

**SONY®**

# Cyber-shot

**Digitalni fotoaparat**

**Upute za uporabu**

**DSC-H3**



LITHIUM ION  
G  
TYPE



Podrobnosti o naprednim funkcijama potražite u  
**"Cyber-shot priručniku"** (također sadržan na  
isporučenom CD-ROM-u) i u PDF-vodiču **"Cyber-shot  
Step-up Guide"**.

## Upute za uporabu

Prije uporabe uređaja, molimo da pažljivo pročitate ovaj priručnik i sačuvate ga za buduću uporabu.

## Bilješka za korisnika

Broj modela i serijski broj nalaze se na donjoj strani uređaja. Zabilježite serijski broj na dolje označeno mjesto. Ove brojeve upotrijebite svaki put kad kontaktirate svog Sony prodavatelja u svezi s ovim proizvodom.

Broj modela DSC-H3

Serijski broj \_\_\_\_\_

## UPOZORENJE

**Kako biste smanjili opasnost od požara ili električnog udara, nemojte izlagati uređaj kiši ili vlazi.**

# VAŽNE SIGURNO-SNE NAPOMENE

Zbog osobne sigurnosti, molimo pažljivo pročitajte ove sigurnosne napomene prije uporabe uređaja. Sačuvajte ovaj priručnik za kasniju uporabu.

Pažljivo se pridržavajte svih upozorenja, mjera opreza i uputa navedenih na uređaju i u uputama za uporabu.

## Uporaba

### Izvori napajanja

Uredaj se smije priključiti isključivo na izvor napajanja naveden na naljepnici. Ako niste sigurni koliki napon je dostupan u vašem domu, obratite se svom prodavatelju ili elektrodistributeru. Kod uređaja koji rade na baterije ili neki drugi izvor napajanja, pogledajte upute za uporabu.

### Preopterećenje

Nemojte preopteretiti zidne utičnice, produžne kable ili adapter iznad njihovih specifikacija jer može doći do požara ili električnog udara.

### Ulaz tekućina i predmeta

Nikada nemojte gurati bilo kakve predmete kroz otvore na uređaju jer možete doći u dodir s dijelovima pod opasno visokim naponom ili uzrokovati kratki spoj i time požar ili električni udar. Nikada nemojte proljevati bilo kakve tekućine preko uređaja.

### Dodaci

Nemojte upotrebljavati dodatke koje ne preporučuje proizvođač jer mogu nastati opasne situacije.

### Čišćenje

Odspojite uređaj iz zidne utičnice prije čišćenja ili održavanja. Nemojte upotrebljavati tekuća sredstva za čišćenje ili raspršivače. Za čišćenje vanjskih površina uređaja, upotrijebite krpu blago natopljenu vodom.

## Instaliranje

### Voda i vлага

Nemojte upotrebljavati uređaje priključne na mrežni napon u blizini vode, primjerice uz kadu za kupanje, umivaonik, sudoper, praonik, u vlažnom podrumu ili u blizini bazena.

### Zaštita mrežnog kabela

Provredite mrežni kabel tako da se ne gazi po njemu i da se ne priklješti predmetima na njemu ili u blizini. Posebno pripazite na utikač, adaptere i mjesto gdje kabel izlazi iz uređaja.

### Dodatak pribor

Nemojte postavljati uređaj na nestabilna kolica, postolje, stativ, nosač ili stol. Uređaj može pasti i uzrokovati ozbiljne ozljede djece ili odraslih te se oštetiti. Upotrebljavajte samo kolica, postolja, stative, nosače ili stolove koje preporučuje proizvođač uređaja.

### Ventilacija

Preorezi i otvori na uređaju namijenjeni su potreboj ventilaciji uređaja. Kako bi se osigurao pouzdan rad uređaja i kako bi se uređaj zaštitio od pregrijavanja, preoreze i otvore nemojte nikada blokirati ili pokrivati.

- Nikada nemojte pokrивati preoreze i otvore tekstilnim ili drugim materijalima.
- Nikada nemojte blokirati preoreze i otvore stavljanjem uređaja na krevet, kauč, tepih ili drugu sličnu površinu.
- Nikada nemojte postavljati uređaj u skućen prostoru kao što su polica za knjige ili ugradbeni ormarić, osim ako nije osigurana pravilna ventilacija.
- Nemojte postavljati uređaj u blizinu ili iznad radijatora ili grijalice te na mjestima izloženim izravnom suncu.

### Grmljavinsko nevrijeme

Kako biste dodatno zaštitali uređaj tijekom grmljavinskog nevremena i dok je uređaj bez nadzora ili se ne upotrebljava dulje vrijeme, odspojite utikač iz zidne utičnice i odspojite antenski ili kabelski sustav. Na taj način će se uređaj zaštiti od eventualnog udara munje i prenapona.

## Servisiranje

### Kvarovi koji zahtijevaju servis

Odsjepite uređaj iz zidne utičnice i obratite se stručnom servisnom osoblju u sljedećim slučajevima:

- Ako se oštetili ili spali mrežni kabel ili utikač.
- Ako se preko uređaja prolije tekućina ili upadne strani predmet.
- Ako je uređaj bio izložen kišili ili vodi.
- Ako je uređaj bio izložen udarcu, primjerice od pada, ili ako je kućište oštećeno.
- Ako uređaj ne radi normalno unatoč poštivanju uputa za uporabu. Podešavajte samo one kontrole koje se navode u uputama za uporabu.  
Nepravilnim podešavanjem ili podešavanjem drugih kontrola može uzrokovati oštećenje te često zahtijeva opsežne zahvate od strane stručne osobe kako bi se uređaj vratio u normalno stanje.
- Ako se uređaj očito ponaša drugačije – potreban je servis.

### Servisiranje

Nemojte pokušavati sami popraviti uređaj jer otvaranjem ili skidanjem pokrova možete pristupiti dijelovima pod opasnim naponom ili drugim opasnostima.

Servisiranje prepustite stručnom osoblju.

### Zamjenski dijelovi

Ako je potrebno zamijeniti dijelove, pobrinite se da serviser upotrijebi isključivo dijelove koje navodi proizvođač i koji imaju jednake karakteristike kao i originalni dijelovi.

Nepravilne zamjene mogu uzrokovati požar, električni udar i ostale opasnosti.

### Sigurnosna provjera

Nakon svakog servisiranja ili popravka uređaja, zamolite servisera neka izvede osnovne sigurnosne provjere (prema uputu proizvođača) kako bi se utvrdilo je li uređaj siguran za uporabu.



## Prvo pročitajte

### PAŽNJA

Zamijenite bateriju isključivo novom baterijom navedenog tipa. U suprotnom može doći do požara ili ozljeda.

### Za korisnike u Europi

Ovaj proizvod je ispitani i potvrđena je usklađenost sa smjernicom EMC za uporabu spojnih kabela kraćih od 3 m.

### Pažnja

Elektromagnetsko polje na određenim frekvencijama može utjecati na sliku i zvuk ovog digitalnog fotoaparata.

### Napomena

Ako statički elektricitet ili elektromagnetizam prouzroči prekid prijenosa podataka, ponovo pokrenite aplikaciju ili odspojite i ponovo spojite komunikacijski kabel (USB, i sl.).

### Zbrinjavanje starih električnih i elektroničkih uređaja (primjenjuje se u Europskoj uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sistemima zbrinjavanja)



Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električke ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi.

Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.



# Sadržaj

VAŽNE SIGURNOSNE NAPOMENE .....	2
Prvo pročitajte .....	4
Napomene o uporabi fotoaparata.....	8
<b>Prije početka .....</b>	<b>9</b>
Provjera isporučenog pribora.....	9
1 Priprema baterije .....	10
2 Umetanje baterije/"Memory Stick Duo" kartice (nije isporučena) .....	11
3 Uključivanje fotoaparata/podešavanje sata .....	13
<b>Jednostavno snimanje.....</b>	<b>14</b>
Zum/bljeskalica/makrosnimanje/self-timer/prikaz na zaslonu .....	15
<b>Pregled/brisanje slika.....</b>	<b>17</b>
<b>Promjena postavki – HOME/Menu .....</b>	<b>19</b>
Uporaba izbornika HOME.....	19
Opcije izbornika HOME.....	20
Uporaba opcija izbornika .....	21
Opcije izbornika .....	22
<b>Uporaba računala .....</b>	<b>23</b>
Podržani operativni sustavi za USB povezivanje i aplikacijski softver (isporučen).....	23
Prikaz uputa "Cyber-shot Handbook" .....	24
<b>Indikatori na zaslonu .....</b>	<b>25</b>
<b>Trajanje baterije i kapacitet memorije.....</b>	<b>27</b>
Trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti/pregledati.....	27
Broj fotografija i vrijeme snimanja videozapisa.....	28
<b>U slučaju problema.....</b>	<b>30</b>
Baterija i napajanje.....	30
Snimanje fotografija/videozapisa .....	31
Pregled snimaka .....	31
<b>Mjere opreza .....</b>	<b>32</b>
<b>Tehnički podaci .....</b>	<b>33</b>

## Napomene o uporabi fotoaparata

### Sigurnosne kopije unutarnje memorije i "Memory Stick Duo" kartice

Nemojte isključivati fotoaparat, vaditi bateriju ili "Memory Stick Duo" dok svjetli indikator pristupa jer možete oštetiti podatke unutarnje memorije. Obavezno napravite sigurnosne kopije podataka kako ih ne biste nepovratno izbrisali.

### Napomene o snimanju/reprodukciji

- Prije snimanja važnih događaja izvedite probno snimanje kako bi se uvjerili da fotoaparat radi dobro.
- Fotoaparat nije otporan na prašinu, vodu i prskanje. Pročitajte "Mjere opreza" (str. 32) prije uporabe fotoaparata.
- Pazite da se fotoaparat ne smoći. Ukoliko voda dospije u fotoaparat, može uzrokovati kvarove koji se u pojedinim slučajevima možda neće moći popraviti.
- Fotoaparat ne usmjeravajte prema suncu ili drugim izvorima svjetlosti. To može uzrokovati nepopravljivo oštećenje fotoaparata.
- Fotoaparat ne koristite u blizini uređaja s jakim radiovalovima ili zračenjima, jer u tom slučaju uređaj neće dobro snimati ili reproducirati.
- Uporaba fotoaparata na pješčanim i prašnjavim lokacijama može uzrokovati kvarove.
- Ukoliko dode do kondenzacije vlage, pričekajte da nestane prije uporabe fotoaparata (str. 32).
- Nemojte tresti ili udarati fotoaparat. Osim kvarova i nemogućnosti snimanja fotografija, može se dogoditi da više ne možete upotrebljavati medij za snimanje ili da se slikovni podaci oštete, izgube ili izbrišu.
- Prije uporabe očistite površinu bljeskalice. Toplina pri radu bljeskalice može uzrokovati prljanje površine bljeskalice ili lijepljenje prašine po površini što će rezultirati nedovoljnim svjetlom.

### Napomene o LCD zaslonu i objektivu

LCD zaslon je proizведен visoko preciznom tehnologijom tako da preko 99,99% piksela radi ispravno. Ipak, mogu se trajno pojaviti sitne crne i/ili svijetle točkice u boji (bijele, crvene, plave ili zelene). To je normalno u procesu proizvodnje i ni na koji način ne utječe na snimljeni materijal.

- Kad je napon baterije nizak, objektiv se može prestati pomicati. Umetnute napunjenu bateriju i ponovno uključite fotoaparat.
- Nemojte držati fotoaparat držeći LCD zaslon.

### O kompatibilnosti slikovnih podataka

- Ovaj fotoaparat je uskladen s pravilima DCF (Design rule for Camera File system universal standard) univerzalnog standarda kojeg je utemeljilo udruženje JEITA (Japan Electric and Information Technology Industries).
- Reprodukacija slika snimljenih ovim fotoaparatom na drugoj opremi i reprodukcija slika snimljenih ili editiranih na drugoj opremi na ovom fotoaparatu nije zajamčena.

### Upozorenje o autorskim pravima

TV programi, filmovi, videovrpce i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti u suprotnosti zakonima o autorskim pravima.

### Oštećeni sadržaji ili neuspjelo snimanje ne mogu se kompenzirati

Sony ne preuzima odgovornost i nije dužan kompenzirati štete uslijed neuspjelog snimanja te gubitak ili oštećenje snimljenog materijala zbog neispravnosti aparata, medija za snimanje itd.

# Prije početka

## Provjera isporučenog pribora

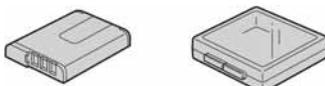
- Punjač baterije BC-CSG/BC-CSGB/  
BC-CSGC (1)



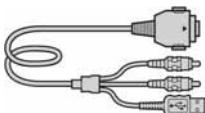
- Mrežni kabel (1)



- Punjiva baterija NP-BG1 (1)/  
Kutija za bateriju (1)



- USB, A/V višenamjenski kabel (1)



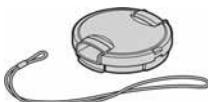
- Vrpca za nošenje (1)



- Sjenilo objektiva (1)/Adapterski prsten (1)



- Pokrov objektiva (1)/Vrpca pokrova objektiva (1)

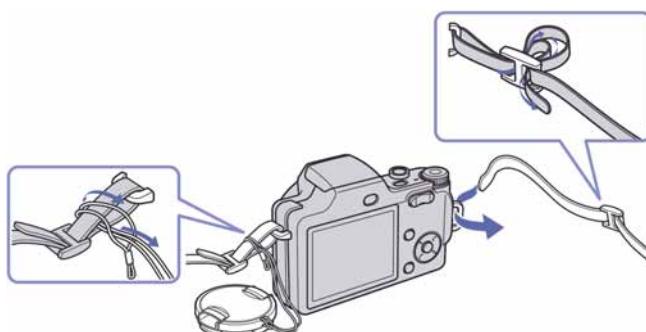


- CD-ROM

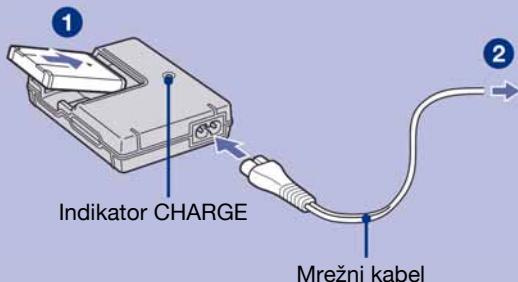
- Aplikacijski softver za Cyber-shot
- "Cyber-shot priručnik"
- "Cyber-shot Step-up Guide") (1)
- Upute za uporabu (ovaj priručnik) (1)

### Učvršćivanje vrpce za nošenje i vrpce pokrova objektiva

Pričvrstite vrpcu na fotoaparat kako biste spriječili pad fotoaparata.



## 1 Priprema baterije



### 1 Umetnите bateriju u punjač.

### 2 Spojite punjač baterije u zidnu utičnicu.

Uključuje se indikator CHARGE i započinje punjenje.

Kad se indikator CHARGE isključi, punjenje je završeno (osnovno punjenje).

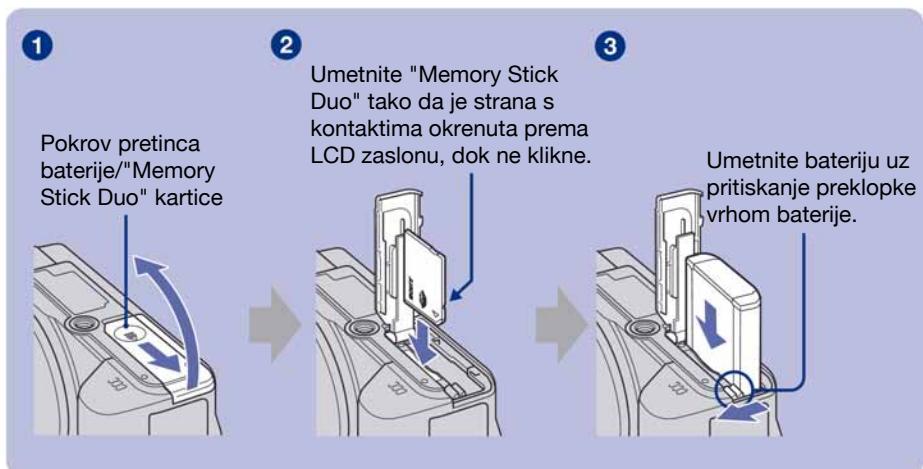
Ako nastavite puniti bateriju još sat vremena (potpuno punjenje), baterija će trajati nešto dulje.

### Vrijeme punjenja

Vrijeme potpunog punjenja	Praktično vrijeme punjenja
Približno 330 min	Približno 270 min

- Potrebno vrijeme za potpuno punjenje sasvim prazne baterije pri temperaturi od 25°C. U nekim uvjetima punjenje može trajati dulje
- Za detalje o trajanju baterije i memorijskom kapacitetu pogledajte str. 27.
- Spojite punjač na lako dostupnu zidnu utičnicu.
- Čak i kad indikator CHARGE ne svijetli, punjač nije odspojen iz napajanja dok je god mrežni kabel spojen na utičnicu. Pojavili se problem tijekom uporabe punjača, odmah izvucite mrežni kabel iz utičnice.
- Po završetku punjenja izvucite mrežni kabel iz utičnice i izvadite bateriju iz punjača.
- Uredaj je namijenjen za uporabu s kompatibilnim Sony baterijama.

## 2 Umetanje baterije/"Memory Stick Duo" kartice (nije isporučena)



- 1** Otvorite pretinac baterije/"Memory Stick Duo" kartice.
- 2** Umetnite "Memory Stick Duo" (nije priložen) dokraja dok ne klikne.
- 3** Umetnite bateriju.
- 4** Zatvorite pokrov pretinca baterije/"Memory Stick Duo" kartice.

### Ako nije umetnuta "Memory Stick Duo" kartica

Fotoaparat snima/reproducira slike pomoću unutarnje memorije (približno 31 MB).

### Provjera preostalog kapaciteta baterije

Pritisnite tipku POWER za uključenje fotoaparata i provjerite kapacitet baterije na LCD zaslonu.

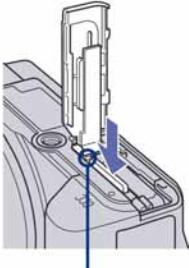
Indikator preostale baterije					
<b>Opis ikona baterije</b>	Kapacitet baterije je dostatan	Baterija je gotovo sa-svim puna	Baterija je poluprazna	Baterija je slaba. Snimanje/reprodukcijske funkcije će se uskoro zaustaviti.	Zamijenite bateriju napunjenoj ili je napunite (indikator upozorenja trepće).

- Potrebna je približno jedna minuta dok se prikaže točno preostalo vrijeme baterije.
- Prikazano preostalo vrijeme možda neće biti točno u određenim uvjetima.
- Kad uključite fotoaparat prvi put, prikazuje se izbornik Clock Set (str. 13).

## **| Vađenje baterije/"Memory Stick Duo" kartice**

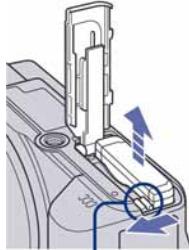
Otvorite pokrov pretinca baterije/"Memory Stick Duo" kartice.

### **"Memory Stick Duo"**



**Indikator pristupa** ne smije biti uključen. Jednom pritisnite "Memory Stick Duo".

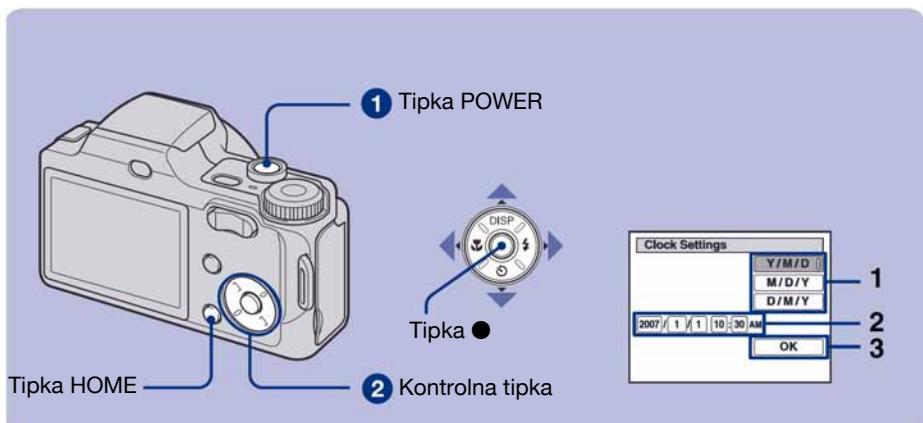
### **Baterija**



Pomaknите **preklopku za vađenje baterije**.  
Pripazite da vam baterija ne ispadne.

- Nikad nemojte vaditi bateriju ili "Memory Stick Duo" dok je uključen indikator pristupa. U protivnom se mogu uništiti podaci na kartici ili u unutarnjoj memoriji.

### 3 Uključivanje fotoaparata/podešavanje sata



**1 Pritisnite tipku POWER.**

**2 Podesite sat kontrolnim tipkama.**

1 Odaberite format datuma tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.

2 Odaberite pojedinačne parametre tipkama ◀/▶, brojčanu vrijednost podešite tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.

3 Odaberite [OK] i pritisnite ●.

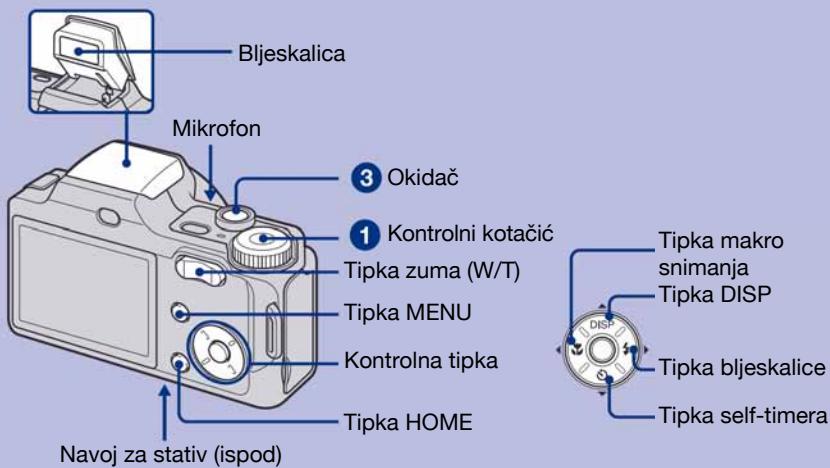
#### Za promjenu datuma i vremena

Pritisnite tipku HOME i odaberite [④ Clock Settings] u izborniku (Settings) (str. 19, 20).

#### Kod uključenja fotoaparata

- Nakon umetanja baterije u aparat bit će potrebno neko vrijeme prije no što on bude spreman.
- Ukoliko se fotoaparat napaja baterijom, fotoaparat se automatski isključi nakon 3 minute mirovanja kako bi se spriječilo pražnjenje baterije (funkcija automatskog isključenja).

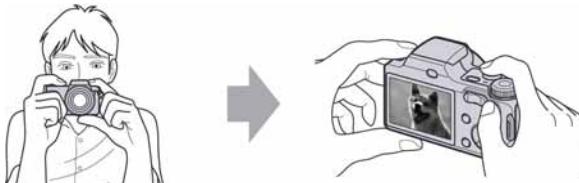
# Jednostavno snimanje



## 1 Odaberite željenu funkciju pomoću kontrolnog kotačića.

Kod snimanja fotografija (Auto Adjustment mod): Odaberite .  
Kod snimanja videozapisa: Odaberite .

## 2 Držite fotoaparat mirno, oslanjajući ruke na bokove.



## 3 Pritisnite okidač i snimajte.

### Snimanje fotografija:

- Pritisnite i zadržite okidač dopola za izoštravanje.  
Indikator (AE/AF lock) trepće (zeleno), oglašava se zvuk, indikator prestaje treptati i stalno svijetli.
- Pritisnite okidač dokraj.



Indikator AE/AF lock

### Snimanje videozapisa:

Pritisnite okidač dokraj.

Za zaustavljanje snimanja, ponovno pritisnite okidač dokraj.

# Kontrolni kotačić/zum/bljeskalica/makro snimanje/self-timer/zaslon/sjenilo objektiva

## Uporaba kontrolnog kotačića

Podesite kotačić na željenu funkciju.

### Auto Adjustment

Omogućuje jednostavno snimanje uz automatsko podešavanje.

### P Program Auto

Omogućuje snimanje s automatskim podešavanjem ekspozicije (brzina zatvarača i otvor blende). Također možete odabratи razne postavke preko izbornika.

### M Manual Exposure Shooting

Omogućuje snimanje nakon ručnog podešavanja ekspozicije.

### Movie Mode

Omogućuje snimanje videozapisa sa zvukom.

### ISO High Sensitivity

Snimanje uz smanjeno osvjetljenje bez uporabe bljeskalice.

### Soft Snap

Snimanje uz izoštiranje objekta i zamagljivanje pozadine.

### Advanced Sports Shooting

Snimanje uz predviđanje kretanja objekta i izoštiranje.

### Twilight Portrait

Snimanje oštih slika osoba na tamnim mjestima bez gubitka noćnog ugodaјa.

### Landscape

Snimanje uz izoštiranje udaljenih objekata.

### SCN\* Scene Selection

Odabir načina snimanja u izborniku.\*

## \* Scene Selection u SCN modu

Pritisnite MENU i odaberite postavku.

### Twilight

Snimanje noćnih prizora bez gubitka noćnog ugodaјa.

### Beach

Snimanje na obali mora ili jezera uz vjerniji prikaz plavetnila vode.

### Snow

Jasnije snimanje snježnih prizora.

### Fireworks

Snimanje vatrometa u punom sjaju.

## W/T Uporaba zuma

Pritisnite T za zum, ili W za poništenje zuma. Laganim pritiskom tipke zumiranje je sporije, a potpunim pritiskom zumiranje je brže.

## Flash (Odabir načina rada bljeskalice za snimanje fotografija)

Više puta pritisnite kontrolnu tipku ▶ (⚡) dok ne odaberete željeni način rada bljeskalice.

### FLASH : Flash Auto

Aktivira se ako nema dovoljno svjetla ili je objekt osvijetljen straga (standardno podešenje)

### FLASH : Uvijek se aktivira

### FLASH : Slow synchro (u skladu s uvjetima)

Brzina zatvarača je manja na tamnim mjestima kako bi se jasno snimila neosvijetljena pozadina.

### FLASH : Bljeskalica je isključena.

- Kod uporabe bljeskalice, bljeskalica se automatski otvara. Ručno je zatvorite nakon uporabe.

## Macro (Snimanje izbliza)

Pritisnite kontrolnu tipku **◀ (M)** više puta za odabir željene opcije.

 OFF : Makro snimanje isključeno

 : Uključeno makro snimanje (W strana: Približno 1 cm ili dalje; T strana: Približno 120 cm ili dalje)

## Uporaba self-timera

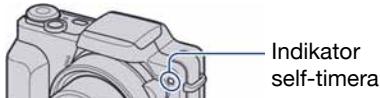
Pritisnite više puta kontrolnu tipku **▼ (S)** za odabir željenog načina.

 OFF : Bez uporabe self-timera

 10 : Vrijeme odgode self-timera 10 sekundi

 2 : Vrijeme odgode self-timera 2 sekunde

Kad pritisnete okidač trepće indikator self-timera i oglašava se zvučni signal do otvaranja zatvarača.



## DISP Promjena prikaza na zaslonu

Pritisnite kontrolnu tipku **▲ (DISP)**.

Svaki put kad pritisnete **▲ (DISP)**, prikaz i svjetlina se mijenjaju na sljedeći način:

- Indikatori uključeni
- ↓
- Indikatori uključeni\*
- ↓
- Histogram uključen\*
- ↓
- Indikatori isključeni \*

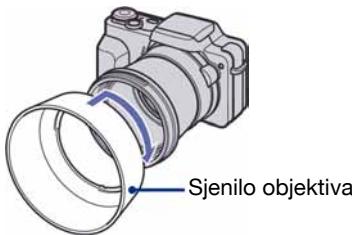
\* Osvjetljenje LCD zaslona se vraća na normalnu vrijednost.

## Učvršćivanje sjenila objektiva

1 Učvrstite adapterski prsten dok je fotoaparat isključen.



2 Postavite sjenilo objektiva kao na slici dolje i zakrenite ga u smjeru kazaljki na satu dok ne klikne.

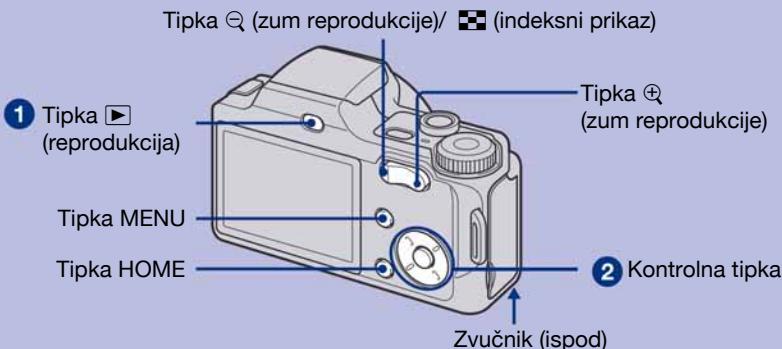


## Pohranjivanje sjenila objektiva

Okrenite sjenilo objektiva kao na slici dolje i zakrenite ga u smjeru kazaljki na satu dok ne klikne.



# Pregled/brisanje slika



## 1 Pritisnite tipku □ (reprodukcijski prikaz).

Pritisnute li tipku □ (reprodukcijski prikaz) dok je fotoaparat isključen, uključit ćete fotoaparat u reprodukcijiski mod. Ponovnim pritiskom na tipku □, aktivira se mod snimanja.

## 2 Odaberite sliku kontrolnim tipkama ◀/▶.

### Videozapis:

Pritisnute ● za reprodukciju videozapsisa. (Pritisnute ● ponovno za zaustavljanje.)

Pritisnute ▶ za prijelaz naprijed ili ◀ za prijelaz natrag. (Pritisnute ● za normalnu reprodukciju.)

Pritisnute ▼ za prikaz izbornika postavki glasnoće, zatim pritisnute ◀/▶ za podešavanje glasnoće.

## ☒ Brisanje slika

1 Prikažite sliku koju želite obrisati i zatim pritisnite MENU.

2 Odaberite☒ [Delete] tipkom ▲ i odaberite [This Image] tipkama ◀/▶, zatim pritisnite ●.

3 Odaberite [OK] tipkom ▲, zatim pritisnite ●.

## ☒ ⊞ Prikaz povećane slike (zum reprodukcije)

Dok je prikazana fotografija, pritisnite ⊞. Za smanjenje pritisnite ⊞.

Za pomicanje povećanog dijela: ▲/▼/◀/▶

Za povratak na normalnu veličinu slike pritisnite ●.

## Indeksni prikaz slika

Pritisnite  (indeksni prikaz) za prikaz indeksnog izbornika dok je prikazana fotografija.

Zatim tipkama /// odaberite sliku.

Za povratak na prikaz jedne slike, pritisnite .

- Indeksnom izborniku možete također pristupiti odabirom opcije  Index Display] u  [View Images] izbornika HOME.
- Svakim pritiskom tipke  (indeksni prikaz), broj slika u indeksnom prikazu se mijenja.

## Brisanje slika u indeksnom prikazu

**1** Pritisnite MENU dok je prikazan indeksni izbornik.

**2** Odaberite [Delete] tipkom  i odaberite [Multiple Images] tipkama /, zatim pritisnite .

**3** Tipkama /// odaberite sliku koju želite obrisati i pritisnite .

Uz sliku je prikazana oznaka .

