.” menüpontjának megfelelő beállítását. Ha az „Auto” beállítást választja, és a bemenőjel nem megfelelően jelenik meg, válassza ki a műsorforrás típusának megfelelő beállítást. (☞ 53. oldal)

Hasznos tudnivaló

Ha a Function menü „Auto Input Search” menüpontjában az „On” beállítást választotta ki, az INPUT gomb megnyomásakor a jelbemeneti csatorna automatikusan megjelenik.

5 Állítsa be a képméretet.

Nyomja meg ismételten a LENS gombot mindaddig, míg a képméret beállítási képernyő (tesztmintázat) meg nem jelenik. Ezután a ↑/↓/←/→ gombokkal állítsa be a megfelelő képméretet.
A kép nagyításához használja a ↑ vagy a → gombot.
A kép kicsinyítéséhez használja a ↓ vagy a ← gombot.

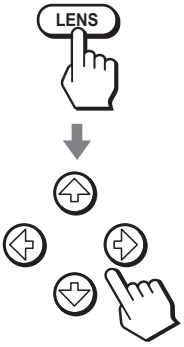


Hasznos tudnivaló

Ha az Installation menü „Lens Control” menüpontjában az „Off” beállítást választotta ki, a képméret és a fókusz nem állítható be. (☞ 51. oldal)
Ha a Function menü „Test Pattern” menüpontjában az „Off” beállítást választotta ki, a tesztmintázat nem jelenik meg. (☞ 50. oldal)

6 Állítsa be a képélességet.

Nyomja meg ismételten a LENS gombot mindaddig, míg a képélesség beállítási képernyő (tesztmintázat) meg nem jelenik. Ezután a ↑/↓/←/→ gombokkal állítsa be a megfelelő képélességet.



A függőleges pozíció beállítása

A LENS gombbal a függőleges képpozíció is beállítható. (☞ 23. oldal)

A kivetítő kikapcsolása

1 Nyomja meg a I/⏻ (be/ki) kapcsolót.
A vásznon a „POWER OFF?” üzenet jelenik meg.

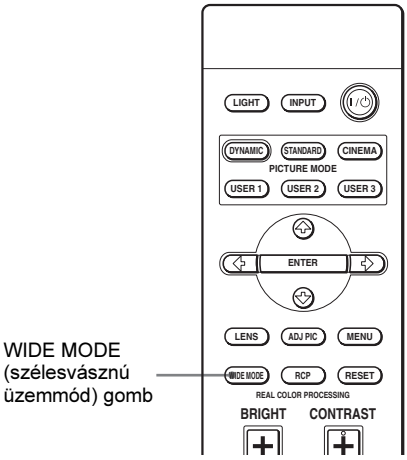
2 Nyomja meg újra a I/⏻ kapcsolót.
Az ON/STANDBY jelző zölden kezd villogni, és a ventilátor tovább működik, hogy a készülék hőmérsékletét csökkentse. Az ON/STANDBY jelző először gyorsan villog, és ez idő alatt a készülék nem kapcsolható be a **I**/⏻ kapcsolóval.

3 Várja meg, míg a ventilátor leáll és az ON/STANDBY jelző piros színűre vált, és csak ezután húzza ki a hálózati vezetéket a fali konnektorból.

A készüléket úgy is kikapcsolhatja, hogy a fenti lépések helyett a **I**/⏻ gombot legalább egy másodpercig nyomva tartja.

Szélesvásznú üzemmód kiválasztása

A bemenő videojeltől függően különféle szélesvásznú üzemmódok közül választhat. Az üzemmód kiválasztásához a menüt is használhatja.
(☞ 47. oldal)



Nyomja meg a WIDE MODE gombot.

A WIDE MODE gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki a kívánt szélesvásznú üzemmódot.

Full – Teljes képernyős

A 4:3 formátumúra összenyomott képet a megfelelő képarányban jeleníti meg a készülék. A 4:3 arányú képeket a készülék vízszintes irányban „széthúzza”, hogy kitöltse a 16:9-es vásznat.

Hasznos tudnivaló

Összenyomott: az eredeti 16:9 arányú képet 4:3 arányúra nyomják össze, és rögzítik.

Normal – Normál

A 4:3 arányú kép a vászon közepén jelenik meg, és függőlegesen kitölti azt.

Wide Zoom – Szélesvásznú zoom

A 4:3 arányú képet a készülék olyan mértékben nagyítja ki vízszintesen és függőlegesen, hogy az kitöltse a 16:9 arányú vásznat. Használja ezt az üzemmódot hírek, show műsorok, stb. nézéséhez.

Zoom – Nagyított

A normál 4:3 arányú képet a készülék vízszintesen és függőlegesen is azonos arányban nagyítja ki, hogy a 16:9 arányú vásznat kitöltse. Ez az üzemmód szélesvásznú filmek nézéséhez ajánlott.

Subtitle – Felirat

A feliratok megjelenítésére szolgáló területet a készülék összenyomja, és a vászon alsó részén jeleníti meg. Akkor használja ezt az üzemmódot, ha feliratos filmet néz.

Megjegyzések

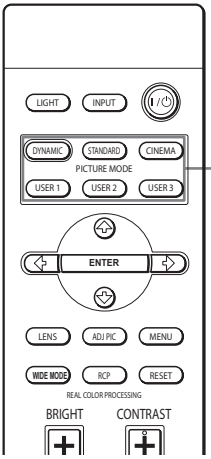
- A kép függőleges pozícióját a Signal menü „V Position” menüpontjában csak akkor állíthatja be, ha a „Zoom” vagy „Subtitle” üzemmódot választotta ki. (☞ 48. oldal)
- A felirat pozícióját a Signal menü „Title Area” menüpontjában csak akkor állíthatja be, ha a „Subtitle” üzemmódot választotta. (☞ 48. oldal)

Megjegyzések a szélesvásznú üzemmód kiválasztásával kapcsolatban

- A szélesvásznú üzemmód kiválasztásakor vegye figyelembe, hogy az eredeti képarány megváltoztatása a kép torzulását fogja okozni.
- Ha a kivetítőt üzleti előadáson használja, ne feledje, hogy az eredeti képarány megváltoztatása szerzői jogokat sérthet.

A megjelenítési üzemmód kiválasztása

Ezzel a funkcióval kiválaszthatja a kép típusának vagy a helyiség fényviszonyainak leginkább megfelelő vetítési üzemmódot.



PICTURE MODE (megjelenítési üzemmód) gombok
DYNAMIC
STANDARD
CINEMA
USER 1, USER 2 és USER 3

Nyomja meg valamelyik PICTURE MODE gombot (DYNAMIC, STANDARD, CINEMA vagy USER 1, USER 2, USER 3).

DYNAMIC
Kontrasztosabb és élesebb kép.

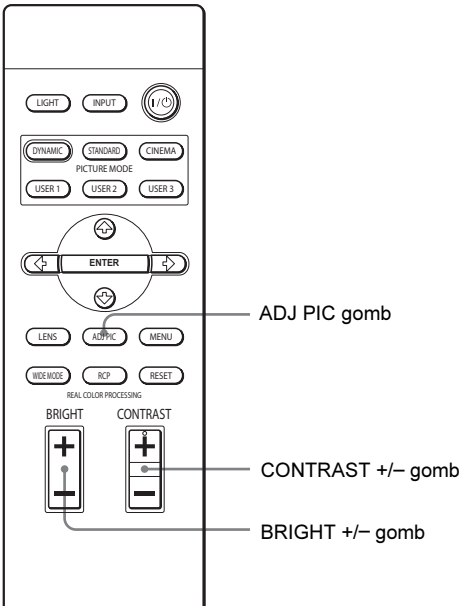
STANDARD
Normál körülmények közt ez a beállítás ajánlott. Ha a „DYNAMIC” üzemmódban a kép túl szemcsés, válassza ezt az üzemmódot.

CINEMA
Sötét környezetben történő filmnézéshez ajánlott.

USER 1, USER 2 and USER 3
A képminőséget személyre szabottan is beállíthatja, és valamelyik memóriahelyen eltárolhatja a beállításokat. Nyomja meg a USER 1, USER 2 vagy USER 3 gombot, majd végezze el a képbeállításokat a távvezérlő vagy a menü segítségével. (☞ 37. és 44. oldal) A beállítások tárolódnak, és később a megfelelő memóriagomb megnyomásával előhívhatók.

A képminőség beállítása

A távvezérlő kezelőszerveivel beállíthatja az egyéni igényeinek megfelelő képminőséget. A beállításokat minden képüzemmódban külön-külön tárolja a kivetítő.



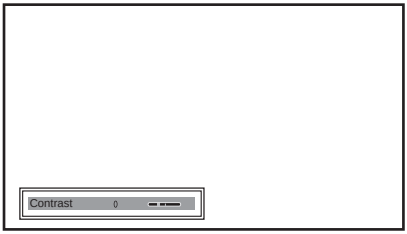
1 Nyomja meg az AJD PIC gombot.

E gomb többszöri megnyomásakor az alábbi beállító-képernyők* jelennek meg egymás után.

Contrast → Brightness → Color → Hue → Sharpness → NR
↑ ↓
Advanced Iris ← Color Temp. ← Gamma Correction ← Black Level Adj.

* A bemenőjel típusától függően nem mindegyik beállító-képernyő jelenik meg. A részleteket lásd a „Bemenőjelek és beállítható paraméterek” című fejezetben. (☞ 74. oldal)

Példa: a kontraszt beállítása



Az egyes képjellemzők beállításáról részletesebben a Picture menü „Adjust Picture” menüpontjánál olvashat. (☞ 44. oldal)

2 Állítsa be a kiválasztott képjellemzőt.

Ha a jelszint értékét kell módosítani:
Az érték növeléséhez nyomja meg a ➡ gombot.
Az érték csökkentéséhez nyomja meg a ⬅ gombot.

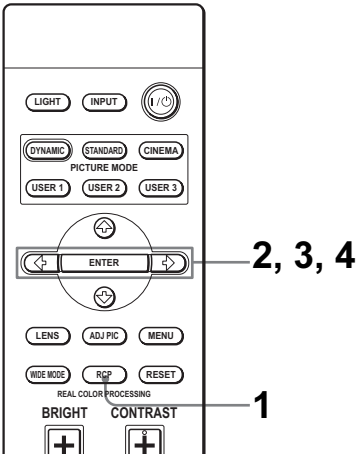
Ha az aktuális beállítást kell megváltoztatni:
A ⬆ vagy ⬇ gombbal módosítsa a beállítást.

A kontraszt és a fényerő beállítása

A kontraszt beállításához nyomja meg a távvezérlő CONTRAST +/− gombját.
A fényerő beállításához nyomja meg a távvezérlő BRIGHT +/− gombját.

A kép beállítása a Real Color Processing technológia alkalmazásával

A Real Color Processing (RCP) technológia lehetővé teszi, hogy a kivetített kép kiválasztott elemének színintenzitását vagy színárnyalatát függetlenül módosítsa. Ily módon sokkal finomabban szabályozhatja a kivetített kép megjelenését.



Hasznos tudnivaló

A Real Color Processing funkció használata előtt merevítse ki a videó műsorforrás képét.

1 Nyomja meg az RCP gombot a távvezérlőn.

2 A ↑ vagy a ↓ gombbal válassza ki a „User 1”, „User 2” vagy „User 3” memóriahelyet, és nyomja meg a → gombot.

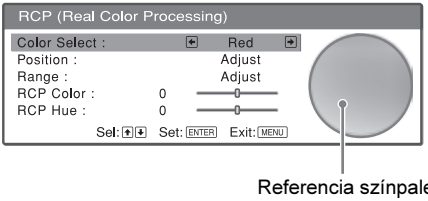
Az RCP (Real Color Processing) ablak megjelenik.

3 Válassza ki a beállítani kívánt színt.

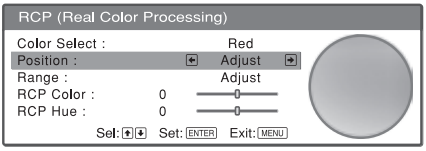
A célszín kiválasztásához ismételje az ❶ és ❷ lépést.

❶ A ↑ vagy ↓ gombbal válassza ki a „Color Select” opciót, majd a ← vagy → gombbal a beállítandó színt: „Red” (piros), „Yellow” (sárga), „Green” (zöld), „Cyan” (zöldeskék), „Blue” (kék) és „Magenta” (bíbor).

Csak a kiválasztott színnek megfelelő képterületek maradnak színesek, a kép többi része fekete-fehérben jelenik meg. Az RCP ablakban megjelenő referencia színpaletta is jelzi a beállítható színeket. A kivetített képet és a referencia színpalettát figyelve válassza ki a célszínt.



❷ Nyomja meg a ↑ vagy ↓ gombbal válassza ki a „Position” vagy a „Range” opciót, és a ← vagy → gombbal határozza meg még pontosabban a kívánt színt vagy színtartományt.



4 Állítsa be a kiválasztott képrészlet színeit.

A ↑ vagy ↓ gombbal válassza ki az „RCP Color” vagy „RCP Hue” opciót, majd a kivetített képet figyelve a ← vagy → gombbal állítsa be a 3. lépésben kiválasztott terület színét és színárnyalatát az egyéni igényeinek megfelelően. Beállítás közben a kép visszakapcsol a normál színmegjelenítésre.

5 A beállítás befejezése után nyomja meg az RCP gombot.

Az RCP ablak eltűnik, és a normál kép jelenik meg. A beállítási adatokat a 2. lépésben kiválasztott memóriahelyen tárolja a kivetítő, és azokat bármikor előhívhatja.

Hasznos tudnivaló

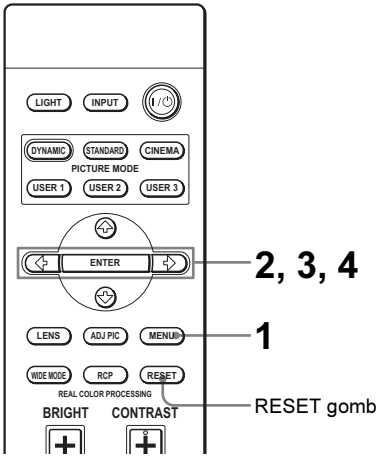
A pozíció és a tartomány kiválasztásának vannak bizonyos korlátai.