Za poništenje odabira, odaberite sliku određenu za brisanje, zatim ponovno pritisnite .

**4** Pritisnite MENU i tipkom  odaberite [OK], zatim pritisnite .

- Za brisanje svih slika u mapi, odaberite [All In This Folder], zatim pritisnite  u koraku 2.

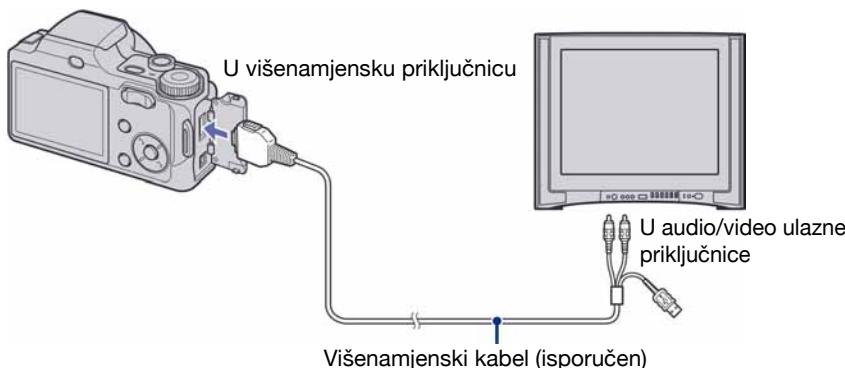
## Prikaz slika u nizu (Slide Show)

**1** Odaberite  [Slide Show] u  [View Images] u izborniku HOME.

**2** Tipkom  odaberite [OK] i zatim pritisnite .

## Gledanje slika na zaslonu TV prijemnika

Spojite fotoaparat na TV prijemnik pomoću višenamjenskog kabela (isporučen).



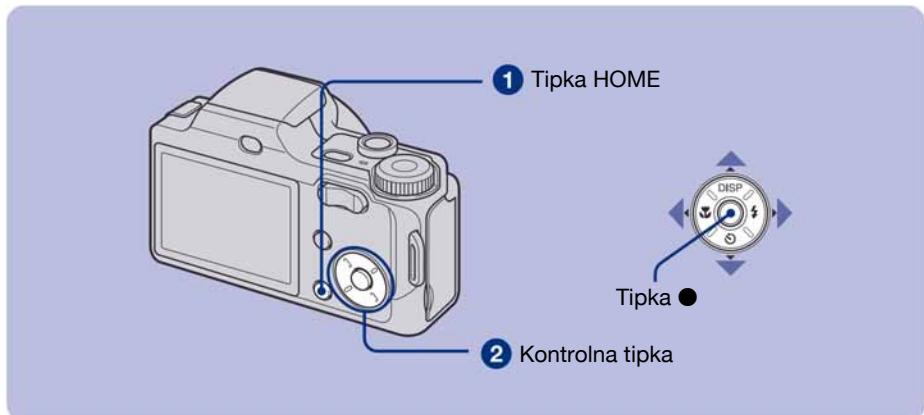
Za gledanje na HD (High Definition) TV-u potreban je HD Output adapterski kabel (opcija).

- Podesite li veličinu slike na [16:9], možete snimati fotografije u veličini koja će ispuniti zaslon HD TV prijemnika.
- Nije moguće gledati videozapise u [HD (1080i)] formatu.

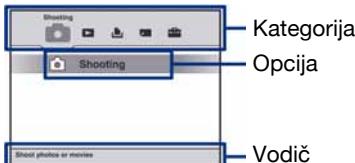
# Upoznavanje funkcija – HOME/Menu

## Uporaba izbornika HOME

Izbornik HOME je izbornik za pristup svim funkcijama fotoaparata i može se pozvati bez obzira na trenutni način rada (snimanje/reprodukcijski).



### 1 Pritisnite HOME za prikaz izbornika HOME.

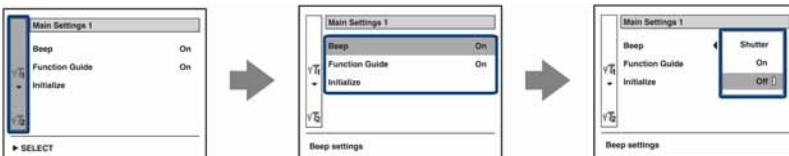


Kategorija  
Opcija  
Vodič

### 2 Odaberite željenu kategoriju kontrolnim tipkama </>.

### 3 Odaberite željenu opciju tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.

### | Kad odaberete kategoriju (Manage Memory) ili (Settings)



### 1 Odaberite željenu opciju kontrolnim tipkama ▲/▼.

- To je primjenjivo samo kad odaberete (Settings).

### 2 Pomaknите udesno tipkom ►, odaberite podešenje tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.

### 3 Odaberite podešenje tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.

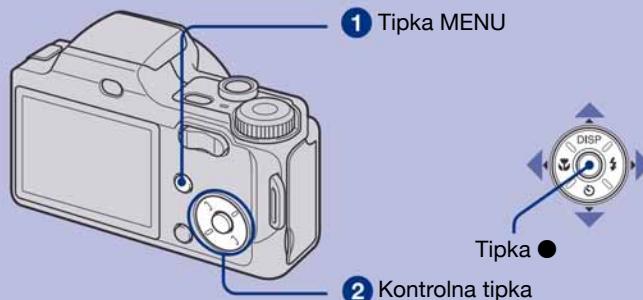
- Aparat je podešen u mod snimanja ili reprodukcije ponovnim pritiskom tipke HOME..

## Opcije izbornika HOME

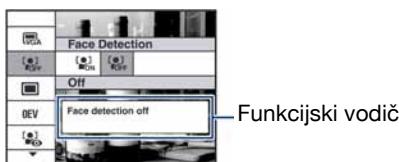
Pritisnite tipku HOME za prikaz sljedećih opcija. Detalji o opcijama prikazuju se na zaslonu pomoću vodiča.

Kategorija	Opcije
 <b>Shooting</b>	Shooting
 <b>View Images</b>	Single Image Index Display Slide Show
 <b>Printing, Other</b>	Print Music Tool Download Music Format Music
 <b>Manage Memory</b>	Memory Tool Memory Stick Tool Format Create REC. Folder Change REC. Folder Copy Internal Memory Tool Format
 <b>Settings</b>	Main Settings Main Settings 1 Beep Function Guide Initialize Main Settings 2 USB Connect COMPONENT Video Out Shooting Settings Shooting Settings 1 AF Illuminator Grid Line AF Mode Digital Zoom Conversion Lens Shooting Settings 2 Flash Sync. Auto Orientation Auto Review Expanded Focus Clock Settings Language Setting

## Uporaba opcija izbornika



### 1 Pritisnite MENU za prikaz izbornika.

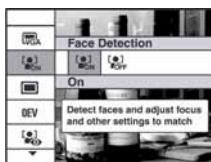


- Izbornik će se prikazati samo u funkciji snimanja i reprodukcije.
- Ovisno o odabranom načinu rada, bit će prikazane različite opcije.

### 2 Odaberite željenu opciju kontrolnim tipkama ▲/▼.

- Ako se željena opcija ne vidi, nastavite pritiskati ▲/▼ dok se opcija ne pojavi na zaslonu.

### 3 Odaberite željeno podešenje kontrolnim tipkama ◀/▶.



- Ako se željena opcija ne vidi, nastavite pritiskati ◀/▶ dok se opcija ne pojavi na zaslonu.
- Pritisnite ● nakon odabira opcije u reproduksijskom modu.

### 4 Pritisnite MENU za isključenje izbornika.

## Opcije izbornika

Raspoložive opcije izbornika razlikuju se ovisno o funkcijском моду фотоапарата (снимање/репродукција) те о положају контролног котачића. На заслону се приказују само доступне опције.

### Izbornik za reprodukciju

Scene Selection	Odabir već podešenih postavki za određene uvjete snimanja.
Image Size	Odabir veličine fotografije.
Face Detection	Detekcija lica na slici i izoštrevanje, itd.
REC Mode*	Odabir načina kontinuiranog snimanja.
Color Mode	Promjena živosti slike ili dodavanje posebnih efekata.
ISO	Odabir osjetljivosti na svjetlo.
EV	Podešavanje ekspozicije.
Metering Mode*	Odabir načina mjerjenja svjetla.
Focus	Promjena načina izoštrevanja.
White Bal	Podešavanje tonova boje.
Flash Level	Podešavanje intenziteta bljeskalice.
Red Eye Reduction	Smanjenje efekta crvenih očiju.
Contrast	Podešavanje kontrasta.
Sharpness	Podešavanje oštrine.
SteadyShot	Sprečavanje zamućenja.
SETUP	Odabir podešenja za snimanje.

### Izbornik za reprodukciju

 (Delete)	Brisanje snimaka.
 (Slide Show)	Reprodukciјa niza fotografija.
 (Retouch)	Retuširanje snimaka.
 (Protect)	Sprečavanje slučajnog brisanja.
<b>DPOF</b>	Dodavanje oznake za ispis na fotografiju koju želite otisnuti.
 (Print)	Ispis fotografija pomoću PictBridge-kompatibilnog pisača.
 (Rotate)	Zakretanje fotografije.
 (Select Folder)	Odabir mape za pregled slika.

# Uporaba računala

Slike snimljene fotoaparatom mogu se gledati na računalu. Također možete bolje nego ikad iskoristiti svoje slike i videozapise pomoću isporučenog softvera. Podrobnosti potražite u "Cyber-shot priručniku" na isporučenom CD-ROM-u.

## Podržani operativni sustavi za USB povezivanje i aplikacijski softver (isporučen)

	Windows korisnici	Macintosh korisnici
USB povezivanje	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2, Windows Vista*	Mac OS 9.1/9.2/Mac OS X (v10.1 do v10.4)
Aplikacijski softver "Picture Motion Browser"	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2, Windows Vista*	nije kompatibilan

\* 64-bitne verzije i Starter (Edition) nisu podržane.

- Mora biti instaliran navedeni operativni sustav (OS) pri isporuci. Nadogradeni sustavi nisu podržani.
- Ako vaš OS ne podržava USB povezivanje, upotrijebite Memory Stick čitač/pisač (opcija).
- Za dodatne podrobnosti o preporučenoj konfiguraciji za "Picture Motion Browser" pogledajte "Cyber-shot priručnik".



## Prikaz uputa "Cyber-shot Handbook"

"Cyber-shot Handbook" na isporučenom CD-ROM-u detaljno objašnjava uporabu fotoaparata. Za čitanje ovog priručnika potreban vam je Adobe Reader.

### Korisnici Windows sustava

- 1 Uključite računalo i umetnite isporučeni CD-ROM disk u CD-ROM pogon.  
Pojavljuje se sljedeći izbornik.



Kad kliknete [Cyber-shot Handbook] tipku, prikazuje se zaslon za kopiranje "Cyber-shot Handbook" priručnika.

- 2 Slijedite upute na zaslonu za kopiranje.
  - Kad kliknete na tipku "Cyber-shot Handbook", automatski će se instalirati i "Cyber-shot Step-up Guide".
- 3 Nakon završetka instalacije, dvaput kliknite ikonu na radnoj površini.

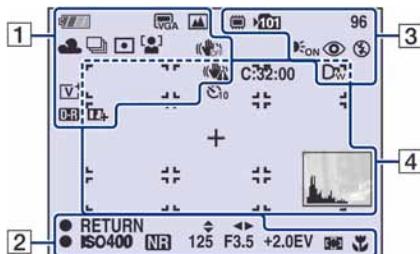
### Korisnici Macintosh računala

- 1 Uključite računalo i umetnite isporučeni CD-ROM disk u CD-ROM pogon.
- 2 Odaberite mapu [Handbook] i na svoje računalo kopirajte "Handbook.pdf" pohranjen u mapi [GB].
- 3 Nakon završetka kopiranja, dvaput kliknite "Handbook.pdf"

# Indikatori na zaslonu

Svaki put kad pritisnete ▲ (DISP), prikaz se mijenja (str. 16).

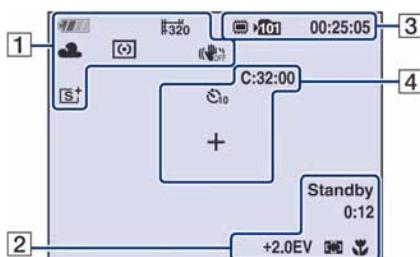
## Kod snimanja fotografija



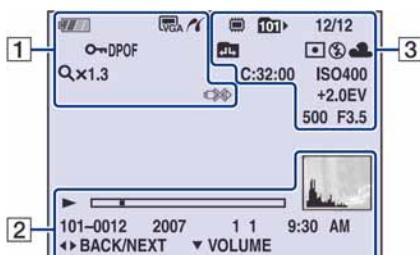
1

	Preostalo trajanje baterije
	Indikator slabe baterije
	Veličina slike
	Kontrolni kotačić/Izbornik (Scene Selection)
	Kontrolni kotačić
	Ravnoteža bijele boje
	Način snimanja
	Način mjerena svjetla
	Detekcija lica
	SteadyShot
	Upozorenje na vibracije
	Uvećanje zuma
	Efekt boje
	PictBridge veza
	Zaštita snimke
	Indikator glasnoće
	Oznaka za ispis (DPOF)
	Uvećanje zuma
	PictBridge veza
	Kontrast
	Oštrina

## Kod snimanja videozapisa



## Kod reprodukcije



**2**

	Mod ručnog podešavanja ekspozicije
	Funkcijski vodič za ručnu ekspoziciju
<b>1.0m</b>	Pohranjena udaljenost izoštravanja
	AE/AF lock
<b>ISO400</b>	ISO broj
<b>NR</b>	NR slow shutter
<b>125</b>	Brzina zatvarača
<b>F3.5</b>	Otvor blende
<b>+2.0EV</b>	Ekspozicija
	Indikator okvira AF tražila
	Makro snimanje
	Indikator reprodukcije
	Skala reprodukcije
<b>Standby REC</b>	Pripravno stanje/snimanje videozapisa
<b>0:12</b>	Vrijeme snimanja (minute : sekunde)
	Histogram •  se pojavljuje kad nije moguć prikaz histograma.
<b>101-0012</b>	Broj mape-datoteke
<b>2007 1 1 9:30 AM</b>	Datum snimanja/vrijeme reprodukcije slike
	Vodič za reprodukciju
	Odabir slika
	Podešavanje glasnoće

**3**

	Medij za snimanje/reprodukciiju (Memory Stick Duo, unutarnja memorija)
	Mapa za snimanje
	Mapa za reprodukciju
<b>96</b>	Preostali broj mogućih snimaka
<b>12/12</b>	Broj slike/broj snimljenih slika u odabranoj mapi
<b>00:25:05</b>	Preostalo vrijeme snimanja (sati : minute : sekunde)
	Promjena mape
	AF osvjetljenje
	Funkcija smanjenja efekta crvenih očiju
	Način mjerjenja svjetla
	Način rada bljeskalice
	Punjjenje bljeskalice
	Ravnoteža bijele boje
<b>C:32:00</b>	Dijagnostički pokazivač
<b>ISO400</b>	ISO broj
<b>+2.0EV</b>	Ekspozicija
<b>500</b>	Brzina zatvarača
<b>F3.5</b>	Otvor blende
	Konverzijska leća

**4**

<b>C:32:00</b>	Dijagnostički pokazivač
	Self-timer
	Okvir AF tražila
	Končanica za mjerjenje ekspozicije
	Histogram



# Trajanje baterije i kapacitet memorije

## Trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti/pregledati

Podaci u sljedećim tablicama se odnose na rad s punim kapacitetom isporučene baterije i temperaturom od 25 °C. Broj slika koje možete snimiti ili pregledati podrazumijeva promjenu "Memory Stick Duo" kartice ukoliko je potrebno.

Stvarne vrijednosti mogu biti manje od navedenih ovisno o uvjetima uporabe.

### Pri snimanju fotografija

Trajanje baterije (min)	Broj slika
Približno 165	Približno 330

- Snimanje u sljedećim uvjetima:
  - Opcija [REC Mode] podešena na [Normal].
  - Opcija [AF Mode] podešena na [Single].
  - Opcija [SteadyShot] je podešena na [Shooting].
  - Jedno snimanje svakih 30 sekundi.
  - Zum se prebacuje između W i T.
  - Jedno aktiviranje bljeskalice svaka dva snimanja.
  - Jedno uključenje/isključenje svakih deset puta.
- Postupak mjerjenja se temelji na standardu CIPA.  
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- Broj slika za snimanje/trajanje baterije se ne mijenja ovisno o veličini slike.

### Kod pregleda fotografija

Trajanje baterije (min)	Broj slika
Približno 370	Približno 7400

- Pregled fotografija redom u intervalima od oko tri sekunde.

### Napomene o bateriji

- Kapacitet baterije se vremenom smanjuje.
- Broj slika koje možete snimiti/pregledati i vijek trajanja baterije se smanjuju u sljedećim uvjetima:
  - Niska temperatura okoliša.
  - Učestala uporaba bljeskalice.
  - Učestalo uključivanje/isključivanje fotoaparata.
  - Česta uporaba zuma.
  - Uključeno jače osvjetljenje LCD zaslona.
  - Opcija [AF Mode] je podešena na [Monitor].
  - Opcija [SteadyShot] je podešena na [Continuous].
  - Kapacitet baterije je slab.
  - Opcija [Face Detection] je podešena na [On].

## Broj fotografija i vrijeme snimanja videozapisa

Broj fotografija i vrijeme snimanja videozapisa mogu se razlikovati ovisno o uvjetima snimanja.

- Čak i ako je kapacitet medija jednak kao i onaj naveden u donjoj tablici, broj fotografija i vrijeme snimanja videozapisa mogu se razlikovati.
- Možete odabratи veličinu slike koja će se koristiti kod snimanja iz izbornika (str. 21, 22).

### Približan broj fotografija

(Jedinice: Slike)

Veličina	Kapacitet Unutarnja memorija	"Memory Stick Duo" kartica formatirana u fotoaparatu						
		Oko 31 MB	128 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB
8M	10	40	72	150	306	618	1223	2457
3:2	10	40	72	150	306	618	1223	2457
5M	13	51	92	191	390	787	1557	3127
3M	21	82	148	306	626	1262	2498	5017
VGA	202	790	1428	2941	6013	12120	23980	48160
16:9	33	133	238	490	1002	2020	3997	8027

- Broj slika se odnosi na situaciju u kojoj je [REC Mode] podešen na [Normal].
- Ako je broj preostalih slika veći od 9999, na LCD zaslonu se prikazuje ">9999".
- Ukoliko se na fotoaparatu reproduciraju fotografije snimljene na starijim Sony modelima, prikaz se može razlikovati od stvarne veličine slike.

## Približno vrijeme snimanja za videozapise

Brojevi u donjoj tablici pokazuju približno maksimalno vrijeme snimanja videozapisa.  
Maksimalno kontinuirano vrijeme snimanja videozapisa iznosi oko 10 minuta.

(Jedinice: sati: minute: sekunde)

Kapacitet Veličina	Unutarnja memorija Oko 31 MB	"Memory Stick Duo" kartica formatirana u fotoaparatu						
		128 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB
640(Fine)	–	–	0:02:50	0:06:00	0:12:30	0:25:10	0:49:50	1:40:20
640(Standard)	0:01:30	0:05:50	0:10:40	0:22:00	0:45:00	1:30:50	2:59:50	6:01:10
320	0:06:00	0:23:40	0:42:50	1:28:10	3:00:20	6:03:30	11:59:30	24:04:50

- Videozapise veličine [640(Fine)] možete snimiti samo na "Memory Stick PRO Duo".
- Ovaj fotoaparat ne podržava HD snimke ili reprodukciju za videozapise.

# U slučaju problema

U slučaju problema s fotoaparatom, pokušajte sa sljedećim rješenjima.

- ➊ Provjerite dolje navedene opcije i pogledajte "Cyber-shot priručnik" (PDF).**  
Ako se na zaslonu pojavi oznaka "C/E:□□:□□", pogledajte "Cyber-shot priručnik".
- ➋ Izvadite bateriju i ponovno je uložite nakon otprilike jedne minute te uključite fotoaparat.**
- ➌ Resetirajte postavke (str. 20).**
- ➍ Obratite se Sony prodavatelju ili najbližem Sony servisu.**

Molimo da obratite pažnju na činjenicu da odnošenjem fotoaparata na servis ovlašćujete osoblje da po potrebi provjeri sadržaj unutarnje memorije i glazbene datoteke.

## Baterija i napajanje

### Nije moguće uložiti bateriju u fotoaparat.

- Bateriju uložite tako da njenim vrhom potisnete ručicu za izbacivanje baterije (str. 11).

### Fotoaparat se ne može uključiti.

- Nakon stavljanja baterije, fotoaparatu će možda trebati neko vrijeme da počne raditi.
- Pravilno stavite bateriju (str. 11).
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju (str. 10).
- Baterija je istrošena. Zamijenite je novom.
- Upotrijebite preporučenu vrstu baterije (str. 9).

### Fotoaparat se odjednom isključuje.

- Ako ne koristite fotoaparat približno tri minute dok je uključen, on se automatski isključuje kako bi se spriječilo trošenje baterije. Ponovno uključite fotoaparat (str. 13).
- Baterija je istrošena. Zamijenite je novom.

---

### **Prikaz preostalog trajanja baterija nije ispravan.**

- Dugo vremena ste koristili fotoaparat na iznimno visokoj ili niskoj temperaturi.
- Došlo je do odstupanja u prikazu preostalog trajanja baterije. Potpuno ispraznite, a zatim napunite bateriju.
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju (str. 10).
- Baterija je istrošena. Zamijenite je novom.

---

### **Baterija se ne može puniti.**

- Bateriju ne možete puniti pomoću AC adaptera (opcija).

## **Snimanje fotografija/videozapisa**

### **Fotoaparat ne snima.**

- Provjerite kapacitet unutarnje memorije ili "Memory Stick Duo" kartice (str. 28). Ako je pun, postupite na jedan od sljedećih načina:
  - Izbrišite nepotrebne slike (str. 17).
  - Zamijenite "Memory Stick Duo".
- Ne možete snimati dok punite bljeskalicu.
- Kad snimate fotografije, kontrolni kotačić podesite na neku od opcija osim .
- Kad snimate videozapise, kontrolni kotačić podesite na .
- Kod snimanja videozapisa veličina slike je podešena na [640(Fine)]. Postupite na jedan od sljedećih načina:
  - Veličinu slike podesite na neku drugu vrijednost osim [640(Fine)].
  - Uložite "Memory Stick PRO Duo".

---

### **Nije moguće umetanje datuma u slike.**

- Ovaj fotoaparat ne omogućuje umetanje datuma u slike. Fotografije možete tiskati ili pohraniti s datumom koristeći "Picture Motion Browser".

---

### **Pri snimanju vrlo svjetlog objekta na slici se pojavljuju vertikalne pruge.**

- Pojava "efekta razmazivanja". Na zaslonu se pojavljuju bijele, crne, crvene ili ljubičaste pruge. To nije kvar.

## **Pregled snimaka**

### **Fotoaparat ne može reproducirati snimke.**

- Pritisnite tipku  (reprodukcijska) (str. 17).
- Promijenili ste naziv mape/datoteke na računalu.
- Reprodukcija snimaka na fotoaparatu nije zajamčena ako je snimka obrađena na računalu ili snimljena drugim fotoaparatom.
- Fotoaparat je u USB načinu rada. Obrišite USB vezu.

# Mjere opreza

## Nemojte fotoaparat ostavljati na sljedećim mjestima

- Na jako vrućim mjestima, primjerice u automobilu parkiranom na izravnom suncu. Moglo bi se deformirati kućište fotoaparata ili može doći do kvara.
  - Pod izravnim sunčevim svjetлом ili pored radijatora. Moglo bi doći do gubitka boje ili deformiranja kućišta, što može prouzročiti kvar.
  - Na mjestima izloženim jakim vibracijama.
  - Pored jakih magneta.
  - Na pješčanim ili prašnjavim mjestima.
- Pazite da u fotoaparat ne uđu pijesak ili prašina, što može uzrokovati kvar, u nekim slučajevima nepopravljiv.

## O čišćenju

### Čišćenje LCD zaslona

Čistite površinu zaslona priborom za čišćenje LCD zaslona (opcija) za uklanjanje otiska prstiju, prašine itd.

### Čišćenje leće objektiva

Otiske prstiju, prašinu itd. brišite mekom krpom.

### Čišćenje vanjskih dijelova fotoaparata

Očistite površinu fotoaparata mekom krpom lagano navlaženom u vodi, zatim je obrisište suhom krpom. Nemojte koristiti sljedeća sredstva jer mogu oštetiti kućište.

- Kemijski proizvodi: raznjedivač, benzin, alkohol, jednokratne krpe, repelenti, kreme za sunčanje ili insekticidi.
- Fotoaparat ne dodirujte rukama na kojima imate gore navedena sredstva.
- Fotoaparat ne smije biti u dugotrajnom kontaktu s gumom ili vinilom.

## O radnoj temperaturi

Fotoaparat se može koristiti na temperaturi od 0°C do 40°C. Snimanje na izuzetno niskim ili visokim temperaturama izvan spomenutog opsega se ne preporučuje.

## O kondenzaciji vlage

Ako fotoaparat unesete izravno iz hladnog u topli prostor ili ga ostavite u jako vlažnoj prostoriji, unutar njega ili na vanjskim dijelovima može se kondenzirati vlaga. Dode li do toga, fotoaparat neće ispravno raditi.

### Ako se u fotoaparatu kondenzira vlaga

Isključite fotoaparat i pričekajte približno jedan sat da vlaga ishlapi. Obratite pozornost da snimanje jasnih slika nije moguće ako pokušate snimati dok je u unutrašnjosti objektiva ostala vlaga.

## O ugrađenoj punjivoj bateriji

Ovaj fotoaparat ima ugrađenu punjivu bateriju kako bi se sačuvali podaci o datumu i vremenu bez obzira na to je li fotoaparat ukљučen ili isključen.

Ta se baterija uvijek puni sve dok koristite fotoaparat. Međutim, ako koristite aparat samo kratko, ona se postupno prazni, a isprazni se potpuno nakon približno mjesec dana nekorištenja fotoaparata. U tom slučaju prije uporabe fotoaparata svakako napunite bateriju.

Ipak, ako ova baterija nije napunjena, još uvijek možete koristiti fotoaparat sve dok ne snimate datum i vrijeme.

### Punjjenje ugrađene baterije

Uložite napunjenu bateriju u fotoaparat i ostavite fotoaparat isključenim 24 sata ili dulje.

# Tehnički podaci

## Fotoaparat

### [Sustav]

Osjetilo slike: 7,18 mm (tip 1/2,5) CCD u boji, primarni filter boje

Ukupan broj piksela:

Približno 8 286 000 piksela

Efektivni broj piksela:

Približno 8 083 000 piksela

Objektiv: Carl Zeiss Vario-Tessar 10x zum  
f = 6,3 – 63 mm (ekvivalent 38 – 380 mm kod  
35 mm formata) F3,5 – 4,4

Kontrola ekspozicije: Automatska ekspozicija,  
Scene Selection (9 modova)

Ravnoteža bijele boje: Automatski, Daylight,  
Cloudy, Fluorescent 1, 2, 3, Incandescent,  
Flash

Format datoteka (DCF):

Fotografije: Exif Ver. 2.21, JPEG  
kompatibilnost, DPOF kompatibilnost  
Videozapisi: MPEG1 (mono)

Medij za snimanje: Unutarnja memorija (približno  
31 MB), "Memory Stick Duo"

Blijeskalica: Preporučena udaljenost (kad je ISO  
postavljen na Auto): otprilike od 0,2 m do  
7,0 m (W)/približno 0,9 m do 5,6 m (T)

## [Uzadne i izlazne priključnice]

Višenamjenska priključnica: Video izlaz  
Audio izlaz (mono)  
USB veza

USB komunikacija:

Hi-Speed USB (USB 2.0 kompatibilan)

## [LCD zaslon]

LCD zaslon: 6,2 cm (tip 2,5) TFT drive

Ukupan broj točaka: 115 200 (480 × 240)

## [Napajanje, općenito]

Napajanje: Punjiva baterija NP-BG1; 3,6 V  
AC-LS5K mrežni adapter (opcija); 4,2 V

Potrošnja (tijekom snimanja): 0,95 W

Radna temperatura: 0°C do +40°C

Temperatura čuvanja: od –20°C do +60°C

Dimenzije: 106,5 × 68,5 × 47,5 mm (Š/V/D, bez  
dijelova koji strše)

Masa: oko 380 g (uključujući NP-BG1 bateriju,  
vrpcu za nošenje, adapterski prsten, sjenilo  
objektiva, pokrov objektiva itd.)

Mikrofon: Mono

Zvučnik: Mono

Exif Print: Kompatibilan

PRINT Image Matching III: Kompatibilan

PictBridge: Kompatibilan

## Punjac BC-CSG/BC-CSGB/ BC-CSGC

Napajanje: AC 100 do 240 V, 50/60 Hz, 2 W  
(BC-CSG/BC-CSGC)/2,6 W (BC-CSGB)

Izlazni napon: DC 4,2 V; 0,25 A

Radna temperatura: od 0° do +40°C

Temperatura pohranjivanja: od –20°C do +60°C

Dimenzije: Približno 62 × 24 × 91 mm (Š/V/D)

Masa: Približno 75 g

## Punjiva baterija NP-BG1

Baterija: Litij-ionska baterija

Najveći napon: DC 4,2 V

Nazivni napon: DC 3,6 V

Kapacitet: 3,4 Wh (960 mAh)

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjeni bez  
prethodnog upozorenja.

Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne  
tiskarske pogreške.

## Zaštićeni znakovi

- Cyber-shot je zaštitni znak tvrtke Sony Corporation.
- "Memory Stick", , "Memory Stick PRO", **MEMORY STICK PRO**, "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "Memory Stick Micro", "MagicGate" i **MAGICGATE** su zaštićeni znakovi tvrtke Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, DirectX i Windows Vista su registrirani zaštićeni znakovi ili zaštitni znakovi tvrtke Microsoft Corporation u SAD-u i/ili drugim zemljama.
- Macintosh, Mac OS, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac i eMac su zaštićeni znakovi tvrtke Apple Inc.
- Intel, MMX i Pentium su zaštićeni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke Intel Corporation.
- Adobe i Reader su zaštićeni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke Adobe Systems Incorporated u SAD-u i/ili drugim zemljama.
- Google je registrirani zaštitni znak tvrtke Google Inc.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda u ovom priručniku su zaštićeni ili registrirani znakovi odgovarajućih proizvođača. Ipak, oznake <sup>TM</sup> ili ® nisu navedene u svakom slučaju u ovom priručniku.







# Cyber-shot

**Digitalni fotoaparat**

## **Cyber-shot priručnik**

**DSC-H3**

Prije uporabe uređaja, molimo da pažljivo pročitate **ovaj priručnik** te "**Cyber-shot Step-up Guide**" i zadržite ih za buduću uporabu.



Sadržaj



Osnovne funkcije



Uporaba funkcija za snimanje



Uporaba funkcija za reprodukciju



Prilagođavanje podešenja



Gledanje slika na zaslonu TV prijemnika



Uporaba računala



Ispis fotografija



U slučaju problema



Ostale informacije

# Napomene o uporabi fotoaparata

## Vrste "Memory Stick" kartica koje možete koristiti uz fotoaparat (opcija)



### "Memory Stick Duo"

Uz ovaj fotoaparat možete koristiti "Memory Stick Duo".



### "Memory Stick"

Uz ovaj fotoaparat ne možete koristiti "Memory Stick".

## Uz ovaj fotoaparat nije moguće koristiti ostale kartice.

- Za detalje o "Memory Stick Duo" kartici pogledajte str. 115.

## Prilikom korištenja "Memory Stick Duo" s "Memory Stick" kompatibilnom opremom

"Memory Stick Duo" karticu možete koristiti uz Memory Stick Duo adapter (opcija).



Memory Stick Duo Adapter

## Napomene o bateriji

- Prije prve uporabe napunite bateriju (isporučena).
- Bateriju možete puniti čak i ako nije potpuno prazna. Također je možete koristiti kad je polupuna.
- Ukoliko bateriju ne namjjeravate koristiti dulje vrijeme, iskoristite preostali kapacitet i izvadite je iz fotoaparata te je pohranite na hladno, suho mjesto. Na taj će način osigurati njezinu funkciju.
- Za detaljnije informacije o baterijama koje smijete koristiti pogledajte str. 117.

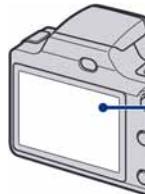
## O Carl Zeiss objektivu

Vaš fotoaparat ima objektiv Carl Zeiss koji kvalitetno reproducira sliku uz odličan kontrast.

Objektiv ovoga fotoaparata uz strogu kontrolu kvalitete proizvela je tvrtka Carl Zeiss prema standardu kvalitete tvrtke Carl Zeiss iz Njemačke.

## Napomene o LCD zaslonu i objektivu

- LCD zaslon je proizведен visoko preciznom tehnologijom tako da preko 99,99% piksela radi ispravno. Ipak, mogu se trajno pojavitи sitne crne i/ili svjetle točkice u boji (bijele, crvene, plave ili zelene). To je normalno u procesu proizvodnje i ni na koji način ne utječe na snimljeni materijal.



Crne, bijele, crvene,  
plave ili zelene točkice

Ako LCD zaslon ili objektiv dulje vrijeme izlažete izravnoj sunčevoj svjetlosti, možete uzrokovati kvar. Budite pažljivi kod ostavljanja fotoaparata u blizini prozora ili na otvorenom.

- Nemojte pritisnati LCD zaslon jer to može prouzročiti neravnine na njegovoj površini i kvarove.
- Pri niskim temperaturama se na zaslonu mogu pojaviti zaostale slike, no to je uobičajeno u takvim uvjetima.
- Pazite da ne udarate pomični objektiv i da ga ne pritišćete.

## Fotografije iz priručnika

Slike prikazane u ovim uputama su navedene kao primjeri, a ne stvarne fotografije snimljene ovim aparatom.

# Sadržaj

Napomene o uporabi fotoaparata .....	2
Osnovne tehnike za postizanje kvalitetnijih slika.....	7
Izoštravanje – Uspješno izoštravanje objekta.....	7
Ekspozicija – Podešavanje intenziteta svjetla.....	9
Boja – O efektima svjetla.....	10
Kvaliteta – O kvaliteti i veličini slike .....	11
Bljeskalica – Uporaba bljeskalice.....	13
Dijelovi fotoaparata.....	14
Indikatori na zaslonu.....	17
Promjena prikaza na zaslonu.....	21
Snimanje pomoću ugrađene memorije.....	22

## Osnovne funkcije

Uporaba kontrolnog kotačića .....	23
Jednostavno snimanje (automatsko podešavanje).....	24
Snimanje fotografija (Scene Selection) .....	28
Snimanje uz ručno podešavanje ekspozicije.....	31
Pregled slika .....	33
Brisanje slika.....	35
Upoznavanje funkcija – HOME/Menu.....	37
Opcije izbornika .....	40

## Uporaba funkcija za snimanje

Izbornik snimanja.....	41
Scene Selection: Snimanje u skladu s uvjetima	
Image Size: Odabir veličine slike	
Face Detection: Detekcija lica objekta	
REC Mode: Odabir načina kontinuiranog snimanja	
Color Mode: Promjena svjetline slike ili dodavanje posebnih efekata	
ISO: Odabir svjetlosne osjetljivosti	
EV: Podešavanje svjetline	
Metering Mode: Odabir načina mjerenja svjetla	
Izoštravanje: Promjena načina izoštravanja	
White Bal: Podešavanje tona boje	
Flash Level: Podešavanje razine bljeskalice	
Red Eye Reduction: Smanjenje efekta crvenih očiju	
Contrast: Podešavanje kontrasta	
Sharpness: Podešavanje oštine	

SteadyShot: Odabir načina sprečavanja zamućenja  
SETUP: Odabir podešenja snimanja

## Uporaba funkcija za gledanje

<i>Reprodukacija snimaka iz izbornika HOME</i> .....	53
<span style="color: black;">█</span> (Single Image): Reprodukcija jedne snimke	
<span style="color: black;">■■</span> (Index Display): Reprodukcija liste snimaka	
<span style="color: black;">▶</span> (Slide Show): Reprodukcija niza snimaka	
<i>Izbornik reprodukcije</i> .....	56
<span style="color: black;">ⓧ</span> (Delete): Brisanje snimaka	
<span style="color: black;">▶</span> (Slide Show): Reprodukcija niza snimaka	
<span style="color: black;">□</span> (Retouch): Obrada fotografija nakon snimanja	
<span style="color: black;">♂</span> (Protect): Sprečavanje slučajnog brisanja	
<span style="color: black;">DPOF</span> : Dodavanje oznake za ispis	
<span style="color: black;">▀</span> (Print): Ispis fotografija pomoću pisača	
<span style="color: black;">↷</span> (Rotate): Zakretanje fotografije	
<span style="color: black;">█</span> (Select Folder): Odabir mape za pregled slika	

## Prilagođavanje podešenja

<i>Podešavanje opcija izbornika Manage Memory i Settings</i> .....	61
<span style="color: black;">◀</span> <b>Manage Memory</b> .....	63
<span style="color: black;">█</span> Memory Tool – Memory Stick Tool .....	63
Format	Change REC. Folder
Create REC. Folder	Copy
<span style="color: black;">█</span> Memory Tool – Internal Memory Tool .....	66
Format	
<span style="color: black;">⚙️</span> <b>Settings</b> .....	67
<span style="color: black;">⌚</span> Main settings – Main Settings 1 .....	67
Beep	Initialize
Function Guide	
<span style="color: black;">⌚</span> Main settings – Main Settings 2 .....	68
USB Connect	Video Out
COMPONENT	
<span style="color: black;">📷</span> <b>Shooting Settings – Shooting Settings 1</b> .....	70
AF Illuminator	Digital Zoom
Grid Line	Conversion Lens
AF Mode	

Shooting Settings – Shooting Settings 2.....	73
Auto Review	
Clock Settings.....	74
Language Setting .....	75

## Gledanje slika na zaslonu TV prijemnika

Gledanje slika na zaslonu TV prijemnika .....	76
---	----

## Uporaba računala

Mogućnosti sustava Windows.....	79
Instaliranje isporučenog softvera.....	81
Uporaba "Picture Motion Browser" softvera (isporučen) .....	83
Kopiranje slika na računalo pomoću "Picture Motion Browser" softvera .....	84
Kopiranje slika na računalo bez "Picture Motion Browser" softvera.....	88
Pregled slikovnih datoteka pohranjenih na računalo u fotoaparatu (pomoću "Memory Stick Duo" kartice) .....	90
Uporaba "Music Transfer" softvera (isporučen) .....	91
Za korisnike Macintosh računala.....	92
Prikaz uputa "Cyber-shot Step-up Guide" .....	94

## Ispis fotografija

Kako otisnuti fotografije.....	95
Izravan ispis slika na pisaču koji podržava funkciju PictBridge.....	96
Ispis slika u fotolaboratoriju.....	99

## U slučaju problema

Problemi pri rukovanju.....	101
Indikatori i poruke upozorenja .....	111

## **Ostale informacije**

Uporaba fotoaparata u drugim državama — Napajanje .....	114
O "Memory Stick" kartici .....	115
O akumulatorskoj bateriji .....	117
O punjaču baterije.....	118

# Osnovne tehnike za postizanje kvalitetnijih slika

Izoštravanje

Ekspozicija

Boja

Kvaliteta

Bljeskalica

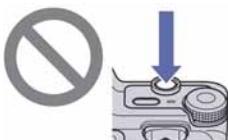


U ovom poglavlju su opisane osnove uporabe fotoaparata kako biste u potpunosti mogli uživati u njegovim značajkama. Objasnit ćemo vam kako koristiti razne funkcije poput kontrolnog kotačića (str. 23), izbornika HOME (str. 37) i ostalih izbornika (str. 39).

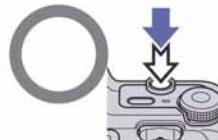
## Izoštravanje Uspješno izoštravanje objekta

Kad pritisnete okidač dopola, fotoaparat automatski izoštrava objekt (Auto Focus). Nemojte zaboraviti da tipku treba pritisnuti samo dopola.

Nemojte odmah pritisnuti okidač dokraja.



Pritisnite okidač dopola.



Indikator AE/AF blokade  
trepće ➔ svijetli/  
oglašava se zvukom



Zatim pritisnite okidač dokraja.

Za snimanje fotografije koju je teško izoštiti ➔ [Focus] (str. 47)

Ako je slika nejasna čak i nakon izoštravanja, možda je u pitanju pomicanje fotoaparata.  
➔ Pogledajte "Savjeti za sprečavanje nejasnih slika" (u nastavku).

### Savjeti za sprečavanje nejasnih slika

Fotoaparat se slučajno pomaknuo tijekom snimanja (pomicanje fotoaparata). Isto tako, ako se objekt pomakne za vrijeme snimanja, doći će do zamućenja objekta.

#### Pomicanje fotoaparata



##### Uzrok

Pomicali ste ruke ili tijelo dok ste držali fotoaparat i pritisnuli okidač. Cijeli prizor je nejasan.

##### Kako sprječiti nejasne slike

- Upotrijebite stativ ili postavite fotoaparat na ravnu i stabilnu podlogu kako se ne bi pomicao.
- Snimajte uz uporabu self-timera od 2 sekunde i stabilizirajte fotoaparat držeći ruke čvrsto uz tijelo nakon pritiska na okidač.

#### Zamućenje objekta



##### Uzrok

Iako je fotoaparat miran, objekt se pomicće tijekom ekspozicije tako da djeluje zamućeno kad se pritisne okidač.

##### Kako sprječiti nejasne slike

- Odaberite ISO (High Sensitivity mod) u Scene Selection.
- Odaberite veću ISO osjetljivost kako biste povećali brzinu zatvarača i pritisnite okidač prije nego se objekt pomakne.

#### Napomene

- Funkcija sprečavanja zamućenja je tvornički aktivirana kako bi se automatski smanjio utjecaj pomicanja fotoaparata. Ipak, funkcija ne utječe na zamućenje objekta.
- Osim toga, pomicanje fotoaparata i zamućenje objekta se često mogu dogoditi uz smanjeno osvjetljenje ili malu brzinu zatvarača, kao što je slučaj kod modova snimanja (Twilight) ili (Twilight Portrait). U takvima uvjetima snimajte uzimajući u obzir gore navedene savjete.

### Ekspozicija Podešavanje intenziteta svjetla

Možete snimiti razne slike podešavanjem ekspozicije i ISO osjetljivosti. Ekspozicija je količina svjetlosti koja prodire u fotoaparat kad pritisnete okidač.



**Preeksponiranost**  
= previše svjetla  
Bjeličasta slika



**Ispravna vrijednost ekspozicije**



**Podeksponiranost**  
= premalo svjetla  
Tamna slika

Ekspozicija se automatski podešava na odgovarajuću vrijednost u funkciji automatskog podešavanja. No, možete je podesiti i ručno pomoću niže navedenih funkcija.

**Ručno podešavanje ekspozicije:**  
Omogućuje ručno podešavanje brzine zatvarača i otvora blende (str. 31).

**Podešavanje EV:**  
Omogućuje podešavanje ekspozicije koju je procijenio fotoaparat (str. 21, 45).

**Mjerenje svjetla:**  
Omogućuje promjenu dijela objekta koji će vam poslužiti za mjerenje svjetla pri određivanju ekspozicije (str. 46).

### Podešavanje ISO osjetljivosti (preporučeni indeks ekspozicije)

ISO je mjerna jedinica (osjetljivost) u kojoj je izražena procjena svjetlosti kojoj će biti izložen element za snimanje slike. Slike se mogu razlikovati, ovisno o ISO osjetljivosti, čak i kod iste ekspozicije.

Za podešavanje ISO osjetljivosti, pogledajte str. 45.



#### Velika ISO osjetljivost

Slika će biti svijetla čak i ako je snimite u uvjetima slabe svjetlosti, no vjerojatno će biti neujednačena.



#### Mala ISO osjetljivost

Slika će biti ujednačena. Međutim, kad je ekspozicija nedovoljna, slika može ispasti tamnija.

## Boja

### O efektima svjetla

Uvjeti svjetla utječu na boju objekta.

#### Primjer: Boja slike ovisno o izvorima svjetlosti

Vrijeme/svjetlost	Danje svjetlo	Oblačno	Fluorescentno svjetlo	Električna žarulja
Karakteristike svjetla	Bijelo (standardno) 	Plavkasto 	S primjesama zelene 	Crvenkasto 

Tonovi boja se automatski podešavaju u načinu automatskog podešavanja. No, tonove boje možete podesiti i ručno pomoću [White Bal] (str. 49).

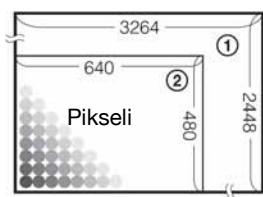
### Kvaliteta

#### O kvaliteti i veličini slike

Digitalna slika je sastavljena od malih točaka koje se nazivaju pikseli.

Što je više piksela u slici, to je ona veća, zauzima više memorije, a slika je detaljno prikazana. Veličina slike se prikazuje brojem piksela. Iako razlike nisu uočljive na zaslonu fotoaparata, detalji i vrijeme obrade podataka se razlikuju na otisnutoj slici i slici prikazanoj na zaslonu računala.

#### Opis piksela i veličine slike



- ① Veličina slike: 8M  
 $3\ 264\ \text{piksela} \times 2\ 448\ \text{piksela} = 7\ 990\ 272\ \text{piksela}$
- ② Veličina slike: VGA  
 $640\ \text{piksela} \times 480\ \text{piksela} = 307\ 200\ \text{piksela}$

#### Odabir veličine slike



## Osnovne tehnike za postizanje kvalitetnijih slika

Tvornička podešenja označena su oznakom .

	Veličina slike	Smjernice	Broj slika	Ispis
	8M (3 264×2 448)	Ispis do formata A3 (11×17")	Manje	Viša kvaliteta
	3:2* <sup>1</sup> (3 264×2 176)	Odgovara formatu 3:2		
	5M (2 592×1 944)	Ispis do formata A4 (8,5×11")		
	3M (2 048×1 536)	Ispis do formata 10×15 cm (4×6") ili 13×18 cm (5×7")		
	VGA (640×480)	Snimanje u manjoj razlučivosti za slanje e-mailom		
	16:9* <sup>2</sup> (1 920×1 080)	Snimanje u HDTV formatu	Više	Niža kvaliteta

Slike su snimljene u istom formatu fotografskog papira za ispis tj. 3:2 ili razglednica itd. Oba ruba slike se mogu odrezati tijekom ispisa (str. 108).

	Veličina videozapisa	Slika/sekunda	Smjernice
	640(Fine) (640×480)	Približno 30	Prikaz na TV zaslonu (visoka kvaliteta)
	640(Standard) (640×480)	Približno 17	Prikaz na TV zaslonu (standardna kvaliteta)
	320 (320×240)	Približno 8	Snimanje u manjoj razlučivosti za slanje e-mailom

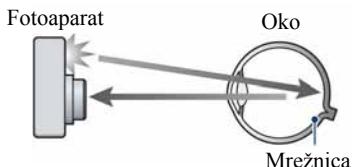
- Što je veći videozapis, veća je kvaliteta slike.
- Što je veći broj slika u sekundi, reprodukcija je ravnomjernija.

## Bljeskalica Uporaba bljeskalice

Kod uporabe bljeskalice, oči snimljenih osoba mogu ispasti crvene ili se mogu pojaviti mutne bijele mrlje na slici. Ove pojave se mogu smanjiti uz poštivanje sljedećih savjeta.

### Efekt crvenih očiju

Pojavu uzrokuje refleksija svjetla bljeskalice od krvnih žila u mrežnici očiju osobe koju snimate zato jer su zjenice očiju proširene u tamnim uvjetima.

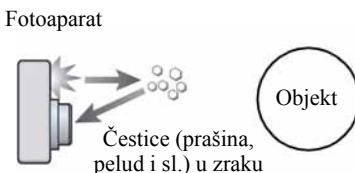


### Kako smanjiti efekt crvenih očiju?

- Podesite [Red Eye Reduction] na [On] (str. 50).
- Odaberite **ISO** (High Sensitivity mod)\* u Scene Selection (str. 29). (Bljeskalica se automatski isključuje.)
- Ako oči ispadnu crvene, popravite sliku pomoću funkcije [Retouch] u izborniku za reprodukciju (str. 56) ili pomoću isporučenog softvera "Picture Motion Browser".

### Okrugle bijele mrlje

Pojavu uzrokuju čestice (prašina, pelud i sl.) koje lebde u zraku i, ako se nađu u blizini objektiva, bljeskalica ih može naglasiti.



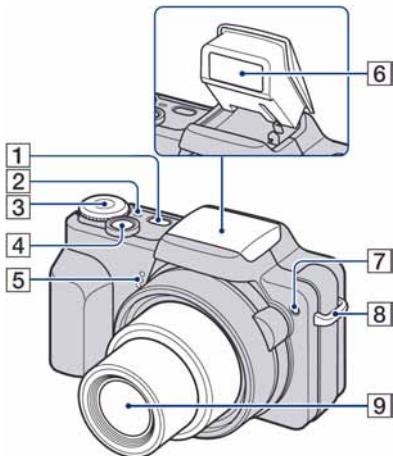
### Kako smanjiti efekt bijelih okruglih mrlja

- Osvijetlite prostoriju i snimajte bez uporabe bljeskalice.
- Odaberite **ISO** (High Sensitivity mod)\* u Scene Selection. (Bljeskalica se automatski isključuje.)

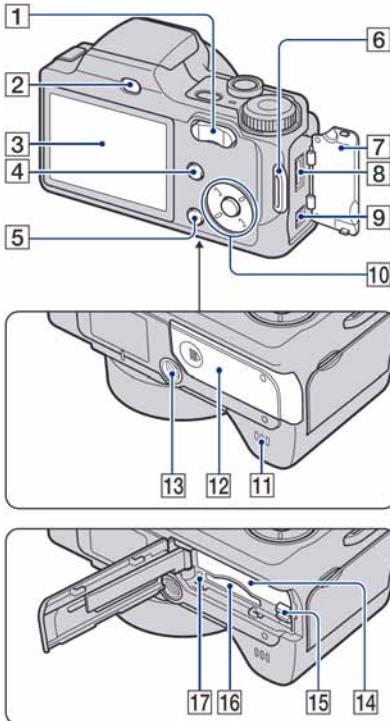
\* Čak i ako odaberete **ISO** (High Sensitivity mod) u Scene Selection, brzina zatvarača može biti manja u uvjetima slabijeg osvjetljenja ili na tamnim mjestima. U tom slučaju upotrijebite stativ ili držite ruke mirno oslonjene na bokove nakon pritiska na okidač.

# Dijelovi fotoaparata

Za detalje o rukovanju pogledajte stranice navedene u zagradama.



- 1** Tipka POWER
- 2** Indikator POWER
- 3** Kontrolni kotačić (23)
- 4** Okidač (24)
- 5** Mikrofon
- 6** Bljeskalica (26)
- 7** AF svjetlo (70)/Svjetlo self-timera (27)
- 8** Otvor za vrpcu za nošenje
- 9** Objektiv

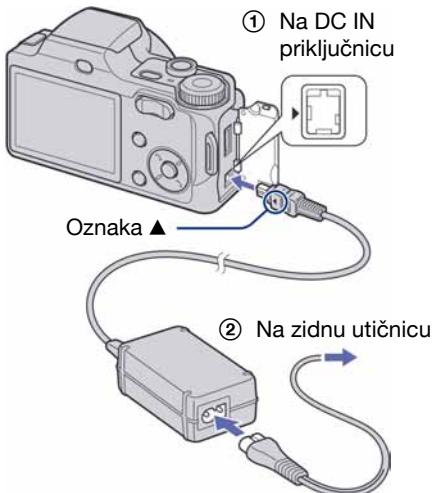


- 1** Za snimanje: Tipka zuma (W/T) (25)  
Za gledanje: Tipka  $\mathbb{Q}$  (zum pri reprodukciji)/ $\mathbb{M}$  (indeks) (33, 34)
- 2** Tipka  $\blacktriangleright$  (reprodukcijska) (33)
- 3** LCD zaslon (21)
- 4** Tipka MENU (39)
- 5** Tipka HOME (37)
- 6** Otvor za vrpcu za nošenje
- 7** Pokrov priključnica
- 8** Višenamjenska priključnica  
Upotrebljava se za:
  - USB povezivanje fotoaparata s računalom.
  - Povezivanje s audio/video ulazima TV prijemnika.
  - PictBridge povezivanje s pisačem.

## Dijelovi fotoaparata

### 9 Priključnica DC IN

Kod uporabe AC-LS5K AC adaptera (nije isporučen)



- Nije moguće puniti bateriju spajanjem fotoaparata na AC-LS5K AC adapter. Za punjenje baterije upotrijebite punjač (isporučen).

### 10 Kontrolna tipka

Izbornik uključen: ▲/▼/◀/▶/● (39)

Izbornik isključen: DISP/⌚/✿/⚡

(21, 26)

Kad je kontrolni kotačić podešen na M:  
Brzina zatvarača/otvor blende

### 11 Zvučnik (dno fotoaparata)

### 12 Pokrov baterijskog "Memory Stick Duo" pretinca (dno fotoaparata)

### 13 Navoj za stativ (na donjoj strani)

- Vijak stativa mora biti kraći od 5,5 mm.  
U suprotnom ne možete sigurno pričvrstiti stativ, a vijak može oštetići fotoaparat.

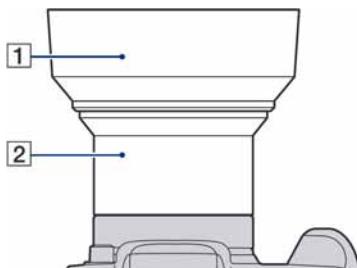
### 14 Utor za umetanje baterije

### 15 Preklopka za vađenje baterije

### 16 Utor za "Memory Stick Duo"

### 17 Indikator pristupa

### Sjenilo objektiva/adapterski prsten



- 1** Sjenilo objektiva
- 2** Adapterski prsten

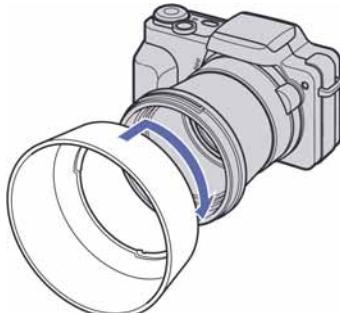
### Učvršćivanje sjenila objektiva

Kod snimanja u svijetlim uvjetima, kao što je na otvorenom, preporučuje se uporaba sjenila objektiva kako bi se sprječilo smanjivanje kvalitete slike utjecajem prekomernog svjetla.

- ①** Učvrstite adapterski prsten dok je fotoaparat isključen.



- ②** Okrenite sjenilo objektiva i okrenite ga u smjeru kazaljki na satu dok ne klikne.



- Pokrov objektiva može se učvrstiti čak i dok je učvršćeno sjenilo objektiva.

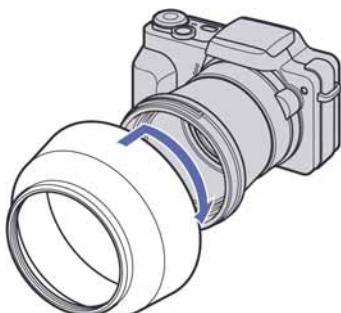
- Kod uporabe sjenila objektiva, pripazite na sljedeće:

- Može doći do blokiranja AF svjetla.
- Može doći do blokiranja bljeskalice. Mogu se pojaviti sjene na slici kod uporabe ugradene bljeskalice.

### Pohranjivanje sjenila objektiva

Sjenilo objektiva može se učvrstiti u suprotnom smjeru dok se fotoaparat ne koristi.

Postavite sjenilo objektiva kao na slici dolje i zakrenite sjenilo u smjeru kazaljki na satu dok ne klikne.



### Učvršćivanje konverzijске leće (opcija)

Ako želite povećati kut snimanja ili zumirati udaljene objekte, učvrstite konverzijsku leću.

- ①** Učvrstite adapterski prsten.

- ②** Učvrstite konverzijsku leću.

- Kod snimanja pomoću konverzijске leće, izvršite podešavanje [Conversion Lens] (str. 72).

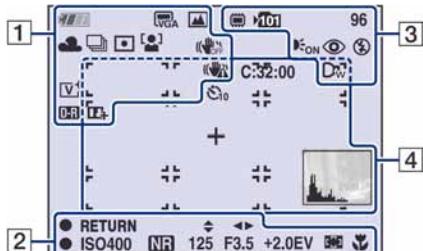
- Detalje potražite u uputama za uporabu konverzijске leće.

# Indikatori na zaslonu

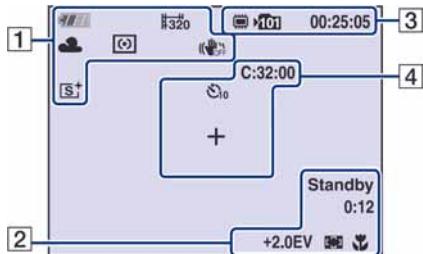
Svaki put kad pritisnete ▲ (DISP), prikaz se mijenja (str. 21).

Za detalje o svakom postupku pogledajte stranice navedene u zagradama.

## Kod snimanja fotografija



## Kod snimanja videozapisa



1

Indikator	Značenje
	Preostalo trajanje baterije
	Indikator slabe baterije (111)
	Veličina slike (41)
	Kontrolni kotačić/Izbornik (Scene Selection) (28)
	Kontrolni kotačić (23)
	Ravnoteža bijele boje (49)

Indikator	Značenje
	Način snimanja (43)
	Način mjerjenja svjetla (46)
	Detekcija lica (42)
	SteadyShot (52) <ul style="list-style-type: none"> <li>Tvornička je postavka da kad se okida pritisne dopola, pojavi se jedan od ovih indikatora, ovisno o SteadyShot podešenju.</li> </ul>
	Upozorenje na vibracije <ul style="list-style-type: none"> <li>Upozorava da zbog vibracija nećete snimiti jasniju sliku. Čak i kad se ovaj indikator pojavi, možete nastaviti sa snimanjem. No, preporučujemo uporabu funkcije sprečavanja zamujućenja, bljeskalice radi bolje osvijetljenosti ili uporabu stativa ili drugih načina stabiliziranja fotoaparata (str. 8).</li> </ul>
	Uvećanje zuma (25, 71)
	Efekt boje (44)
	Kontrast (51)
	OštRNA (51)

## Indikatori na zaslonu

**2**

Indikator	Značenje
◀ ▶	Mod ručnog podešavanja ekspozicije (31)
● RETURN ● SET	Funkcijski vodič za ručnu ekspoziciju (31)
1.0m	Pohranjena udaljenost izoštravanja (47)
●	AE/AF lock (24)
Standby REC	Pripravno stanje/snimanje videozapisa
ISO400	ISO broj (45)
NR	NR slow shutter <ul style="list-style-type: none"> <li>Pri uporabi nekih brzina zatvarača, automatski se aktivira funkcija NR (Noise Reduction) slow shutter kako bi se smanjile smetnje slike.</li> </ul>
125	Brzina zatvarača
F3.5	Otvor blende
+2.0EV	Ekspozicija (45)
0:12	Vrijeme snimanja (minute : sekunde)
[ ] [ ] ●	Indikator okvira AF tražila (47)
✿	Makro snimanje (26)

**3**

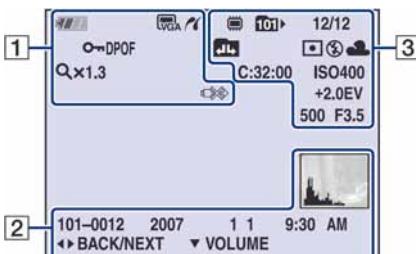
Indikator	Značenje
[ ] [ ]	Medij za snimanje
101	Mapa za snimanje (63) <ul style="list-style-type: none"> <li>Ne pojavljuje se kad koristite unutarnju memoriju.</li> </ul>
96	Preostali broj slika za snimanje
00:25:05	Preostalo vrijeme snimanja (sati : minute : sekunde)
ON	AF osvjetljenje (70)
○	Funkcija smanjenja efekta crvenih očiju (50)
SL	Način rada bljeskalice (26)
■	Punjeno bljeskalice
Dc Df Dw	Konverzijska leća (72)

**4**

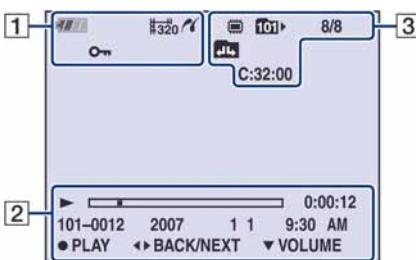
Indikator	Značenje
C:32:00	Dijagnostički pokazivač (111)
⌚⌚	Self-timer (27)
+	Končanica za mjerjenje ekspozicije (46)
— — — — —	Okvir AF tražila (47)
	Histogram (21)

## Indikatori na zaslonu

### Kod reprodukcije fotografija



### Kod reprodukcije videozapisa



**1**

Indikator	Značenje
	Preostalo trajanje baterije
	Veličina slike (41)
	Zaštita snimke (58)
	Indikator glasnoće (33)
	Oznaka za ispis (DPOF) (99)
	PictBridge veza (97)
	Stupanj zuma (33)
	PictBridge veza (98) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ne odspajajte višenamjenski kabel dok je prikazana ova ikona.</li> </ul>

**2**

Indikator	Značenje
	Indikator reprodukcije (33)
	Skala reprodukcije
	Brojač
	Broj mape-datoteke (60)
	Datum snimanja/vrijeme reprodukcije slike
	Funkcijski vodič za reprodukciju snimke
	Odabir slika
	Podešavanje glasnoće
	Histogram (21) <ul style="list-style-type: none"> <li>• <input checked="" type="checkbox"/> se pojavljuje kad nije moguć prikaz histograma.</li> </ul>

## Indikatori na zaslonu

3

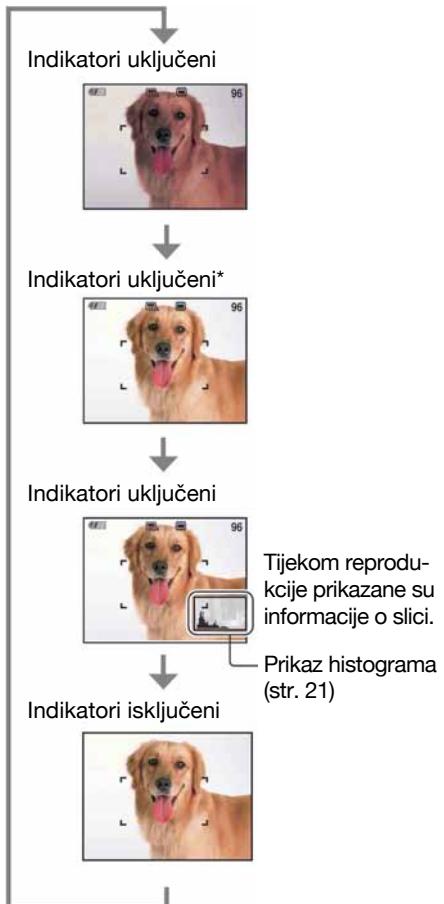
Indikator	Značenje
	Medij za snimanje/ reprodukciiju
	Mapa za reprodukciju (60) • Ne pojavljuje se kod upo- rabe unutarnje memorije.
<b>8/8 12/12</b>	Broj slike/broj snimljenih slika u odabranoj mapi
	Promjena mape (60) • Ne pojavljuje se kod upo- rabe unutarnje memorije.
	Način mjerjenja svjetla (46)
	Bljeskalica
	Ravnoteža bijele boje (49)
<b>C:32:00</b>	Dijagnostički pokazivač (111)
<b>ISO400</b>	ISO broj (45)
<b>+2.0EV</b>	Ekspozicija (45)
<b>500</b>	Brzina zatvarača
<b>F3.5</b>	Otvor blende

# Promjena prikaza na zaslonu



Tipka ▲ (DISP)  
(za uključenje/  
isključenje prikaza)

Svaki put kad pritisnete ▲ (DISP), prikaz se mijenja na sljedeći način:



\* LCD zaslon se uključuje.