A menük használata

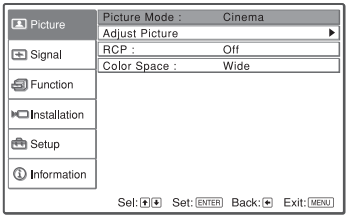
Ebben a fejezetben megtudhatja, milyen beállításokat és hogyan végezhet el a menük segítségével.

A készülék vezérlése a menürendszeren keresztül

A kivetítő különféle beállításait menü segítségével végezheti el. A beállítható elemek előugró menük, beállító menük vagy főmenü nélküli beállító ablakok formájában jelennek meg. Ha olyan menüelemet választ ki, melynek neve nyílban végződik (►), egy almenü fog megjelenni.
A menü nyelvét megváltoztathatja. A menü nyelvének megváltoztatásával kapcsolatban további részleteket talál a „4. lépés: A menü nyelvének kiválasztása” című fejezetben. (☞ 27. oldal)

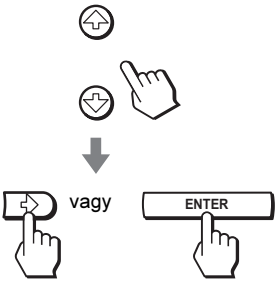


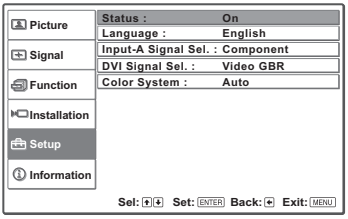
1 Nyomja meg a MENU gombot.
A menü megjelenik.



2 A ↑/↓ gombokkal válasszon a menüpontok közül, majd nyomja meg a → vagy az ENTER gombot.

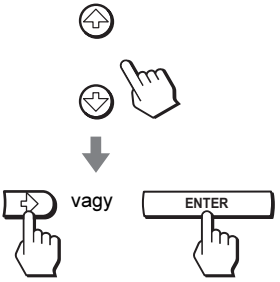
Az adott menüpontban beállítható opciók megjelennek. Az aktuálisan kiválasztott menüelem sárgával kiemelve látható.





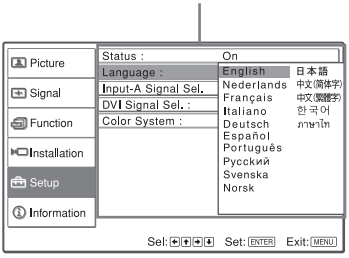
3 A ↑/↓ gombokkal válasszon a beállítható menüopciók közül, majd nyomja meg a → vagy az ENTER gombot.

A beállítási értékek előugró menüben, beállító menüben, beállító ablakban vagy almenüben jelennek meg.

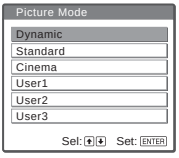


Előugró menü

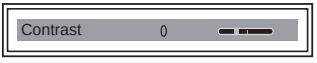
Beállítható menüopciók

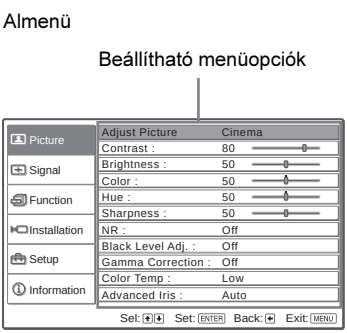


Beállító menü



Beállító ablak





4 Végezze el a kiválasztott menüopció beállítását.

A számértékek megváltoztatásához:
A számérték növeléséhez nyomja meg a ↑ vagy a → gombot.
A számérték csökkentéséhez nyomja meg a ↓ vagy a ← gombot.
Az eredeti képernyő visszakapcsolásához nyomja meg az ENTER gombot.

A beállítások megváltoztatásához:
A beállítás megváltoztatásához használja a ↑ és ↓ gombokat.
A beállításból való kilépéshez nyomja meg az ENTER gombot.
Egyes menüpontokból a ← gombbal is kiléphet.

Kilépés a menüből

Nyomja meg a MENU gombot.

A beállítások visszaállítása a gyári értékekre

Válassza ki a törölni kívánt beállítást, majd nyomja meg a RESET gombot. A vásznon a „Complete!” üzenet jelenik meg, és a kiválasztott érték visszaáll a gyári beállításra.
A visszaállítható menüpontok a következők:

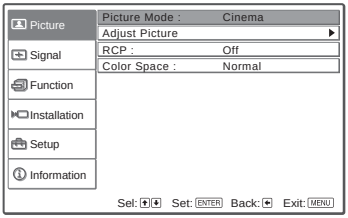
- A Picture menü „Adjust Picture” menüpontjának „Contrast”, „Brightness”, „Color”, „Hue”, „Sharpness” és „Color Temp.” beállítása, illetve az „RCP” menüpont.
- A Signal menü „Adjust Signal” menüpontjának „Dot Phase”, „H Size” és „Shift” beállítása, illetve a „DRC Mode” menüpont „V position”, „Title Area” és „DRC Palette” beállítása.
- A Installation menü „V Keystone” menüpontja.

Nem módosítható menüpontok

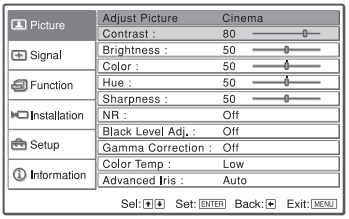
A bemenőjel típusától függően a beállítható menüpontok száma változhat. A nem módosítható menüpontok nem jelennek meg a menüben. (☞ 74. oldal)

A képbeállító (Picture) menü

A Picture menüben a kép különböző paramétereit állíthatja be.



Adjust Picture menü



Picture Mode

Ebben a menüpontban a vetített képnek és a fényviszonyoknak legmegfelelőbb képbeállítást választhatja ki.

Dynamic	**Kontrasztosabb és élesebb kép.**
Standard	**Normál körülmények között ez a beállítás ajánlott. Ha a Dynamic üzemmódban a kép túl szemcsés, válassza ezt az üzemmódot.**
Cinema	**Lágyabb, „filmszerűbb" kép.**
User 1 **User 2** **User 3**	**A képminőséget egyénileg is beállíthatja, és a beállításokat tárolhatja.** Tárolás után a megfelelő beállításokat bármikor előhívhatja és alkalmazhatja a távvezérlő PICTURE MODE gombjával, vagy a Picture menü **„Picture Mode"** menüpontján keresztül. **A beállítások tárolása** **1** Válassza ki a User 1, User 2 vagy User 3 memóriahelyet. **2** Végezze el a képbeállításokat a menük segítségével. A tárolható beállítások: az **„Adjust Picture"** menüpont elemei, illetve a **„Wide Mode"**, a **„V Position"**, a **„Title Area"**, a **„DRC Mode"** és a **„Film Mode"** beállítás. **Hasznos tudnivaló** A képbeállítások **„Dynamic"**, **„Standard"** és **„Cinema"** üzemmódokban is elvégezhetők. A gyári beállítások visszaállításához nyomja meg a RESET gombot.

Adjust Picture

A kép finombeállítására szolgáló menüpontok.

Contrast	**Beállíthatja a kép fehér területeit (fehér jelszint).** Minél nagyobb értéket választ, annál kontrasztosabb lesz a kép. Minél kisebb értéket választ, annál kevésbé lesz kontrasztos a kép.

Brightness	**Beállíthatja a kép fényerejét.** Minél nagyobb értéket választ, annál világosabb lesz a kép. Minél kisebb értéket választ, annál sötétebb lesz a kép.
Color	**Beállíthatja a kép színintenzitását.** Ha nagyobb értéket választ, erősebbek lesznek a színek. Ha kisebb értéket választ, gyengébbek lesznek a színek.
Hue	**Beállíthatja a kép színegyensúlyát.** Minél nagyobb értéket választ, annál zöldebb lesz a kép. Minél kisebb értéket választ, annál vörösebb lesz a kép.
Sharpness	**Beállíthatja a kép élességét, illetve csökkentheti a képzajt.** Minél nagyobb értéket választ, annál élesebb lesz a kép. Minél kisebb értéket választ, annál életlenebb lesz a kép, és kevesebb lesz a képzaj.
NR	**Csökkenti a kép szemcsézettségét vagy zajosságát.** Általában az **„Off"** beállítást kell használni. Ha a kép szemcsés vagy zajos, válasszon egyet az alábbi beállítások közül: **„Low"**, **„Middle"** vagy **„High"** a bemeneti képforrásnak megfelelően.
Black Level Adj. (Adjust)	**Tónusosabb, dinamikusabb képet állít elő.** Válassza ki a képforrásnak legmegfelelőbb beállítást: **Off:** a funkció kikapcsolása. **Low:** a fekete szín mérsékelt hangsúlyozása. **High:** a fekete szín fokozott hangsúlyozása.
Gamma Correction	**A gamma korrekciós görbe kiválasztása.** Válassza ki a képforrásnak legmegfelelőbb beállítást: **Off:** a korrekció kikapcsolása. **Gamma1:** a jelenet valamivel világosabb lesz. **Gamma2:** a jelenet világosabb lesz. **Gamma3:** a jelenet sötétebb lesz. Az „Image Director2"* (a mellékelt CD-ROM-on) használatával beállíthatja és tárolhatja a számítógépen a korrekciót. * Az „Image Director2" szoftver leírását lásd a CD-ROM-on mellékelt szoftver Súgójában.
Color Temp.	**A kép színhőmérsékletét állíthatja be.** **High:** a fehér szín enyhén kékes megjelenítése. **Middle:** a **„High"** és a **„Low"** beállítás közötti semleges tónus. **Low:** a fehér szín enyhén vöröses megjelenítése. **Custom1, Custom2, Custom3:** beállíthatja és tárolhatja a megfelelő színhőmérsékletet.
Advanced Iris	**Vetítés közben bekapcsolhatja a blende funkciót.** **Off:** normál kontraszt. **On:** a kontraszt növelésével fokozhatja a fekete árnyalatokat. **Auto:** a vetített jelenetnek legmegfelelőbb blende automatikus beállítása. A jelenet kontrasztjának legerősebb fokozása.

RCP (Real Color Processing)

A kép kiválasztott részletének színtelítettségét és színárnyalatát egymástól függetlenül módosíthatja.

Off	**A funkció kikapcsolása.**
User 1, User 2, User 3	**A Real Color Processing funkció segítségével beállíthatja a képet, és a beállítást tárolhatja. Tárolás után a képen érvényesül az elvégzett beállítás.** A részleteket lásd „A kép beállítása a Real Color Processing technológia alkalmazásával” című fejezetben. (☞ 39. oldal)

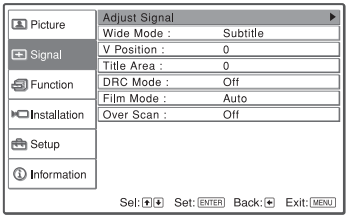
Color Space

Módosíthatja a színreprodukciós színteret.

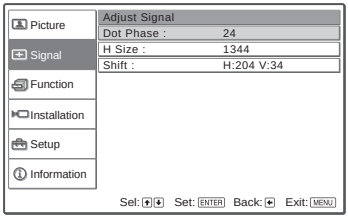
Normal	**Hi-Vision színtér alkalmazása.**
Wide	**A színreprodukciós színtér normálnál nagyobb mértékű kiterjesztése, és természetesebb színtónusok előállítása.**

A jel beállítására szolgáló menü (Signal)

A Signal menü segítségével beállíthatja a bemenőjel egyes paramétereit. Módosíthatja a képkivágás méretét, kiválaszthatja a szélesvásznú üzemmódot stb.



Adjust Signal menü



Adjust Signal

Beállíthatja a bemenőjelet.

Dot Phase	**Ezzel a paraméterrel beállíthatja a számítógép jel és a panel képpont fázisát.** Úgy állítsa be ezt a paramétert, hogy a kép a legtisztább legyen.
H Size	**Beállíthatja a kép vízszintes méretét számítógépes jelbemenetnél.** Az értékek növelésével növekszik a kép vízszintes mérete, míg csökkentésével csökken. Állítsa be a paramétert a bemenőjel felbontásának megfelelően.
Shift	**Beállíthatja a kép pozícióját.** **H:** a **H** értékének növelésével a kép jobbra tolódik, míg csökkentésével balra. A vízszintes pozíció beállításához használja a ← vagy → gombot. **V:** a **V** értékének növelésével a kép felfelé tolódik el, míg csökkentésével lefelé. A függőleges pozíció beállításához használja a ↑ vagy ↓ gombot.

Wide Mode

Ebben a menüpontban beállíthatja az aktuális bemenőjel képarányát. Ez a menüpont csak SD jel (1–6 memóriahelyek) esetében jelenik meg.

Full	**A 4:3 formátumra összenyomott képet a helyes képarányban vetíti ki a készülék.**
Normal	**A 4:3 arányú kép a vászon közepén jelenik meg, és függőlegesen kitölti a vásznat**.
Wide Zoom	**A 4:3 arányú képet a készülék kinagyítja, majd a felső és alsó részét összenyomja, hogy az kitöltse a 16:9 arányú vásznat.**
Zoom	**A normál 4:3 arányú képet a készülék vízszintesen és függőlegesen is azonos arányban nagyítja ki, hogy a 16:9 arányú vásznat kitöltse.**

Subtitle	**A feliratok megjelenítésére szolgáló területet a készülék összenyomja, és a vászon alsó részén jeleníti meg.**

V Position	**Ebben a menüpontban végezheti el a szélesvásznú kép függőleges pozíciójának beállítását.** Az érték növelésével a kép felfelé mozog, csökkentésével lefelé. **Megjegyzés** A beállítás csak akkor végezhető el, ha a **„Zoom”** vagy **„Subtitle”** üzemmódot választotta ki a **„Wide Mode”** menüpontban.

Title Area	**Ebben a menüpontban a feliratok pozícióját állíthatja be.** Az érték növelésével a felirat felfelé mozog, csökkentésével lefelé. **Megjegyzés** A beállítás csak akkor végezhető el, ha a **„Subtitle”** üzemmódot választotta ki a **„Wide Mode”** menüpontban.