- Kod gledanja snimaka pri snažnoj vanjskoj rasvjeti, uključite osvjetljenje LCD zaslona. Međutim, tada će se brže trošiti baterija.

- Histogram se ne pojavljuje kod snimanja u sljedećim situacijama:

Pri snimanju

– Dok je prikazan izbornik.

– Pri snimanju videozapisa.

Pri reprodukciji

– Dok je prikazan izbornik.

– U indeksnom prikazu.

– Pri uporabi zuma kod reprodukcije.

– Kod rotiranja fotografija.

– Tijekom reprodukcije videozapisa

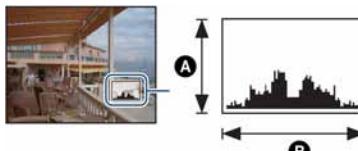
- Može doći do velike razlike u histogramu prikazanom tijekom snimanja ili reprodukcije kod:

– Aktiviranja bljeskalice.

– Male ili velike brzine zatvarača.

- Histogram se možda neće prikazati kod slika snimljenih drugim fotoaparatima.

💡 Podešavanje EV (eksponicije) prikazom histograma



Histogram je grafički prikaz svjetline slike. Pritisnite ▲ (DISP) više puta za prikaz histograma na zaslonu. Krivulja grafa pada prema desno kad je slika svijetla, ili prema lijevo kad je slika tamna.

Ⓐ Broj piksela

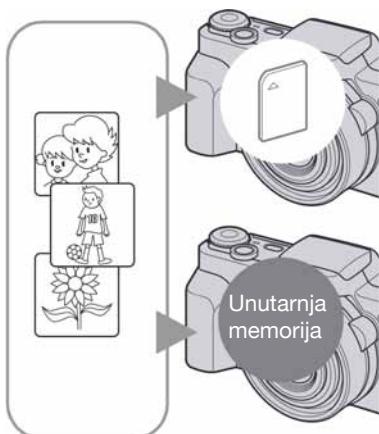
Ⓑ Svjetlina

- Histogram se također pojavljuje kod reprodukcije jedne fotografije, no tada ne možete podešiti eksponiciju.

# Snimanje pomoću ugrađene memorije

Fotoaparat ima oko 31 MB unutarnje memorije koju ne možete izvaditi. Čak i ako u fotoaparat ne uložite "Memory Stick Duo", možete snimati slike u memoriju.

- Videozapise veličine [640(Fine)] ne možete snimati u unutarnju memoriju.



## Ukoliko nije uložen "Memory Stick Duo"

[Recording]: Slike se snimaju u ugrađenu memoriju.

[Playback]: Reproduciraju se slike iz ugrađene memorije.

[Menu, Settings itd.]: Na slikama pohranjenim u unutarnju memoriju možete primjenjivati različite funkcije.

## Kad uložite "Memory Stick Duo"

[Recording]: Slike se snimaju na "Memory Stick Duo".

[Playback]: Reproduciraju se slike s "Memory Stick Duo" kartice.

[Menu, Settings, itd.]: Na slikama pohranjenima na "Memory Stick Duo" možete primjenjivati različite funkcije.

## O podacima pohranjenim u unutarnju memoriju

Preporučujemo da napravite sigurnosnu kopiju podataka koristeći se jednim od sljedećih postupaka.

### Kopiranje podataka na "Memory Stick Duo"

Pripremite "Memory Stick Duo" kapaciteta 32 MB ili više i izvedite postupak iz poglavlja Kopiranje [Copy] (str. 65).

### Kopiranje podataka na tvrdi disk računala

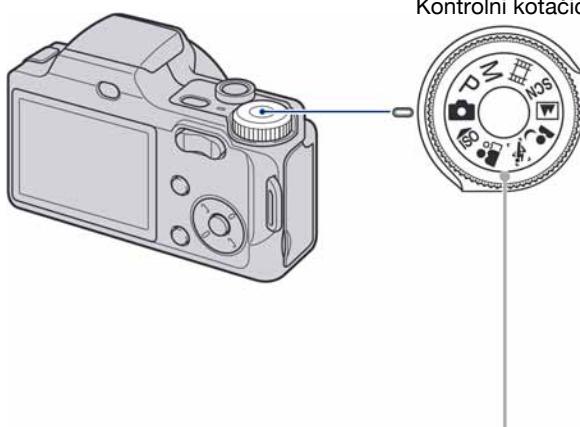
Izvedite postupak na stranicama 84, 85 ili 88, 89 bez umetanja "Memory Stick Duo" kartice u fotoaparat.

- Ne možete premjestiti podatke s "Memory Stick Duo" kartice u unutarnju memoriju.
- Spajanjem fotoaparata i računala pomoću višenamjenskog kabela možete kopirati podatke pohranjene u unutarnju memoriju računala, no ne možete kopirati podatke s računala u unutarnju memoriju.



# Uporaba kontrolnog kotačića

Podesite kontrolni kotačić na željenu funkciju.



## Auto Adjustment mod

Omogućuje jednostavno snimanje uz automatsko podešavanje. → str. 24



## Program Auto mod\*

Omogućuje snimanje s automatskim podešavanjem ekspozicije (brzina zatvarača i otvor blende) (str. 36).



## Manual Exposure Shooting mod\*

Omogućuje snimanje nakon ručnog podešavanja ekspozicije brzina zatvarača i otvor blende). → str. 31



## Snimanje videozapisa

Omogućuje snimanje videozapisa sa zvukom. → str. 24

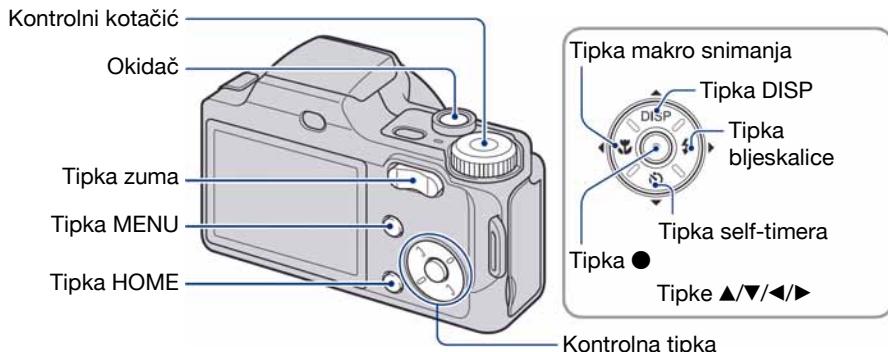


## ISO/[]/[]/[]/SCN: Scene Selection mod

Omogućuje snimanje s već podešenim postavkama u skladu s uvjetima snimanja. Možete odabrati , , , u izborniku kad je kontrolni kotačić podešen na SCN. → str. 28

\* Možete odabrati odgovarajuće postavke preko izbornika. (Podrobnosti o dostupnim funkcijama → str. 40)

# Jednostavno snimanje (automatsko podešavanje)



---

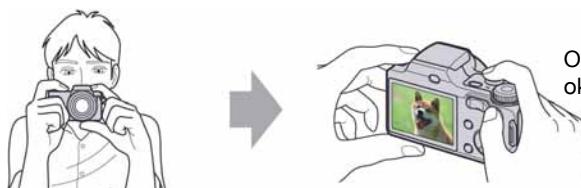
## 1 Odaberite željenu funkciju pomoću kontrolnog kotačića.

Kod snimanja fotografija (Auto Adjustment mod): Odaberite .

Kod snimanja videozapisa: Odaberite .

---

## 2 Držite fotoaparat mirno, oslanjajući ruke na bokove.



---

## 3 Pritisnite okidač i snimajte.

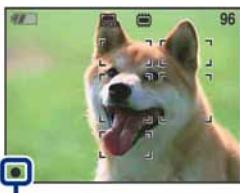
**Kod snimanja fotografija:**

① Pritisnite i zadržite okidač dopola za izoštrevanje.

Indikator (AE/AF lock) trepće (zeleno), oglašava se zvuk, indikator prestaje treptati i stalno svijetli.

## Jednostavno snimanje (automatsko podešavanje)

② Pritisnite okidač dokraja.



Indikator AE/AF lock

### Snimanje videozapisa

Pritisnite okidač dokraja.

Za zaustavljanje snimanja, ponovno dokraja pritisnite okidač.

---

### Snimanje fotografije objekta kojeg je teško izoštiti

- Najmanja udaljenost za snimanje iznosi oko 50 cm (W)/90 cm (T). Za snimanje na manjoj udaljenosti koristite Macro način snimanja (str. 26).
- Ako fotoaparat ne može automatski izoštiti objekt, AE/AF lock indikator počne polagano treptati i zvučni signal se ne čuje. Osim toga, nestane okvir AF tražila. Ponovo kadrirajte sliku i izoštrite.

Slučajevi u kojima je izoštiranje otežano:

- Objekt je taman i udaljen od fotoaparata
- Loš kontrast između objekta i pozadine
- Objekt se nalazi iza stakla
- Objekt se brzo kreće
- Objekti sa sjajnom površinom ili od kojih se odbija svjetlo
- Svjetleći objekt ili objekt osvijetljen straga

### W/T Uporaba zuma

Pritisnite T za zumiranje ili W za poništenje zuma.

Lagano pritisnite tipku zuma za sporije zumiranje ili pritisnite dokraja za brže zumiranje.

- Ako je faktor zuma veći od 10x, fotoaparat prelazi na digitalni zoom.
- Podrobnosti o postavci [Digital Zoom] i podešavanju kvalitete slike pogledajte na str. 71.
- Zumiranje nije moguće tijekom snimanja videozapisa.

## Jednostavno snimanje (automatsko podešavanje)

### Flash (Odabir načina rada bljeskalice za snimanje fotografija)

Više puta pritisnite kontrolnu tipku ► (Flash) dok ne odaberete željeni način rada bljeskalice.



(Bez indikatora): Flash Auto

Aktivira se ako nema dovoljno svjetla ili je objekt osvijetljen straga (standardno podešenje)

Flash : Uvijek se aktivira

Flash SL : Slow synchro (u skladu s uvjetima)

Brzina zatvarača je manja na tamnim mjestima kako bi se jasno snimila neosvijetljena pozadina.

Flash Off : Bljeskalica je isključena.

- Bljeskalica se automatski otvara i aktivira. Ručno zatvorite bljeskalicu nakon uporabe.

- Bljeskalica se aktivira dvaput. Prvo uključivanje služi za podešavanje količine svjetla.

- Dok se bljeskalica puni, prikazuje se

### Macro (Snimanje izbliza)

Pritisnite kontrolnu tipku ▲ (Macro) dok ne odaberete željeni način.



(Bez indikatora): Makro snimanje isključeno

Macro : Uključeno makro snimanje (W strana: Približno 2 cm ili više, T strana: Približno 90 cm ili više)

- Preporučuje se podešavanje zuma dokrajna na W stranu.
- Raspon izoštravanja se sužava i možda se neće moći izoštiti cijeli objekt.
- Brzina automatskog izoštravanja (Auto Focus) se smanjuje.

## Jednostavno snimanje (automatsko podešavanje)

### ⌚ Uporaba self-timera

Pritisnite više puta kontrolnu tipku ▼ (⌚) za odabir željenog načina.

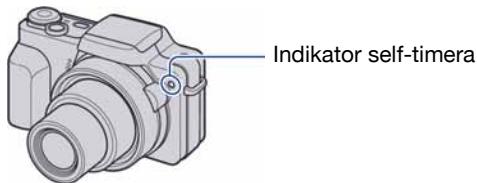


(Bez indikatora): Bez uporabe self-timera

⌚<sub>10</sub> : Vrijeme odgode self-timera 10 sekundi

⌚<sub>2</sub> : Vrijeme odgode self-timera 2 sekunde

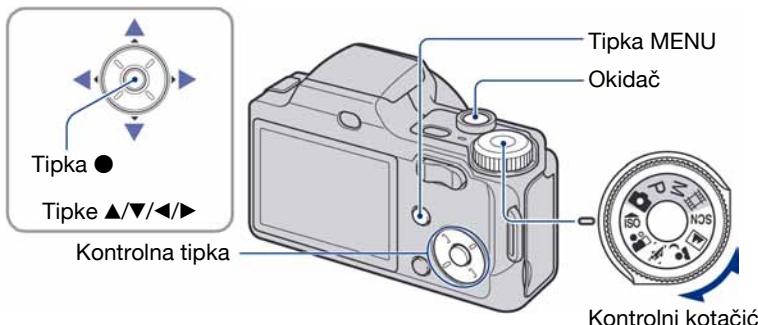
Pritisnite okidač. Trepće indikator self-timera i oglavljava se zvučni signal do otvaranja zatvarača.



Za isključivanje funkcije, ponovno pritisnите ▼ (⌚).

- Uz uporabu vremena odgode od 2 sekunde, možete sprječiti zamućivanje slike koje se javlja kod pomicanja fotoaparata uslijed pritiska okidača.

# Snimanje fotografija (Scene Selection)



**Kontrolnim kotačićem odaberite mod (ISO/[Portrait]/[Landscape]/[Night portrait]/[Night landscape]/[Sports])**

- 1** Odaberite željeni Scene Selection mod (ISO/[Portrait]/[Landscape]/[Night portrait]/[Night landscape]/[Sports]) pomoću kontrolnog kotačića.
- 2** Pritisnite okidač i snimajte.

**Odaberite mod (/[Portrait]//[Landscape]//[Sports]) u SCN**

- 1** Odaberite SCN pomoću kontrolnog kotačića.
- 2** Pritisnite tipku MENU i odaberite između /[Portrait]/[Landscape]/[Sports] pomoću kontrolne tipke ◀/▶ (str. 39).
- 3** Pritisnite okidač i snimajte.

- Podrobnosti pogledajte na sljedećoj stranici.

## Isključivanje Scene Selection moda

Okrenite kontrolni kotačić na neki drugi mod koji nije Scene Selection.

### Scene Selection načini snimanja

Odaberite jedan od sljedećih načina snimanja u skladu s uvjetima.

#### Načini odabrani pomoću kontrolnog kotačića



##### ISO High Sensitivity

Omogućuje snimanje bez uporabe bljeskalice u uvjetima smanjenog osvjetljenja uz smanjenje zamućenja slike.



##### Soft Snap

Omogućuje snimanje fotografija s blažim ozračjem za portrete osoba, snimanje cvijeća i sl.



##### Advanced Sports Shooting

Prikladno za snimanje scena s brzinom pokretima, kao kod sportova.

- Kad se okidač pritisne dopola, procjenjuje se kretanje objekta i podešava izoštrevanje.



##### Twilight Portrait\*

Pogodno za snimanje portreta na tamnim mjestima. Omogućuje snimanje oštrih slika osoba na tamnim mjestima bez gubitka tamne atmosfere okoline.



##### Landscape

Izoštvara samo udaljene objekte pri snimanju krajolika i sl.

#### Načini snimanja odabrani preko izbornika



##### Twilight\*

Omogućuje snimanje noćnih prizora u daljinici bez gubitka tamne atmosfere okoline.



##### Beach

Pri snimanju na morskoj plaži ili pokraj jezera, plavetnilo vode jasno se snima.



##### Snow

Pri snimanju na snijegu ili sličnim mjestima, koristite ovo podešenje kako bi se snimila jasna i oštra slika.



##### Fireworks\*

Snimanje vatrometa u punom sjaju.

- Snimate li uz uporabu konverziju leće (opcija), vatromet se možda neće snimiti u punom sjaju.

\* Brzina zatvarača je manja u (Twilight Portrait), (Twilight) ili (Fireworks) načinu snimanja, stoga preporučujemo uporabu stativa kako bi se spriječilo zamućenje slike.

## Snimanje fotografija koristeći Scene Selection

### Funkcije koje se ne mogu kombinirati sa Scene Selection

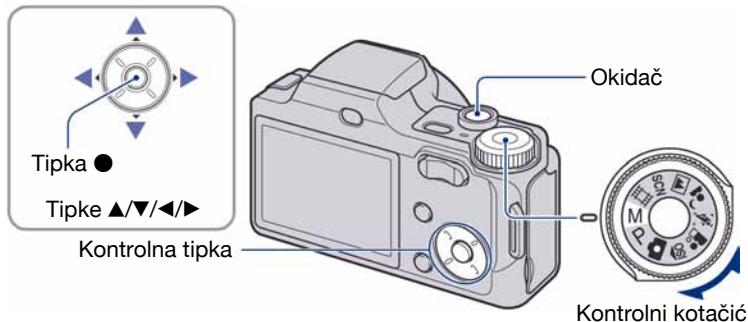
Za snimanje slike u skladu s uvjetima, fotoaparat bira određenu kombinaciju postavki. Neke postavke nije moguće odabrat, ovisno o odabranom Scene Selection načinu.

(✓: možete odabrat željenu postavku)

	ISO	人物	运动	肖像	风景	月	夜景	闪光灯	光圈
Macro	✓	✓	—	✓	—	—	✓	✓	—
Flash	⌚	✓	—	⚡SL	⚡⌚	⌚	⚡⌚	⚡⌚	⌚
Face Detection	—	✓	—	—	—	—	—	—	—
Burst/Bracket	—	✓	✓	—	✓	—	✓	✓	—
EV	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
White Bal	✓*	—	—	—	—	—	—	—	—
Red Eye Reduction	—	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	—
SteadyShot	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Self-timer	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\* Nije moguće odabrat [Flash] ili [White Bal].

# Snimanje uz ručno podešavanje ekspozicije



---

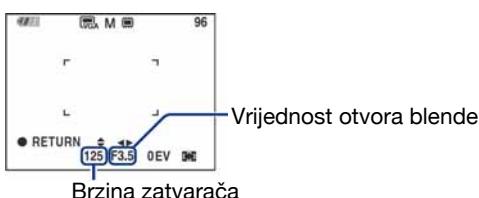
## 1 Odaberite M pomoću kontrolnog kotačića i pritisnite ● na kontrolnoj tipki.

- [SET] se mijenja u [RETURN] u donjem lijevom ugлу zaslona i fotoaparat prelazi u mod ručnog podešavanja ekspozicije.
- 

## 2 Kontrolnom tipkom ručno podešite ekspoziciju.

◀▶: Otvor blende (F vrijednost)

▲▼: Brzina zatvarača



- Odaberite vrijednost otvora blende na sljedeći način:

- Kad je zum podešen dokraj na W stranu, možete odabratи otvor blende F3.5 ili F8.0.
  - Kad je zum podešen dokraj na T stranu, možete odabratи otvor blende F4.4 ili F10.
  - Možete odabratи brzinu zatvarača od 30 do 1/2000 sekunde.
  - Razlika između postavki i ispravne ekspozicije koju je procijenio fotoaparat prikazuje se kao EV vrijednost (str. 36) na zaslonu. 0EV označava vrijednosti koje je fotoaparat procijenio kao najprikladnije.
- 

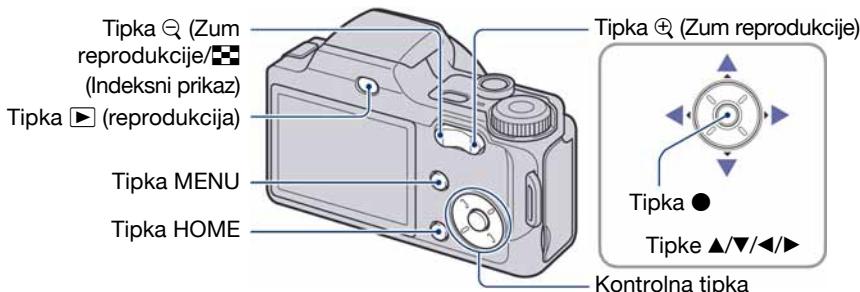
## 3 Pritisnite okidač i snimajte.

---

## **Snimanje uz ručno podešavanje ekspozicije**

- Za odabir načina rada bljeskalice snimajte u Macro/self-timer modu ili promijenite način prikaza, pritisnite ● za isključenje moda ručnog podešavanja ekspozicije ([RETURN] se mijenja u [SET] na zaslonu).
- Bljeskalica je podešena na ⚡ (stalno uključena) ili ⚡ (isključena).
- Ako je brzina zatvarača veća od jedne sekunde, ona je naznačena s ["], primjerice [1"].
- Ako je podešena mala brzina zatvarača, savjetujemo uporabu stativa kako bi se sprječile posljedice vibracija.
- Kad brzina zatvarača padne ispod odredene vrijednosti, funkcija NR slow shutter se aktivira automatski za smanjenje smetnji u slici, a na zaslonu se pojavi indikator [NR].
- Odaberete li manje brzine zatvarača, potrebno je neko vrijeme za obradu podataka.

# Pregled slika



## 1 Pritisnite tipku ▶ (reprodukcijski).

- Pritisnute li tipku ▶ (reprodukcijski) kad je fotoaparat isključen, on se odmah uključi u reproduksijski mod. Ponovnim pritiskom na ▶ (reprodukcijski), aktivira se mod snimanja.

## 2 Odaberite sliku kontrolnim tipkama ◀/▶.

Videozapis:

Pritisnute ● za reprodukciju videozapisa. (Pritisnute ● ponovno za zaustavljanje.)

Pritisnute ▶ za prijelaz unatrag/naprijed. (Pritisnute ● za normalnu reprodukciju.)

Pritisnute ▼ za prikaz izbornika za podešavanje glasnoće, zatim podesite glasnoću tipkama ◀/▶.

- Videozapisi veličine [320] prikazuju se u manjoj veličini.

### ⊕/⊖ Prikaz povećane slike (zum reprodukcije)

Dok je prikazana fotografija, pritisnute ⊕.

Za smanjenje pritisnute ⊖.

Za pomicanje povećanog dijela pritisnute ▲/▼/◀/▶

Za povratak na normalnu veličinu slike pritisnute ●

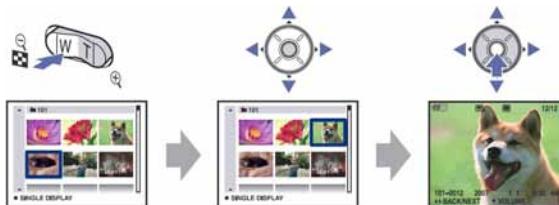
- Za pohranjivanje uvećanih slika: [Trimming] (str. 58).

### ■ Indeksni prikaz slika

Pritisnite  (Indeksni prikaz) dok je prikazana fotografija.

Tipkama /// odaberite sliku.

Za povratak na prikaz jedne slike, pritisnite .

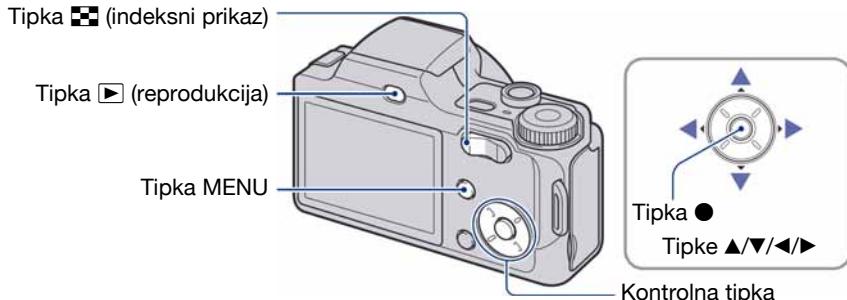


- Indeksnom izborniku možete također pristupiti pristupom opcije  Index Display] iz  (View Images) u izborniku HOME.
- Svakim pritiskom tipke  (indeksni prikaz), broj slika u indeksnom prikazu se povećava.
- Kad koristite "Memory Stick Duo", ako ima mnogo mapa, odaberite skalu izbornika tipkom , zatim odaberite željenu mapu tipkama /.



Skala izbornika

# Brisanje slika



- 
- 1 Pritisnite tipku ▶ (reprodukacija).**

---

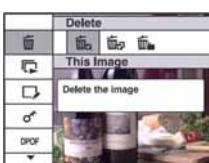
  - 2 Pritisnite MENU dok je prikazana fotografija (pojedinačno ili indeksno).**

---

  - 3 Odaberite [Delete] kontrolnom tipkom ▲.**

---

  - 4 Tipkama ◀/▶ odaberite željeni način brisanja: [This Image] (ova snimka), [Multiple Images] (više snimaka) i [All In This Folder] (sve u ovoj mapi), a zatim pritisnite ●.**



## Brisanje slike

### Kad odaberete [This Image]

Briše se odabrana snimka.

Odaberite [OK] tipkom ▲ i zatim pritisnite ●.

### Kad odaberete [Multiple Images]

Odabire se i briše više snimaka odjednom.

- ① Odaberite slike koje želite obrisati, zatim pritisnite ●.  
Kvadratič na slici označen je s ✓.

Pojedinačna slika



Indeksni prikaz



- ② Pritisnite MENU.

- ③ Pomoću ▲ odaberite [OK] i zatim pritisnite ●.

### Kad odaberete [All In This Folder]

Brišu se sve snimke u odabranoj mapi.

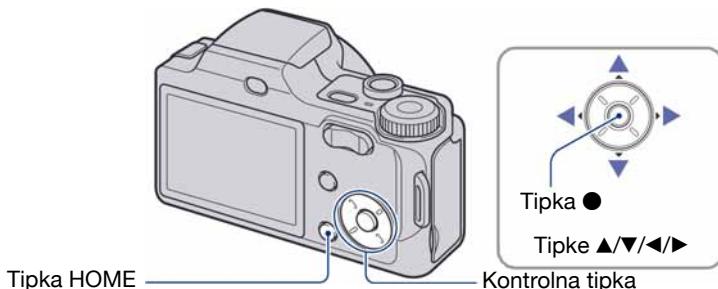
Odaberite [OK] tipkom ▲ i zatim pritisnite ●.

- Nakon odabira opcije [Multiple Images] u indeksnom prikazu, možete izbrisati sve snimke u željenoj mapi tako da pomaknete cursor na skalu izbornika tipkom ▲ i unesete oznaku ✓ na tu mapu.

# Upoznavanje funkcija – HOME/Menu

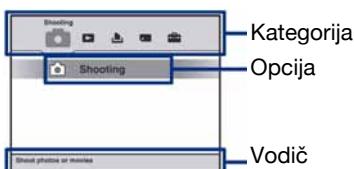
## Uporaba izbornika HOME

Izbornik HOME je osnovni izbornik za pristup različitim funkcijama fotoaparata. Možete ga otvoriti neovisno o funkciji snimanja ili reprodukcije.



---

### 1 Pritisnite HOME za prikaz izbornika HOME.



---

### 2 Odaberite željenu kategoriju kontrolnim tipkama ▲/▼.

---

### 3 Odaberite željenu opciju tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.

- Izbornik HOME nije moguće prikazati tijekom PictBridge ili USB veze.
- Fotoaparat se podešava na funkciju snimanja ili pregleda slika ponovnim pritiskom tipke HOME.

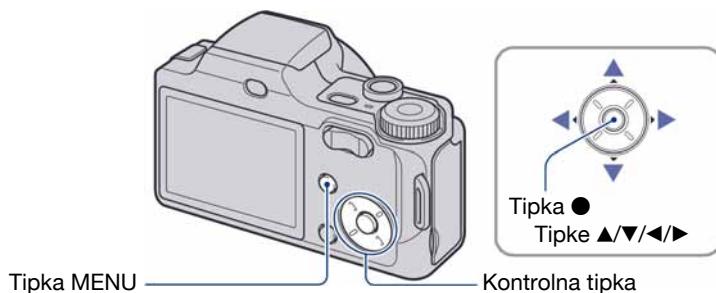
### Opcije izbornika HOME

Pritiskom tipke HOME aktivira se prikaz sljedećih opcija. Detalji o opcijama prikazuju se na zaslonu uporabom vodiča.

Kategorija	Opcije
 Shooting*	Shooting (str.23)
 View Images	Single Image (str.53) Index Display (str.53) Slide Show (str.53)
 Printing, Other	Print (str.96) Music Tool (str.91) Download Music Format Music
 Manage Memory	Memory Tool Memory Stick Tool (str.63) Format Create REC. Folder Change REC. Folder Copy Internal Memory Tool (str.66) Format
 Settings	Main Settings Main Settings 1 (str.67) Beep Function Guide Initialize Main Settings 2 (str.68) USB Connect COMPONENT Video Out
	Shooting Settings Shooting Settings 1 (str.70) AF Illuminator Grid Line AF Mode Digital Zoom Conversion Lens
	Shooting Settings 2 (str.73) Auto Review
	Clock Settings (str.74)
	Language Setting (str.75)

\* Primjenjivat će se način snimanja odabran pomoću kontrolnog kotačića.

## Uporaba opcija izbornika



### 1 Pritisnite MENU za prikaz izbornika.



#### Funkcijski vodič

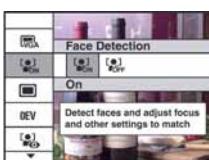
Za isključenje funkcijskog vodiča podešite [Function Guide] na [Off] (str. 67).

- Izbornik će se prikazati samo u funkciji snimanja i reprodukcije.
- Ovisno o odabranom načinu rada, bit će prikazane različite opcije.

### 2 Odaberite željenu opciju kontrolnim tipkama ▲/▼.

- Ako se željena opcija ne vidi, nastavite pritiskati ▲/▼ dok se opcija ne pojavi na zaslonu.

### 3 Odaberite željeno podešenje kontrolnim tipkama ◀/▶.



- Ako se željena opcija ne vidi, nastavite pritiskati ◀/▶ dok se opcija ne pojavi na zaslonu.
- Pritisnite ● nakon odabira opcije u modu reprodukcije

### 4 Pritisnite MENU za isključenje izbornika.

# Opcije izbornika

Raspoložive opcije izbornika razlikuju se ovisno o funkcijском моду фотоапарата.

Izbornik snimanja je raspoloživ само у моду snimanja, а reproducija izbornik је raspoloživ само у reproducijском моду.

Također, raspoložive opcije izbornika razlikuju se ovisno о položaju kontrolnog kotačićа. На заслону се приказују само dostupne opcije.

(: raspoloživo)

Položaj kontrolnog kotačićа:		P	M	Scene	
------------------------------	--	---	---	-------	--

## Izbornik za snimanje (str. 41)

Scene Selection	—	—	—		—
Image Size					
Face Detection		—	—		—
REC Mode					—
Color Mode	—			—	
ISO	—			—	—
EV			—		
Metering Mode	—			—	
Focus	—			—	
White Bal	—				
Flash Level	—			—	—
Red Eye Reduction					—
Contrast	—			—	—
Sharpness	—			—	—
SteadyShot	—				
SETUP					

\* Ovaj postupak је ograničen prema odabranom Scene Selection modu (str. 29).

## Izbornik за reproduciju (str. 56)



(Delete)



(Slide Show)

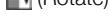


(Retouch)



(Protect)

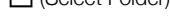
### DPOF



(Rotate)



(Print)



(Select Folder)



Funkcije u modu snimanja uz uporabu tipke MENU opisane su u nastavku.  
Pojedinosti o načinu uporabe izbornika potražite na str. 39.

Opcije koje se mogu odabrati prikazane su u bijeloj boji.



Nije dostupno

Modovi odabrani u izborniku  
kad je kontrolni kotačić  
podešen na SCN.

Tvornička postavka je označena sa .

## Scene Selection: Snimanje u skladu s uvjetima



Odaberite način snimanja fotografija preko izbornika.

Omogućuje vam snimanje s već podešenim parametrima u skladu s uvjetima (str. 28).

## Image Size: Odabir veličine slike



### Za fotografije

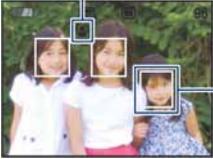
<input checked="" type="checkbox"/>		Odabir veličine slike za snimanje fotografija. Za detalje pogledajte str. 11, 12.
<input type="checkbox"/>		

### Za videozapise

<input checked="" type="checkbox"/>	FINE (Fine)	Odabir veličine slike za snimanje videozapisa. Za detalje pogledajte str. 12.
<input checked="" type="checkbox"/>	STD (Standard)	
<input type="checkbox"/>	320	

**Face Detection: Detekcija lica objekta**

Odaberite želite li upotrebljavati funkciju detekcije lica ili ne.

<input type="checkbox"/>  (On)	<p>Uz detekciju lica snimanih osoba fotoaparat će također izvesti izoštravanje, podesiti bljeskalicu, ekspoziciju, balans bijelog te predbljesak za smanjenje efekta crvenih očiju.</p>  <p>Oznaka detekcije lica</p> <p>Okvir detekcije lica</p>
<input checked="" type="checkbox"/>  (Off)	Detekcija lica je isključena.

- Kad je [Face Detection] podešena na [On]
  - AF Illuminator ne radi.
  - Ne možete koristiti digitalni zoom.
- Kad odaberete opciju [Soft Snap], standardna postavka je [On].
- Funkcija može detektirati do 8 lica snimanih osoba. Međutim, kod snimanja s funkcijom [Soft Snap], mogu se detektirati samo 2 lica.
- Kad fotoaparat detektira više objekata u kadru, procijenit će koji je među njima najvažniji za izoštravanje.
- Okvir u kojem se izvodi izoštravanje će postati zelen kad pritisnete okidač dopola. Čak i kad okvir ne postane zelen, ako je izoštrena osoba jednako udaljena kao i druge osobe, izoštravaju se sve osobe.
- Ovisno o uvjetima uporabe, funkcija Face Detection možda neće uspješno raditi.

**REC Mode: Odabir načina kontinuiranog snimanja**

Odabir između kontinuiranog i običnog snimanja kod pritiska na okidač.

<input checked="" type="checkbox"/>	(Normal)	Isključeno kontinuirano snimanje.
	(Burst)	<p>Snimanje do 100 slika zaredom kod pritiska i držanja okidača.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Bljeskalica je podešena na  (isključeno).</li> </ul>
	BRK $\pm 0.3EV$	<p>Snimanje niza od 3 slike s automatski promijenjenim vrijednostima ekspozicije (Exposure Bracket). Što je veća BRK vrijednost, veća je i promjena ekspozicije.</p>
	BRK $\pm 0.7EV$	
	BRK $\pm 1.0EV$	<p>Kad ne možete pravilno odrediti ekspoziciju, snimajte u Exposure Bracket modu, s različitim ekspozicijama. Možete odabrati sliku s odgovarajućom ekspozicijom nakon snimanja.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Kad je kontrolni kotačić podešen na , funkcija Exposure Bracket nije raspoloživa.</li> <li>Bljeskalica je podešena na  (isključeno).</li> </ul>

**O funkciji Burst**

- Kad koristite self-timer, svakim pritiskom na okidač snima se maksimalno pet slika zaredom.
- Funkcija se ne može odabrati ako je brzina zatvarača 1/3 sekunde ili sporija.
- Interval snimanja iznosi otprilike 0,51 sekundu. Interval snimanja se produži, ovisno o podešenoj veličini slike.
- Kad je slab kapacitet baterije ili kad je "Memory Stick Duo" pun, Burst se zaustavlja.

**O funkciji Exposure Bracket**

- Izoštravanje i uravnovešenje bijele boje su podešeni po prvoj slici, a te postavke se ujedno koriste i za ostale.
- Kad snimate s kontrolnim kotačićem podešenim na M, funkcija se ne može odabrati ako je brzina zatvarača 1/3 sekunde ili sporija.
- Kad je ekspozicija ručno podešena (str. 45), pomiče se ovisno o podešenoj svjetlini.
- Interval snimanja iznosi otprilike 0,51 sekunde.
- Ukoliko je objekt previše osvijetljen ili previše zatamnen, nećete moći napraviti pravilan snimak s odabranom vrijednosti promjene ekspozicije.

### Color Mode: Promjena svjetline slike ili dodavanje posebnih efekata



Možete promijeniti svjetlinu slike u skladu s efektima.

<input checked="" type="checkbox"/>	(Normal)	Boja slike je standardna. 
	(Vivid)	Boja slike postaje svjetlijia i dublja. 
	(Natural)	Boja slike se ublažava. 
	(Sepia)	Boja slike postaje sepija. 
	(B & W)	Slika postaje crno-bijela. 

- Kod snimanja videozapisa možete odabrati samo [Normal], [Sepia] ili [B & W].

**ISO: Odabir svjetlosne osjetljivosti**

Niska ISO osjetljivost



Visoka ISO osjetljivost

Odaberite ISO osjetljivost.

<input checked="" type="checkbox"/>	ISO AUTO (Auto)	<p>Možete sprječiti neoštare slike kod snimanja na tamnim mjestima ili pokretnih objekata povećanjem ISO osjetljivosti (odaberite veći broj). Ipak, slike imaju više smetnji kako se ISO osjetljivost povećava. Odaberite ISO osjetljivost u skladu s uvjetima snimanja.</p>
<input type="checkbox"/>	ISO 100	
<input type="checkbox"/>	ISO 200	
<input type="checkbox"/>	ISO 400	
<input type="checkbox"/>	ISO 800	
<input type="checkbox"/>	ISO 1600	
<input type="checkbox"/>	ISO 3200	

- Podrobnosti o ISO osjetljivosti potražite na str. 9.
- Kad je odabran Burst ili Exposure Bracket, moguće je odabrati samo [ISO AUTO], [ISO 100] do [ISO 400].
- Kod snimanja uz jače osvjetljenje, fotoaparat automatski povećava reprodukciju tonova i sprječava pojavu bijele slike (osim ako je ISO podešen na [ISO100]).

**EV: Podešavanje svjetline**

Prema –



Prema +

Ručno podešavanje ekspozicije.

<input type="checkbox"/>	-2.0EV	Prema -: Smanjivanje svjetline slike.
<input checked="" type="checkbox"/>	0EV	Ekspoziciju automatski određuje fotoaparat.
<input type="checkbox"/>	+2.0EV	Prema +: Povećava se svjetlina slike.

- Podrobnosti o ekspoziciji potražite na str. 9.
- Vrijednost kompenzacije može se podešiti u koracima po 1/3EV.
- Ako se objekt snima u vrlo svijetlim ili tamnim uvjetima ili se upotrebljava bljeskalica, podešavanje ekspozicije možda neće imati utjecaja.

**Metering Mode: Odabir načina mjerena svjetla**

Odabir načina mjerena svjetla kojim se bira dio objekta koji služi za podešavanje ekspozicije.

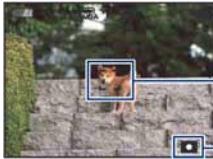
<input checked="" type="checkbox"/>	(Multi)	Dijeli kadr u više zona i mjeri u svakoj zoni. Dobiva se ravnomjerna ekspozicija (mjerjenje u više uzoraka).
	(Center)	Mjeri središte kadora i određuje ekspoziciju na temelju svjetline objekta u tom dijelu (mjerjenje u središtu).
	(Spot) (Samo za fotografiju)	<p>Mjeri samo dio objekta (mjerjenje u točci).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ova funkcija je korisna kad je objekt osvijetljen straga ili u slučaju snažnog kontrasta između objekta i pozadine.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  <span style="margin-left: 20px;">Končanica za mjerjenje ekspozicije u točki Usmjerite na objekt.</span> </div>

- Detalje o ekspoziciji potražite na str. 9.
- Kad koristite mjerjenje u točci ili u središtu, savjetujemo da postavite [Focus] na [Center AF] za fokusiranje na mjesto mjerjenja (str. 47).

## Izoštravanje: Promjena načina izoštravanja



Možete promijeniti način izoštravanja. Ako je automatsko izoštravanje otežano, upotrijebite izbornik.

<input checked="" type="checkbox"/>  <b>(Multi AF)</b>	<p>Automatsko izoštravanje svih dijelova slike unutar okvira AF tražila.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ovaj način je koristan kad objekt nije u središtu okvira.</li> </ul>  <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"> <span>Okvir AF tražila</span> <span>Indikator okvira AF tražila</span> </div>
 <b>(Center AF)</b> (Samo za fotografije)	<p>Automatsko izoštravanje objekta blizu središta okvira.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uporaba ove funkcije s funkcijom AF lock omogućuje snimanje željene kompozicije na slici.</li> </ul>  <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"> <span>Okvir AF tražila</span> <span>Indikator okvira AF tražila</span> </div>
 <b>(Spot AF)</b> (Samo za fotografije)	<p>Automatsko izoštravanje vrlo malih objekata ili uskih područja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ako uz ovu funkciju koristite i AF lock, možete kadirati sliku na željeni način. Držite aparat stabilno tako da objekt ne izade iz okvira.</li> </ul>  <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"> <span>Okvir AF tražila</span> <span>Indikator okvira AF tražila</span> </div>

0.5 m	Izoštravanje objekta uz uporabu prethodno podešene udaljenosti (Focus preset).
1.0 m	
3.0 m	
7.0 m	
$\infty$ (beskonačna udaljenost)	

- AF je skraćenica od Auto Focus (automatsko izoštravanje).
- Uzmite u obzir dopušteno odstupanje kod podešavanja udaljenosti u "Focus preset". Podešavanje zuma na T stranu ili usmjeravanje objektiva prema gore ili dolje će povećati pogrešku.
- Kod uporabe funkcije Digital Zoom ili AF Illuminator, normalan okvir AF tražila je isključen i prikazuje se crtkani okvir AF tražila. U tom slučaju, prednost pri automatskom izoštravanju imaju objekti unutar ili blizu središta okvira.

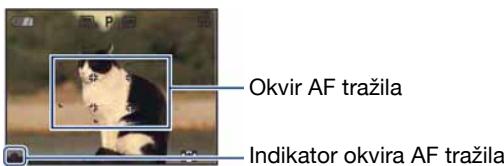
#### ☞ Ako objekt nije oštar

Kad snimate tako da je objekt na rubu okvira (ili zaslona), ili kad koristite [Center AF] ili [Spot AF], aparat možda neće izoštiti objekt na rubu okvira.



U takvim slučajevima postupite na sljedeći način:

- ① Ponovo kadrirajte tako da objekt bude u središtu okvira AF tražila i pritisnite okidač dopola za izoštravanje (AF lock).



Sve dok ne pritisnete okidač dokraja, možete ponoviti postupak koliko god puta želite.

- ② Kad indikator AE/AF prestane treptati i ostane svijetliti, vratite se na kadriranu sliku i pritisnite okidač dokraja.



**White Bal: Podešavanje tona boje**

Podešava tonove boje u skladu sa svjetlinom okoliša, primjerice kad boje slike djeluju neobično.

<input checked="" type="checkbox"/>	<b>WB AUTO (Auto)</b>	Automatsko podešavanje bijele boje.
	(Daylight)	Podešavanje kod snimanja na otvorenom, zalaska sunca, noćnog snimanja, snimanja pod neonskim svjetlom ili vatrometa. 
	(Cloudy)	Podešavanje u uvjetima oblačnog neba ili u sjeni. 
	(Fluorescent Light 1)/ (Fluorescent Light 2)/ (Fluorescent Light 3)	[Fluorescent Light 1]: Podešenje za bijelo fluorescentno osvjetljenje. [Fluorescent Light 2]: Podešenje za prirodno bijelo fluorescentno osvjetljenje. [Fluorescent Light 3]: Podešenje za dnevno bijelo fluorescentno osvjetljenje. 
	(Incandescent)	Podešavanje za osvjetljenje klasičnom žaruljom i jako osvjetljenje, primjerice u fotografskom studiju. 

	WB (Flash)	Podešavanje u skladu sa statusom bljeskalice. • Ovu opciju ne možete odabrati kad snimate videozapise.
--	------------	---

- Za detalje o podešavanju ravnoteže bijele boje, pogledajte str. 10.
- Pod fluorescentnim svjetлом koje trepće, podešavanje ravnoteže bijele boje možda neće ispravno raditi iako ste odabrali [Fluorescent Light 1], [Fluorescent Light 2], [Fluorescent Light 3].
- Osim kod [Flash], [White Bal] automatski podešava na [Auto] nakon uključivanja bljeskalice.

### Flash Level: Podešavanje razine bljeskalice

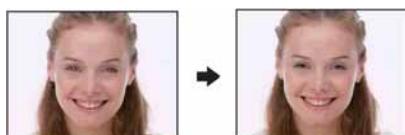


Podešavanje količine svjetla bljeskalice.

	+2.0EV	Prema +: jače svjetlo bljeskalice.
<input checked="" type="checkbox"/>	0EV	Fotoaparat automatski podešava količinu svjetla bljeskalice.
	-2.0EV	Prema -: slabije svjetlo bljeskalice.

- Razina bljeskalice se može podesiti u koracima od 1/3 EV.
- Vrijednost se ne prikazuje na zaslonu. Prikazuje se indikator + ili -.
- Za promjenu načina rada bljeskalice pogledajte str. 26.
- Ako je objekt pretaman ili presvijetao, ova postavka možda neće imati utjecaja.

### Red Eye Reduction: Smanjenje efekta crvenih očiju



Kad koristite bljeskalicu, ona se aktivira dva ili više puta prije samog snimanja radi smanjenja efekta crvenih očiju.

<input checked="" type="checkbox"/>	(Auto)	Smanjuje efekt crvenih očiju kad je potrebno dok je uključena funkcija detekcije lica (Face Detection).
	(On)	Bljeskalica se uvijek aktivira više puta radi smanjenja efekta crvenih očiju.
	(Off)	Isključena funkcija smanjenja efekta crvenih očiju.

- Budući da je potrebna otprilike sekunda dok se ne aktivira zatvarač, držite fotoaparat čvrsto kako biste sprječili pomicanje te kako fotografije ne bi ispale neoštare. Također, zamolite osobu koju snimate da se ne pomiče.
- Smanjivanje efekta crvenih očiju možda neće dati željene rezultate, ovisno o udaljenosti objekta, u slučaju da osoba ne vidi predbjesak ili u nekim drugim slučajevima. U takvom slučaju možete ispraviti efekt crvenih očiju uporabom funkcije [Retouch] u izborniku reprodukcije nakon snimanja (str. 58).
- Kad je funkcija Face Detection isključena, funkcija Red Eye Reduction neće raditi čak ni kad je odabrana opcija [Auto].

### Contrast: Podešavanje kontrasta



Podešavanje kontrasta slike.

<input checked="" type="checkbox"/>	(-)	Prema -: Smanjenje kontrasta.
	(Normal)	
	(+)	Prema +: Povećanje kontrasta.
<input checked="" type="checkbox"/>	(DRO)	Automatsko podešavanje kontrasta slike. • Kod uporabe bljeskalice, ako je [Metering Mode] podešen na [Center] ili [Spot], kontrast se ne podešava automatski.

### Sharpness: Podešavanje oštrine



Podešavanje oštrine slike.

<input checked="" type="checkbox"/>	(-)	Prema -: Mekša slika.
<input checked="" type="checkbox"/>	(Normal)	
	(+)	Prema +: Oštrija slika.

**SteadyShot: Odabir načina sprečavanja zamućenja**

Uključenje funkcije sprečavanja zamućenja.

<input checked="" type="checkbox"/>	(Shooting)	Aktivira funkciju sprečavanja zamućenja kad pritisnete okidač dopola.
	(Continuous)	Uvijek aktivira funkciju sprečavanja zamućenja. Slike možete stabilizirati i pri zumiranju udaljenog objekta. • Baterije se troše brže nego u modu [Shooting].
	(Off)	Funkcija sprečavanja zamućenja je isključena.

- Kad je odabran Auto Adjustment mod, funkcija će se podesiti na [Shooting].
- Pri snimanju videozapisa, opcije su ograničene na [Continuous] i [Off]. Standardna postavka je [Continuous].
- Funkcija sprečavanja zamućenja možda neće raditi pravilno u sljedećim slučajevima:
  - Kad prejako tresetete fotoaparat
  - Pri malim brzinama zatvarača, npr. pri noćnom snimanju

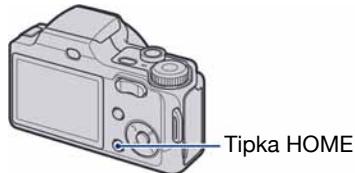
**SETUP: Odabir podešenja snimanja**

Odabir podešenja za funkciju snimanja. Opcije prikazane u ovom izborniku jednake su onima iz [ Shooting Settings] u izborniku HOMÉ. Pogledajte str. 38.



# Reprodukcijsna snimaka iz izbornika HOME

Možete odabrati različite načine reprodukcije slika.



- ① Pritisnite HOME.
- ② Odaberite [View Images] kontrolnim tipkama **◀/▶**.
- ③ Odaberite željeni način prikaza tipkama **▲/▼**.

## (Single Image): Reprodukcija jedne snimke

Prikaz zadnje snimke, jednako kao kod pritiska tipke **▶** (reprodukcijski) (str. 33).

## (Index Display): Reprodukcija liste snimaka

Prikaz liste snimaka iz odabrane mape, jednako kao kod pritiska tipke **[Index]** (Index) (str. 34).

## (Slide Show): Reprodukcija niza snimaka

- ① Odaberite [Slide Show] u izborniku HOME.



- ② Odaberite [Start] tipkama **▲/▼** i pritisnite **●** za početak reprodukcije.

### Pauziranje slide showa

Pritisnite kontrolnu tipku **●**.

Za ponovno pokretanje, odaberite [Continue] tipkama **▲/▼** i zatim pritisnite **●**.

• Slide Show se nastavlja od mjesta gdje je prekinut. Ipak, glazba kreće od početka.

## Reprodukacija snimaka iz izbornika HOME

### Prikaz prethodne/sljedeće slike

Pritisnite ◀/▶ tijekom pauze.

### Podešavanje glasnoće glazbe

Pritisnite ▼ za prikaz izbornika za podešavanje glasnoće, zatim podesite glasnoću tipkama ◀/▶.

### Prekid slide showa

Odaberite [Exit] tipkama ▲/▼ tijekom pauze *slide showa* i zatim pritisnite ●.

### Promjena podešenja

Tvornička podešenja označena su oznakom ✅.

Image	
Samo kad koristite "Memory Stick Duo" (opcija).	
✅	Folder
	All

Effects	
✅	Simple
	Nostalgic
	Stylish
	Active
	Normal

- Kod efekata [Simple], [Nostalgic], [Stylish] ili [Active] prikazuju se samo fotografije.
- Glazba se ne reproducira (podešeno na [Off]) tijekom [Normal] slide showa. Čuje se samo zvuk videozapisa.

## Reprodukacija snimaka iz izbornika HOME

### Music

Odabir glazbe ovisi o odabranom efektu. Glazbi možete dodijeliti bilo koji efekt, po želji.

<input checked="" type="checkbox"/>	Music 1	Tvorničko podešenje za [Simple] slide show.
	Music 2	Tvorničko podešenje za [Nostalgic] slide show.
	Music 3	Tvorničko podešenje za [Stylish] slide show.
	Music 4	Tvorničko podešenje za [Active] slide show.
	Off	Podešenje za [Normal] slide show. Bez glazbe.

### Interval

<input checked="" type="checkbox"/>	3 sec	Podešava interval između prikaza slika za [Normal] slide show.
	5 sec	
	10 sec	
	30 sec	
	1 min	
<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Interval se prilagođava odabranom podešenju opcije [Effects]. Podešenje je [Auto] kad za opciju [Effects] nije odabранo [Normal].

### Repeat

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Kontinuirana reprodukcija slika.
	Off	Nakon reprodukcije svih slika, slide show završava.

### 💡 Dodavanje/promjena glazbenih datoteka

Možete kopirati željenu glazbu (glazbene datoteke) s CD-a ili iz MP3 kolekcije u fotoaparat za reprodukciju uz slide show. To možete učiniti pomoću opcije [ Music Tool] u [ (Printing, Other)] iz izbornika HOME i pomoću isporučenog softvera "Music Transfer" instaliranog na računalo. Za detalje, pogledajte str. 91 i 93.

- Možete snimiti do četiri glazbena isječka (odnosno, njima je moguće zamijeniti postojeće glazbene isječke (Music 1-4)).
- Maksimalno trajanje glazbenih isječaka za reprodukciju na fotoaparatu je 3 minute.
- Ako ne možete reproducirati glazbenu datoteku jer je oštećena ili zbog drugih problema, izvedite postupak [Format Music] (str. 91) i kopirajte ponovo.

Ovo poglavlje objašnjava opcije izbornika raspoložive kad pritisnete tipku MENU u reproduksijskom modu. Za detalje o uporabi izbornika pogledajte str. 39.

## ☒ (Delete): Brisanje snimaka

Odabir i brisanje snimaka iz pojedinačnog ili indeksnog prikaza. Pogledajte str. 35.

☒ (This Image)	Brisanje trenutno odabrane snimke.
☒ (Multiple Images)	Odabir i brisanje više snimaka.
☒ (All In This Folder)	Brisanje svih snimaka u odabranoj mapi.

## ☒ (Slide Show): Reprodukcija niza snimaka

Ova opcija ima istu funkciju kao [☒ Slide Show] iz izbornika HOME. Pogledajte str. 53.

## ☒ (Retouch): Obrada fotografija nakon snimanja

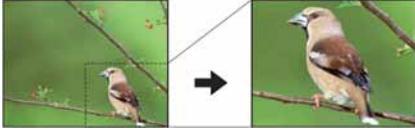
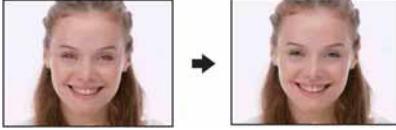
Ova opcija omogućuje podešavanje fotografija ili primjenu posebnih efekata na fotografije. Izvorna snimka se zadržava.

### Retuširanje fotografija

- ① Odaberite fotografiju koju želite retuširati.
  - ② Pritisnite tipku MENU.
  - ③ Odaberite [Retouch] tipkama ▲/▼, odaberite željeni mod tipkama ◀/▶ i zatim pritisnite ●.
  - ④ Retuširajte fotografije slijedeći korake za svaki mod opisane u nastavku.
- Slike se ne mogu retuširati dok je fotoaparat povezan s High Definition TV prijemnikom.

 (Soft Focus)	Zamućuje periferiju oko odabranog mesta i ističe objekt.  →  <ol style="list-style-type: none"><li>① Podesite središnji dio željene slike za retuširanje tipkama ▲/▼/◀/▶, zatim pritisnite tipku MENU.</li><li>② Odaberite [Level] tipkom ▲ i pritisnite ●, podesite razinu retuširanja tipkama ▲/▼, zatim opet pritisnite ●.</li><li>③ Podesite željeni raspon retuširanja tipkom W/T.</li><li>④ Tipkama ▲/▼ Odaberite [OK] i pritisnite ●.</li></ol>
---	--

 (Partial Color)	<p>Slika oko odabranog dijela postane crno-bijela kako bi se istaknuo objekt.</p>  <span style="margin: 0 20px;">→</span>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Podesite središnji dio željene slike za retuširanje tipkama <b>▲/▼/◀/▶</b>, zatim pritisnite tipku MENU.</li> <li>② Podesite željeni raspon retuširanja tipkom W/T.</li> <li>③ Tipkom <b>▲</b> odaberite [OK] i pritisnite <b>●</b>.</li> </ol>
 (Fisheye Lens)	<p>Primjena efekta ribljeg oka oko odabranog mjesto.</p>  <span style="margin: 0 20px;">→</span>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Podesite središnji dio željene slike za retuširanje tipkama <b>▲/▼/◀/▶</b>, zatim pritisnite tipku MENU.</li> <li>② Odaberite [Level] tipkom <b>▲</b> i pritisnite <b>●</b>, podesite razinu retuširanja tipkama <b>▲/▼</b>, zatim opet pritisnite <b>●</b>.</li> <li>③ Odaberite [OK] tipkama <b>▲/▼</b> i pritisnite <b>●</b>.</li> </ol>
 (Cross Filter)	<p>Dodata efekt zvjezdanog sjaja izvorima svjetla.</p>  <span style="margin: 0 20px;">→</span>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Odaberite [Level] tipkom <b>▲</b> i pritisnite <b>●</b>, podesite razinu retuširanja tipkama <b>▲/▼</b>, zatim opet pritisnite <b>●</b>.</li> <li>② Podesite željeni raspon za retuširanje tipkom W/T.</li> <li>③ T Odaberite [OK] tipkama <b>▲/▼</b> i pritisnite <b>●</b>.</li> </ol>

 (Trimming)	<p>Snima zumiranoj sliku kao novu datoteku.</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Pritisnite W/T za zumiranje u željenom rasponu.</li> <li>② Podesite mjesto tipkama ▲/▼/◀/▶ i pritisnite MENU.</li> <li>③ Odaberite veličinu slike tipkom ▲ i pritisnite ●. Tipkama ▲/▼ odaberite veličinu koju ćete snimiti i opet pritisnite ●.</li> <li>④ Tipkama ▲/▼ odaberite [OK] i pritisnite ●.</li> <li>• Veličina uvećane slike može ovisiti o originalnoj snimci.</li> <li>• Kvaliteta uvećane slike se može pogoršati.</li> </ol>
 (Red Eye Correction)	<p>Ispravlja efekt crvenih očiju koji uzrokuje svjetlo bljeskalice.</p>  <p>Odaberite [OK] tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.        • Ovisno o slici, možda nećete moći ispraviti efekt crvenih očiju.</p>

### (Protect): Sprečavanje slučajnog brisanja

Zaštita slika od slučajnog brisanja. Na zaštićenoj slici vidljiv je indikator .

 (This Image)	Uključenje/isključenje zaštite za trenutno odabranu sliku.
 (Multiple Images)	Odabir i uključenje/isključenje zaštite za više slika.

### Zaštita snimke

- ① Odaberite snimke koje želite zaštititi u pojedinačnom ili indeksnom prikazu.
- ② Pritisnite MENU.
- ③ Odaberite (Protect) tipkama ▲/▼ i odaberite [This Image] tipkama ◀/▶, zatim pritisnite ●.



## Odabir i zaštita snimaka

- ① Pritisnite MENU u pojedinačnom ili indeksnom prikazu.
- ② Odaberite [Protect] tipkama ▲/▼ i odaberite [Multiple Images] tipkama ◀/▶, zatim pritisnite ●.

U pojedinačnom prikazu:

- ③ Odaberite snimku koju želite zaštititi kontrolnim tipkama ◀/▶, zatim pritisnite ●.  
Odabrana snimka označena je s ✓.
- ④ Pritisnite ◀/▶ za prikaz drugih snimaka koje želite zaštiti, zatim pritisnite ●.
- ⑤ Pritisnite MENU.
- ⑥ Odaberite [OK] tipkom ▲, zatim pritisnite ●.

U indeksnom prikazu:

- ③ Odaberite snimku koju želite zaštititi kontrolnim tipkama ▲/▼/◀/▶, zatim pritisnite ●.  
Odabrana snimka označena je s ✓.
- ④ Za zaštitu ostalih slika, ponovite korak ③.
- ⑤ Za odabir svih slika u mapi, odaberite skalu izbornika tipkom ◀ i zatim pritisnite ●. Uz odabranu mapu se prikazuje ✓.
- ⑥ Pritisnite MENU.
- ⑦ Odaberite [OK] tipkom ▲, zatim pritisnite ●.

## Poništenje zaštite

Odaberite snimku za koju želite poništiti zaštitu, i "otključajte" je primjenom postupka kakav se koristi i za zaštitu.

Indikator  (Protect) nestane sa snimke.

- Obratite pozornost da se formatiranjem unutarnje memorije ili kartice "Memory Stick Duo" s nje brišu svi podaci, uključujući i zaštićene slike. Ti se podaci ne mogu vratiti.
- Potrebno je neko vrijeme za zaštitu slike.

## DPOF: Dodavanje oznake za ispis

Dodaje oznaku za ispis DPOF (Print order) slikama koje želite otisnuti.  
Pogledajte str. 99.

 (This Image)	Pridjeljuje oznaku za ispis (DPOF) trenutno odabranoj snimci ili je uklanja.
 (Multiple Images)	Odabire snimke i pridjeljuje im oznaku za ispis (DPOF) ili je uklanja.

## (Print): Ispis fotografija pomoću pisača

Omogućuje ispis fotografija.  
Pogledajte str. 96.

## (Rotate): Zakretanje fotografije



Rotiranje fotografije.

- ① Prikažite sliku koju želite zakrenuti.
  - ② Pritisnite tipku MENU za prikaz izbornika.
  - ③ Kontrolnim tipkama ▲/▼ odaberite [Rotate] i pritisnite tipku ●.
  - ④ Odaberite [◀▶] i zakrenite sliku tipkama ◀/▶.
  - ⑤ Pomoću ▲/▼ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.
- Nije moguće okretati zaštićene slike ili videozapise.
  - Slike snimljene drugom opremom možda se neće moći okretati u ovom fotoaparatu.
  - Kod gledanja slika na osobnom računalu, informacija o okretanju slike možda neće biti vidljiva, ovisno o softveru.

## (Select Folder): Odabir mape za pregled slika

Odabir mape u kojem je slika koju želite reproducirati kad fotoaparat koristite s "Memory Stick Duo" karticom.

- ① Odaberite željenu mapu kontrolnim tipkama ◀/▶.



- ② Odaberite [OK] pomoću ▲, zatim pritisnite ●.

### Poništenje odabira mape

U koraku ② odaberite [Exit], zatim pritisnite tipku ●.

#### O mapama

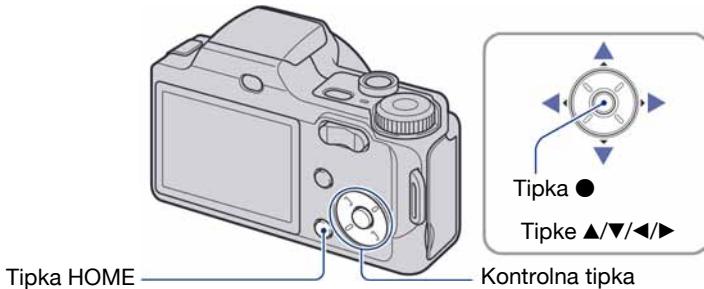
Fotoaparat pohranjuje slike u određenu mapu na "Memory Stick Duo" kartici. Možete promijeniti mapu ili izraditi novu.

- Za izradu nove mape → [Create REC. Folder] (str. 63).
- Za promjenu mape za snimanje slika → [Change REC. Folder] (str. 64).
- Kad na kartici "Memory Stick Duo" izradite više mapa i prikaže se prva ili zadnja slika u mapi, pojavljuju se sljedeći indikatori:
  -  : prijelaz na prethodnu mapu.
  -  : prijelaz na sljedeću mapu.
  -  : prijelaz na prethodnu ili sljedeću mapu.