DRC Mode	**A megnövelt képméretnél fellépő szemcsézettség csökkentése.** **Off:** nincs finomítás. **Mode 1:** finom, természetes képet biztosít. Mozgóképekhez javasolt. **Mode 2:** a képvillogást csökkentő beállítás. Állóképekhez javasolt. Ha a **„DRC Mode”** menüpontban kiválasztja a **„Mode 1”** vagy **„Mode 2”** beállítást, a DRC palettán egyéni igényei szerint módosíthatja a „Reality” és a „Clarity” paraméter értékét. Erősen zajos kép esetén növelje a **„Clarity”** paraméter értékét. A DRC paletta használatának módját lásd a „DRC paletta” című fejezetben a 49. oldalon.
Film Mode	**A 2-3 vagy 2-2 Pull Down formátumú filmeknél a mozgást kisimítja, finomítja.** **Auto:** automatikusan érzékeli a 2-3 vagy 2-2 Pull Down formátumot, és finomítja a képmozgásokat. **Off:** nem érzékeli automatikusan a 2-3 vagy 2-2 Pull Down formátumot.

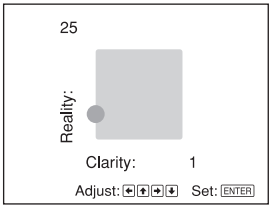
Over Scan	**Elrejti a kép széleit.** **On:** a bemenő kép széleit elrejti. Akkor válassza ezt a beállítást, ha a kép külső széle zajos. **Off:** a teljes bemenő képet megjeleníti.

Screen Area	**Hi-Vision színterű képek széleinek levágása esetén a képméret beállítására szolgál.** **Full:** a kép méretének megnövelése oly mértékben, hogy teljesen kitöltse a vásznat. **Through:** a kép méretét nem növeli meg úgy, hogy teljesen kitöltse a vásznat. **Megjegyzés** Ez a menüpont csak akkor használható, ha a Hi-Vision jel (7, 8, 9, 12 és 13 memóriahely) érkezik a készülékbe, és az **„On”** beállítást választotta ki az **„Over Scan”** menüpontban.

DRC paletta

Egyéni igényeinek megfelelően módosíthatja a „Reality” és a „Clarity” paramétereket.

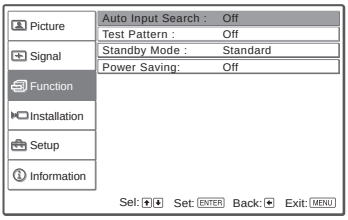
Ez a menüpont csak akkor használható, ha a „Mode 1” vagy a „Mode 2” beállítást választotta ki a **„DRC Mode”** menüpontban.



A „Clarity” paraméter értékének növeléséhez nyomja meg a → gombot.
A „Clarity” paraméter értékének csökkentéséhez nyomja meg a ← gombot.
A „Reality” paraméter értékének növeléséhez nyomja meg a ↑ gombot.
A „Reality” paraméter értékének csökkentéséhez nyomja meg a ↓ gombot.

A funkciók beállító menüje (Function)

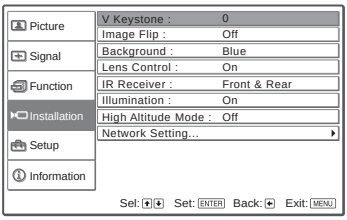
A Function menüben a kivetítő különböző funkcióinak működési módját állíthatja be.



Auto Input Search	**Az INPUT gomb megnyomásakor a kivetítő automatikusan érzékeli a bemenőjelet, és megjeleníti azt.** Ha az **„On”** beállítást választja, a kivetítő az INPUT gomb megnyomásakor megállapítja, hogy komponens, HDMI, DVI, videó, S-videó vagy Input-A jel érkezik-e a készülékbe. Ezután az érzékelt be-menőjel tartalmát automatikusan megjeleníti. Válassza az **„Off”** beállítást, ha bemenőjel nélküli bementre kíván kapcsolni, illetve ha kézi vezérléssel kívánja kiválasztani a bemenőjelet.
Test Pattern	**A tesztmintázat megjelenítése.** Ha az **„On”** beállítást választja, tesztmintázat jelenik meg a vásznon, melyet a **„Lens Focus”**, **„Lens Zoom”** és a **„Lens Shift”** menüpont beállításához, illetve a képtorzítás **„V Keystone”** paraméterrel történő korrekciójához lehet felhasználni. Ha az **„Off”** beállítást választja, a tesztmintázat nem jelenik meg.
Standby Mode	**Készenléti állapotban csökkenti az energiafogyasztást**. Ha a **„Low”** beállítást választja, a készülék teljesítményfelvétele lecsökken készenléti üzemmódban.
Power Saving	**Az energiatakarékos üzemmód bekapcsolása.** Ha az **„On”** beállítást választja, a kivetítő automatikusan energiatakarékos üzemmódba kapcsol, ha 10 percig nem érzékel bemenőjelet. Ilyenkor a POWER SAVING jelző narancssárgán világít. A vászon elsötétül. Az energiatakarékos üzemmódból a készülék azonnal bekapcsol, ha bemenőjelet érzékel, illetve a felhasználó megnyom egy gombot. Ha nem szeretné az energiatakarékos üzemmódot használni, válassza az **„Off”** beállítást.

Alapbeállítási menü (Installation)

Az Installation menüben a készülék alapbeállítási paramétereit módosíthatja.



V Keystone	**A kép függőleges trapéztorzításának korrigálására szolgál.** **Ha a trapéz alapja szélesebb, mint a teteje ( ):** Csökkentse az értéket (− irány) **Ha a trapéz teteje szélesebb, mint az alapja ( ):** Növelje az értéket (+ irány). **Megjegyzés** A lencseeltolási funkcióval beállított képpozíciótól függően előfordulhat, hogy a megjelenített kép képaránya eltér az eredetitől, vagy a V Keystone funkció használatakor képtorzítás lép fel.
Image Flip	**Ezzel a funkcióval a képet vízszintesen és/vagy függőlegesen tükrözheti.** **Off:** a képtükrözés kikapcsolása. **HV:** vízszintes és függőleges képtükrözés. **H:** vízszintes képtükrözés. **V:** függőleges képtükrözés. Ezt a menüpontot akkor módosítsa, ha a vászon mögül vagy a mennyezetről vetít.
Background	**Ebben a menüpontban kiválaszthatja az üres képernyő háttérszínét.** **„Black”** (fekete) és **„Blue”** (kék) háttérszín közül választhat.
Lens Control	**Megakadályozhatja a lencseszabályzó funkciók, pl. „Lens Focus”, „Lens Zoom” és „Lens Shift” véletlen működtetését.** Ha az **„On”** beállítást választja, a „Lens Focus”, „Lens Zoom” és „Lens Shift” funkciók használata engedélyezett. A megfelelő lencsebeállítások elvégzése után azonban javasolt az **„Off”** beállítást választani, hogy a véletlen működtetést elkerülje.
IR Receiver	**A használni kívánt távvezérlés érzékelő (a kivetítő elején vagy hátulján) kiválasztására szolgál.** **Front & Rear:** az első és a hátsó érzékelő aktiválása. **Front:** csak az első érzékelő aktiválása. **Rear:** csak a hátsó érzékelő aktiválása.
Illumination	**Beállíthatja, hogy a kivetítő tetején lévő világítás bekapcsoljon-e a készülék működése közben.** A világítás bekapcsolásához válassza az **„On”** beállítást. A világítás kikapcsolásához válassza az **„Off”** beállítást.

High Altitude Mode	**Akkor módosítsa ezt a menüpontot, ha a kivetítőt nagy tengerszint feletti magasságban használja.** **Off:** válassza ezt a beállítást, ha a kivetítőt normál tengerszint feletti magasságban használja. **On:** válassza ezt a beállítást, ha a kivetítőt nagy (1500 méter vagy nagyobb) tengerszint feletti magasságban használja. **Megjegyzés** Ha az **„On”** beállítást választja, a ventilátor fordulatszáma növekszik.

Network Setting

Ebben a menüben beállíthatja azokat a paramétereket, értékeket, melyek a kivetítő számítógépes vagy szoftveres (a mellékelt „ImageDirector2” használatával) vezérléséhez szükségesek, pl. az IP cím, az alhálózati maszk, az alapértelmezés szerinti átjáró és a DNS kiszolgáló címe.
A szükséges beállítások elvégzése után válassza az „Apply” opciót a ↓ gombbal, és nyomja meg az ENTER gombot.

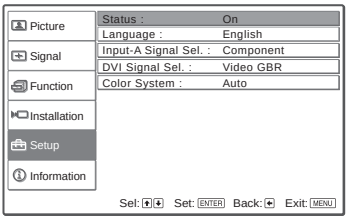
IP Address Setup	**Válasszon az „Auto (DHCP)” vagy a „Manual” opció közül.** Ha a **„Manual”** opciót választja, állítsa be az **„IP Address”**, **„Subnet Mask”** és a **„Default Gateway”** értékét.
IP Address	**A kivetítő IP címének beállítása.** (1.0.0.0 to 223.255.255.255)
Subnet Mask	**A kivetítő alhálózati maszk címének beállítása.** (1.0.0.0 to 255.255.255.255)
Default Gateway	**A kivetítő alapértelmezett átjáró címének beállítása.** (1.0.0.0 to 223.255.255.255)
Primary DNS	**Az elsődleges DNS kiszolgáló címének beállítása.** (1.0.0.0 to 223.255.255.255)
Secondry DNS	**A másodlagos DNS kiszolgáló címének beállítása.** (1.0.0.0 to 223.255.255.255)
MAC Address	**A kivetítő MAC címének megjelenítése. A cím nem módosítható.**

Megjegyzés

A Network funkció használatához a Function menüben válassza ki a „Standby Mode” menüpont „Standard” beállítását. (☞ 50. oldal)

Speciális beállítások menüje (Setup)

A Setup menüben módosíthatja az alapértelmezés szerinti beállításokat.

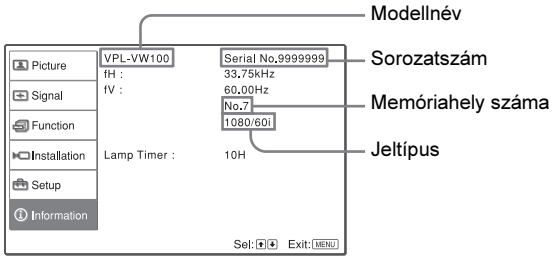


Status	**Be- vagy kikapcsolhatja a képernyőkijelzéseket.** Ha az **„Off”** beállítást választja, a menük, a kikapcsolási üzenet és a figyelmeztető üzenetek kivételével minden képernyőkijelzés kikapcsol.
Language	**A menük és a képernyőkijelzések nyelvének kiválasztására szolgál.** A választható nyelvek a következők: angol, holland, francia, olasz, német, spanyol, portugál, orosz, svéd, norvég, japán, kínai (egyszerűsített), kínai (hagyományos), koreai és thai.
Input-A Signal Sel.	**Az INPUT A aljzathoz csatlakoztatott készülékből érkező bemenőjel típusának beállítására szolgál.** Ha az INPUT gombbal az „Input-A” bemenetre kapcsol, a kivetítő az itt beállított jeltípust alkalmazza. **Auto:** a jeltípus automatikus érzékelése. **Computer:** számítógépes jelbemenet. **Component:** komponens bemenőjel DVD lejátszóról/felvevőről, digitális tunerről stb. **Video GBR:** bemenőjel videojátékról vagy HDTV-ről. **Megjegyzés** Ha az **„Auto”** beállítást választja, és a bemenőjel nem megfelelően jelenik meg, válassza ki a műsorforrás jeltípusának megfelelő beállítást.
DVI Signal Sel.	**A DVI-D aljzathoz csatlakoztatott készülékből érkező bemenőjel típusának beállítására szolgál.** Ha az INPUT gombbal a „DVI” bemenetre kapcsol, a kivetítő az itt beállított jeltípust alkalmazza. **Auto:** a jeltípus automatikus érzékelése. **Computer:** számítógépes jelbemenet. **Video GBR:** bemenőjel videojátékról vagy HDTV-ről. **Megjegyzés** Ha az **„Auto”** beállítást választja, és a bemenőjel nem megfelelően jelenik meg, válassza ki a műsorforrás jeltípusának megfelelő beállítást. A **„DVI Signal Sel.”** menüpont beállítása előtt feltétlenül szüntesse meg a kivetítő és a digitális tuner stb. közötti kapcsolatot a DVI vezeték kihúzásával.

Color System	**Beállíthatja a bemenőjel színrendszerét.** **Auto:** a készülék automatikusan választ az NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N és PAL60 jelek közül. „**NTSC3.58**”–„**PAL-N”:** a színrendszer manuális kiválasztása. **Megjegyzés** Általában az **„Auto”** beállítást javasolt használni. Ha a kép torzított vagy színtelen, válassza ki a bemenőjelnek megfelelő színrendszert.

Az információs menü (Information)

Az Information menüben ellenőrizheti a modellnevet, a sorozatszámot, a bemenőjel vízszintes és függőleges frekvenciáját és a lámpa összesített üzemidejét.



Model name	Megjeleníti a modellnevet (VPL-VW100) és a sorozatszámot.
fH	Megjeleníti a bemenőjel vízszintes frekvenciáját.
fV	Megjeleníti a bemenőjel függőleges frekvenciáját.
Memory No.	Megjeleníti a bemenőjelhez tartozó memóriahely-számot.
Signal type	Megjeleníti a bemenőjel típusát.
Lamp Timer	Megjeleníti a lámpa összesített üzemidejét.

Megjegyzés

A fenti kijelzések nem módosíthatók.

A memóriában tárolt beállításokról

A kivetítő 42 különböző videojelhez rendelkezik előre beállított paraméterekkel (memóriahelyek). Ha a készülék valamelyik előre beállított bemenőjelet érzékeli, automatikusan a tárolt értékeket tölti be, így a kép mindig optimális beállításokkal fog megjelenni. A memóriahely sorszáma és a jel típusa az Information menüben jelenik meg.
Az előre beállított paramétereket megváltoztathatja a Signal menüben.
Ez a kivetítő 20 felhasználói memóriahellyel rendelkezik az Input-A és a DVI bemenethez, melyek bármelyikében elmentheti az előre beállított paraméterrel nem rendelkező bemenőjeleket.
Amikor egy beállítás nélküli jelet első alkalommal érzékel a kivetítő, a 0 memóriahely sorszámot jeleníti meg. Ha a paramétereket módosítja a Signal menüben, a készülék automatikusan tárolja azokat. Ha a 20 lehetséges felhasználói memória megtelik, a készülék felülírja a legrégebben használt felhasználói memóriahelyet.
A 71. oldalon további információkat talál az előre beállított bemenőjelekről.