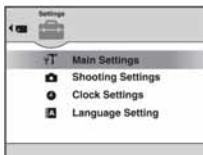


# Podešavanje opcija izbornika Manage Memory i Settings

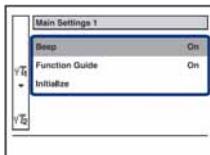
Možete promijeniti tvorničke postavke koristeći  (Manage Memory) ili  (Settings) u izborniku HOME.



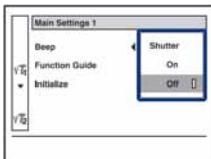
- 
- 1 Pritisnite tipku HOME za prikaz izbornika HOME.**
  - 2 Kontrolnim tipkama ◀/▶ odaberite  (Manage Memory) ili  (Settings).**



- 3 Tipkama ▲/▼ odaberite željenu opciju, zatim pritisnite ●.**
- 4 Tipkama ▲/▼ odaberite željenu opciju.**
  - To je moguće samo kad odaberete  (Settings).
- 5 Pritisnite ▶ i odaberite željenu opciju tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.**



**6 Tipkama ▲/▼ odaberite željeno podešenje i zatim pritisnite ●.**



### Za poništenje podešenja

Odaberite [Cancel] ako se pojavi na zaslonu, zatim pritisnite ●.

Ukoliko se ne pojavi, pritisnite kontrolnu tipku ◀.

- Postavka ostaje pohranjena čak i kad isključite fotoaparat.
- Fotoaparat se podešava u funkciju snimanja ponovnim pritiskom tipke HOME.

 Memory Tool – Memory Stick Tool

Ova postavka se pojavljuje samo kad je u aparat uložen "Memory Stick Duo".

### Format

Formatiranje "Memory Stick Duo" kartice. Komercijalno nabavljeni "Memory Stick Duo" je već formatiran i možete ga odmah koristiti.

- Formatiranjem čete nepovratno izbrisati sve podatke na "Memory Stick Duo" kartici, čak i zaštićene slike.
- ① Kontrolnim tipkama ▲/▼/◀/▶ odaberite [Format] i pritisnite tipku ●.  
Pojavi se poruka "All data on Memory Stick will be erased".
- ② Kontrolnom tipkom ▲ odaberite [OK] i pritisnite tipku ●.  
Formatiranje je dovršeno.

### Za odustajanje od formatiranja

Odaberite [Cancel] u koraku ② i zatim pritisnite ●.

### Create REC. Folder

Ova funkcija omogućuje izradu mape za snimanje na "Memory Stick Duo" kartici.

- ① Kontrolnim tipkama ▲/▼/◀/▶ odaberite [Create REC. Folder] i pritisnite tipku ●.  
Pojavi se izbornik za izradu mape.



- ② Kontrolnom tipkom ▲ odaberite [OK] i pritisnite ●.  
Izrađuje se nova mapa s jednim brojem većim od posljednje načinjene mape. To ujedno postaje i mapa za snimanje.

### Za odustajanje od izrade mape

Odaberite [Cancel] u koraku ② i zatim pritisnite ●.

- U slučaju da ne želite izraditi novu mapu, kao mapu za snimanje se odabire "101MSDCF".
- Možete izraditi mapu "999MSDCF".
- Slike se snimaju u novu mapu dok ne izradite ili odaberete novu mapu.
- Ne možete izbrisati mapu pomoću fotoaparata. Za brisanje mapa koristite računalo itd.
- U mapu možete pohraniti do 4 000 slika. Kad premašite kapacitet mape, automatski se izrađuje nova mapa.
- Za detaljnije informacije pogledajte poglavljje "Mjesta za pohranu datoteka i nazivi datoteka" (str. 86).

## Change REC. Folder

Mijenja mapu koja se trenutno koristi za snimanje slika.

- ① Kontrolnim tipkama ▲/▼/◀/▶ odaberite [Change REC. Folder], zatim pritisnite ●.  
Pojavi se izbornik za izradu mape.



- ② Odaberite željenu mapu kontrolnim tipkama ◀/▶, odaberite [OK] tipkom ▲ i pritisnite ●.

### Za odustajanje od promjene mape

Odaberite [Cancel] u koraku ② i zatim pritisnite ●.

- Kao mapu za snimanje možete odabrati "100MSDCF".
- Snimljene slike ne možete premjestiti u drugu mapu.

## Copy

Kopiranje svih slika iz unutarnje memorije na "Memory Stick Duo" karticu.

- ① Uložite "Memory Stick Duo" karticu dostatnog kapaciteta.
- ② Kontrolnim tipkama /// odaberite [Copy] i zatim pritisnite ●.  
Pojaviti će se poruka "All data in internal memory will be copied".
- ③ Kontrolnom tipkom  odaberite [OK] i pritisnite ●.  
Kopiranje počinje.

## Za odustajanje od kopiranja

Odaberite [Cancel] u koraku ③ i zatim pritisnite ●.

- Koristite potpuno napunjene baterije ili mrežni adapter (opcija). Namjeravate li kopirati slike dok su uložene gotovo prazne baterije, može se dogoditi da se u potpunosti isprazne, što će uzrokovati prekid kopiranja i moguć gubitak podataka.
- Ne možete kopirati pojedinačne slike.
- Izvorne slike unutarnje memorije ostaju pohranjene čak i nakon kopiranja. Za brisanje sadržaja unutarnje memorije izvadite "Memory Stick Duo" nakon kopiranja, zatim izvršite naredbu [Format] u izborniku [Internal Memory Tool] (str. 66).
- Kod kopiranja podataka s unutarnje memorije na "Memory Stick Duo", kopirat će se svi podaci. Ne možete odabrati određenu mapu na "Memory Stick Duo" kartici kao odredište za podatke koji će se kopirati.
- Oznaka **DPOF** (Print order) koju dodate slici se briše kad kopirate podatke.



## Memory Tool – Internal Memory Tool

Ova postavka se ne pojavljuje kad je u fotoaparat uložen "Memory Stick Duo".

### Format

Formatiranje unutarnje memorije.

- Formatiranjem će nepovratno izbrisati sve podatke iz unutarnje memorije, čak i zaštićene slike.
  - ① Kontrolnim tipkama **▲/▼/◀/▶** odaberite [Format] i pritisnite tipku **●**.  
Pojavi se poruka "All data in internal memory will be erased".
  - ② Kontrolnom tipkom **▲** odaberite [OK] i pritisnite tipku **●**.  
Formatiranje je dovršeno.

### Za odustajanje od formatiranja

Odaberite [Cancel] u koraku ② i zatim pritisnite **●**.

## >Main settings – Main Settings 1

Tvorničke postavke su označene sa .

### Beep

Odabir zvučnog signala koji se javlja kad rukujete fotoaparatom.

	Shutter	Uključuje se zvuk zatvarača kad pritisnete okidač.
	On	Uključuje se zvučni signal/zvuk zatvarača kad pritisnete kontrolnu tipku/okidač.
	Off	Zvučni signal/zvuk zatvarača je isključen.

### Function Guide

Kad koristite fotoaparat, prikazan je opis funkcija.

	On	Prikaz funkcijskog vodiča.
	Off	Isključenje funkcijskog vodiča.

### Initialize

Resetiranje svih postavki na tvorničke vrijednosti. Čak i ako izvršite ovu funkciju, sačuvat će se slike snimljene u unutarnju memoriju.

- ① Kontrolnim tipkama **▲/▼/◀/▶** odaberite [Initialize] i pritisnite tipku **●**.  
Pojavljuje se poruka "Initialize all settings".
- ② Odaberite [OK] tipkom **▲**, a zatim pritisnite **●**.  
Postavke se resetiraju na tvorničke.

### Odustajanje od resetiranja

Odaberite [Cancel] u koraku ② i zatim pritisnite **●**.

- Tijekom resetiranja ne smije biti odspojeno napajanje.

## >Main settings – Main Settings 2

Tvorničke postavke su označene sa .

### USB Connect

Odabir USB načina za uporabu prilikom spajanja fotoaparata na računalo ili pisač kompatibilan s funkcijom PictBridge pomoću višenamjenskog kabela.

	PictBridge	Spajanje fotoaparata s PictBridge kompatibilnim pisačem (str. 96). Kad fotoaparat spojite na računalo, automatski se aktivira izbornik kopiranja, i slike iz mape za snimanje se kopiraju na računalo (Windows XP/Vista, Mac OS X).
	Mass Storage	Uspostavljanje Mass Storage veze između fotoaparata i računala ili drugog USB uređaja (str. 84).
	Auto	<p>Fotoaparat automatski prepoznaće i uspostavlja vezu s računalom ili PictBridge kompatibilnim pisačem (str. 84 i 96).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ukoliko fotoaparat i PictBridge kompatibilni pisač nije moguće povezati kad je uključena postavka [Auto], promjenite je na [PictBridge].</li> <li>• Ukoliko fotoaparat i računalo ili drugi USB uređaj nije moguće povezati kad je uključena postavka [Auto], promjenite je na [Mass Storage].</li> </ul>

### COMPONENT

Podešava izlazni videosignal na SD ili HD (1080i), prema priključenom TV prijemniku ili videoopremi. Pogledajte str. 76.

	HD(1080i)	Odabire se kod spajanja fotoaparata na 1080i High Definition TV
	SD	Odabire se kod spajanja fotoaparata na TV ili videoopremu koji ne podržavaju HD(1080i) signal.

## Video Out

Podešava izlazni videosignal prema priključenoj opremi. Različite države i regije koriste različite sustave boja. Želite li gledati slike na TV zaslonu, provjerite na str. 78 sustav boje za državu ili regiju u kojoj se fotoaparat koristi.

NTSC	Podešavanje izlaznog videosignalna na NTSC (npr. SAD, Japan).
PAL	Podešavanje izlaznog videosignalna na PAL (npr. Europa).



## Shooting Settings – Shooting Settings 1

Tvorničke postavke su označene sa .

### AF Illuminator

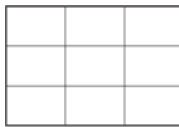
AF osvjetljenje omogućuje izoštravanje objekta u tamnim uvjetima snimanja. AF osvjetljenje emitira crveno svjetlo kad se okidač pritisne napola što omogućuje lakše izoštravanje dok se ne podesi fiksno žarište. Istovremeno se na zaslonu pojavljuje indikator .

<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Uporaba AF osvjetljenja.
	Off	Isključeno AF osvjetljenje.

- Ako AF osvjetljenje nedovoljno osvijetli objekt ili ako objekt nema kontrast, slika se neće izoštriti.  
(Preporučuje se približna udaljenost od oko 3,0 m (zum: W) / 2,9 m (zum: T).)
- Izoštrena slika se postiže sve dok svjetlo AF Illuminatora dopire do objekta čak i ako svjetlo nije u sredini objekta.
- AF osvjetljenje ne radi u sljedećim slučajevima:
  - Podešen je Focus preset (str. 47).
  - Odabrali ste (Advanced Sports Shooting), (Landscape), (Twilight) ili (Fireworks) u Scene Selection modu.
  - [Face Detection] je podešen na [On].
  - [Conversion Lens] je podešen na [Tele], [Wide] ili [Close-up].
- Kod uporabe funkcije AF Illuminator, prednost pri izoštravanju imaju objekti unutar ili blizu središta okvira. U tom slučaju nije vidljiv normalan AF okvir i prikazan je novi AF okvir točkastih linija.
- AF Illuminator emitira vrlo snažno svjetlo. Izravno gledanje u AF emiter izbliza nije preporučljivo iako ne predstavlja sigurnosni rizik.

### Grid Line

Prikaz mreže linija pojednostavljuje smještanje objekta vodoravno/okomito pri kadriranju.

	On	Uključen prikaz mreže linija. 
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Isključen prikaz mreže linija.

- Mreža linija se ne snima.

## AF Mode

Odabir načina automatskog izoštravanja.

<input checked="" type="checkbox"/> Single	Fotoaparat automatski izoštrava sliku kad okidač pritisnete dopola. Ovaj način rada je koristan za snimanje statičnih objekata.
<input type="checkbox"/> Monitor	Fotoaparat automatski izoštrava sliku prije nego okidač pritisnete dopola. Ovaj način skraćuje vrijeme potrebno za izoštravanje. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrošnja baterije je brža nego u načinu [Single].</li> </ul>

- AF Illuminator se ne može koristiti u sljedećim slučajevima:

- [Face Detection] je podešen na [On].
- Odabrali ste  (Advanced Sports Shooting) u Scene Selection modu.

## Digital Zoom

Bira digitalni zoom. Fotoaparat uvećava sliku optičkim zumom (do 10×). Kad zumiranje premaši 10×, fotoaparat se prebacuje na smart ili precizni digitalni zoom.

<input checked="" type="checkbox"/> Smart (Smart zum) (  )	Digitalno uvećava sliku unutar raspona u kojem neće biti izobličena, ovisno o veličini slike. Funkcija nije dostupna kad je veličina slike podešena na [8M] ili [3:2]. <ul style="list-style-type: none"> <li>• U sljedećoj tablici je prikaz maksimalnog faktora Smart zuma.</li> </ul>
<input type="checkbox"/> Precision (Precision digitalni zum) (  )	Uvećava sve slike do maksimalno 20×, no kvaliteta slike je slabija.
<input type="checkbox"/> Off	Digitalni zoom je isključen.

Veličina slike i maksimalna skala zuma pri uporabi funkcije Smart zum

Veličina	Maksimalna skala zuma
5M	Oko 12×
3M	Oko 15×
VGA	Oko 51×
16:9	Oko 17×

- Digitalni zoom se ne može koristiti u sljedećim slučajevima:

- [Face Detection] je podešen na [On].
- Odabrali ste  (Advanced Sports Shooting) u Scene Selection modu.

## Conversion Lens

Omogućuje pravilno izoštravanje kod uporabe konverzijske leće (opcija). Učvrstite isporučeni adapterski prsten i zatim učvrstite konverzijsku leću.

	Close-up (  C)	Uporaba konverzijske leće za snimanje izbliza.
	Tele (  T)	Uporaba telekonverzijske leće.
	Wide (  W)	Uporaba širokokutne leće.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Bez konverzijske leće.

- Kod uporabe ugradene bljeskalice, može doći do blokiranja svjetla i pojave vidljive sjene.
- Raspon zumiranja je ograničen.
- Raspon izoštravanja je ograničen.
- Podrobnosti potražite u uputama za uporabu priloženima uz konverzijsku leću.

## Shooting Settings – Shooting Settings 2

Tvorničke postavke su označene sa .

### Auto Review

Prikaz snimljene slike na zaslonu na otprilike 2 sekunde neposredno nakon snimanja.

	On	Uključena funkcija automatskog pregleda slika.
	Off	Isključena funkcija automatskog pregleda slika.

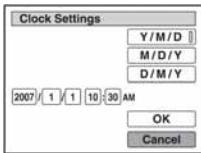
- Ukoliko okidač pritisnete dopola, nestaje prikaz snimljene slike i odmah možete snimiti sljedeću.

## ⌚ Clock Settings

### Clock Settings

Podešavanje datuma i vremena.

- ① Odaberite [⌚ Clock Settings] u izborniku ⚒ (Settings) unutar izbornika HOME.



- ② Odaberite format prikaza tipkama ▲/▼ i zatim pritisnite ●.  
③ Odaberite opcije tipkama ◀/▶ i zatim podesite vrijednosti tipkama ▲/▼ te pritisnite ●.  
④ Odaberite [OK] i pritisnite ●.

### Za odustajanje od podešavanja sata

Odaberite [Cancel] u koraku ④, zatim pritisnite ●.

---

## A Language Setting

### Language Setting

Odabir jezika za prikaz opcija izbornika, upozorenja i poruka.



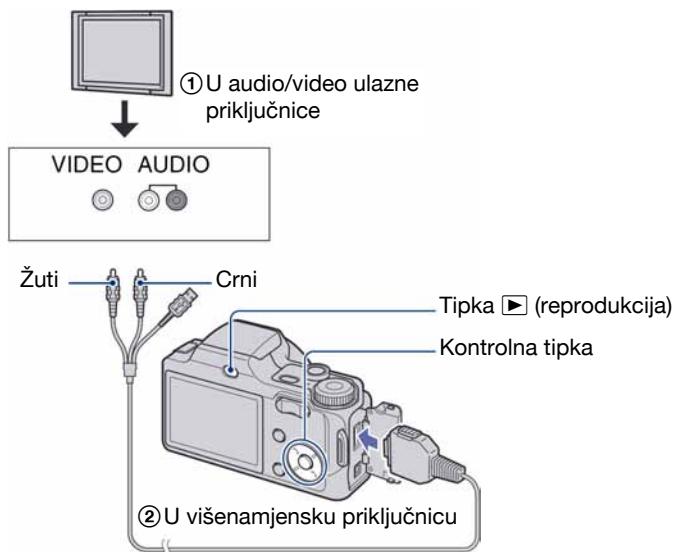
# Gledanje slike na zaslonu TV prijemnika

Možete gledati slike na zaslonu TV prijemnika spajanjem fotoaparata s TV prijemnikom. Povezivanje se razlikuje ovisno o vrsti TV prijemnika koji spajate.

## Gledanje slike kad je fotoaparat spojen na TV pomoću isporučenog višenamjenskog kabela

Prije međusobnog spajanja, isključite fotoaparat i TV prijemnik.

### 1 Spojite fotoaparat s TV prijemnikom pomoću višenamjenskog kabela (isporučen).



- Ako TV prijemnik ima stereo ulazne priključnice, spojite audio priključak (crni) višenamjenskog kabela u lijevu audio priključnicu.

### 2 Uključite TV prijemnik i podešite ulaz.

- Podrobnosti potražite u uputama za uporabu TV prijemnika.

### 3 Pritisnite ▶ za uključenje fotoaparata.

Snimke iz fotoaparata prikazuju se na TV zaslonu.

Pritisnite kontrolnu tipku ◀/▶ za odabir željene slike.

- Kad koristite fotoaparat u stranoj zemlji, možda će biti potrebno podešiti izlazni videosignal u skladu s TV sustavom koji se koristi (str. 69).

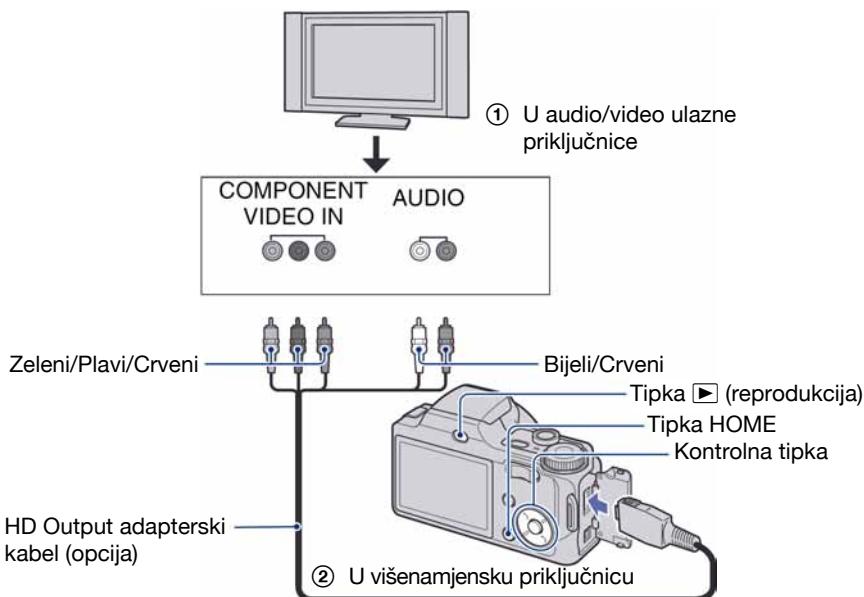
### Gledanje slike kad je fotoaparat spojen na HDTV

Možete gledati slike na zaslonu TV prijemnika spajanjem fotoaparata s HD (High Definition) TV prijemnikom uporabom komponentnog kabela (opcija).

Prije međusobnog spajanja, isključite fotoaparat i TV prijemnik.

\* Slike snimljene u [VGA] formatu ne mogu se reproducirati u HD formatu.

#### 1 Spojite fotoaparat s HD (High Definition) TV prijemnikom pomoću HD Output adapterskog kabela (opcija).



#### 2 Uključite TV prijemnik i podešite preklopku TV/video izlaza na "video".

- Podrobnosti potražite u uputama za uporabu TV prijemnika.

#### 3 Pritisnite ▶ za uključenje fotoaparata.

Snimke iz fotoaparata prikazuju se na TV zaslonu.

Pritisnite kontrolnu tipku ◀/▶ za odabir željene slike.

## Gledanje slika na zaslonu TV prijemnika

- Podesite [COMPONENT] na [HD(1080i)] u [Main Settings 2] odabirom  (Settings) u izborniku HOME (str. 68).
- Kad koristite fotoaparat u inozemstvu, možda ćete trebati promijeniti izlaz videosignalu u skladu sa spojenim TV prijemnikom (str. 69).
- Videozapise nije moguće reproducirati kod HD (1080i) izlaza.

### O sustavima boja

Ako želite reproducirati sliku na TV zaslonu, potreban je TV prijemnik koji ima ulaznu video priključnicu i višenamjenski kabel. Sustav boja TV prijemnika mora biti jednak sustavu boja fotoaparata. Provjerite sljedeći popis.

#### **NTSC sustav**

Bahamsko otoče, Bolivija, Kanada, Srednja Amerika, Čile, Kolumbija, Ekvador, Jamajka, Japan, Koreja, Meksiko, Peru, Surinam, Tajvan, Filipini, SAD, Venezuela, itd.

#### **PAL sustav**

Australija, Austrija, Belgija, Kina, Češka, Danska, Finska, Njemačka, Nizozemska, Hong Kong, Madarska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Norveška, Poljska, Portugal, Singapur, Slovačka, Španjolska, Švedska, Švicarska, Tajland, Velika Britanija, itd.

#### **PAL-M sustav**

Brazil

#### **PAL-N sustav**

Argentina, Paragvaj, Urugvaj

#### **SECAM sustav**

Bugarska, Francuska, Gvajana, Iran, Irak, Monako, Rusija, Ukrajina, itd.



# Mogućnosti sustava Windows

Za detalje o uporabi Macintosh računala pogledajte "Uporaba Macintosh računala" (str. 92). U ovom poglavlju se prikazuje engleska verzija prikaza na zaslonu.

- U sustavu Windows Vista, neki nazivi i funkcije se mogu razlikovati od opisanih.



## Prvo instalirajte isporučeni softver (str. 81)



- Instalacija softvera sljedećim redom:
  - "Picture Motion Browser"
  - "Music Transfer"

## Kopiranje slika na računalo (str. 84)



- Kopiranje slika na računalo uz uporabu programa "Picture Motion Browser".
- Organizacija slika uz uporabu programa "Picture Motion Browser" i "Music Transfer" na sljedeći način:
  - Pregled snimaka pohranjenih na računalo
  - Editiranje snimaka
  - Prikaz lokacija snimanja fotografija na *online* zemljovidima.
  - Snimanje novog diska. (Potreban je CD/DVD snimač.)
  - Ispis ili pohrana fotografija s datumom.
  - Dodavanje/mijenjanje glazbenih datoteka uz "Music Transfer"

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljana pitanja, možete pronaći na internetskoj stranici Sony Customer Support.

<http://www.sony.net/>

### Preporučena konfiguracija računala

Ukoliko računalo priključujete na fotoaparat, preporučujemo sljedeću konfiguraciju.

#### Preporučena konfiguracija za kopiranje slika

**OS (instaliran):** Microsoft Windows 2000 Professional SP Windows XP\* SP2/ Windows Vista\*

- Za navedene operativne sustave pravilan rad nije zajamčen kod nadogradnje sustava ili kod *multi-boot* sustava.

**USB priključnica:** Standardna

#### Preporučena konfiguracija za uporabu programa "Picture Motion Browser" i "Music Transfer"

**OS (instaliran):** Microsoft Windows 2000 Professional SP Windows XP\* SP2/ Windows Vista\*

**CPU/Memorijska kapacitet:** Pentium III 500 MHz ili brži, 256 MB RAM ili više (Pentium III 800 MHz ili brži i 512 MB RAM ili više je preporučljivo)

**Tvrđi disk:** Prostor na disku za instalaciju — oko200 MB

**Zaslona:** Rezolucija zaslona: 1 024 × 768 ili više

Boje: High Color (16-bitna boja) ili više

\* Nisu podržane 64-bitne edicije niti Starter Edition.

#### Napomene o priključenju fotoaparata na računalo

- Ispravan rad nije zajamčen u svim prethodno opisanim preporučenim sustavima.
- Ispravan rad nije zajamčen ako na jedno računalo istodobno spojite dva ili više USB uređaja. Ovisno o tipu USB opreme koju koristite istovremeno, neki od uređaja, uključujući i fotoaparat, možda neće raditi.
- Ispravan rad nije zajamčen pri uporabi USB huba.
- Prikључenje fotoaparata pomoću USB sučelja koje podržava Hi-Speed USB (USB 2.0) omogućuje naprednu brzinu prijenosa budući da ovaj fotoaparat podržava Hi-Speed USB (USB 2.0).
- Postoje tri načina USB priključenja, odnosno, [Auto] (tvorničko podešenje), [Mass Storage] i [PictBridge] priključenje. Ovo poglavlje opisuje [Auto] i [Mass Storage] način. Za podrobnosti o [PictBridge] priključenju, pogledajte str. 68.
- Komunikacija između fotoaparata i osobnog računala možda se neće uspostaviti istovremeno nakon *suspend* ili pripravnog stanja.

# Instaliranje isporučenog softvera

Isporučeni softver možete instalirati na sljedeći način.

- Logirajte se kao Administrator.

## 1 Uključite računalo i umetnите isporučeni CD-ROM u CD-ROM pogon računala.

Prikazuje se instalacijski izbornik.



- Ako se ne prikaže izbornik, dvaput kliknite na (My Computer) → (SONYPICTUTIL).
- U sustavu Windows Vista može se pojaviti izbornik Autoplay. Odaberite "RunInstall.exe." i slijedite upute na zaslonu za nastavak instalacije.

## 2 Kliknite [Install].

Prikazuje se izbornik "Choose Setup Language".

## 3 Odaberite željeni jezik i zatim kliknite [Next].

Prikazuje se izbornik [Location Settings].

## 4 Odaberite [Region] i [Country/Area], zatim kliknite [Next].

Kad se pojavi [Welcome to the InstallShield Wizard for Sony Picture Utility], kliknite na [Next].

Prikazuje se "License Agreement". Pažljivo pročitajte ugovor. Ako prihvataćete ugovora, kliknite oznaku uz natpis [I accept the terms of the license agreement] i zatim kliknite [Next].

## 5 Slijedite upute na zaslonu za izvršavanje instalacije.

- Kad se pojavi poruka, ponovno pokrenite računalo slijedeći upute na zaslonu.
- DirectX je možda već instaliran na računalu, ovisno o sistemskom okruženju.

## 6 Izvadite CD-ROM nakon završetka instalacije.

- Instalacija softvera se odvija sljedećim redom:
  - Picture Motion Browser
  - Music Transfer

Nakon instaliranja softvera, na radnoj površini se pojavljuje ikona prečice za otvaranje stranice za registriranje korisnika.

Nakon registriranja na internetskoj stranici, možete računati na sigurnu i korisnu korisničku podršku.  
<http://www.sony.net/registration/di>

## Instalacija isporučenog softvera

Nakon instalacije softvera, na radnoj površini se pojave ikone za "Picture Motion Browser", "Picture Motion Browser Guide" i "Music Transfer".

- Dvaput kliknite za pokretanje softvera "Picture Motion Browser".



- Dvaput kliknite za pokretanje softvera "Picture Motion Browser Guide".



- Dvaput kliknite za pokretanje softvera "Music Transfer".



# **Uporaba "Picture Motion Browser" softvera (isporučen)**

Uz prednosti koje nudi softver, možete bolje nego ikad iskoristiti svoje fotografije i videozapise.

U ovom poglavlju sažeto je opisan "Picture Motion Browser" i navedene su kratke upute.

## **Pregled "Picture Motion Browser" softvera**

Uz "Picture Motion Browser" možete:

- Prebaciti slike snimljene fotoaparatom i prikazati ih na računalu.
- Organizirati slike na računalu prema datumu snimanja za lakši pregled.
- Retuširati (korekcija crvenih očiju, i sl.), otisnuti, poslati slike e-mailom, promijeniti datum snimanja i još mnoga toga.
- Fotografije je moguće otisnuti ili pohraniti s datotekom.
- Možete snimiti CD ili DVD u snimaču.
- Podrobnosti potražite u datoteci "Picture Motion Browser Guide".

Za pristup "Picture Motion Browser Guide" datoteci, kliknite [Start] → [All Programs] (kod Windows 2000, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Help] → [Picture Motion Browser Guide].

## **Pokretanje i zatvaranje "Picture Motion Browser" softvera**

### **Pokretanje "Picture Motion Browser"**

Dvaput kliknite  (Picture Motion Browser) ikonu na radnoj površini. Takoder možete pokrenuti iz Start izbornika: Kliknite [Start] → [All Programs] (kod Windows 2000, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Picture Motion Browser].

- Kod prvog pokretanja "Picture Motion Browser" softvera pojavit će se potvrđna poruka za Information tool. Odaberite [Start]. Ova funkcija obavještava vas o novostima, primjerice o novim verzijama softvera. Podešenje možete kasnije promjeniti.

### **Zatvaranje "Picture Motion Browser"**

Kliknite tipku  u gornjem desnom kutu zaslona.

# Kopiranje slika na računalo pomoću "Picture Motion Browser" softvera

## Priprema fotoaparata i računala

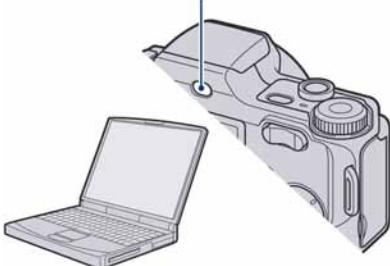
- 1 Umetnите "Memory Stick Duo" sa snimljenim slikama u fotoaparat.**
- Kad kopirate slike iz unutarnje memorije, ovaj korak nije potreban.

- 2 Uložite napunjenu bateriju u fotoaparat ili ga priključite na zidnu utičnicu mrežnim adapterom (opcija).**

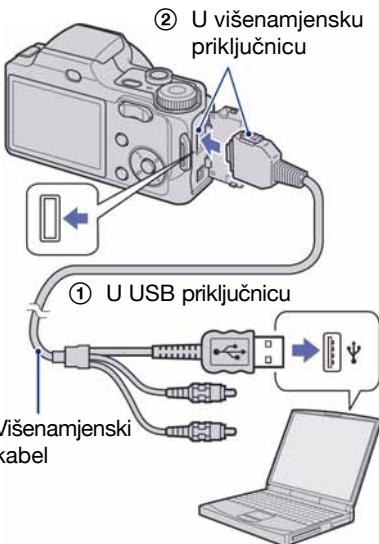
- Kad kopirate slike na računalo uz uporabu baterijskog napajanja, kopiranje možda neće uspjeti ili se podaci mogu oštetiti uslijed isključenja fotoaparata tijekom prijenosa.

- 3 Pritisnite tipku ▶ (reprodukcijska), zatim uključite računalo.**

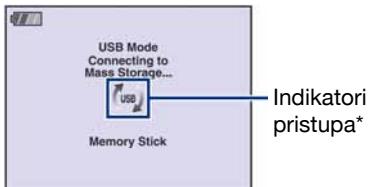
Tipka ▶ (reprodukcijska)



## Spajanje fotoaparata i računala



Na zaslonu fotoaparata pojavi se poruka "Connecting to Mass Storage...".



Nakon prvog USB povezivanja, računalo će automatski pokreći program za prepoznavanje fotoaparata. Pričekajte neko vrijeme.

\* Tijekom komunikacije prikazan je indikator . Nemojte rukovati računalom dok je prikidan taj indikator. Kad se indikator promijeni u , možete nastaviti koristiti računalo.

- Ako se poruka "Connecting to Mass Storage..." ne pojavi, podešite [USB Connect] na [Mass Storage] (str. 68).

### Kopiranje slika na računalo

#### 1 Spojite fotoaparat s računalom prema opisu u odjeljku "Spajanje fotoaparata i računala".

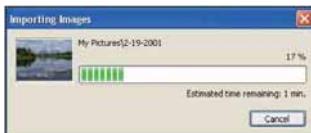
Nakon USB povezivanja automatski se pojavljuje prozor [Import Media Files] softvera "Picture Motion Browser".



- Ako upotrebljavate utor za Memory Stick, prvo pogledajte str. 88.
- Kod Windows XP, ako se pojavi Auto Play Wizard, zatvorite ga.

#### 2 Prebacite slike.

Za prebacivanje slika, kliknite tipku [Import].

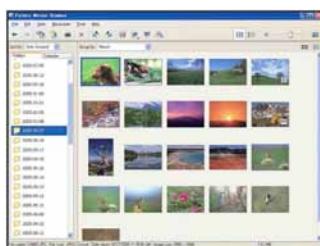


Po standardnom podešenju, slike se prebacuju u mapu unutar mape "My Pictures" nazvanu prema datumu prebacivanja.

- Podrobnosti o "Picture Motion Browser" softveru potražite u datoteci "Picture Motion Browser Guide".

### Pregled slika na računalu

Kad je prebacivanje dovršeno, pokreće se "Picture Motion Browser". Prikazuju se umanjene slike (*thumbnail*).



- U "Viewed folders" podešena je mapa "My Pictures" kao standardna.

Organizirajte slike u računalu na kalendaru prema datumu snimanja. Detalje potražite u datoteci "Picture Motion Browser Guide".



Primjer: mjesečni prikaz

### Za brisanje USB veze

Postupke od koraka ① do ④ izvedite kad:

- Odspajate višenamjenski kabel.
- Vadite "Memory Stick Duo".
- Ulažete "Memory Stick Duo" u fotoaparat nakon kopiranja slika s unutarnje memorije.
- Isključujete fotoaparat.

① Dvaput kliknite na ikonu u statusnom retku.



Dvaput kliknite ovdje

② Kliknite na (USB Mass Storage Device) → [Stop].

③ Potvrđite u prozoru i kliknite na [OK].

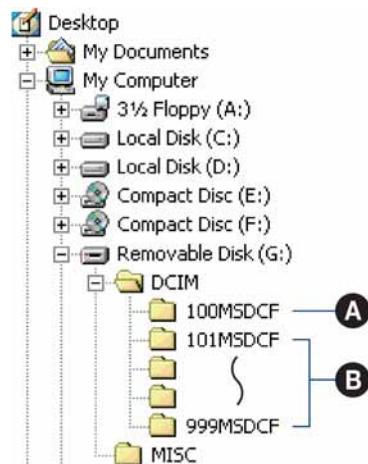
④ Kliknite na [OK].  
Uredaj je odspojen.

- Korak ④ nije potreban za korisnike Windows XP sustava.

### Mesta za pohranu slikovnih datoteka i nazivi datoteka

Slikovne datoteke snimljene fotoaparatom se grupiraju u mape na "Memory Stick Duo" kartici ili u unutarnjoj memoriji.

**Primjer: pregled mapa u sustavu Windows XP**



A Mapa koja sadrži slikovne datoteke snimljene fotoaparatom bez funkcije izrade mapa.

B Mapa koja sadrži slikovne datoteke snimljene ovim fotoaparatom.  
Ako nisu načinjene nove mape:  
– za "Memory Stick Duo" postoji samo "101MSDCF";  
– za unutarnju memoriju postoji samo mapa "101\_SONY".

- Nije moguće snimati u mapu "100MSDCF". Ona služi samo za reprodukciju.
- Nije moguće snimati niti reproducirati iz mape "MISC".
- Slikovne datoteke imaju sljedeće nazive:
  - Datoteke s fotografijama: DSC0□□□.JPG
  - Videozapis: MOV0□□□.MPG
  - Datoteka indeksnih prikaza istovremeno snimljenih videozapisa MOV0□□□.THM

## Kopiranje slika na računalo pomoću "Picture Motion Browser" softvera

- označuje bilo koji broj između 0001 do 9999. Brojčani dio naziva videozapisa snimljenog u video modu i odgovarajuće indeksne datoteke je jednak.
- Više informacija o mapama potražite na stranicama 60 i 63.

# Kopiranje slika na računalo bez "Picture Motion Browser" softvera

Slike možete kopirati na računalo bez "Picture Motion Browser" softvera na sljedeći način.

## Računalo s utorom za Memory Stick

Izvadite "Memory Stick Duo" iz fotoaparata i uložite ga u Memory Stick Duo adapter. Umetnите Memory Stick Duo adapter u pripadajući utor na računalu i zatim kopirajte slike.

- Čak i ako upotrebljavate Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me, možete kopirati slike na računalo umetanjem "Memory Stick Duo" kartice u Memory Stick utor.
- Ako se "Memory Stick PRO Duo" ne prepozna, pogledajte str. 106.

## Računalo bez utora za Memory Stick

Povežite aparat i računalo USB kabelom i slijedite postupak za kopiranje slika.

- Primjeri izbornika u ovom odjeljku odnose se na kopiranje slika s "Memory Stick Duo" kartice.
- Ovaj fotoaparat nije kompatibilan s verzijama Windows 95/98/98 Second edition/NT/Me operativnog sustava. Ako upotrebljavate računalo bez utora za Memory Stick, upotrijebite čitač za Memory Stick (opcija) za kopiranje slika iz "Memory Stick Duo" kartice na računalo.
- Za kopiranje slika iz unutarnje memorije na računalo, prvo kopirajte slike u "Memory Stick Duo" i zatim ih kopirajte na računalo.

## Kopiranje slika na računalo - Windows XP/Vista

U ovom odjeljku opisuje se primjer kopiranja slika u mapu "My Documents" (u sustavu Windows Vista ona se zove "Documents").

### 1 Pripremite fotoaparat i računalo.

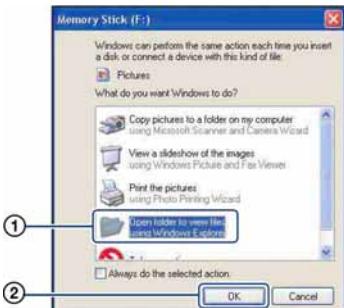
Izvedite postupak kao u opisu "Spajanje fotoaparata i računala" na str. 84.

### 2 Povežite aparat s računalom pomoću višenamjenskog kabela.

Izvedite postupak kao u opisu "Spajanje fotoaparata i računala" na str. 84.

- Ako je "Picture Motion Browser" već instaliran, pokreće se [Import Media Files], no odaberite [Cancel] za završetak.

### 3 U prozoru koji se pojavljuje automatski kliknite na [Open folder to view files] → [OK] (samo za Windows XP).



- Ako se prozor ne pojavi automatski, sljedite postupak → "Za Windows 2000" na str. 89.

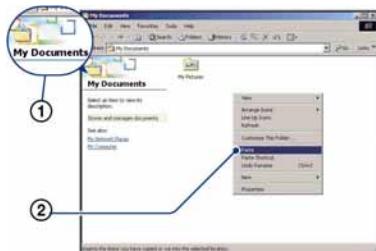
### 4 Dva puta kliknite na [DCIM].

### 5 Dva puta kliknite na mapu u kojoj se nalaze slikovne datoteke koje želite kopirati. Zatim desnom tipkom miša kliknite slikovnu datoteku za prikaz izbornika i kliknite [Copy].



- Više o mjestima za pohranu slikovnih datoteka potražite na str. 86.

### 6 Dva puta kliknite mapu "My Documents" (u sustavu Windows Vista ona se zove "Documents"). Zatim desnom tipkom miša kliknite prozor "My Documents" za prikaz izbornika i kliknite [Paste].



Slikovne datoteke se kopiraju u mapu "My Documents" (u sustavu Windows Vista ona se zove "Documents").

- Ako u određenoj mapi već postoji datoteka istog naziva, pojavi se poruka s pitanjem želite li je zamijeniti novom. Odgovorite li potvrđno, izvorna datoteka se briše. Za kopiranje slike na računalo tako da se izvorna ne obriše, promijenite njezin naziv i zatim je kopirajte. Obratite pozornost da se datoteka promijenjena naziva možda neće moći reproducirati na fotoaparatu.

### Za Windows 2000

Nakon spajanja aparata na računalo dva puta kliknite [My Computer] → [Removable Disk]. Zatim nastavite postupak od koraka 4.

# Pregled slikovnih datoteka pohranjenih na računalo u fotoaparatu (pomoću "Memory Stick Duo" kartice)

Kao primjer je navedeno računalo sa sustavom Windows.

Kad slikovnu datoteku kopirate na računalo i više je nema na "Memory Stick Duo" kartici, sliku možete ponovno vidjeti u fotoaparatu tako da je kopirate s računala na "Memory Stick Duo".

- Ako niste promijenili naziv datoteke pridijeljen u fotoaparatu, preskočite korak 1.
- Slika se možda neće moći reproducirati, ovisno o veličini.
- Slike editirane na računalu ili one snimljene drugim fotoaparatom možda se neće moći reproducirati u ovom fotoaparatu.
- Ako nema mape u koju se može pohraniti datoteka, načinite novu (str. 63) i zatim kopirajte datoteku.

## 1 Desnom tipkom miša kliknite na naziv datoteke i zatim kliknite na [Rename]. Promijenite naziv datoteke u "DSC0□□□□□".

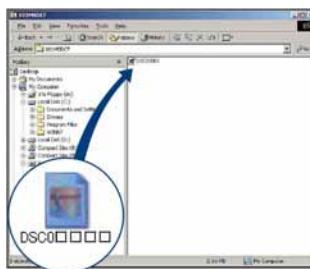
Unesite broj između 0001 do 9999 za □□□□.



- Pojavlji se poruka upozorenja za zamjenu podataka, unesite drugi broj.
- Može biti vidljiva ekstenzija datoteke, ovisno o tome kako je podešeno računalo. Ekstenzija datoteke za fotografije je "JPG", a za videozapise "MPG". Nemojte mijenjati ekstenziju.

## 2 Kopirajte slikovnu datoteku u mapu na "Memory Stick Duo" kartici na sljedeći način.

- ① Desnom tipkom miša kliknite na naziv datoteke, a zatim na [Copy].
- ② Dvaput kliknite na [Removable Disk] ili [Sony MemoryStick] unutar [My Computer].
- ③ Desnom tipkom miša kliknite na mapu [□□□MSDCF] unutar [DCIM] i kliknite na [Paste].
  - □□□ označuje bilo koji broj između 100 do 999.



# Uporaba "Music Transfer" softvera (isporučen)

Glazbene datoteke tvornički pohranjene u fotoaparat možete zamijeniti željenom glazbom pomoću aplikacije "Music Transfer" na isporučenom CD-ROM disku. Također ih možete obrisati ili dodati kad god poželite.

## Dodavanje/promjena glazbe pomoću programa "Music Transfer"

Formati glazbe koju možete kopirati pomoću programa "Music Transfer" jesu sljedeći:

- MP3 datoteke s tvrdog diska računala.
- Glazba s CD diskova.
- Glazba pohranjena u fotoaparatu.

- Za vraćanje tvornički pohranjene glazbe u fotoaparat:

- ① Izvedite postupak [Format Music] u koraku 3.
- ② Izvedite [Restore defaults] u programu "Music Transfer".  
Sve glazbene datoteke vraćaju se na tvorničke vrijednosti i opcija [Music] u izborniku [Slide Show] se podeši na [Off].
- Glazbene datoteke možete resetirati na tvorničke vrijednosti pomoću opcije [Initialize] (str. 67), no time će se resetirati i druga podešenja.
- Detalje o uporabi programa "Music Transfer" potražite u njegovoj *on-line* Help datoteci.

**1 Pritisnite HOME za prikaz izbornika HOME.**

**2 Odaberite (Printing, Other) kontrolnim tipkama ▲/▼, odaberite [ Music Tool] tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.**

**3 Pomoću ▲/▼/◀/▶ odaberite [Download Music], zatim pritisnite ●.**

Pojavi se poruka "Connect to PC".

**4 Povežite fotoaparat i računalo putem USB-a.**

**5 Pokrenite "Music Transfer".**

**6 Slijedite upute na zaslonu za dodavanje/promjenu glazbenih datoteka.**

# Za korisnike Macintosh računala

Možete kopirati slike na svoje Macintosh računalo.

- "Picture Motion Browser" nije kompatibilan s Macintosh računalima.

## Preporučena konfiguracija

Preporučuje se sljedeća konfiguracija za računalo spojeno s fotoaparatom.

### Preporučena konfiguracija za kopiranje slika

**OS (instaliran):** Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 do v10.4)

**USB priključnica:** Standardna

### Preporučena konfiguracija za uporabu "Music Transfer" programa

**OS (instaliran):** Mac OS X (v10.3 do v10.4)

**CPU:** iMac, eMac, iBook, PowerBook, PowerMac serije G3/G4/G5, Mac mini

**Memorija:** 64 MB ili više (128 MB ili više je preporučljivo)

**Tvrdi disk:** Prostor na disku za instalaciju —otprilike 250 MB

### Napomene o priključenju fotoaparata na računalo

- Ispravan rad nije zajamčen u svim prethodno opisanim preporučenim sustavima.
- Ispravan rad nije zajamčen u ako na jedno računalo istodobno spojite dva ili više USB uređaja. Ovisno o tipu USB opreme koju koristite istovremeno, neki od uređaja, uključujući i fotoaparat, možda neće raditi.
- Ispravan rad nije zajamčen pri uporabi USB *huba*.
- Priklučenje fotoaparata pomoću USB sučelja koje podržava Hi-Speed USB (USB 2.0) omogućuje naprednu brzinu prijenosa budući da ovaj fotoaparat podržava Hi-Speed USB (USB 2.0).

- Postoje tri načina USB priključenja, odnosno, [Auto] (tvorničko podešenje), [Mass Storage] i [PictBridge] priključenje. Ovo poglavlje opisuje [Auto] i [Mass Storage] način. Za podrobnosti o [PictBridge] priključenju, pogledajte str. 68.

- Komunikacija između fotoaparata i osobnog računala možda se neće uspostaviti istovremeno nakon *suspend* ili pripravnog stanja.

## Kopiranje i pregled slika na računalu

### 1 Pripremite fotoaparat i Macintosh računalo.

Izvedite isti postupak iz poglavlja "Korak 1: Priprema fotoaparata i računala" na str. 84.

### 2 Priklučite višenamjenski kabel.

Izvedite isti postupak iz poglavlja "Korak 2: Spajanje fotoaparata i računala" na str. 84.

### 3 Kopirajte slikovne datoteke na Macintosh računalo.

- ① Dvaput kliknite na novu prepoznatu ikonu → [DCIM] → mapa u koju su pohranjene slike koje želite kopirati.
- ② Povucite i ispuštite slikovne datoteke u ikonu tvrdog diska.  
Datoteke se kopiraju na tvrdi disk.
- Za detalje o mjestu za pohranu snimaka i o nazivima datoteka pogledajte str. 86.

### 4 Pregledajte slike na računalu.

Dvaput kliknite na ikonu tvrdog diska  
→ željenu slikovnu datoteku u mapi  
koja sadrži kopirane datoteke.

### Za brisanje USB veze

Prije donjih postupaka ili kad je aparat odspojen od računala povucite i ispuštite ikonu pogona ili kartice "Memory Stick Duo" u "Trash".

- Kad odspajate višenamjenski kabel.
- Kad vadite "Memory Stick Duo"
- Kad ulazeći "Memory Stick Duo" nakon kopiranja slike iz unutarnje memorije
- Kad isključujete fotoaparat

② Dvaput kliknite  (SONYPICTUTIL).

③ Dvaput kliknite datoteku [Music Transfer.pkg] u mapi [MAC].  
Počinje instalacija softvera.

### Za dodavanje/promjenu glazbenih datoteka

Pogledajte "Dodavanje/promjena glazbe pomoću programa Music Transfer" na str. 91.

### Tehnička podrška

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljana pitanja, možete pronaći na Sony Customer Support internetskim stranicama.  
<http://www.sony.net/>

### Dodavanje/promjena glazbe pomoću programa "Music Transfer"

Glazbene datoteke tvornički pohranjene u fotoaparat možete zamijeniti željenom glazbom. Također ih možete obrisati ili dodati kad god poželite.

Formati glazbe koju možete kopirati pomoću programa "Music Transfer" jesu sljedeći:

- MP3 datoteke s tvrdog diska računala
- Glazba s CD diskova
- Glazba pohranjena u aparatu

### Instalacija programa "Music Transfer"

- Prije instalacije programa "Music Transfer" zatvorite sve aktivne programe.
  - Logirajte se kao Administrator.
- ① Uključite Macintosh računalo i umetnite isporučeni CD-ROM u CD-ROM uredaj računala.

# Prikaz uputa "Cyber-shot Step-up Guide"

Kad instalirate "Cyber-shot Handbook", također se instalira "Cyber-shot Step-up Guide". "Cyber-shot Step up Guide" dalje objašnjava uporabu fotoaparata i dodatnog pribora.

## Prikaz u Windows sustavu

Pokrenite ikonu na radnoj površini.

## Na Macintosh računalu

- 1** Kopirajte mapu [stepupguide] s CD-ROM-a u mapu [stepupguide] na računalu.
- 2** Odaberite [stepupguide] → [language] → [GB], i zatim kopirajte sve datoteke iz mape [GB] u mapu [img] unutar mape [stepupguide] koja se kopirala na vaše računalo u koraku 1.
- 3** Po završetku kopiranja dvaput kliknite na "stepupguide.hqx" u mapi [stepupguide] kako biste je raspakirali, zatim dvaput kliknite na dobivenu datoteku "stepupguide".
  - Ako nemate instaliran alat za raspakiravanje HQX datoteke, instalirajte Stuffit Expander.



# Kako otisnuti fotografije

Kad tiskate fotografije snimljene u [16:9] modu, oba ruba mogu biti odrezana, stoga provjerite prije ispisa (str. 108).

## Izravan ispis pomoću pisača koji podržava PictBridge (str. 96)



Fotografije možete otisnuti izravnim spajanjem fotoaparata i pisača koji podržava PictBridge.

## Izravan ispis na pisaču koji podržava "Memory Stick" karticu



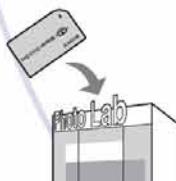
Fotografije možete otisnuti pomoću pisača koji podržava "Memory Stick" karticu. Za podrobnosti pogledajte upute za uporabu pisača.

## Ispis preko računala



Pomoću programa "Picture Motion Browser" (isporučen) možete kopirati slike na računalo i otisnuti ih.  
Također možete na fotografijama tiskati datum (str. 83).

## Izrada fotografija u fotografskom studiju (str. 99)



Jednostavno odnesite "Memory Stick Duo" sa snimljenim fotografijama u fotografski studio. Također možete označiti fotografije koje želite otisnuti oznakom **DPOF** (Print order).

# Izravan ispis slika na pisaču koji podržava funkciju PictBridge

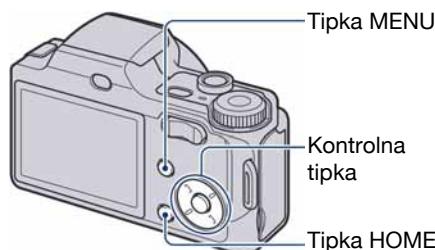
Ako nemate računalo, možete jednostavno otisnuti fotografije izravnim spajanjem fotoaparata na pisač koji podržava funkciju PictBridge.



- "PictBridge" se temelji na standardu CIPA (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- Ne možete ispisati videozapise.
- Ako na zaslonu fotoaparata trepće indikator (obavijest o pogrešci), provjerite priključeni pisač.

## Korak 1: Priprema fotoaparata

Pripremite fotoaparat za spajanje na pisač višenamjenskim kabelom. Kod spajanja fotoaparata na pisač koji je prepoznat kad je [USB Connect] podešen na [Auto], korak 1 je nepotreban.



- Preporučljivo je koristiti sasvim napunjenu bateriju kako biste izbjegli opasnost da se fotoaparat isključi tijekom ispisa.

**1** Pritisnite tipku HOME za prikaz izbornika HOME.

**2** Odaberite (Settings) pomoću i odaberite [ Main Settings] pomoću , zatim pritisnite .

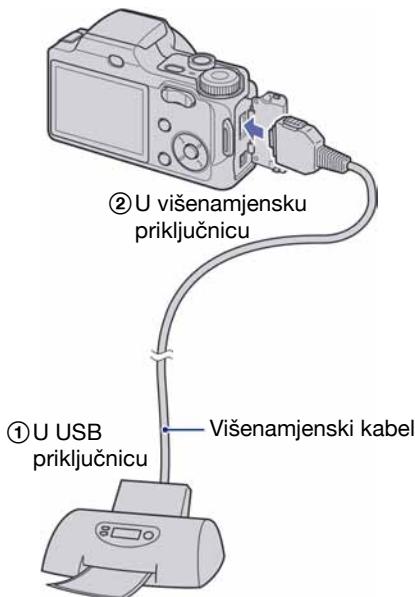
**3** Kontrolnim tipkama /, odaberite [Main Settings], odaberite [USB Connect], zatim pritisnite .

**4** Pomoću odaberite [PictBridge], zatim pritisnite .

USB mod je podešen.

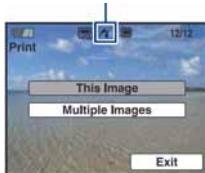
## Korak 2: Prikључenje fotoaparata na pisač

### 1 Spojite fotoaparat i pisač.



### 2 Pritisnite □ (reprodukacija) te uključite fotoaparat i pisač.

Nakon uspostave veze pojavi se indikator .



Fotoaparat je podešen na reprodukciju, a na zaslonu se pojavljuje slika i izbornik za ispis.

## Korak 3: Odabir snimaka za ispis

Odaberite [This Image] ili [Multiple Images] tipkama ▲/▼, zatim pritisnite ●.

### Kad odaberete [This Image]

Možete ispisati odabranu sliku. Prijedite na korak 4.

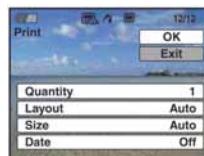
### Kad odaberete [Multiple Images]

Možete otisnuti više odabralih slika.

- ① Odaberite sliku koju želite otisnuti tipkama ▲/▼/◀/▶ i pritisnite ●.  
Oznaka  prikazuje se pokraj odabrane slike.
- ② Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- ③ Odaberite [OK] tipkom ▲ i pritisnite ●.
  - Kad odaberete [Multiple Images] u indeksnom prikazu, možete otisnuti sve slike iz željene mape odabirom skale izbornika tipkom ◀ i dodjeljivanjem oznake  mapi.

## Korak 4: Ispis

### 1 Odaberite podešenja ispisu kontrolnim tipkama ▲/▼/◀/▶.



### [Quantity]

Kad je [Layout] podešen na [1-up/ Borderless] ili [1-up/Border]:

Odaberite broj primjeraka za sliku koju želite otisnuti. Na svaki papir otisnut će se samo jedna slika.

Kad [Layout] nije podešen na [1-up/Borderless] ili [1-up/Border]:  
Odaberite broj slika koje želite otisnuti u indeksnom prikazu. Odaberete li [This Image] u koraku 1, odaberite broj otisaka iste slike koji se može otisnuti na jednom listu.

- Ovisno o broju slika, možda neće biti moguće smjestiti sve slike na isti list.

### [Layout]

Odabir broja snimaka koji želite otisnuti na jedan list.

### [Size]

Odabir željene veličine papira.

### [Date]

Za umetanje datuma i vremena na slike odaberite [Day & Time] ili [Date].

- Ako odaberete [Date] za podešavanje datuma, datum će se prikazati na odabrani način (str. 74). Funkcija datuma možda neće biti dostupna, ovisno o pisaču.

### Korak 5: Dovršetak ispisa

Na zaslon se treba vratiti izbornik prikazan u koraku 2, i zatim odspojite višenamjenski kabel iz fotoaparata.

## 2 Odaberite [OK] tipkom ▲ i pritisnite ●.

Tiska se fotografija.

- Nemojte odspajati višenamjenski kabel dok je na zaslonu prikazan indikator  (PictBridge Connecting).



### Ispis ostalih slika

Odaberite [Multiple Images], zatim izvedite postupak od koraka 3.

# Ispis slike u fotolaboratoriju

"Memory Stick Duo" na kojem su pohranjene slike snimljene fotoaparatom možete odnijeti u fotolaboratorij. Ako fotolaboratorij podržava uslugu ispisa označenih slika, možete označiti slike pomoću **DPOF** (Print order) tako da ih ne morate birati u fotolaboratoriju.

- U fotolaboratoriju ne možete izravno s fotoaparata otisnuti slike snimljene u unutarnju memoriju. Kopirajte slike na "Memory Stick Duo" i njega odnesite u fotolaboratorij.

## Što je DPOF?

DPOF (Digital Print Order Format) je funkcija koja omogućuje obilježavanje slika na "Memory Stick Duo" kartici koje želite otisnuti oznakom **DPOF** (Print order).

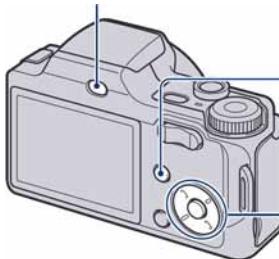
- Slike s oznakom DPOF (Print order) možete otisnuti na pisaču koji podržava DPOF ili PictBridge.
- Nije moguće označiti videozapise.

## Kad "Memory Stick Duo" odnesete u fotolaboratorij

- Kontaktirajte fotolaboratorij i provjerite koje vrste "Memory Stick Duo" kartica podržava.
- Ako odabrani studio ne podržava "Memory Stick Duo", slike snimite na CD-R ili sličan medij i odnesite ih u fotolaboratorij.
- Svakako ponese i Memory Stick Duo adapter.
- Napravite sigurnosnu kopiju podataka prije odlaska u fotolaboratorij.
- Ne možete podesiti broj kopija.
- Ako želite ispisati i datum na fotografijama, konzultirajte fotolaboratorij.

## Označavanje odabrane slike

Tipka ▶ (reprodukcijska)



Tipka MENU

Kontrolna tipka

**1 Pritisnite ▶ (reprodukcijska).**

**2 Odaberite sliku koju želite ispisati.**

**3 Pritisnite tipku MENU za prikaz izbornika.**

**4 Odaberite [DPOF] kontrolnim tipkama ▲/▼ i odaberite [This Image] tipkama ◀/▶, zatim pritisnite ●.**

Na odabranoj slici se prikazuje oznaka **DPOF**.



## Uklanjanje oznake

Odaberite slike s kojih želite ukloniti oznaku, zatim pritisnite ● u koraku 3.

## Odabir i označavanje slika

- 1** Pritisnite MENU za vrijeme pojedinačnog ili indeksnog prikaza slika.
- 2** Odaberite [DPOF] tipkama ▲/▼, odaberite [Multiple Images] tipkama ◀/▶, zatim pritisnite ●.

- 3** Kontrolnim tipkama odaberite sliku koju želite označiti i pritisnite ●.

Odabranoj slici dodijeljena je oznaka ✓.

Pojedinačne slike



Indeksni prikaz



- 4** Pritisnite MENU.

- 5** Odaberite [OK] tipkom ▲ i pritisnite ●.

Pojedinačne slike



Indeksni prikaz



## Poništavanje odabira

Za poništavanje odaberite [Exit] u koraku 5 i pritisnite ●.

## Uklanjanje oznake

U koraku 3 odaberite slike s kojih želite ukloniti oznake i pritisnite ●.

## Uklanjanje svih oznaka u mapi

U koraku 3 odaberite skalu izbornika tipkom ◀, zatim pritisnite ● u indeksnom prikazu. Oznaka ✓ dodijeljena je odabranoj mapi i svim slikama.





U slučaju problema s fotoaparatom, pokušajte sa sljedećim rješenjima.

**1 Provjerite opcije na stranicama 102 – 110.**

Ako se na zaslonu pojavi oznaka "C/E: $\square\square:\square\square$ ", pogledajte str. 111.

**2 Izvadite bateriju i ponovno je uložite nakon otprilike jedne minute te uključite fotoaparat.**

**3 Resetirajte postavke (str. 67).**

**4 Obratite se Sony prodavatelju ili najbližem Sony servisu.**

Molimo da obratite pažnju na činjenicu da odnošenjem fotoaparata na servis ovlašćujete osoblje da po potrebi provjeri sadržaj unutarnje memorije.

## **Baterija i napajanje**

### **Nije moguće uložiti bateriju u fotoaparat.**

- Bateriju uložite tako da vrhom gurate preklopku za izbacivanje baterije.

### **Fotoaparat se ne može uključiti.**

- Nakon stavljanja baterije, fotoaparatu će možda trebati neko vrijeme da počne raditi.
- Pravilno stavite bateriju.
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju.
- Baterija je istrošena (str. 117). Zamijenite bateriju novom.
- Upotrijebite preporučenu vrstu baterije.

### **Fotoaparat se odjednom isključuje.**

- Ako ne koristite fotoaparat približno tri minute dok je uključen, on se automatski isključuje kako bi se spriječilo trošenje baterije. Ponovno ga uključite.
- Baterija je istrošena (str. 117). Zamijenite bateriju novom.

### **Prikaz preostalog trajanja baterija nije ispravan.**

- Dugo vremena ste koristili fotoaparat na iznimno visokoj ili niskoj temperaturi.
- Došlo je do odstupanja u prikazu preostalog trajanja baterije. Potpuno ispraznite, a zatim napunite bateriju.
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju.
- Baterija je istrošena (str. 117). Zamijenite bateriju novom.

### **Baterija se ne može puniti.**

- Bateriju ne možete puniti uporabom AC adaptera (opcija).

## **Snimanje fotografija/videozapisa**

### **Fotoaparat ne snima slike.**

- Provjerite kapacitet unutarnje memorije ili "Memory Stick Duo" kartice. Ako je pun, postupite na jedan od sljedećih načina:
  - Izbrišite nepotrebne slike (str. 35).
  - Zamijenite "Memory Stick Duo".
- Ne možete snimati slike dok punite bljeskalicu.
- Kad snimate fotografije, kontrolni kotačić podesite na neku od opcija osim .
- Kad snimate videozapise, kontrolni kotačić podesite na .
- Kod snimanja videozapisa veličina slike je podešena na [640(Fine)]. Postupite na jedan od sljedećih načina:
  - Veličinu slike podesite na neku drugu vrijednost osim [640(Fine)].
  - Uložite "Memory Stick PRO Duo".

### Objekt se ne vidi na zaslonu.

- Na fotoaparatu je odabrana funkcija reprodukcije. Pritisnite tipku (reprodukcijska) za prelazak na snimanje (str. 33).

### Ne radi funkcija sprečavanja zamućenja.

- Funkcija sprečavanja zamućenja ne radi kad se na zaslonu pojavi .
- Funkcija sprečavanja zamućenja ne radi pravilno pri noćnom snimanju.
- Snimajte nakon pritiska okidača dopola; nemojte ga odjednom pritisnuti dokraja.