Megjegyzés

Ha a bemenőjel képaránya és a vászon méretarányai különbözőek, a vászon egyes részei feketék maradhatnak.

A kivetítő vezérlése számítógéppel

Kapcsolódás a kivetítőhöz a számítógépről

A számítógép képernyőjén ellenőrizheti a kivetítő aktuális állapotát, és a számítógép használatával vezérelheti a kivetítő működését.
Ellenőrizze, hogy a kivetítőt és számítógépet megfelelően csatlakoztatta-e a routerhez/hubhoz a LAN vezetékkel, majd kapcsolja be a számítógépet, a kivetítőt és a routert/hubot.

1 Indítsa el az Internet Explorer 5.0 (vagy újabb verziót) a számítógépen.

2 A cím mezőbe írja be a „http://xxx.xxx.xxx.xxx (a kivetítő IP címe)” értéket, majd nyomja meg az ENTER gombot a számítógép billentyűzetén.

A kivetítő IP címét az Information menüben ellenőrizheti. (☞ 52. oldal)

A kivetítő aktuális állapotának ellenőrzése

Kattintson az „Information” opcióra. A számítógép képernyőjén ellenőrizheti a kivetítőre vonatkozó információkat és a kivetítő aktuális állapotát. Az információk csak ellenőrzésre szolgálnak, módosítani nem lehet azokat.

Information

Megjelenik a kivetítő aktuális állapota.

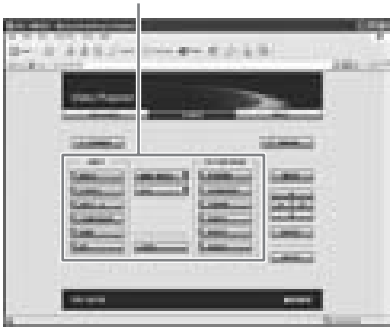
Menu

Megjelennek a kivetítő aktuális beállítási értékei.

A kivetítő működtetése a számítógépről

Kattintson a „Control” opcióra. A számítógép képernyőjén keresztül a kivetítő számos paraméterét módosíthatja, illetve beállíthatja. Az ablakokban megjelenő funkciógombok azonosak a kivetítőhöz mellékelt távvezérlő gombjaival.

A kivetítő beállításai kiemelve láthatók. Miután módosította a kivetítő paramétereit, kattintson az ablak jobb felső részén lévő „Refresh” gombra az adatok frissítése érdekében. A kiemelések megváltoznak.



A kivetítő beállítása

Kattintson a „Setup” opcióra. A Password Properties (jelszó beállítás) párbeszédablak megjelenik. Gyári beállítás szerint a „User” (felhasználónév) mező értéke „root”, és jelszó nincs megadva. A felhasználóra stb. vonatkozó információkat módosíthatja. Minden megjelenő ablakban kattintson az „Apply” gombra az ablak alsó részén a kivetítő adatainak frissítése érdekében.

Felhasználói és kivetítő információk

Kattintson az „OWNER INFORMATION” opcióra.

Owner

Írja be a felhasználóra (tulajdonosra) vonatkozó információkat.

Projector

Írja be a kivetítő aktuális helyét.

Memo

Ha szükséges, írjon be emlékeztetőt.

Hálózati beállítások

Kattintson a „NETWORK” opcióra.

Internet Protocol (TCP/IP)

Általában az „Obtain an IP address automatically (DHCP)” opciót kell választani. Ha a „Specify an IP address” opciót választja, meg kell adnia a megfelelő értékeket.

Rendszergazda és felhasználói jelszó beállítása

Kattintson a „Password” opcióra. Külön rendszergazda (Administrator) és felhasználói (User) jelszó beállítására is lehetőség van. A rendszergazda felhasználóneve gyári beállítás szerint „root”, és ez nem módosítható.

Speciális beállítások

A reklám gomb (Advertisement), illetve a PJ Talk és az SNMP gomb megjelenítéséhez kattintson az „ADVANCED MENU” opcióra. Ezek főként professzionális célokat szolgálnak. Az Advertisement és a PJ Talk gomb funkciójának részletes leírását a PROTOCOL kézikönyvben olvashatja.

További információk

Ebben a fejezetben bemutatjuk, hogyan oldhatja meg az esetleg felmerülő problémákat, hogyan cserélheti ki a lámpát, és a levegőszűrőt stb.

Hibaelhárítás

Ha a kivetítő működésében rendellenességet észlel, próbálja meg az alábbi táblázat szerint megállapítani és orvosolni a hibát. Ha a jelenség továbbra is fennáll, forduljon a szakszervizhez.

Tápfeszültség

Jelenség	Ok és elhárítás
A készülék nem kapcsol be.	→ Ellenőrizze, hogy megfelelően lezárta-e a kivetítő és a lámpa fedelét. (☞ 63. oldal) → Állítsa vissza a lámpa kioldó kapcsolót az eredeti helyzetbe. (☞ 65. oldal) → Ellenőrizze, hogy megfelelően lezárta-e a szűrőtartót. (☞ 67. oldal) → Ellenőrizze a figyelmeztető üzeneteket. (☞ 60. oldal)

Picture

Jelenség	Ok és elhárítás
Nincs kép.	→ Ellenőrizze a csatlakoztatásokat. (☞ 18. oldal) → Válassza ki az INPUT gombbal a jelforrásnak megfelelő bemenetet. (☞ 30. oldal) → Állítsa be a számítógép külső videó kimenetét. → Állítsa be a számítógépet, hogy csak a külső videó kimenetre küldje a képet. → A bemenőjelnek megfelelően válassza ki a „Computer”, „Component” vagy „Video GBR” beállítást a Setup menü „Input-A Signal Sel.” vagy „DVI Signal Sel.” menüpontjában. (☞ 53. oldal)
Az INPUT A bemeneten megjelenő kép színei furcsák.	→ A bemenőjelnek megfelelően válassza ki a „Computer”, „Component” vagy „Video GBR” beállítást a Setup menü „Input-A Signal Sel.” menüpontjában. (☞ 53. oldal)
A DVI-D bemeneten megjelenő kép színei furcsák.	→ A bemenőjelnek megfelelően válassza ki a „Computer” vagy a „Video GBR” beállítást a Setup menü „DVI Signal Sel.” menüpontjában. (☞ 53. oldal)
A VIDEO INPUT vagy az S VIDEO INPUT bemeneten megjelenő kép színei furcsák.	→ Állítsa be a képet a Picture menü „Adjust Picture” menüpontjában. (☞ 44. oldal) → Válassza ki a színrendszernek megfelelő beállítást a Setup menü „Color System” menüpontjában. (☞ 54. oldal)

A kép túl sötét.	→ Állítsa be a kontrasztot és fényerőt a Picture menü „Adjust Picture” menüpontjában. (☞ 44. oldal)
A kép nem éles.	→ Állítsa be a kép élességét. (☞ 25. és 31. oldal) → Pára csapódott le a lencsén. Hagyja bekapcsolt állapotban a kivetítőt legalább 2 óráig.
A ventilátor zajos.	→ Ellenőrizze a „High Altitude Mode” menüpont beállítását az Installation menüben. (☞ 52. oldal)
A kép villog.	→ Állítsa be az „Adjust Signal” menüpont „Dot Phase” menüpontját a Signal menüben. (☞ 47. oldal)

Menü

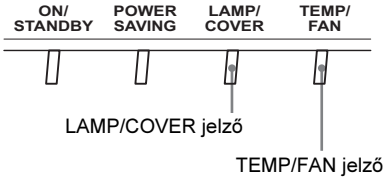
Jelenség	Ok és elhárítás
A menü nem jelenik meg.	→ Válassza ki a „Status” menüpont „On” beállítását a Setup menüben. (☞ 53. oldal)

Távvezérlő

Jelenség	Ok és elhárítás
A távvezérlő nem működik.	→ Az elemek kimerültek. Cserélje ki az elemeket. (☞ 12. oldal) → Ellenőrizze az elemek polaritását. (☞ 12. oldal) → Ha a távvezérlés érzékelő közelében fluoreszcens lámpa (fénycső) működik, a kivetítő véletlenszerűen vagy hibásan működhet. Módosítsa az „IR Receiver” menüpont beállítását az Installation menüben. (☞ 51. oldal)

Figyelmeztető jelzők

A LAMP/COVER vagy a TEMP/FAN jelző a kivetítő rendellenes működése esetén világít vagy villog.



Jelenség	Ok és elhárítás
A LAMP/COVER jelző villog.	→ Ellenőrizze, hogy megfelelően lezárta-e a kivetítő és a lámpa fedelét, illetve biztonságosan rögzítse a szűrőtartót. (☞ 63. és 67. oldal)
A LAMP/COVER jelző világít.	→ A lámpa elérte maximális üzemóráinak számát. Cserélje ki az izzót. (☞ 63. oldal) → Az izzó túlmelegedett. Várjon, amíg a lámpa lehűl, majd kapcsolja be a kivetítőt újra. (☞ 32. oldal)
A TEMP/FAN jelző villog.	→ A ventilátor meghibásodott. Keresse fel a legközelebbi Sony márkaszervizt.
A TEMP/FAN jelző világít.	→ A készülék belső hőmérséklete túl magas. Ellenőrizze, hogy nem fedi-e el valami a szellőzőnyílásokat, és a kivetítőt nem nagy tengerszintfeletti magasságban használja-e.
A LAMP/COVER és a FAN/TEMP jelző világít.	→ Húzza ki, majd csatlakoztassa a hálózati vezetéket, és kapcsolja be a kivetítőt. Ha a jelzők továbbra is világítanak, a készülék elektronikája meghibásodott. Keresse fel a legközelebbi Sony márkaszervizt.

Üzenetek listája

Figyelmeztető üzenetek

Üzenet	Ok és elhárítás
High temp.! Lamp off in 1 min.	→ Kapcsolja ki a kivetítőt. → Ellenőrizze, hogy nem fedi-e el valami a szellőzőnyílásokat. (☞ 14. oldal)
Frequency is out of range!	→ Tartományon kívüli frekvencia. Válasszon olyan bemenőjelet, melynek frekvenciája a működési tartományon belül van.
Please check Input-A Signal Sel.	→ Válassza a Setup menü „Input-A Signal Sel.” menüpontban a „Computer” beállítást, ha számítógépes RGB bemenőjelet táplál a készülékbe. (☞ 53. oldal)
Please check DVI Signal Sel.	→ Válassza a Setup menü „DVI Signal Sel.” menüpontban a „Computer” beállítást, ha számítógépes RGB bemenőjelet táplál a készülékbe. (☞ 53. oldal) **Megjegyzés** A „DVI Signal Sel.” menüpont beállítása előtt feltétlenül szüntesse meg a kivetítő és a digitális tuner stb. közötti kapcsolatot a DVI vezeték kihúzásával.
Please replace the Lamp/ Filter. Lamp/Filter life remains less than 50H.	→ A lámpa és a levegőszűrő hamarosan eléri élettartama végét (kb. 50 óra a hátralévő élettartam).
Please replace the Lamp/ Filter. Lamp/Filter life remains less than 15H.	→ A lámpa és a levegőszűrő hamarosan eléri élettartama végét (kb. 15 óra a hátralévő élettartam).

Please replace the Lamp/ Filter. End of Lamp/Filter life. Lamp off in 1 min.	→ A lámpa elérte élettartamának végét. Cserélje ki a lámpát. (☞ 63. oldal) → Cserélje ki a levegőszűrőt is. (☞ 63. oldal) Ha ez az üzenet a lámpa és a szűrő cseréje után is megjelenik, a lámpacsere nem megfelelően történt. Ellenőrizze a lámpacserét. (☞ 63. oldal)
Please clean the filter.	→ Ideje megtisztítani a levegőszűrőt. Tisztítsa meg a levegőszűrőt. (☞ 66. oldal)
Please clean the filter. Have you finished? Yes ↑ No ↓	→ Ideje megtisztítani a levegőszűrőt. Tisztítsa meg a levegőszűrőt. (☞ 66. oldal) → Ha megtisztította a szűrőt, válassza a „Yes” opciót. Ha még nem tisztította meg, válassza a „No” opciót.
Probably use in high altitude. Switch to high altitude mode on? Yes ↑ No ↓	→ Ha a kivetítőt 1500 m vagy annál magasabban fekvő helyen használja, válassza a „High Altitude Mode” menüpont „Yes” beállítását. (☞ 52. oldal) → Ha a kivetítőt 1500 m-nél alacsonyabban fekvő helyen használja, és ez az üzenet megjelenik, ellenőrizze, hogy nem takarja-e valami a szellőzőnyílásokat. (☞ 14. oldal) **Megjegyzés** Ha a „Yes” beállítást választja, a ventilátor fordulatszáma megnövekszik.

Értesítő üzenetek

Üzenet	Ok és elhárítás
X	→ Nincs bemenőjel a kiválasztott bemeneten. Ellenőrizze a csatlakoztatásokat. (☞ 18. oldal)
Not applicable!	→ Nyomja meg a megfelelő gombot.
Please check Network Setting.	→ A Network Setting ablakban érvénytelen adatot adott meg, vagy üresen hagyta a mezőket. Írja be a megfelelő értékeket. (☞ 52. oldal)

A lámpa cseréje

A lámpa élettartama véges. Amikor a lámpa fényereje csökkenni kezd, illetve a kép színegyensúlya rendellenessé válik, vagy ha a „Please replace the Lamp/Filter. End of Lamp/Filter life. Lamp off in 1 min.” üzenet jelenik meg a vásznon, a lámpát valószínűleg cserélni kell. Haladéktalanul helyezzen be egy új lámpát (nem tartozék).
A cseréhez kizárólag LMP-H400 típusú lámpát használjon.
Az LMP-H400 típusú lámpa tartozéka a levegőszűrő is. Amikor a lámpát kicseréli, cserélje ki a levegőszűrőt is.
Minden alkalommal, amikor a lámpát kicseréli, cserélje ki a levegőszűrőt is.
A szűrő cseréjéről bővebben a „Levegőszűrő cseréje” című fejezetben olvashat.
(☞ 67. oldal)

Az izzó cseréje közvetlenül a kivetítő kikapcsolása után

Kapcsolja ki a kivetítőt, és húzza ki a hálózati vezetéket. Hagyja hűlni a lámpát legalább egy órán keresztül.