### Snimanje traje dugo.

- Uključili ste funkciju NR slow shutter (str. 18). Nije riječ o kvaru.

### Slika nije izoštrena.

- Objekt je preblizu. Odaberite makro snimanje (Macro). Pri snimanju obratite pozornost da objektiv bude udaljen od objekta više od iznosa najmanje udaljenosti snimanja, odnosno otprilike 1 cm (W)/120 cm (T) (str. 26).
- Podešen je , ili (Scene Selection mod pri snimanju fotografija).
- Kad je u Scene Selection odabran (Advanced Sports Shooting) mod, objekt možda neće biti izošten ako se nalazi preblizu.
- Odabrali ste Focus preset. Odaberite automatsko izoštrevanje (str. 47).
- Provjerite je li ispravno podešena opcija [Conversion Lens] (str. 72).
- Pogledajte "Ako objekt nije oštar" na str. 48.

### Ne radi zum.

- Smart zum ne radi ako je veličina slike podešena na [8M] ili [3:2].
- Digitalni zum se ne može koristiti u sljedećim slučajevima:
  - Opcija [Face Detection] je podešena na [On].
  - Podešen je (Advanced Sports Shooting) Scene Selection mod
  - Snimaju se videozapisi.
- Nije moguća uporaba digitalnog zuma kod snimanja videozapisa.
- Provjerite je li ispravno podešena opcija [Conversion Lens] (str. 72).

### Ne radi bljeskalica.

- Bljeskalica je podešena na (isključena) (str. 26).
- Bljeskalicu ne možete koristiti:
  - Kad je opcija [REC Mode] podešena na [Burst] ili Exposure Bracket (str. 43).
  - U Scene Selection modu je odabrana opcija (High Sensitivity), , ili (str. 30).
  - Kod snimanja videozapisa.
- Za snimanje fotografija, bljeskalicu podesite na (stalno aktiviranje) kad je kontrolni kotačić u položaju M te ako je odabran Scene Selection mod , ili (str. 26).

## U slučaju problema

---

### Prilikom korištenja bljeskalice na slici se vide bijele okrugle mrlje.

- Čestice u zraku (prašina, pelud i sl.) reflektirale su svjetlo bljeskalice i pojavile se na slici (str. 13). To ne predstavlja kvar.

---

### Ne radi funkcija snimanja izbliza (Macro).

- U Scene modu je odabran  (Advanced Sports Shooting),  (Landscape),  (Twilight) ili  (Fireworks) (str. 30).

---

### Datum i vrijeme nisu prikazani na LCD zaslonu.

- Datum i vrijeme se ne prikazuju tijekom snimanja. Prikazuju se samo tijekom reprodukcije.

---

### Nije moguće umetanje datuma u slike.

- Ovaj fotoaparat ne omogućuje umetanje datuma u slike (str. 108). Fotografije možete otisnuti ili pohraniti s datumom koristeći "Picture Motion Browser" (str. 83).

---

### Indikatori otvora blende (F) i brzine zatvarača trepću kad pritisnete i zadržite okidač dopola.

- Neispravno je podešena ekspozicija. Ispravite je (str. 45).

---

### Slika je pretamna ili presvijetla.

- Podesite svjetlinu LCD zaslona (str. 21).

---

### Slika je pretamna.

- Snimali ste s izvorom svjetla iza objekta. Odaberite način mjerenja svjetla (str. 46) ili podesite ekspoziciju (str. 45).

---

### Slika je presvijetla.

- Podesite ekspoziciju (str. 45).

---

### Boje na slici nisu odgovarajuće.

- Podesite [Color Mode] na [Normal] (str. 55).

---

### Pri snimanju vrlo svijetlog objekta na slici se pojavljuju okomite pruge.

- Pojava se naziva "efekta razmazivanja" (vide se bijele, crne, crvene, ljubičaste i sl. pruge na slici). To nije kvar.

---

### Kod gledanja LCD zaslona na tamnom mjestu pojave se smetnje.

- Fotoaparat privremeno osvjetljuje LCD zaslon kako biste mogli provjeriti sliku na tamnom mjestu. To nema utjecaja na snimljenu sliku.

### Pojavljuje se efekt crvenih očiju.

- Podesite [Red Eye Reduction] na [On] (str. 50).
- Osobu snimite s manje udaljenosti od preporučene i koristite bljeskalicu.
- Upalite svjetlo u prostoriji i snimajte.
- Retuširajte sliku uporabom opcije [Red Eye Correction] (str. 58).

### Točke se pojavljuju i ostaju na zaslonu.

- To nije kvar. Ove točke se ne snimaju (str. 2).

### Nije moguće kontinuirano snimanje.

- Kapacitet unutarnje memorije ili "Memory Stick Duo" kartice je pun. Izbrišite nepotrebne slike (str. 35).
- Baterija je gotovo prazna. Uložite napunjenu bateriju.

## Pregled slika

### Fotoaparat ne može reproducirati slike.

- Pritisnite tipku □ (reprodukcijska) (str. 33).
- Promijenili ste naziv mape/datoteke na računalu (str. 90).
- Gledanje slike na fotoaparatu nije zajamčeno ako je slika obrađena na računalu ili snimljena drugim fotoaparatom.
- Fotoaparat je u USB načinu rada. Obrišite USB vezu (str. 86).

### Datum i vrijeme nisu prikazani.

- Indikatori na zaslonu su isključeni. Prikažite ih pritiskom tipke ▲ (DISP) (str. 21).

### Slika je zrnata odmah nakon pokretanja reprodukcije.

- Razlog tome je obrada slike odmah nakon pokretanja reprodukcije i nije riječ o kvaru.

### Ne čuje se glazba tijekom reprodukcije niza slika (Slide show)

- Kopirajte glazbu u fotoaparat pomoću softvera "Music Transfer" (str. 91).

### Slika se ne pojavljuje na TV zaslonu.

- Provjerite [Video Out] kako biste vidjeli je li video izlaz fotoaparata podešen na sustav boje TV prijemnika (str. 69).
- Provjerite jeste li ispravno priključili uređaje (str. 76).
- Ako je USB priključak višenamjenskog kabela spojen na drugi uređaj, odspojite ga (str. 86).
- Pokušali ste reproducirati videozapise u HD(1080i) formatu, ali oni se ne mogu gledati u high-definition kvaliteti. Podesite [COMPONENT] na [SD] (str. 68).

## **Brisanje slike**

### **Fotoaparat ne može obrisati sliku.**

- Isključite zaštitu slike (str. 58).

## **Računala**

### **Niste sigurni je li operativni sustav vašeg računala kompatibilan s fotoaparatom.**

- Pogledajte "Preporučena konfiguracija" na str. 80 za sustav Windows i za sustav Macintosh na str. 92.

### **Računalo s "Memory Stick" utorom ne prepozna "Memory Stick PRO Duo".**

- Provjerite podržavaju li računalo i Memory Stick čitač/pisač "Memory Stick PRO Duo". Korisnici Memory Stick čitača/pisača koje nije proizveo Sony, trebaju se обратити свом производaču.
- Ako "Memory Stick PRO Duo" nije podržan, spojite fotoaparat s računalom (str. 84 i 92). Računalo prepozna "Memory Stick PRO Duo".

### **Računalo ne prepozna fotoaparat.**

- Uključite fotoaparat.
- Kad je baterija preslab, uložite punu bateriju ili koristite mrežni adapter (opcija) (str. 84).
- Podesite [USB Connect] na [Mass Storage] (str. 68).
- Koristite višenamjenski kabel (isporučen) (str. 84).
- Odspojite višenamjenski kabel iz računala i fotoaparata i ponovno ga čvrsto spojite.
- Odspojite s računala svu USB opremu osim fotoaparata, tipkovnice i miša.
- Izravno povežite fotoaparat i računalo bez uporabe USB *huba* ili nekog drugog uređaja (str. 84).

### **Ne možete kopirati slike.**

- Izvedite pravilno USB povezivanje fotoaparata i računala (str. 84).
- Slijedite postupak kopiranja u skladu s operativnim sustavom (str. 88 i 92).
- Možda nećete moći snimati pomoću "Memory Stick Duo" formatiranog u računalu te s njega kopirati slike. Koristite "Memory Stick Duo" formatiran u fotoaparatu (str. 63).

### **Nakon USB povezivanja "Picture Motion Browser" se ne pokreće automatski.**

- Izvedite USB povezivanje kad je računalo uključeno (str. 84).

### Ne možete reproducirati slike na računalu.

- Koristite li "Picture Motion Browser", pogledajte "Picture Motion Browser Guide" (str. 83).
- Obratite se proizvođaču softvera ili računala.

### Ne znate kako se koristi "Picture Motion Browser"

- Pogledajte "Picture Motion Browser Guide" (str. 83).

### Pri reprodukciji videozapisa na osobnom računalu javljaju se smetnje u slici i zvuku.

- Videozapis reproducirate izravno s unutarnje memorije ili "Memory Stick Duo" kartice. Kopirajte videozapis na tvrdi disk osobnog računala i pokrenite ga izravno s tvrdog diska (str. 84).

### Ne možete otisnuti sliku.

- Pogledajte upute za uporabu pisača.

### Slike prethodno kopirane na računalo ne mogu se gledati na fotoaparatu.

- Kopirajte ih u mapu koju će fotoaparat prepoznati, primjerice "101MSDCF" (str. 86).
- Ispravno izvedite postupak (str. 90).

## "Memory Stick Duo"

### Ne možete uložiti "Memory Stick Duo".

- Umetnите ga pravilno.

### Greškom ste formatirali "Memory Stick Duo".

- Sve slike na "Memory Stick Duo" kartici se formatiranjem brišu i ne mogu se vratiti.

## Unutarnja memorija

### Ne možete reproducirati ili snimati u unutarnju memoriju.

- U fotoaparat je uložen "Memory Stick Duo". Izvadite ga.

### Ne možete kopirati podatke pohranjene u unutarnju memoriju na "Memory Stick Duo".

- "Memory Stick Duo" je pun. Kopirajte podatke na "Memory Stick Duo" dostačnog kapaciteta.

## U slučaju problema

---

### Ne možete kopirati materijal s "Memory Stick Duo" kartice ili računala u unutarnju memoriju.

- Takva funkcija nije dostupna.

## Ispis

Također pogledajte odjeljak "Pisač koji podržava funkciju PictBridge" (u nastavku).

---

### Slike se ispisuju s oba odrezana kraja.

- Kod nekih pisača može se dogoditi da lijevi, desni, gornji i donji rub slike budu odrezani. Posebno kod slika veličine [16:9], može se dogoditi da su odrezani rubovi.
- Kod ispisa slika koristeći vlastiti pisač, pokušajte isključiti postavku rezanja rubova ili ispisa bez rubova. Konzultirajte proizvođača pisača o tim opcijama.
- Kod ispisa slike u digitalnom fotolaboratoriju, raspitajte se u studiju o mogućnosti ispisa bez rezanja rubova.

---

### Ne mogu se otisnuti slike s prikazanim datumom.

- Fotografije možete tiskati s datumom koristeći "Picture Motion Browser" (str. 83).
- Ovaj fotoaparat nema funkciju prikaza datuma na fotografijama. Ipak, s obzirom da fotografije snimljene pomoću fotoaparata sadrže i datum snimanja, možete ispisati fotografije s prikazanim datumom ako pisač ili softver prepoznaje Exif informacije. Za podrobnosti o kompatibilnosti s Exif informacijama, konzultirajte proizvođača pisača ili softvera.
- Ako dajete fotografije na ispis u fotografski studio, moguć je ispis datuma ako to zatražite.

## Pisač koji podržava funkciju PictBridge

### Nije moguće uspostaviti vezu između pisača i fotoaparata.

- Fotoaparat ne možete spojiti izravno na pisač koji ne podržava standard PictBridge. Proverite s prodavateljem podržava li pisač PictBridge ili ne.
- Proverite je li pisač uključen i može li se spojiti na fotoaparat.
- Opciju [USB Connect] podešite na [PictBridge] (str. 68).
- Odspojite i spojite višenamjenski kabel. Ako se na pisaču pojavi poruka pogreške, pogledajte njegove upute za uporabu.

### Nije moguće otisnuti slike.

- Provjerite jesu li pisač i fotoaparat pravilno povezani višenamjenskim kabelom.
- Uključite pisač. Više informacija potražite u njegovim uputama za uporabu.
- Odaberete li [Exit] tijekom ispisa, možda nećete moći ispisati slike. Odskopjite i spojite višenamjenski kabel. Ako ispis i dalje nije moguć, odspojite kabel, isključite pisač, ponovno ga uključite i spojite kabel.
- Nije moguć ispis videozapisa.
- Slike obrađene na računalu ili slike snimljene drugim fotoaparatom se možda neće moći otisnuti.

### Ispis se zaustavlja.

- Odskopjili ste višenamjenski kabel dok je bila prikazana oznaka  (PictBridge Connecting).

### Nije moguće otisnuti datum i vrijeme na sliku u indeksnom prikazu.

- Pisač nema te funkcije. Upitajte proizvođača pisača o raspoloživosti te funkcije.
- Datum se ne može umetnuti u indeksnom načinu, ovisno o pisaču. Obratite se proizvođaču pisača.

### Na mjestu ispisa datuma ispisuje se oznaka "---- - - -".

- Nije moguće otisnuti datum na slikama koje ga nemaju. Podesite [Date] na [Off] i otisnite sliku (str. 97).

### Ne možete odabrati veličinu kod ispisa.

- Upitajte proizvođača pisača o raspoloživosti te funkcije.

### Ne možete otisnuti sliku u veličini koju ste odabrali.

- Odskopjite višenamjenski kabel i ponovno ga spojite uvijek kad promijenite veličinu papira nakon što pisač spojite na fotoaparat.
- Postavke ispisa fotoaparata se razlikuju od istih postavki pisača. Promijenite postavke fotoaparata ili pisača (str. 97).

### Kad poništite ispis ne možete koristiti fotoaparat.

- Pričekajte trenutak dok pisač poništava ispis jer to može potrajati (ovisno o pisaču).

## Ostalo

### **Nije moguće resetirati broj datoteke.**

- Čak i kad promijenite medij za snimanje, broj datoteke nije moguće resetirati u fotoaparatu. Za resetiranje, formatirajte "Memory Stick Duo" (str. 63, 66) ili unutarnju memoriju, a zatim resetirajte podešenja aparata (str. 67). Međutim, svi podaci na "Memory Sticku Duo" ili u unutarnjoj memoriji će se izbrisati i sva podešenja, uključujući datum i vrijeme, se poništite.

---

### **Fotoaparat ne radi dok je objektiv izvučen.**

- Nemojte nasilno pomicati objektiv ako se prestao pomicati.
- Umetnите napunjenu bateriju i zatim ponovno uključite fotoaparat.

---

### **Objektiv se zamagljuje.**

- Na leći objektiva se kondenzirala vlaga. Isključite fotoaparat i prekinite uporabu na otprilike sat vremena.

---

### **Objektiv se ne pomiče kad isključite fotoaparat.**

- Baterija je prazna. Zamijenite je napunjenom baterijom.

---

### **Fotoaparat se zagrijava nakon dulje uporabe.**

- Nije riječ o kvaru.

---

### **Kad uključite fotoaparat, prikazuje se izbornik Clock Set.**

- Ponovo podesite datum i vrijeme (str. 83).

---

### **Želite promijeniti datum ili vrijeme.**

- Ponovno podesite datum i vrijeme (str. 83).

# Indikatori i poruke upozorenja

## Dijagnostički pokazivač

Ovaj fotoaparat ima automatsku dijagnostičku funkciju koja se prikazuje u obliku slova i koda. Posljednje dvije oznake (označene s □□) se razlikuju ovisno o stanju fotoaparata.

Ako ne možete riješiti problem čak ni nakon što nekoliko puta izvedete opisane postupke, обратите se Sony zastupniku ili ovlaštenom servisu.

### C:32:□□

- Problem je u samom fotoaparatu.  
Isključite i uključite fotoaparat.

### C:13:□□

- Fotoaparat ne može očitati ili upisati podatke na "Memory Stick Duo". Izvadite i ponovo uložite "Memory Stick Duo" nekoliko puta.
- Došlo je do problema s formatiranjem unutarnje memorije ili ste umetnuli neformatirani "Memory Stick Duo". Formatirajte unutarnju memoriju ili "Memory Stick Duo" (str. 63, 66).
- Uloženi "Memory Stick Duo" nije moguće koristiti s ovim fotoaparatom ili su podaci na njemu oštećeni. Uložite novi "Memory Stick Duo".

### E:61:□□

### E:62:□□

### E:91:□□

- Došlo je do nepravilnosti u radu fotoaparata. Resetirajte ga (str. 67) i ponovno ga uključite.

## Poruke

Ako se pojave sljedeće poruke, slijedite upute.



- Baterija je preslabu. Napunite je odmah. Ovisno o uvjetima uporabe ili vrsti baterije, indikator može treptati čak i ako je preostalo još 5 do 10 minuta.

### For use with compatible battery only

- Uložena baterija nije NP-BG1.

### System error

- Isključite i ponovo uključite fotoaparat.

### Internal memory error

- Isključite i ponovo uključite fotoaparat.

### Reinsert the Memory Stick

- Stavite "Memory Stick Duo" pravilno.
- Uloženi "Memory Stick Duo" se ne može koristiti s ovim fotoaparatom (str. 115).
- "Memory Stick Duo" je oštećen.
- Priklužci "Memory Stick Duo" su zaprljeni.

### Memory Stick type error

- Uloženi "Memory Stick Duo" se ne može koristiti s ovim fotoaparatom (str. 115).

### Cannot access Memory Stick Access denied

- Koristite "Memory Stick Duo" s kontrolom pristupa.

### Memory Stick formatting error

#### Internal memory formatting error

- Ponovno formatirajte medij za snimanje (str. 63, 66).

### Memory Stick locked

- Zaštitni graničnik na "Memory Stick Duo" kartici je postavljen na LOCK. Postavite ga u položaj za snimanje.

### No memory space in internal memory

#### No memory space on Memory Stick

- Obrisite nepotrebne slike ili datoteke (str. 35).

### Read only memory

- U ovom fotoaparatu ne mogu se snimati ili brisati slike s "Memory Stick Duo".

### No images

- U unutarnjoj memoriji nema snimljenih slika.
- Na "Memory Stick Duo" nema snimaka koje bi se mogle reproducirati.
- Odabrana mapa ne sadrži datoteku koja se može reproducirati u *slide show* s glazbom.

### Folder error

- Na "Memory Stick Duo" kartici već postoji mapa s iste prve tri znamenke. (Primjerice, 123MSDCF i 123ABCDE). Odaberite druge mape ili načinite novu (str. 63, 64).

### Cannot create more folders

- Na "Memory Stick Duo" kartici već postoji mapa s prve tri znamenke "999". Nije moguće izraditi još mapa.

### File error

- Problem kod reprodukcije. Sony ne jamči reprodukciju datoteka obrađenih na računalu ili snimljenih drugim aparatom.

### Read only folder

- Odabrali ste mapu koja se ne može podesiti kao mapa za snimanje na vašem fotoaparatu. Odaberite drugu mapu (str. 64).

### File protect

- Isključite zaštitu (str. 58).

### Image size over

- Pokušali ste reprodukciju slike u veličini koju nije moguće reproducirati ovim fotoaparatom.

### Invalid operation

- Pokušali ste reproducirati datoteku koja nije kompatibilna s fotoaparatom.
- Odabrali ste funkciju koja nije raspoloživa za videozapise.

### (indikator koji upozorava na vibracije)

- Fotoaparat može biti osjetljiviji na poticivanje ako količina svjetla nije dostatna. Koristite bljeskalicu, upotrijebite funkciju smanjenja zamudnja ili postavite fotoaparat na stativ.

### 640(Fine) is not available

- Ova veličina slike kompatibilna je samo s medijem "Memory Stick PRO Duo". Uložite "Memory Stick PRO Duo" ili odaberite drugu veličinu slike osim [640(Fine)].

### Macro is invalid

- S ovim podešenjima nije raspoloživo makrosnimanje (str. 26, 30).

### Flash settings cannot be changed

- S ovim podešenjima nije moguća uporaba bljeskalice (str. 26, 30).

### Maximum images selected

- Možete odabrati do 100 snimaka. Uklonite oznaku.

### No enough battery

- Kad kopirate sliku snimljenu u umutarnju memoriju na "Memory Stick Duo", koristite sasvim napunjenu bateriju.

### Printer busy

### Paper error

### No Paper

### Ink error

### Low Ink

### No Ink

- Provjerite pisač.

### Printer error

- Provjerite pisač.
- Provjerite je li željena slika oštećena.



- U tijeku je prijenos podataka u pisač. Nemojte odspajati višenamjenski kabel.

### Processing

- Pisač ponjištava postupak ispisa u tijeku. Ne možete nastaviti s ispisom dok ne završi, a to može potrajati neko vrijeme, ovisno o pisaču.

### Music Error

- Izbrisite taj glazbeni zapis ili ga zamijenite normalnim glazbenim zapisom.
- Izvedite [Format Music], zatim učitajte nove glazbene zapise.

### Format Music Error

- Izvedite [Format Music].

### Invalid operation

### HD (1080i) output in progress...

- Pokušali ste reprodukciju videozаписа.
- Pokušali ste koristiti funkciju [Retouch].

### TV output in progress...

- Fotoaparat reproducira snimke u Slide Show modu.

### No red-eye detected

- Kod nekih snimaka možda nećete moći ispraviti efekt crvenih očiju.

### Turn the power off and on again

- Problem s objektivom.

### Remove the lens cap and turn the power off and on again

- Skinite pokrov objektiva te isključite i ponovo uključite aparat.

### Self-Timer is invalid

- Self-timer se ne može upotrebljavati uz trenutne postavke.



## Uporaba fotoaparata u drugim državama — Napajanje

Svoj fotoaparat, punjač baterije (isporučen) i AC-LS5K AC adapter (opcija) možete upotrebljavati u svakoj državi ili regiji gdje je napon u rasponu od 100 V do 240 V AC, 50/60 Hz.

- **Nemojte upotrebljavati elektronski transformator (putni pretvarač) jer može uzrokovati kvar.**

# 0 "Memory Stick" kartici

"Memory Stick" je kompaktan prenosivi IC medij za snimanje. "Memory Stick" kartice koje možete koristiti u ovom fotoaparatu su popisane u donjoj tablici. Ne možemo jamčiti ispravan rad svih funkcija "Memory Stick" kartice.

Vrsta "Memory Stick" kartice	Snimanje/ reprodukcijska
Memory Stick Duo (nekompatibilan s MagicGate)	○ <sup>2</sup>
Memory Stick Duo (MagicGate kompatibilan)	○ <sup>1</sup>
MagicGate Memory Stick Duo	○ <sup>1*2</sup>
Memory Stick PRO Duo	○ <sup>1*4</sup>
Memory Stick PRO-HG Duo	○ <sup>1*3*4</sup>

<sup>1)</sup> "Memory Stick Duo", "MagicGate Memory Stick Duo" i "Memory Stick PRO Duo" imaju MagicGate tehnologiju zaštite od neovlaštenog kopiranja koja koristi sustav enkripcije podataka. Ovaj fotoaparat ne podržava snimanje/reprodukcijsku funkciju koja zahtijeva MagicGate standarde.

<sup>2)</sup> Podržava brzi prijenos podataka putem paralelnog priključka.

<sup>3)</sup> Ovaj fotoaparat ne podržava 8-bitni paralelni prijenos podataka. Izvodi isti 4-bitni paralelni prijenos podataka kao Memory Stick PRO Duo.

<sup>4)</sup> Možete snimati videozapise veličine 640(Fine).

- Ovaj proizvod podržava "Memory Stick Micro" ("M2"). "M2" oznaka za "Memory Stick Micro".

- "Memory Stick Duo" formatiran u računalu možda neće raditi u ovome fotoaparatu.

- Vrijeme upisa/citanja podataka razlikuje se, ovisno o kombinaciji "Memory Stick" kartice i uređaja.

- Nemojte vaditi "Memory Stick Duo" tijekom čitanja ili upisivanja podataka.

- Podaci se mogu uništiti u sljedećim situacijama:

- Ako izvadite "Memory Stick Duo" ili isključite fotoaparat tijekom očitavanja ili upisivanja podataka.

- Ako koristite "Memory Stick Duo" na mjestu izloženom statičkom elektricitetu ili smetnjama.

- Savjetujemo pohranjivanje važnih podataka na rezervni medij.

- Ne pritišćite kako kad pišete na naljepnicu.

- Ne lijepite naljepnicu izravno na "Memory Stick Duo" ili na adapter.

- "Memory Stick Duo" nosite i spremajte u isporučenu kutiju.

- Ne dodirujte priključke "Memory Stick Duo" rukom ili metalnim predmetom.

- Nemojte udarati, savijati "Memory Stick Duo" i pazite da vam ne ispadne.

- Nemojte rastavljavati ili mijenjati značajke "Memory Stick Duo" kartice.

- Pazite da se "Memory Stick Duo" ne smoči.

- Nemojte držati "Memory Stick Duo" nadohvat male djece. Mogla bi ga slučajno progutati.

- Ne stavljamte ništa osim "Memory Stick Duo" kartice u pripadajući utor. U protivnom možete uzrokovati kvar.

- Nemojte koristiti ili držati "Memory Stick Duo" na sljedećim mjestima:

- Vrućim mjestima, poput vozila parkiranog na suncu

- Mjestima izloženim izravnom suncu

- Vlažnim mjestima ili mjestima s korozivnim tvarima

## O "Memory Stick" kartici

### Napomene o uporabi Memory Stick Duo adaptera (opcija)

- Kad s ovim fotoaparatom koristite "Memory Stick Duo", obvezno koristite Memory Stick Duo adapter. Ako "Memory Stick Duo" stavite bez adaptera u fotoaparat, možda ga nećete moći izvaditi.
- "Memory Stick Duo" ulažite u Memory Stick Duo adapter u ispravnom smjeru i dokraj. Nepravilnim ulaganjem možete uzrokovati kvar.
- Kad koristite "Memory Stick Duo" uložen u Memory Stick Duo adapter u kompatibilnom uređaju, uložite ga u pravilnom smjeru. Pogrešno umetanje može prouzročiti oštećenje opreme.
- Nemojte Memory Stick Duo adapter umetati bez "Memory Stick Duo" kartice u uređaj jer to može prouzročiti kvarove.

### Napomene o uporabi "Memory Stick PRO Duo" kartice (opcija)

S ovim fotoaparatom možete koristiti "Memory Stick PRO Duo" kapaciteta do 8 GB.

### Napomene o uporabi "Memory Stick Micro" kartice (opcija)

- Za uporabu "Memory Stick Micro" kartice u ovom fotoaparatu, trebate M2 adapter veličine Duo. Umetnите "Memory Stick Micro" u M2 adapter veličine Duo, zatim umetnите adapter u utor za Memory Stick Duo. Uložite li "Memory Stick Micro" u ovaj fotoaparat bez uporabe "M2" adaptora veličine Duo, možda ga nećete moći izvaditi iz fotoaparata.
- Ne ostavljajte "Memory Stick Micro" nadohvat maloj djeci. Mogla bi ga slučajno прогутати.

# O akumulatorskoj bateriji

## Punjjenje akumulatorske baterije

Preporučujemo punjenje akumulatorske baterije pri temperaturi okoliša između 10°C i 30°C. Ako punite akumulatorsku bateriju na nižim ili višim temperaturama, punjenje možda neće biti učinkovito.

## Učinkovita uporaba akumulatorske baterije

- Učinkovitost baterije se smanjuje na nižim temperaturama. Zato je na hladnim mjestima vijek trajanja akumulatorske baterije kraći. Za dužu uporabu akumulatorske baterije savjetujemo sljedeće:
  - Stavite je u džep blizu tijela kako bi je zagrijali i stavite je u fotoaparat neposredno prije snimanja.
- Česta uporaba zuma ili bljeskalice ima za posljedicu brže trošenje baterije.
- Preporučujemo da ponesete rezervne baterije koje će omogućiti dva ili tri puta duže snimanje od očekivanog i da prije pravog snimanja načinite pokusnu snimku.
- Nemojte izlagati akumulatorsku bateriju utjecaju vode. Akumulatorska baterija nije otporna na vodu.
- Ne ostavljajte bateriju na iznimno toplim mjestima, poput automobila ili pod izravnim djelovanjem sunčeve svjetlosti.

## Čuvanje akumulatorske baterije

- Ako duže vrijeme ne koristite akumulatorsku bateriju, jednom godišnje je napunite dokraja i zatim je sasvim ispraznite i spremite na suho i hladno mjesto kako biste očuvali njen normalno funkcioniranje.
- Za pražnjenje baterije u fotoaparatu, ostavite ga uključenim u slide show reprodukciji (str. 53) dok se ne isključi.
- Kako bi spriječili mrlje na priključku, kratko spajanje i sl., koristite isporučenu kutiju za nošenje i čuvanje.

## Vijek trajanja baterije

- Vijek trajanja baterije je ograničen. Što više koristite akumulatorsku bateriju, njen vijek trajanja se sve više skraćuje. Kad se znatno skrati vijek trajanja akumulatorske baterije, vjerojatno je istekao njen životni vijek. Kupite novu akumulatorsku bateriju.
- Vijek trajanja baterije ovisi o načinu pohranjivanja, uvjetima rada i okolišu

# O punjaču baterije

## O punjaču baterije

- Isporučeni punjač koristite isključivo za punjenje isporučene NP-BG baterije. Ostale baterije mogu procuriti, pregrijati se ili eksplodirati u punjaču, te uzrokovati ozljede i opekotine.
- Uklonite napunjenu bateriju iz punjača. Nastavite li je puniti, skraćuje se radni vijek baterije.
- Kad indikator CHARGE počne treptati, znači da je uložena baterija s greškom ili pogrešna vrsta baterije. Provjerite vrstu baterije. Ukoliko se u punjaču nalazi odgovarajuća baterija, izvadite je, zamijenite novom ili drugom te provjerite da li punjač radi. Ukoliko radi, baterija ima grešku.

## **Napomene o licenciji**

Uz ovaj fotoaparat isporučen je softver "C Library", "Expat" i "zlib". Prilažemo ovaj softver na temelju licenčnog ugovora s vlasnicima autorskih prava. Na temelju zahtjeva vlasnika autorskih prava, dužni smo obavijestiti vas o sljedećem. Molimo da pažljivo pročitate sljedeće odломke.

Pročitajte "license1.pdf" u mapi "License" na CD-ROM disku. Pronaći ćete licenčni ugovor (na engleskom) za "C Library", "Expat" i "zlib" i softver.

## **O GNU GPL/LGPL softveru**

Uz fotoaparat je priložen softver koji se smatra GNU General Public License (u nastavku "GPL") ili GNU Lesser General Public License (u nastavku "LGPL").

Ovime vas obavještavamo da imate pravo na pristup, preinake i distribuciju izvornog koda za ovaj softver u skladu s uvjetima za GPL/LGPL.

Izvorni kôd je dostupan na internetu. Za njegovo preuzimanje, posjetite sljedeću stranicu:

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Molimo da nas ne kontaktirate u vezi sa sadržajem izvornog koda.

Pročitajte "license2.pdf" u mapi "License" na CD-ROM disku. Pronaći ćete licenčni ugovor (na engleskom) za "GPL" i "LGPL" softver.

Za čitanje PDF dokumenata, potreban je Adobe Reader. Ako nije instaliran na vaše računalo, možete ga preuzeti na Adobe Systems stranici:

<http://www.adobe.com/>

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljana pitanja (FAQ) možete pronaći na našim internetskim stranicama za korisničku podršku.

<http://www.sony.net/>