Figyelem

- A lámpa forró maradhat a kivetítő **I**/⏻ gombbal történő kikapcsolása után is. Ha ilyenkor megérinti a lámpát, könnyen megégetheti vele ujjait. Hagyja hűlni a lámpát legalább egy órán keresztül.
- Ne érintse meg a lencse felületét. Ha véletlenül megérinti, törölje le az ujjlenyomatot egy tiszta ruhával.
- **Fokozott óvatossággal járjon el, ha a kivetítőt a mennyezetre szerelve használja.**

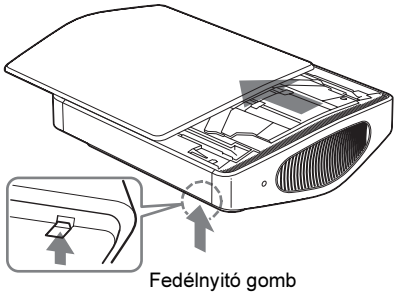
1 Kapcsolja ki a kivetítőt és húzza ki a hálózati vezetéket.

2 Helyezzen egy védőréteget (pl. textíliát) a kivetítő alá.

Megjegyzés

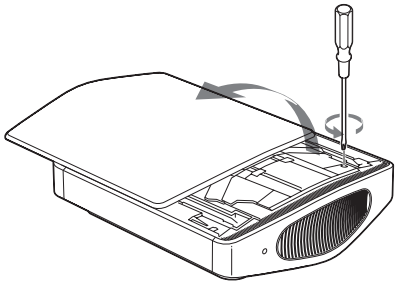
Ügyeljen arra, hogy a kivetítő stabilan álljon.

3 Tartsa felhúzva a jobb oldalon lévő fedélnyitó gombot, és tolja el ütközésig a fedelet.



Fedélnyitó gomb

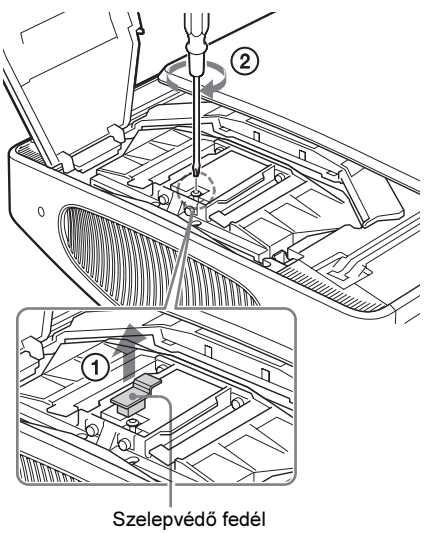
4 Lazítsa meg a lámpatartó fedelén lévő csavart egy kereszthornyú csavarhúzóval, majd nyissa ki a lámpatar-tót.



Megjegyzés

A lámpa cseréjéhez olyan csavarhúzót kell használni, melynek szárhosszúsága minimum 130 mm.

5 Vegye le a szelepvédő fedelet (①), majd egy kereszthornyú csavarhúzóval forgassa jobbra a gázkiereszto szelepet (②).

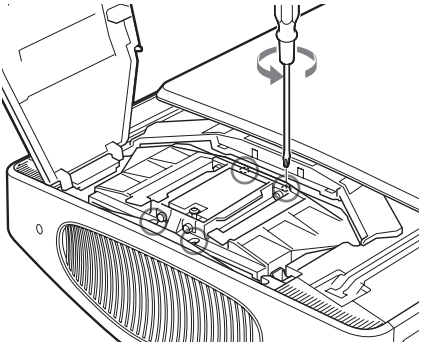


Szelepvédő fedél

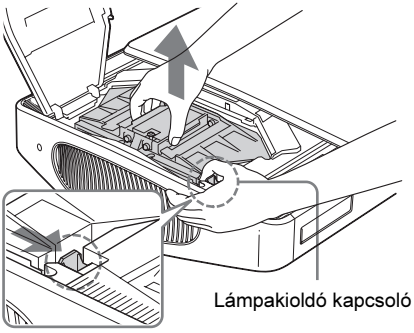
Megjegyzés

Addig forgassa jobbra a gázkieresztő szelepet, amíg a szelep felől meg nem hallja a szivárgó gáz hangját.
Csak akkor ugorjon a következő lépésre, amikor a gázszivárgás befejeződik.
A lámpa belsejében nagynyomású xenon gáz van. A xenon szagtalan és ártalmatlan gáz. Ha azonban a gáz kieresztése nélkül leejti vagy megüti a lámpát, az felrobbanhat. Ez sérülést okozhat.

6 Egy kereszthornyú csavarhúzóval lazítsa meg a lámpaegység négy csavarját.



7 Egyik kezével fogja meg a lámpaegységet, közben a másikkal tolja a lámpakioldó kapcsolót a nyíl irányába (jobbra), majd emelje egyenesen felfelé a lámpaegységet.

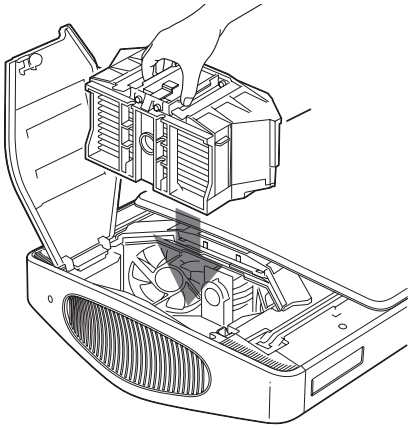


Lámpakioldó kapcsoló

Megjegyzés

Erősen fogja meg a lámpaegységet, mert nehéz (kb. 2,9 kg), és könnyen leeshet. Ha a lámpát leejti, személyi sérülés történhet, illetve a kivetítő meghibásodhat.

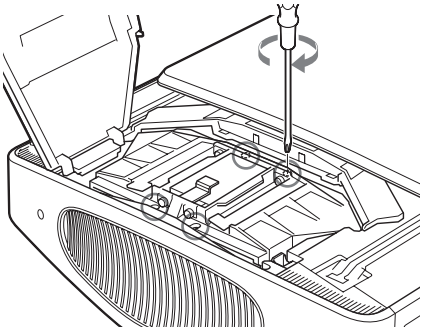
8 Függőlegesen lefelé tolva helyezze be az új lámpát. Addig tolja lefelé, amíg egy határozott kattanást nem hall.



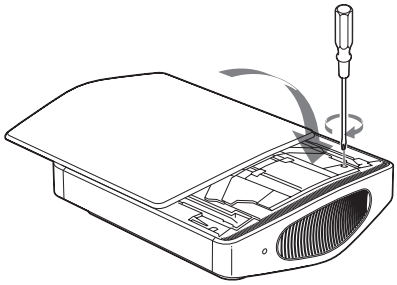
Megjegyzés

- Erősen tartsa az új lámpát, mert nehéz (kb. 2,9 kg), és könnyen leeshet. Ha a lámpát leejti, személyi sérülés történhet.
- Ügyeljen arra, hogy a készülék belsejében lévő ventilátort vagy optikai egységet meg ne érintse.
- Ellenőrizze, hogy a lámpakioldó kapcsoló visszatér-e az eredeti pozícióba. Ha nem, a kivetítő nem fog bekapcsolni.

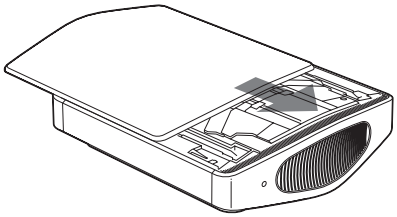
9 A lámpaegység rögzítéséhez szorítsa meg a 6. lépésben meglazított négy csavart.



10 A lámpafedél lezárásához szorítsa meg a 4. lépésben meglazított csavart.



11 Zárja be a készülék fedelét.



12 Csatlakoztassa a hálózati vezetéket, majd kapcsolja a készüléket készenléti üzemmódba.

Ellenőrizze, hogy az ON/STANDBY jelző pirosan világít-e.

13 Nyomja meg a következő gombokat a távvezérlőn az alábbi sorrendben, minden gombot kevesebb, mint öt másodpercig nyomva tartva: RESET, ←, →, ENTER.

Figyelem

Ne nyúljon a készülék lámpaegység-foglalatába, és ügyeljen arra, nehogy folyadék vagy idegen tárgy kerüljön bele, mert áramütést szenvedhet vagy tűz keletkezhet.

Megjegyzések

- A cseréhez kizárólag LMP-H400 típusú lámpát használjon. Eltérő típusú lámpa használata esetén a kivetítő meghibásodhat.
- A lámpa cseréje előtt ne feledje el kikapcsolni a kivetítőt, és kihúzni a hálózati vezetéket.

- Ha a lámpa nem illeszkedik tökéletesen a helyére, a kivetítő nem kapcsol be.
- Ha a kivetítő fedele és a lámpafedél nincs megfelelően zárva, a kivetítő nem kapcsol be.

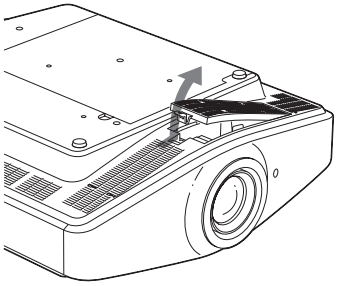
A levegőszűrő tisztítása

Ha a „Please clean the filter. Have you finished? Yes ↑ No ↓” üzenet jelenik meg a vásznon, meg kell tisztítani a levegőszűrőt. A levegőszűrőt 1250 üzemóránként meg kell tisztítani. Ez az érték az üzemeltetési körülményektől és a készülék használatának módjától függően eltérhet. Az 1250 óra megközelítő érték.

1 Kapcsolja ki a kivetítőt és húzza ki a hálózati vezetéket.

2 Helyezzen egy védőréteget (pl. textíliát) a kivetítő alá, és fordítsa meg a kivetítőt.

3 Vegye ki a szűrőtartót.



Ha a kivetítőt a mennyezetre szerelte, és ezért felhelyezte a szűrőtartó fedelét (tartozék), a szűrőtartó eltávolítása előtt vegye le az említett fedelet.
A szűrőtartó fedélről bővebben „A mellékelt szűrőtartó-fedél felhelyezése a kivetítő mennyezetre szerelése esetén” című fejezetben olvashat (☞ 76. oldal).

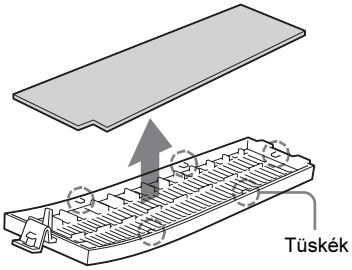
4 Porszívóval tisztítsa meg a szűrőt.

Megjegyzés

Ügyeljen arra, nehogy a szűrő beszoruljon a porszívóba.

Ha a porszívóval már nem lehet több szennyeződést eltávolítani a szűrőből, ugorjon a következő lépésre.

5 Vegye ki a levegőszűrőt.



6 Kímélő tisztítószeres oldattal mossa át a szűrőt, majd árnyékos helyen szárítsa meg.

7 Helyezze vissza a levegőszűrőt úgy, hogy megfelelően illeszkedjen a szűrőtartóban lévő 5 tüskéhez.

8 Helyezze vissza a szűrőtartót.

Megjegyzés

Ha a szűrőtartó nincs megfelelően zárva, a kivetítő nem kapcsol be.

A levegőszűrő cseréje

A levegőszűrőt időnként ki kell cserélni. Ha a „Please replace the Lamp/Filter. End of Lamp/Filter life. Lamp off in 1 min.” üzenet jelenik meg a vásznon, ki kell cserélni a lámpát és a levegőszűrőt. Amikor a lámpát kicseréli, feltétlenül cserélje ki a levegőszűrőt is.

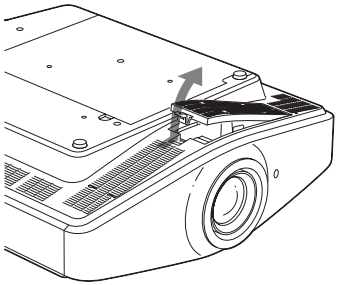
Megjegyzések

- A levegőszűrő cseréje elengedhetetlenül fontos ahhoz, hogy a készülék megtartsa eredeti teljesítményét, és hogy a meghibásodások elkerülhetők legyenek. Amikor a figyelmeztető üzenet megjelenik, késlekedés nélkül cserélje ki a levegőszűrőt. Ezen kívül, a levegőszűrőt 1250 üzemóránként meg kell tisztítani.
- A levegőszűrő eltávolításakor ügyeljen arra, hogy por vagy idegen tárgy ne kerülhessen a készülék belsejébe.

1 Kapcsolja ki a kivetítőt és húzza ki a hálózati vezetéket.

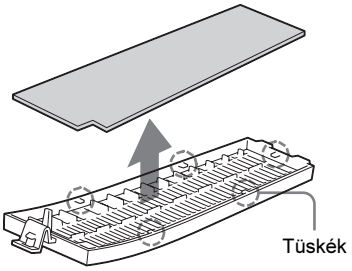
2 Helyezzen egy védőréteget (pl. textíliát) a kivetítő alá, és fordítsa meg a kivetítőt.

3 Vegye ki a szűrőtartót.



Ha a kivetítőt a mennyezetre szerelte, és ezért felhelyezte a szűrőtartó fedelét (tartozék), a szűrőtartó eltávolítása előtt vegye le az említett fedelet.
A szűrőtartó fedélről bővebben „A mellékelt szűrőtartó-fedél felhelyezése a kivetítő mennyezetre szerelése esetén” című fejezetben olvashat. (☞ 76. oldal)

4 Vegye ki a levegőszűrőt.



5 Helyezze be az új levegőszűrőt úgy, hogy megfelelően illeszkedjen a szűrőtartóban lévő 5 tüskéhez.

6 Helyezze vissza a szűrőtartót.

Megjegyzés

Ha a szűrőtartó nincs megfelelően zárva, a kivetítő nem kapcsol be.

Műszaki adatok

Minőségtanúsítás
A forgalomba hozó tanúsítja, hogy a VPL-VW100 típusú kivetítő a 2/1984. (III. 10.) IpM-BkM. számú rendeletében előírtak szerint megfelel a következő műszaki jellemzőknek

Rendszerjellemzők

Vetítőrendszer
SXRD panel, 1 lencse, projekciós rendszer
LCD panel 0,61 hüvelyk SXRD panel, mikrolencse elrendezés, 6 220 800 képpont (2 073 600 képpont × 3)
Objektív 1,8-szeres zoom lencse (elektromos) f 18,7–33,7 mm/F 2,54–3,53
Lámpa 400 W xenon lámpa
Vetített kép mérete
102–762 cm (40–300 hüvelyk) (átlósan mérve)
Színrendszer NTSC3.58/PAL/SECAM/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N/PAL60 színrendszerek, automatikus/manuális választás (a PAL60 kézzel nem kapcsolható)
Kompatibilis videojelek
15 kHz RGB/komponens 50/60 Hz, progresszív komponens 50/60 Hz, DTV (480/60i, 575/50i, 480/60p, 575/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i), 1080/60p (csak a DVI és a HDMI csatornán), 1080/50p (csak a DVI és a HDMI csatornán), kompozit videó, Y/C videó
Kompatibilis számítógép jelek
fH: 19–72 kHz
fV: 48–92 Hz
Maximális felbontás 1920 × 1080, fV: 60 Hz

Bemenetek

Videó bemenetek
Videó: RCA
Kompozit videó: 1 V_{p-p} ±2 dB, negatív szinkron (75 Ω)
S-videó: Y/C mini DIN 4-érintkezős (dugasz)
Y (fényességjel): 1 V_{p-p} ±2 dB, negatív szinkron (75 Ω)
C (színjel): max. 0,286 V_{p-p} ±2 dB (NTSC) (75 Ω), vagy max. 0,3 V_{p-p} ±2 dB (PAL) (75 Ω)
Y/C_B/P_B/C_R/P_R
Komponens: RCA
Y szinkronjellel: 1 V_{p-p} ±2dB, negatív szinkron (75 Ω, lezárt)
C_B/P_B: 0,7 V_{p-p} ±2dB (75 Ω, lezárt)
C_R/P_R: 0,7 V_{p-p} ±2 dB (75 Ω, lezárt)
HDMI Digitális RGB/Y/C_B(P_B)/C_R(P_R) DVI-D (TMDS)
Digitális RGB
INPUT A HD D-sub 15-tűs
Analóg RGB/komponens:
R/C_R (P_R): 0,7 V_{p-p} ±2 dB (75 Ω, lezárt)
G: 0,7 V_{p-p} ±2 dB (75 Ω)
G szinkronnal/Y: 1 V_{p-p} ±2 dB, negatív szinkr. (75 Ω, lezárt)
B/C_B (P_B): 0,7 V_{p-p} ±2 dB (75 Ω, lezárt)
SYNC/HD: kompozit szinkronbemenet: TTL jelszint, pozitív/negatív
Horizontális szinkronbemenet: TTL jelszint, pozitív/negatív
VD: vertikális szinkronbemenet: TTL jelszint, pozitív/negatív
TRIGGER Minijack
Bekapcsolás: 12 V egyenáram, kimeneti impedancia: 4,7 kΩ
Kikapcsolás: 0 V
REMOTE RS-232C: D-sub 9-tűs (aljzat típus)
NETWORK RJ-45
10BASE-T/100BASE-TX

Általános adatok

Méretek 496 × 175 × 574 mm (szé × ma × mé)
Tömeg Kb. 19 kg
Tápfeszültség
100–240 V váltakozó áram, 0,8–1,95 A, 50/60 Hz
Teljesítményfelvétel
Max. 610 W
Készenléti üzemmód: 10 W
ECO mód: 0,5 W
Üzemi hőmérséklet
0°C–35°C
Üzemi páratartalom
35–85% (cseppmentes)
Tárolási hőmérséklet
–20°C–+60°C
Tárolási páratartalom
10–90%

Mellékelt tartozékok

Távvezérlő RM-PJVW100 (1 db)
AA méretű (R6) elemek (2 db)
Hálózati vezeték (1 db)
Dugaszrögzítő (1 db)
Kezelési útmutató (1 db)
CD-ROM (ImageDirector2) (1 db)
Levegőszűrő fedél (1 db)

A modell és a műszaki adatok előzetes bejelentés nélkül változhatnak.

Biztonsági előírások
UL60950, CSA No. 950, FCC class B, IC class B, EN60950 (NEMKO), CE, C-Tick

Külön megvásárolható tartozékok

Kivetítő lámpa LMP-H400 (cseréhez)
Kivetítő függesztőkonzol PSS-H10, PSS-610

Megjegyzés a hálózati vezetékhez

Használja a helyi elektromos hálózatnak megfelelő vezetéktípust.

	Egyesült Államok, Kanada		Kontinentális Európa		Nagy-Britannia, Írország, Ausztrália, Új-Zéland	Japán
Dugasz típusa	VM0233	YP-3	YP-12A	COX-07	*	YP-359
Aljzat-típusú vég	VM0089	YC-13	YC-13D	COX-02	VM0303B	YC-13
Vezeték típusa	SVT	SVT	H05VV-F	H05VV-F	CEE (13) 53 rd (OC)	VCTF
Névleges feszültség és áram	10A/ 125V	10A/ 125V	10A/250V	10A/250V	10A/250V	12A/125V
Biztonsági előírás	UL/CSA	UL/CSA	VDE	VDE	VDE	DENANHO

* Olyan névleges teljesítményű dugaszt használjon, mely megfelel az adott ország/régió előírásainak és a műszaki követelményeknek.

Gyárilag beállított jelek

Az alábbi táblázat azokat a videó formátumokat tartalmazza, melyeket ez a kivetítő képes megjeleníteni.
Ha a lentiektől eltérő formátumú műsort próbál meg kivetíteni, a kép nem minden esetben jelenik meg megfelelően.

Memória hely száma	Beállított jel		fH (kHz)	fV (Hz)	Szinkron	H méret
1	VIDEO/60	60 Hz	15,734	59k940	–	–
2	VIDEO/50	50 Hz	15k625	50k000	–	–
3	480/60i	DTV 480/60i	15k734	59k940	SonG/Y vagy kompozit szinkron	–
4	575/50i	DTV 575/50i	15k625	50k000	SonG/Y vagy kompozit szinkron/kompozit videó	–
5	480/60p	480/60p (Progresszív NTSC)	31k470	60k000	SonG/Y	–
6	575/50p	575/50p (Progresszív PAL)	31k250	50k000	SonG/Y	–
7	1080/60i	1035/60i, 1080/60i	33k750	60k000	SonG/Y	–
8	1080/50i	1080/50i	28k130	50k000	SonG/Y	–
9	1080/24PsF	1080/48i	27k000	48k000	SonG/Y	–
10	720/60p	720/60p	45k000	60k000	SonG/Y	–

Memória hely száma	Beállított jel		fH (kHz)	fV (Hz)	Szinkron	H méret
11	720/50p	720/50p	37,500	50,000	SonG/Y	–
12	1080/60p	1080/60p	67,500	60,000	–	–
13	1080/50p	1080/50p	56,260	50,000	–	–
21	640 × 350	VGA-1 (VGA350)	31,469	70,086	H-pozitív, V-negatív	800
22		VESA 85 (VGA350)	37,861	85,080	H-pozitív, V-negatív	832
23	640 × 400	NEC PC98	24,823	56,416	H-negatív V-negatív	848
24		VGA-2 (TEXT)/ VESA70	31,469	70,086	H-negatív V-pozitív	800
25		VESA 85 (VGA400)	37,861	85,080	H-negatív V-pozitív	832
26	640 × 480	VESA 60	31,469	59,940	H-negatív V-negatív	800
27		Mac 13	35,000	66,667	H-negatív V-negatív	864
28		VESA 72	37,861	72,809	H-negatív V-negatív	832
29		VESA 75 (IBM M3)	37,500	75,000	H-negatív V-negatív	840
30		VESA 85 (IBM M4)	43,269	85,008	H-negatív V-negatív	832
31	800 × 600	VESA 56	35,156	56,250	H-pozitív, V-pozitív	1024
32		VESA 60	37,879	60,317	H-pozitív, V-pozitív	1056
33		VESA 72	48,077	72,188	H-pozitív, V-pozitív	1040
34		VESA 75 (IBM M5)	46,875	75,000	H-pozitív, V-pozitív	1056
35		VESA 85	53,674	85,061	H-pozitív, V-pozitív	1048
36	832 × 624	Mac 16	49,724	74,550	H-negatív V-negatívg	1152
37	1024 × 768	VESA 60	48,363	60,004	H-negatív V-negatív	1344
38		VESA 70	56,476	70,069	H-negatív V-negatív	1328
39		VESA 75	60,023	75,029	H-pozitív, V-pozitív	1312
40		VESA 85	68,677	84,997	H-pozitív, V-pozitív	1376
41	1152 × 864	VESA 70	63,995	70,019	H-pozitív, V-pozitív	1472
42		VESA 75	67,500	75,000	H-pozitív, V-pozitív	1600
44	1152 × 900	SUN L0	61,795	65,960	H-negatív V-negatív	1504
45	1280 × 960	VESA 60	60,000	60,000	H-pozitív, V-pozitív	1800
47	1280 × 1024	VESA 60	63,974	60,013	H-pozitív, V-pozitív	1696
50	1400 × 1050	SXGA +	63,981	60,020	H-negatív V-negatív	1688
55	1280 × 768	1280 × 768/60	47,776	59,870	H-negatív V-pozitív	1664

Memória hely száma	Beállított jel		fH (kHz)	fV (Hz)	Szinkron	H méret
56	1280 × 720	1280 × 720/60	44,772	59,855	H-negatív V-pozitív	1664
57	1920 × 1080	1920 × 1080/60	67,500	60,000	H-negatív V-negatív	2200

A 44-es memóriahely akkor használható, ha a DDC funkciót a számítógépen kikapcsolja. Lehetnek azonban olyan számítógépek, melyek a kivetítő felbontását nem támogatják, illetve amelyeken a DDC funkció nem kapcsolható ki. A részleteket lásd a számítógép kezelési útmutatójában.

A DDC (kijelző adatcsatorna) funkció lehetővé teszi, hogy a számítógép információkat szerezzen a monitor jellemzőiről. Ezen kívül, a monitor felbontására alapozva lehetővé teszi a legmegfelelőbb frissítési frekvencia automatikus megállapítását és alkalmazását.

Megjegyzés

Ha a tárolt jelektől eltérő típusú jelet próbál meg kivetíteni, a kép nem minden esetben jelenik meg megfelelően.

A különböző típusú bemenőjelekhez tartozó memóriahely számok

Analóg jelek

Jel	Memóriahely száma
Videojel (VIDEO INPUT és S VIDEO INPUT aljzat)	1, 2
Komponens jel (INPUT A és Y/CB/PB/CR/PR aljzat)	3–11
Videó GBR jel (INPUT A aljzat)	3–11
Számítógép jel (INPUT A aljzat)	21–39, 56

Digitális jelek

Jel	Memóriahely száma
Komponens jel (HDMI aljzat)	3–8, 10–13
Videó GBR jel (DVI-D és HDMI aljzat)	3–8, 10–13
Számítógép jel (DVI-D aljzat)	21–42, 44, 45, 47, 50, 55–57
Számítógép jel (HDMI aljzat)	26

Bemenőjelek és beállítások

A bemenőjeltől függően előfordulhat, hogy egyes menüpontok nem érhetők el.
A nem elérhető menüpontok a táblázatban jelölve vannak.
A nem elérhető menüpontok nem jelennek meg a menüben.

Adjust Picture menü

Menüpont	Bemenőjel			
	Videó vagy S-videó (Y/C)	Komponens	Videó GBR	Számítógép
Contrast	●	●	●	●
Brightness	●	●	●	●
Color	● (kivéve a fekete fehér)	●	●	–
Hue	● (csak NTSC3.58/ NTSC4.43, kivéve a fekete fehér)	●	●	–
Sharpness	●	●	●	–
NR	●	● (csak a 3, 4, 7, 8, 9 memóriahelyen)	● (csak a 3, 4, 7, 8, 9 memóriahelyen)	–
Black Level Adj.	●	●	●	–
Gamma Correction	●	●	●	●
Color Temp.	●	●	●	●
Advanced Iris	●	●	●	●
RCP	●	●	●	●
Color Space	●	●	●	●

● beállítható/módosítható.
– nem állítható be/nem módosítható.

Signal menü

Menüpont	Bemenőjel			
	Videó vagy S-videó (Y/C)	Komponens	Videó GBR	Számítógép
Dot Phase	–	–	–	● *1
H Size	–	–	–	● *1
Shift	–	●	●	● *1
Wide Mode	●	● (csak a 3, 4, 5, 6 memóriahelyen)	● (csak a 3, 4, 5, 6 memóriahelyen)	–
DRC Mode	●	● (csak a 3, 4, 7, 8, 9 memóriahelyen)	● (csak a 3, 4, 7, 8, 9 memóriahelyen)	–
Film Mode *2	●	● (csak a 3, 4, 7, 8, 9 memóriahelyen)	● (csak a 3, 4, 7, 8, 9 memóriahelyen)	–
Over Scan	–	●	●	–
Screen Area *3	–	● (csak a 7, 8, 9, 12, 13 memóriahelyen)	● (csak a 7, 8, 9, 12, 13 memóriahelyen)	–

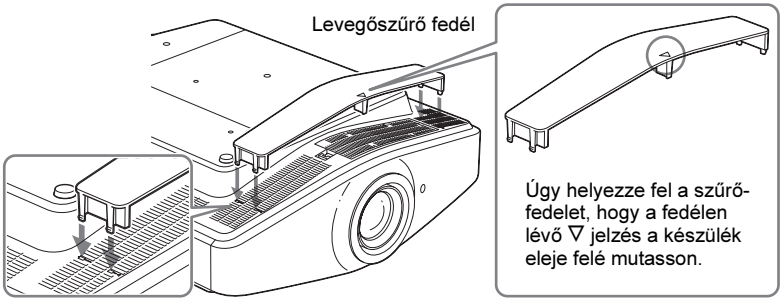
● beállítható/módosítható.
– nem állítható be/nem módosítható.
*1 DVI jelbemenet esetén ez a menüpont nem módosítható.
*2 A 4-es memóriahelyen ez a menüpont csak akkor használható, ha a „DRC Mode” menüpont „Off” beállítását választotta ki a Signal menüben.
*3 Ez a menüpont csak akkor használható, ha az „Over Scan” menüpont „On” beállítását választotta ki a Signal menüben.

Felszerelés a mennyezetre

Ha a kivetítőt a mennyezetre szeretné felszerelni, használja a PSS-H10 vagy a PSS-H610 típusú kivetítő függesztőkonzolt. Mennyezeti elhelyezés esetén a vetítési távolságok a következő oldalakon olvashatók.

A mellékelt szűrőtartó-fedél felhelyezése a kivetítő mennyezetre szerelése esetén

Ha a kivetítőt a PSS-H10 vagy a PSS-H610 típusú kivetítő függesztőkonzol segítségével a mennyezetre szereli, helyezze fel a mellékelt szűrőtartó-fedelet a szellőzőnyílásokra (beömlőnyílások), hogy a levegőszűrő eltömődését megakadályozza.

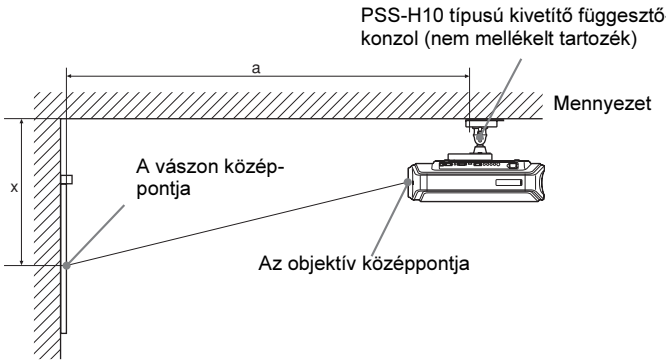


Megjegyzés

Ha a kivetítőt a padlóra helyezi, ne helyezze fel a szűrőfedelet. Ellenkező esetben a szűrőfedél eltörhet.

Ha a PSS-H10 kivetítő függesztőkonzolt használja

a: a vászon és a függesztőkonzol mennyezet felőli oldalán (elülső oldal) lévő talapzat szerelőfurata közötti távolság.
x: a mennyezet és a vászon középpontja közötti távolság, amelynél a kép nem csonkolt vagy kitakart.



16:9 oldalarányú vászon esetén

Egység: mm

Vászon-méret (hüvelyk)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimális távolság	1475 (58 1/8)	2105 (83)	2735 (107 3/4)	3365 (132 1/2)	3995 (157 3/8)	4940 (196 1/8)	5885 (231 3/8)	6515 (256 5/8)	8090 (318 5/8)	9665 (380 5/8)
	Maximális távolság	2368 (93 1/4)	3444 (135 5/8)	4520 (178)	5596 (220 3/8)	6672 (262 3/4)	8286 (326 3/8)	9900 (389 7/8)	10 976 (432 1/4)	13 666 (538 1/8)	16 356 (644 1/8)
x	Minimális távolság	249 (9 7/8)	374 (14 3/4)	498 (19 5/8)	623 (24 5/8)	747 (29 5/8)	934 (36 7/8)	1121 (44 1/4)	1245 (49 1/8)	1557 (61 3/8)	1868 (73 5/8)
	Maximális távolság	590 (23 1/4)	751 (29 5/8)	913 (36)	1075 (42 3/8)	1237 (48 3/4)	1479 (58 1/4)	1722 (67 7/8)	1884 (74 1/4)	2288 (90 1/8)	2692 (106)

Az elhelyezési távolságok kiszámítása (SS: vászonméret)
a (minimum) = 31,5 (1 1/4) × SS + 214,8 (8 1/2)
a (maximum) = 53,8 (2 1/8) × SS + 216,1 (8 5/8)
x (minimum) = 6,2263 (1/4) × SS
x (maximum) = 8,0876 (11/32) × SS + 266 (10 1/2)

4:3 oldalarányú vászon esetén

Egység: mm

Vászon-méret (hüvelyk)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimális távolság	1757 (69 1/4)	2528 (99 5/8)	3299 (130)	4070 (160 3/8)	4841 (190 5/8)	5997 (236 1/4)	7154 (281 3/4)	7925 (312 1/8)	9853 (388)	11 780 (463 7/8)
	Maximális távolság	2850 (112 1/4)	4167 (164 1/8)	5483 (216)	6800 (267 3/4)	8117 (319 5/8)	10 092 (397 3/8)	12 068 (475 1/4)	13 385 (527 1/8)	16 677 (656 3/4)	19 969 (786 3/8)

Vászon-méret (hüvelyk)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
x	Minimális távolság	305 (12 1/8)	457 (18)	610 (24 1/8)	762 (30)	914 (36)	1143 (45)	1372 (54 1/8)	1524 (60)	1905 (75 1/8)	2286 (90 1/8)
	Maximális távolság	662 (26 1/8)	860 (33 7/8)	1058 (41 3/4)	1256 (49 1/2)	1454 (57 1/4)	1751 (69)	2048 (80 1/16)	2246 (88 1/2)	2740 (108)	3235 (127 1/2)

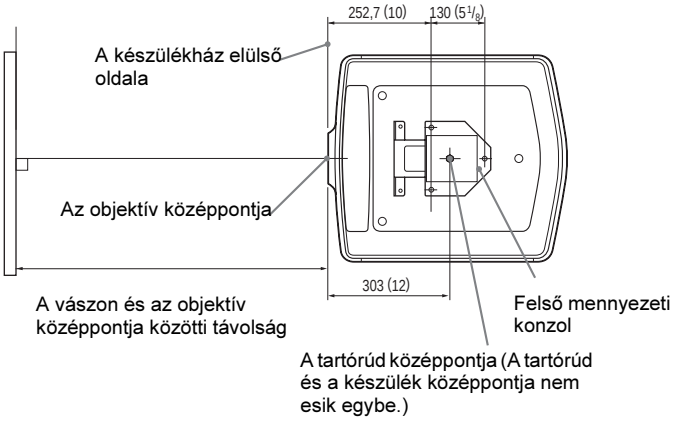
Az elhelyezési távolságok kiszámítása (SS: vászonméret)
a (minimum) = 38,551 (1 9/16) × SS + 214,8 (8 1/2)
a (maximum) = 65,842 (2 5/8) × SS + 216,1 (8 5/8)
x (minimum) = 7,62 (5/16) × SS
x (maximum) = 9,8979 (13/32) × SS + 266 (10 1/2)

A PSS-H10 kivetítő függesztőkonzol felszerelése

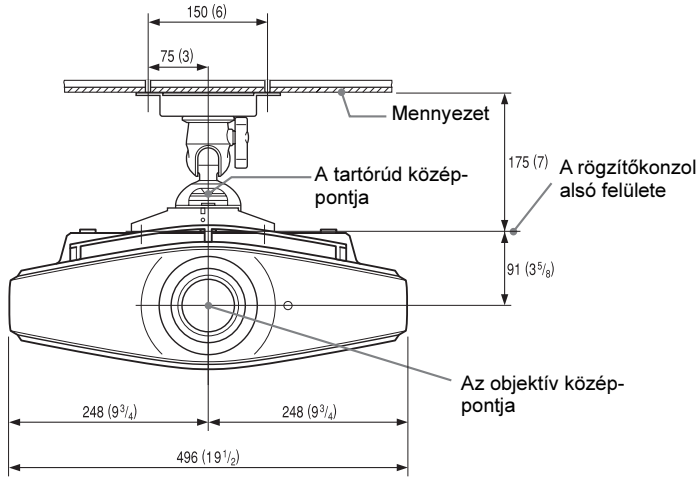
A mennyezetre történő felerősítés részleteit a PSS-H10 márkakereskedők számára kibocsátott felszerelési útmutatójában olvashatja. A felszereléshez feltétlenül kérje a Sony szakemberei segítségét.
A PSS-H10 használatával történő felszereléshez szükséges méreteket az alábbi táblázatban olvashatja.

Felülnézet

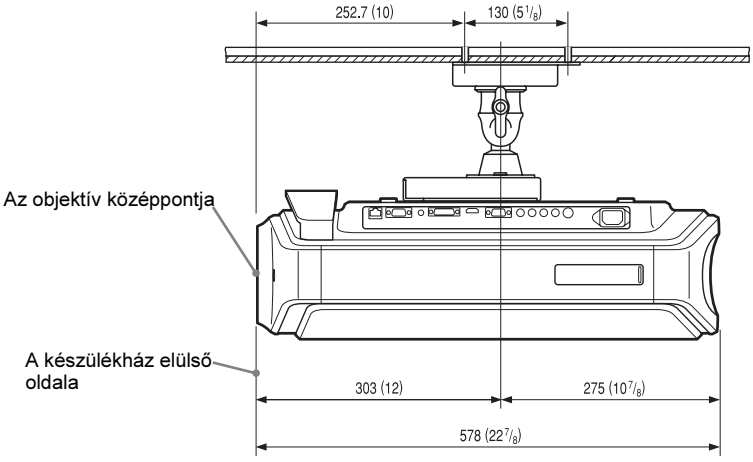
Úgy helyezze el a kivetítőt, hogy a lencse vezérsíkja párhuzamos legyen a vászonnal.



Elölnézet

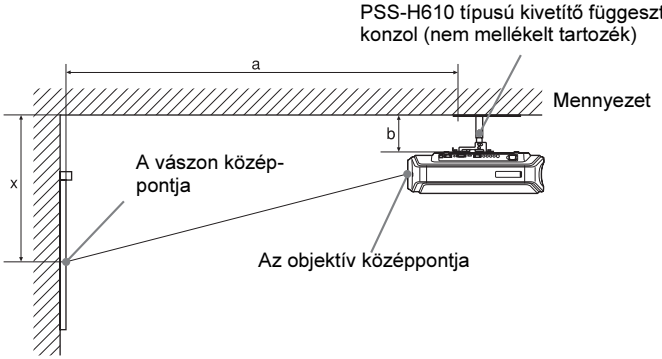


Oldalnézet



Ha a PSS-H610 kivetítő függesztőkonzolt használja

a: a vászon és a függesztőkonzol mennyezet felőli oldalán (elülső oldal) lévő talapzat szerelőfurata közötti távolság.
b: a mennyezet és a függesztőkonzol alsó felülete közötti távolság
x: a mennyezet és a vászon középpontja közötti távolság, amelynél a kép nem csonkolt vagy kitakart.



16:9 oldalarányú vászon esetén

Egység: mm

Vászon-méret (hüvelyk)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimális távolság	1429 (56 3/8)	2059 (81 1/8)	2689 (106)	3319 (130 3/4)	3949 (155 1/2)	4894 (192 3/4)	5839 (230)	6469 (254 3/4)	8044 (316 3/4)	9619 (378 3/4)
	Maximális távolság	2322 (91 1/2)	3398 (133 7/8)	4474 (176 1/4)	5550 (218 5/8)	6626 (261)	8240 (324 1/2)	9854 (388)	10 930 (420 3/8)	13 620 (536 3/8)	16 310 (642 1/2)
x	Minimális távolság	249 (9 7/8)	374 (14 3/4)	498 (19 5/8)	623 (24 5/8)	747 (29 5/8)	934 (36 7/8)	1121 (44 1/4)	1245 (49 1/8)	1557 (61)	1868 (73 7/8)
	Maximális távolság	b+415 (b+16 3/8)	b+576 (b+22 3/4)	b+738 (b+29 1/8)	b+900 (b+35 1/2)	b+1062 (b+41 7/8)	b+1304 (b+51 3/8)	b+1547 (b+60)	b+1709 (b+67 3/8)	b+2113 (b+83 1/4)	b+2517 (b+99 1/8)
b		A PSS-H610 használata esetén: 150, 175, 200, 250, 275, 300 mm (6, 7, 7 7/8, 9 7/8, 10 7/8, 11 7/8 hüvelyk)									

Az elhelyezési távolságok kiszámítása (SS: vászonméret)
a (minimum) = 31,5 (1 1/4) × SS + 168,8 (6 3/4)
a (maximum) = 53,8 (2 1/8) × SS + 170,1 (6 3/4)
x (minimum) = 6,2263 (1/4) × SS
x (maximum) = 8,0876 (11/32) × SS + 91 (3 5/8) + b

4:3 oldalarányú vászon esetén

Egység: mm

Vászon-méret (hüvelyk)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimális távolság	1711 (67 3/8)	2482 (97 3/4)	3253 (128 1/8)	4024 (158 15/32)	4795 (188 7/8)	5951 (234 3/8)	7108 (280)	7879 (310 1/4)	9807 (386 1/4)	11 734 (462 1/8)
	Maximális távolság	2804 (110 1/2)	4121 (162 3/8)	5437 (214 1/8)	6754 (266)	8071 (317 7/8)	10 046 (395 9/16)	12 022 (474 3/8)	13 339 (525 1/8)	16 461 (648 1/4)	19 923 (784 1/2)

Vászon-méret (hüvelyk)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
x	Minimális távolság	305 (12 1/8)	457 (18)	610 (24 1/8)	762 (30)	914 (36)	1143 (45)	1372 (54 1/8)	1524 (60)	1905 (74 7/8)	2286 (90 1/8)
	Maximális távolság	b+487 (b+19 1/4)	b+685 (b+27)	b+883 (b+34 7/8)	b+1081 (b+42 5/8)	b+1279 (b+50 3/8)	b+1576 (b+62 1/8)	b+1873 (b+73 3/4)	b+2071 (b+81 5/8)	b+2565 (b+101)	b+3060 (b+120 1/2)
b		A PSS-H610 használata esetén: 150, 175, 200, 250, 275, 300 mm (6, 7, 7 7/8, 9 7/8, 10 7/8, 11 7/8 hüvelyk)									

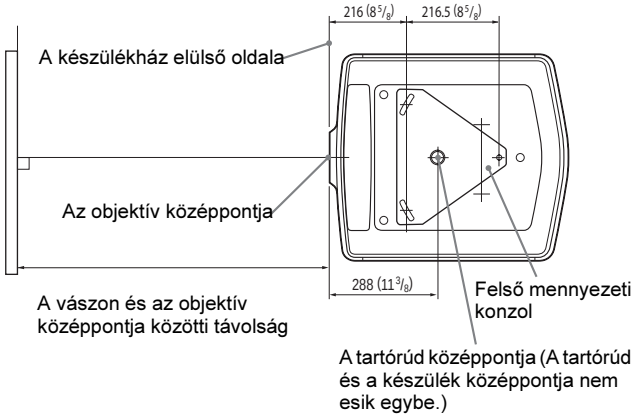
Az elhelyezési távolságok kiszámítása (SS: vászonméret)
a (minimum) = 38,551 (1 9/16) × SS + 168,8 (6 3/4)
a (maximum) = 65,842 (2 5/8) × SS + 170,1 (6 3/4)
x (minimum) = 7,62 (5/16) × SS
x (maximum) = 9,8979 (13/32) × SS + 91 (3 5/8) + b

A PSS-H610 kivetítő függesztőkonzol felszerelése

A mennyezetre történő felerősítés részleteit a PSS-H610 márkakereskedők számára kibocsátott felszerelési útmutatójában olvashatja. A felszereléshez feltétlenül kérje a Sony szakemberei segítségét.
A PSS-H610 használatával történő felszereléshez szükséges méreteket az alábbi táblázatban olvashatja.

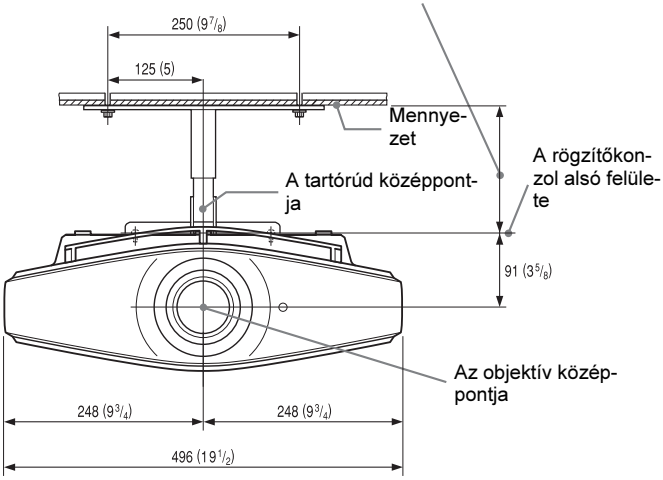
Felülnézet

Úgy helyezze el a kivetítőt, hogy a lencse vezérsíkja párhuzamos legyen a vászonnal.

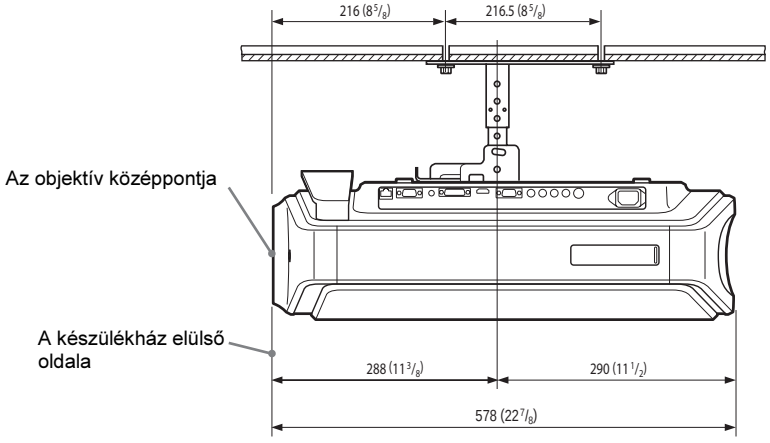


Elölnézet

A mennyezet és a függesztőkonzol felülete közötti távolság
A teleszkópcső használatával (b): 150/175/200 mm (6 / 7 / 7 7/8 hüvelyk)
A teleszkópcső használatával (c): 250/275/300 mm (9 7/8 / 10 7/8 / 11 7/8 hüvelyk)



Oldalnézet



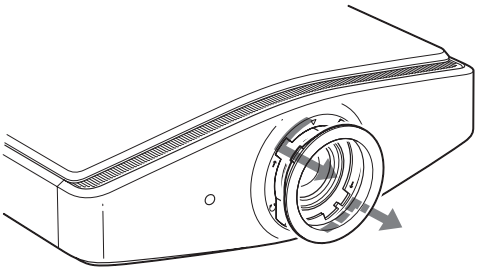
A vízszintes képpozíció finombeállítása

Megjegyzés

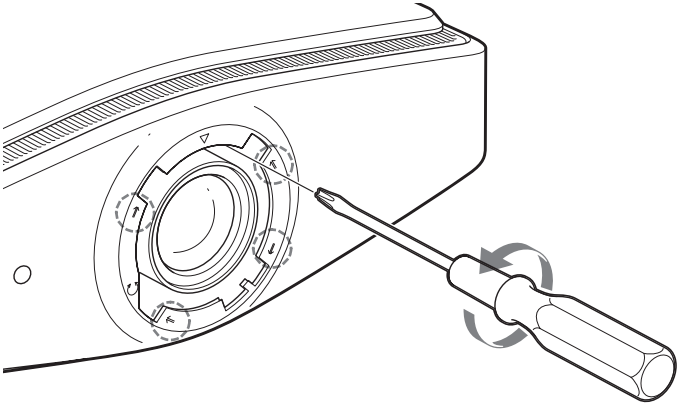
A vízszintes képpozíció finombeállításával kapcsolatban kérje szakember segítségét. Ha a lencse megkarcolódik, a javítás nem díjmentes. A képpozíció beállítása közben ne nézzen az objektívbe.

A lencse középpontjától mérve az objektív legfeljebb 1 mm-rel tolható el jobbra vagy balra.

1 Balra forgatva távolítsa el a lencse körüli gyűrűt (alátétet).

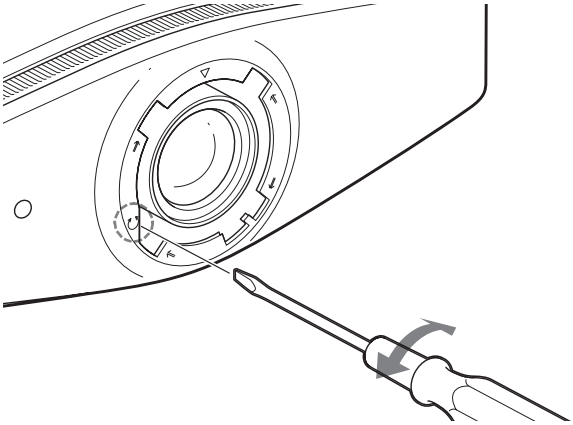


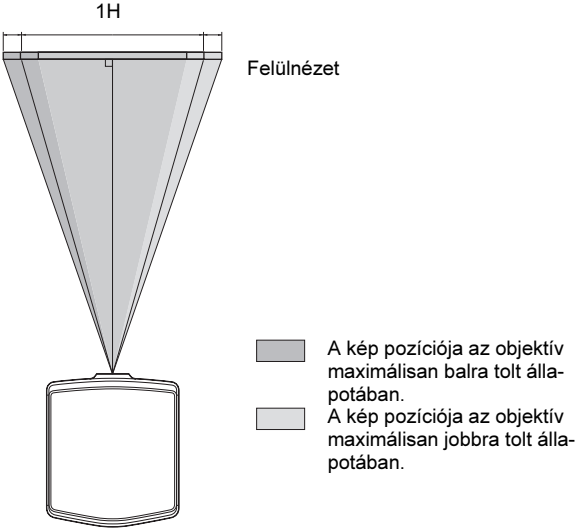
2 Egy kereszthornyú csavarhúzóval lazítsa meg a nyíllal jelölt négy csavart, balra forgatva.



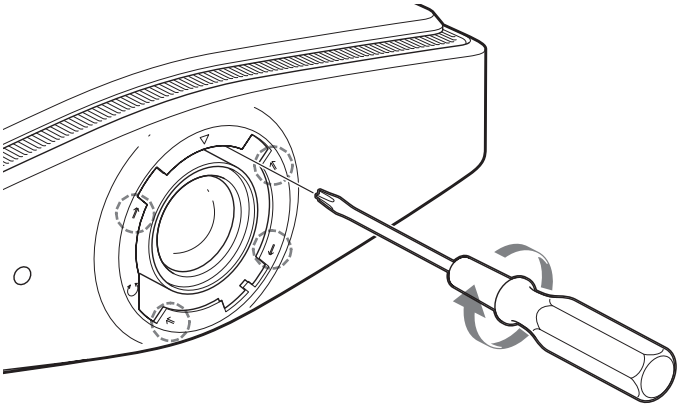
3 Helyezzen egy laposfejű csavarhúzót a bal alsó részen lévő objektívszabályzó résbe (miután a kivetítőt a padlóra vagy az asztalra állította és kivetített egy képet), majd forgassa abba az irányba, amerre a képet szeretné elmozdítani.

Ha balra forgatja, a kép balra mozog, ha jobbra forgatja, a kép jobbra mozog. (Az elmozdulás maximális mértéke ±1 mm),

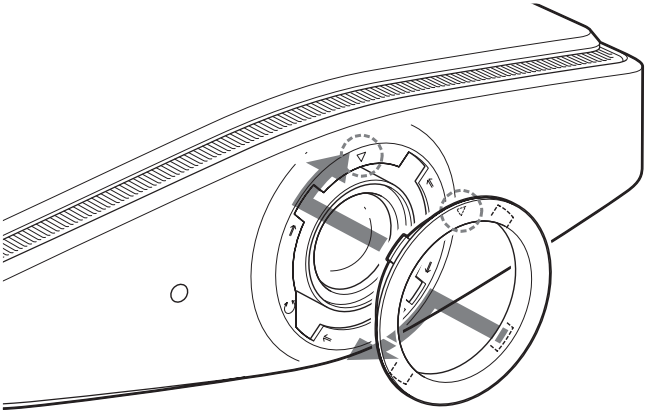




4 Miután a kép pozícióját megfelelően beállította, egy keresztfejű csavarhúzóval szorítsa meg a nyíllal jelölt négy csavart, jobbra forgatva.



5 Helyezze vissza a gyűrűt (alátétet), majd addig forgassa jobbra, amíg a gyűrűn látható ▽ jelzés és a kivetítő ▽ jelzése egyvonalba nem kerül.



Megjegyzés

Ha egyszerre használja a vízszintes és függőleges lencseeltolási funkciót, és vízszintes irányban maximális mértékben eltolja a lencsét, a kép legfeljebb a vászonméret 0,53-szorosával mozdul el felfelé.

Tárgymutató

A

Adjust Picture
- Advanced Iris 45
- Black Level Adj. 45
- Brightness 45
- Color 45
- Color Temp. 45
- Contrast 44
- Gamma Correction 45
- Hue 45
- NR 45
- Sharpness 45

Adjust Signal menü
- Dot Phase 47
- H Size 47
- Shift 47

Advanced Iris menü 45
Alapbeállítások főmenüje 51
Air Filter 67
Automatikus bemenetválasztás 50

B

Beállítás
- képminőség 37
- képméret és képpozíció 22
- képmértet/eltolás 47
- kép a Real Color Processing funkcióval 39
- zoom 31

C

Color Space menü 46
Color System menü 54
Csatlakoztatás
- számítógép 21
- DVD lejátszó/felvevő vagy digitális tuner 18
- videokészülék 20

D

DRC Mode menü 48
DRC Palette menü 49
DVI Signal Sel. menü 53

E

Előírások 7

F

Felszerelés a mennyezetre 76
fH 55
Figyelmeztető jelzők 60
Film üzemmód 48
Funkció beállító menü 50
fV 55

H

Háttérvilágítás 51
HDMI kimenet 19
Hibaelhárítás 59
High Altitude Mode menü 52

I

Image Flip menü 51
Információk főmenüje 55
Input-A Signal Sel. menü 53

J

Jelbeállító menü 47

K

Képbeállító menü 44
Kezelőszervek elhelyezkedése
- első/jobb oldal 8
- hátsó/alsó oldal 10
- jobb oldal 9

Kivetítő és a vászon elhelyezése 15, 76

L

Lamp Timer menü 55
Lámpa cseréje 63
Lens Control menü 51
Levegőszűrő 67

M

Magasságállító 26
Mellékelt tartozékok 12
Memorizált jelbeállítások 71
Menü nyelvének kiválasztása 27
Menü
- kikapcsolása 43
- funkcióbeállító menü 50
- információk menüje 55
- alapbeállítások menüje 51
- képbeállító menü 44
- speciális beállítások menüje 53
- jelbeállító menü 47

Menük használata 41

N

Network Setting menü 52
Nyelv 53

O

Over Scan menü 48

P

Picture Mode menü
CINEMA 36
Cinema 44
DYNAMIC 36
Dynamic 44
Standard 44
USER 1, 2 és 3 36
User 1, User 2 és User 3 44
Power Saving menü 50

R

RCP (Real Color Processing) menü 46
Real Color Processing funkció 39

S

Screen Area menü 49
Speciális beállítások menüje 53
Standby Mode menü 50
Status menü 53
Szellőzőnyílások 14

T

Távvezérlés érzékelő 51
Távvezérlő
elemek behelyezése 12
kezelőszervei 11
Title Area menü 48
Törlés
törölhető beállítások 43
beállítások törlése 43

U

Üzenetek
értesítő üzenetek 62
figyelmeztető üzenetek 61

V

V Keystone menü 51
V Position menü 48
Vetítés 29

W

WIDE MODE 33
Wide Mode menü
Full 47
Normal 47
Subtitle 47
Wide Zoom 47
Zoom 47

Feleslegessé vált elektromos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a szimbólum a készüléken vagy a csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy az elektromos és elektronikai hulladék gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A feleslegessé vált termékének helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. A termék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.

http://www.sony.net/
Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)